هاتف ۲/ ۸۰۰۰۱ - ۲۰۶۰۸ - ۱۹۶۲ - ۸

الجمعة ٩ شباط ١٩٩٦ ـ الموافق ٢٠ رمضان ١٤١٦ هــ العدد ٩ -٧٣ ـ السنة الثانية والعشرون

جريدة لبنان في الوطن العربي وجريدة الوطن العربي في لبنان

AS - SAFIR Arabic political daily - February 9, 1996 - No 7309 - The 22nd year

## زيارة الشرع: تطمينات أميركية لسوريا حول الانتخابات الإسرائيلية

ذروتها في لقاء الكارلتون في انتظار تنفيذ الدعوة الى الإضراب والتقاهر في التاسع والعشرين من الشهر الجاري موضوع يبدوانه اخذيت «عَقَدَةُ»، وربماً إلى مصدر خلاف بين الرؤساء الثُّلَاثة. هو موضُّوع بيروْتُ والصيفة التي سترسو عليها في قانون الانتخاب العتيد.

لكن عنوان الحدث الأبرز، أمس، كان عنوانا إقليميا، هو زيارة وزير الخارجية السوري قاروق الشرع القصيرة ألى لبنان التي اطلع خلالها كبار المسؤولين على مَا ٱلَّتَ إِلَيْهُ الْقَـاوَصَاتُ السورِيَّةُ الاسسرائيلية ونتسائج زيارة وزير الضارجية الأميركي وارن كريستوفر

وعلمت والسفيره من مصادر لبنانية رسّمية أن كريستّوْفر تُقل ألى الْجانب السوري تطمينات مفادها أن إجراء انتخبابات مبكرة في إسرائيل أن ينعكس سلبا على مسلر الفاوسات، بل ان هذه الانتخابات ستحرر رئيس أُلُوزُراء الإسرائيلي شمعون بيريزُ منَ الضاوط الداخلية بما يمكنه من إكمال الفاوضات مع سوريا برخم أكبر.

أضافت الصادر أن كريستوفر أكد للمســـؤولين الســوريين أن الحكومــة الاســرائيليــة ســتواصل الـفاوضــلت بالتوازي مع حملة الانتخابات، ولو إن الأولى ستوضع على نار خَفيفَةٌ في

واكد كريستوفر. بحسب ما فكرت الصادر إياها، إنّ وأشنّعان سُنستمر في مواكبة آلمفاوضات تمهيدا لتزخيم حرَّكتُها بعد الانتخابات الإسرائيلية. حيث تصبح حكومة أسرائيل الجديدة قامرة على توقيع اتفاق سلام من دون

وقال وزير الخارجيية السورية بعد انتهاء الأجتماع مع الرؤساء الياس \*\*

معند سور شعب الاشامة بدر المعاد شعب الاشامة الدر المعاد

المعادد مديسية

-

10 mm 10 mm

المعاشد فقارة للاطفالية

Market Ma

محدا العب العراض

And the second second

the second of the second مناب بعابل يعاميران



الهراوي والشرع يتوسطان بري والحريري وبويز

### لقاء ثلاثي

وبعد مغادرة الشرع بعبدا، عقد الرؤساء الثلاثة أجتماعا دام ثلاثة أرياع السَّاعة، أعلن رسميا أنه تد خلاله تقويم ما تقله الشرع عن زيارة كريستوفر. لكن الراقبين توقفوا عند تصريح قصير للرئيس بري قال فيه. رداً على سؤال عن الاقتراح الرئاسي وعندما مصلَّتَى الْأَقْتَرَاحَ أَبِدَي رأيي فيه، ولكن ما يهممي ان اؤكد ان قانون الانتخاب، كما 

وعلمت «السفير» من مصدر رئاء أحداث ان قانون الانتخاب سمت في الإجتماع

الهراوي ونبيه بري ورفيق الصريري ووزير الضارجية فارس بوير، إن الوقفين السوري واللبناني موقف واحد، ابقساء بيهروت دائرة واحمدة في اطار الْقَانُونَ الْقَانِ رحَ، وهي الفكرة التي يدافع عنها رئيس مجلس الوزراء. ووصف رد رئيس الوزراء على تصريح بيريز عن الانسحاب من الجنوب بائه والرد الناسب والصحيح، (راجع ص وتضيد اوسناط الرئيسين اليناس لهراوي ونبيه بري أنهما مصران على تطبيقً مُعُيارٌ واحد في الأقتراح الرئاسي على جميع الناطق بما فيها

وتؤكد الاوساط تعارض الموقفين في

تقرير الصيفة النهائية للاقتراح ووضعه مكتوباً للبحث. أذ ان الطلوب عسدم الفسوص في مسئل هذا الشسان التقصيلي قبل إقرار التفاصيل الكاملة لاقتراح النهراوي.

الدائرة الواحدة.

مىينى وَشَنَّاء عَلَى سَقَفَ واحد. هذا مَّا استطيع ان اعديه». موضوع تقسيم بيروت، (راجع ص ٢). وقد تناول الرئيس الحريري موضوع الانتخابات. في كلمة القاها في إفطار للهيئات الاقتصادية. فقال ان الاقتراح الشَّلاشيَّ، وأن بري أعترضٌ على فكرةً

بيروت، لجهة اعتماد الدوائر الصغرى في الرحلة الإولى للتأميل على مستوى لكن أوساط الرئيس الحريري تقول انه ليس من الضروري تحويلٌ بيروت الى معقدة، او الى مادة خلافية بين

تستطيع ان تتمثل من خلاله». الرؤساء وانه من الإفضل الانتظار حثى في البلاد (تفاصيل ص ٥). ٥٦ في المثة

ونقل زوار رنيس الجمه ورية عنه قوله اس أنه يفضل أن تكون نسبة الأصوات التي يحصل عليها الرشح لانتخبابات على مستوى القضباء

للتأميل الْي الرحلَّة الثانيةُ ٥٦ في المئة

الدسسسورية الاخسرى وتسلَّت دورها. محذَّرا من أن لبنان ، يشهد المرحلة الإخبرة من تصفيته كدولة يعد إفلاسه

الرئاسي دمطروح للنقـاش للوصــول الى قــانون يحــدث قفــرّة نوعيــة في الحياة السياسية في البلد. من الواضح ان هناك مهتمين بالبادرة، وهناك مسؤيدين والبسعض رافض. وهناك البعض لديه مشاوف والفروض ان بشرح هذا الامر بإسهاب وبالتفاصيل وعليناً أن نسلك كل الطرق والوسائل رِّزَالَةُ المُحَاوِفُ ليطمئنَ الجميع. واعتقد أُنّنا كحكومة سنعمل كلّ ما في وسعنا للخروج بقانون انتخاب توافق عليه اكترية كبيرة. ويكون لديها النَّتناع بانَّها

وتحدث الحريري مطؤلا في كلمته عن الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية

من اصُوات القَتْر عين فعلياً.

وتدمير مؤسساته، (راجع ص١). واكند الرئيس الهنزاوي لزواره ان لا

الذي تطالب به اسرائيل بحلُّول نيسانُ

التبل فيما اكد تضرير للجامعة

العربيسة أن اسرائيل مّا تُنزالُ تصادر

شـهُرْيَا مـا مـتوسطه ٢٠٠ مكتـار من الإراضي الفلسطينية منذ التوقيع على

وقبال التحدث باسم منسق انشطة

الاحتقال في الاراضي الفلسطينية شلومسو درور «ارسلت لنا السلطة

الفلسطينية لآنحة بأسماء ١٩٢ عضوا

في الجـلّس الوطني الفلسطيني كيّ تسمح لهم بالدخول الى مناطق الحكم

الذاتيّ. وْنْنَسْعِسامُلْ مع هذه اللّائحــةُ بطريقة ايجابية».

أضَّافُ وسال تتم المسادقة على

عذه اللانحسة سنبلغ رنيس السلطة

الفلسطينية ياسر عُرِفَاتٌ كُنِّ يدعو الن

وتنظر بخطمة الشحرير أمالسا في

ثلاثُة اقتَّدا حيات: النَّاءُ ٱلمِثَودُ النَّنَّ

تعشر نن عليها اسرائيل، أو وضع معتاق جديد، او استبعاله بدستور

وُقال التحدثُ باسم عرفات نبيل ليو

عقد احتماع للمجلس الوطني..

للدُّولة الفُلسطينيَّة المستُقبلية.

اتفَّاق آوِّسلو في ١٩٩٣.

نريد أن نخرج من هذا القصقم الذي سُجِّنًا فيه انفَسَّنا سنوات طويلة».

شيء جـاهزا في الاقـتـراح بعـد. لكن يفتـرض ان يتم وضعه في صيـغتـه النهائية التفصيلية خلال أسبوعين او

ثلاثة ويحال الى مجلس الوزراء لدرسه

وقال: أن هدف اقتراحه بالانتقال إلى

لدأثرة الواحدة هو وتجنب البيلاد

الدخول في حرب املية مذَّفينة كل

عشر سنوات او عشرين سنة، فندن

وفي أبرز ردود الضعل على الإقتراح امس، ثاشد الثائب نسبب لحود رئيس الجمهورية صحب غطائه عن مشروعه الانتــُنْسَابِي ولكني يستطيع النواب مناقــشــتـه من دون المس بمقــام

واعتبر لحودان السياسة الانتخابية الحالية الخطيرة التي بدأت تنكشف معالها بمكن أنَّ تؤديُّ الرعكس ما ببتطيه رئيس الجمهورية، مشيراً ألى أنَّ الشُّوعِ المسداولُ هو اخطر في نتائجه من قانون ٩٩٢ ١. آذ سيؤدي الى نَشُوبِهُ أَعْمَقُ لُلْتَمْثِيلَ وَنَهْدِيدُ أَعْمَقُ للوحدة الوطنية (راجع ص٣).

على صعيد آخر، عقد النائب نجاح واكيم مؤتمرا صحافيا في مبنى الجلس الميابي اعلن فيه أنّه من مسك باستقالته، مبررا نك بالقول ان الساحية التي تنسع في المؤسسات الدستورية ، لإرادة الشعب والتعبير عن إرادته باتث ضيقة جداء.

وقال واكيم إن استقالت لا تعني السلبية أو المُقاطعة، مؤكسدا أنَّه سيبرشح نفسته في الانتخبابات

مصلمرة الأراضي

بساء في تقسرير للامسانة البعسام

للجنّام عنَّ العربيّة سيت رض على مجلس الجامعة في دورته القبلة في

أذار ان والسلطات الأسرائيلية المنتلة

ماضية في ممارساتها التعسفية المتصدلة في اقتداع السكان

القلسطينيين من أراضيهم ومصادرة

الاراضس بشتى السبل بهدف جعل اي

يحث مستقبلي حول الأراضي أمراً في

وقال مصّدر في الجامعة ان التقرير

ب تيطاني في الإراضي الفلسطينية

الذي يتصمصور دول والنشاط

المتلة ، يؤكد أن اسرائيل ، توجه جل

جهودها نحو، بناء مستوطنات على

نطأق واسبع فى القندس حبيث اعطت

اولوية لهذا الامر بغية ترجيح النظور

الاسرائيلي ، بوجه خاص للشكل الذي

بنبغي أنَّ تكونُ عليه مدينة القدسّ

وقال التشرير ان سلطات الاحتلال

تلجنا الن مختلف الوسائل أمسادرة

الارأضي القلسطينية. واشار الى خطّة

سَاحَلُ (نصبة آلى وزير الأمن الداخلي

موشى شاحل) التّي يُقدر خبراء انها سنبتلع ما نسبتِه ١١ الى ١٠ في النة

في عمان قالت نقابة الهندسين

الاردنية أنها سنعفع معاشا شهريا

لعُنائلَة القيبادي في حصاس يحيي

عياش الذي اغتالته اسوائيل الشهر الماضي في غزة.

من مسآحة الضَّفة الغربية.

وَلَنْ بِحُقّ لَه دُخُولِهَا وَالْعَيْسُ فَيِهَا \*.

. غانة التعقيد».

وهمل واكيم بتنف على الحكومة قائلا أنها سيطرت على المؤسسات

وقع حسزيا الليكود وتسسوم

اليمينيان بالأحرف الأولى اس اتفاق اندماج لخوض انتخابات الكنيست

الرابع عشر التي يرجّح تقديم موعدها الي أيار المقبل.

في غضون ذلك، قبال رئيس لجنة

رسمية محقق في اختفاء مثات الاطفال

اليهود من اصل يمني قبل اكثر من ٤٠ عاماً أن اللجنة تفكر في فنح مقابر لا تحمل أي شواهد قد تكون استخدمت

وقالت التحدثة باسم الليكود رونيت

لِيِشْتَايِن ، بموجبُ عداً الاتَّفَاقُ أَصَبِّح رُعيم تسوميت رفانيل اينان نائباً

لزَّعْيِم اللِّيكُودُ بِنَيَّامِينَ نَتَنْسِأُهُو. فَي

حين أن سبعة أعضاء أغرين من حزيه

سيكونون من الرشمين البارزين على لائمة الليكود للانتخابات التشريعية

ومن الرجِّح ان يتم تقديم سوعد

وكان حزيا الليكود وتسوسيت حصلا

على ٣٢ مقعدا وثمانية مقاعد على

التوالي في انتخابات العام ١٩٩٢ من

اصل ٢٠٠ مـقــعـدا في الكتيـست

الاسرائيلي. واعتبر نتنياهو عملية الاندماج هذه

ءتحولا جُذرياً في الساحة السياسية

الاسرائيلية (...) فاليمين لم يعد

منتسساً بِل انه يحشد قواه للُّعُورُ

وقال «أن الإسرائيليين أصبحوا من

الانتخابات من ٢٦ تشرين الأول الي ٢٨

الزابعة عشرة • .

كمقابر جماعية للاطفال المفتفين.

# كل العالم في

هل تبحث عن صورة؟

فَى هٰذَا العدد:

الحرام والسياسة

في خطاب فاطمة الرئيسي

ـرحلة صوفية لسعاد الحكيم

ـ جولة على معارض باريس

# كريستوفر يغادر بعد إنقاذ الشكليات بيريز يدعو لانسطاب الجولان من المفاوضات

غادر وزير الخارجية الأميركية وارن كريستوفر إسرائيل. أمس، منهيا جولته السابعة عشرة في المطقة، تاركا وراءد أجواء ترجّع أن ما نجح في مإنقاذه، على السار السوري -الأسرائيلي من مضاعفاتُ الانتخابات البكرة، هو استمرار المُفاوضاتُ بِـمَسَكل، جولات مريلانُد السابقَة لكنّ من دونُ

قُمع مشادرة كريستوفر سارعت إسرائيل الى الاعلان عن أوامر من رئيس الوزراء شمّعون بيريز الى الوفد الإسرائيلي الماوض بتجنب القطرق الى والسائل الحساسة، مثل الإنسّحـابُ مَنْ الْجِـولانْ لّتـلاقي إحـراج حـرْب العـمل، الذي يتـزعمـه بيريز، في حملـة الانتـخـابات البكرة، خـاصـة مع استطلاعات للرأي تظهر ازدياد نسبة الاسرائيليين المعارضين لسلام مع سورياً مقابل انسحاب كأمل من الجولان.

وقال أحد معاوني بيريز. مشترطا عدم ذكر اسمه. از بيريز أعطى تعليمات الر الماوضين تقضي بعدم التطرق الى أحتمال انسماب إسرائيل من مرتفعات الجولان، خلال الجولة القبلة في ءوأي بلانتأيشن، في مريلاند. التي ستبدأ

وبعد أن بدا لوهلة أن كريستونر، وهو يعلن في دمشق يوم الثلاثاء الماضي عن استثناف المفاوضات، قد نجّح في تأمين الفصل بين المفاوضات والإنتخابات سواء جرت في موعدها أم في وقت أبكر، فإن إسرائيل عادت أسس لتفرض «ظروف الأنتخابات، على منطلبات التفاوض،

فقد أعرب عضو الوفد الفاوض، السفير لدى واشنطن ايتمار رابيتُوفيتش في حديث للاذاعة الاسرائيلية أمس عن امله بأنْ تَأْخَذَ سوريا بْالاعتبار الحملة الانتخابية. وقال رابينوفيتش: «اعتقد أن الرئيس حافظ الاسد سيامر بعدم التطرق الى مسائل من المؤكد أن أي اتفاق بشأنها لا يمكن التوصل اليه خلال الحملة الأنتخابية

أضَافُ أن مَناكُ «الْعَديد من المسائل الَّتِي يمكن مناقشتها من دون اثارة جمل في اسرائيل. أما وزير البيئة الاسرائيلية يوسي ساريد فخالف الاعتقاد السائد بَأَنَّ الْقَاوضَاتُ تَرَاوَح فَي مُكَانهَا مَشيراً النَّ عكس خلك، اذ أن استعداد الاسد لاستئناف محادثات مريلاند ، يدل على التزام سوريا بالسيرة السلمية ه.

في المُنَابِلُ سَعْتَ واشْنَطنَ الى أبقاء اجبواء التَّفَا وُل. وهي التي أُعلنت أكثر من مرة أن اتشاق سلام سورياً - اسرائيلاً هو من أبرز اولوياتها للعام ١٩٩٦. أفقال مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الانثى رويرت بيليترو. بعد لقائه بالرئيس الصري حسني مُــِــارُكُ فَي القَـاهَرةُ أَمْس: «سنكمل قَـوةُ الدَفع وسنواصلُّ الفاوضات. ونأمل بالتوصل الى اتفاق بحلول نهاية العام

واوضح بيليىتروانه جباء الى القاهرة لاطلاع مببارك على نتائجٌ محاًئثات كريستوفر في اسرائيل وسوريا. وفيما يتوقع اعلان بيريزُ عن تقريب موعد الانتخابات، المقررةُ اصلا في أواخر تشرينُ الاول المقبلُ. الي ٢٨ ايار القبل. أظهر استَطلاع للرأي نشَّرَت نَتَـاتَهُـهُ اسَ. تراجع عَـدُد الاسرائيليين المؤيدين للانسحاب من الجولان مقابل سلام مع

وجاء في نقائج الاستطلاخ الذي اعده في ٢٩ كانهن الثاني المَاضُّني ءمرَّكز الابَّحاث من آجل السَّلام، في جامعة ثل ابيبَ ان ٢٤٠٦ في المثة من الاسرائيليين ردوا بالايجاب على السوَّالُ التالي: • هُلَ تَوْيدُونَ التَوقيعَ عَلَى اتَّفَاقَ سَلامَ مِنْ اسرائيل وسوريا مقابل الانسماب الكامل من الجولان، في حين رفض ه ه في المئة ذلك.

ـسيد درويش: الاصالة والمعاصرة

وكان استطلاع للراي اجراءه المركز ذاته في كانون الاول الماضي قد اظهر ان ٣٦ في المشة من الاسرائيليين بؤيدون الانسحاب من الجولان ويرفضه ٥ ؛ في المئة. وردا على السوال التالي: • هل انتم مع انسحاب كامل أو جِــزَني او لا تَفِيدُونَ الانسَــمـابُ بِتَــاتَاءَ ايد ١٨ في النّــةُ الْانسْحَابُ الكَامَلُ وَ٣٨ في المُثَةَ انْسُحَابِا جِزْنْيا وعَارَضَ ٢ لِ في الله فكرة الإنسمات.

من جهة اخرى. ذكر مصدر اسرائيلي رسمي امس ان وزير الخارجية الاسرائيلي ايهود باراك سيتوجه مساء غدالس الى الْوَلَايَات المُتَحَدّةُ للْمُشَارِكَةَ في أَجْتُماعات المنظمأت اليَّهُ وَدَيَّةَ الاميركية الرئيسية ٱلْمؤيدة لعملية السلام، وسيشارك في هذه الأجتماعات التي ستعقد في سانت لويس ممثلو ١١٧ مُنظمـة يهودية محلّيـة و١٣ منّظمـة يهودية

وَفَي لندن، قبال بيـريز ان المانيـا تسـعـى الى اعـُـراء الدول العــريــة بالجلوس الى حلولة المفــاوضــات مع اســراثيل مستنخدمنة لذلك عرض عضوية غير كاملة في الاتحاد الاوروبي.

موبدين. ونقلت صحيفة ، جويش كرونيكل، عن بيريز قوله ان الستشار الالماني اقترح الفكرة عليه وانها رافت له. (الف،ب، رويتر، الب، الش.ا

اندماج الليكود وتسوميت استعدادا للانتخابات

نتنياهو: تحول جذري في الساحة السياسية

الخيار الاول يعيد البلاد الى حدود ما قبل

العام ١٩٦٧ ويؤدي ألى تقسيم القدسُ واعادة الجولانِ واقامة دولة فلسطينية

دَاخَلَ بِلاِدْنَا فَيْ حَبْ يِسَمَّحَ الخَيِّـارُ الثاني بِالْحَافِظَةُ عَلَى الْجَوْلِانَ وَاتَامَةً

حكم ذّاتي في الإراضي (الفلسطينية) وليس دولة ويحسافظ على وحسدة

وقال وهذه اللائحة الحدية ستشكل

الحكومة القبلة وتقيم السلّام وتضمن امن الاسوائيليين كافةه.

مَنْ جَهُهُ آخُرَى، قال القاضي يهودا كومين الذي بحقق في ظروف أَحْتَفَاء

اطُفْأَلُ يهُودُ مَن اصل يَعنيّ بعد ان زار مدفنين في وسط اسرائيل امس ، بلاشك

# «النظرية العكوسة»!

### محمد مشموشي

لم تكن قد مرَّت سوى ساعات قليلة على اعلان وزير الخارجية الأميركي ارن كريستوفر الاتفاق على مواصلة الفاوضات السورية ـ الاسرائيلي ميريلاند، برغم أجراء انتخابات اسرائيلية مبكرة ربما في أيار القبل، حتى كانَّ رثيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز يسرع الى قلب نظريته العلنة حول الانتخابات والفاوضات راساً على عقب.

ذلك أنه بينما أعلن بيريز، قبل وصول كريستوفر الى المنطقة. انه لا يرى أي تأثير مباشر للانتخابات البكرة على الفاوضات مع سوريا، فقد أعلن أمس وهو يودع كريستوفر الفادر ان عكس هذه النظرية هو الصحيح.. وان الفاوضات هي آلتي تَرْثَرُ عملياً على الانتخابات. وتحت منه الذريعة، ردَّدتُ انباء ثلُّ ابيب امس أيضاً أن بيريز طلب من وقده القاوس في ميريلاند عدم الدخول في أي يحث جدي حول الانسحاب من الجولان، أو حول مدى مذا الانسحاب، قبل

الماذا؟!. إذ موضوع الانسحاب من الجولان ما يزال حسياساً بالنسبة للناخب الاسترائيلي، ومن شيأنه أن يشكل ورقسة في يد تكتل «ليكود-تسوميت، للندمج حديثاً يستخدمها ضد بيريز ومزبه ،العمل، في

وهذه النظرية العكوسة تكتسب العمية خاصة، في الواقع، اذا نظر اليها من زاوية الوقف الأميركي الذي قد يكون الأكثر حسماً في هذا السباق، اذ بينما تحفظت واشنطن، قبل جولة كريستوفر، على احتمال تبكير موعد الانتخابات الاسرائيلية، بدت بعد هذه الجولة وكأنها تدعم التبكير أن لم تكن تتبنأه. وقد تكون حجتها في ذلك أمير كياً، تنبع من النطلقات نفسها التي اعتمدت عليها حجة بيريز: التخلص من الهواجس واحداً بعد آخر بدلاً من التعامل معها كلُّها في وقت وأحد.

ووفقاً للتسلسل الزمني البرمج يمرُّ ها جس الانتخابات الاسرائيلية ـ من دون توقف الفاوضات طبعاً ـ بغوز يتوقع أن يكون سريحاً لبيريز وحزبه، يتم بعده الشعامل مع هاجس القاوشات في مناخ من «الراحـة» الاسـرائيلِــة و التركيز ه الأميركي، لتشكل المصلتان في النهاية مملة انتخابية ناجحة للرئيس الأميركي وليام كلينتون في تشرين الناني الغبل. لكن هذا الجِدول الرّمني، في حال صحته، يفترض أكثر من تصور ـ حتى لا

تقول انه وهم \_انتخابي أسرائيلي، وآخر أسيركي، انه يفترض -تحالفاً، بين الاطراف الشلاشة، الاسرائيلي والأسيركي والسوري، من أجل انجناح الخطَّة برمتها، مع ان ذلك يبدو غير وارد حالياً أن لم يكن مستحيلاً. فالوقف السوري المسريح جداً، والواضح جداً، من المفاوضات في ميريلاند

يعتبر الانتخابات في كل من اسرائيل والولايات الشحدة شأنا اسرائيلياً وأمير كياً، الاانه لا يرى أي ارتباط بينها وبين الحقوق السورية - وبالتال اللبنانية ـ التي لا نقاش فيها ولا مساومة عليها. وقبل عمام الانتخابات، الذي تحدث عنه كريستوفر بوجل في الأسابيع القليلة الناضية، ثم في اثنائه، كما قبل الحديث عن الانتخابات الاسرائيلية

البكرة ثم بعده. كما بعد هذه الانتخابات ثم سخونة الحملة في الانتخابات، لم يتغير الوقف الصوري من موضوعي الانسحاب والسلام ولا ينتظر أن يحدث واذن يصبح افتراض والتصالف الدلائي لتمرير الهواجس الاسرائبلية والأميركية من نوع الوهم الذي يرى كوابيس بأكثر مما يتعامل مع هواجس.

واذن، أيضاً. تعميح تعليمات بيريز الى وفده الفاوض من نوع التعليمات بتسف الفاونسات قبل استنتافها في ٢٦ شباط الجاري، أن لم تكن من نوع التراجع عن الاتفاق على استثنافها في الأسل. ومانًا يعني ذلك على أرض الواقع؟!

انه يعتي أن بيديز، وبالتوافق مع واشنطن هذه الرة، يمسعى الى جسعل الشهور الثلاثة الفبلة اشبه بـ دالوقت الضائح، على صعيد الفاوضات، لكن من نوع -الوقت الأسلي- على صعيد حملته الانتخابية... فضلاً عن حملة كلينتون أيضاً لانتخاباته الرئاسية.

لكن دمشق التي أبلغت كريستوفر أن أمر الانتخابات الاسرائيلية لا يعتبها لأنه شأن اسرائيلي، ستبلغه قريباً جداً ـ ان لم تكن قد ابلغته فعلاً ـ أنه يعنيها تماماً ومباشرة أناً كان سيؤدي آلى تعطيل المفاوضات أو سييقيها في الحلقة

واذا كان الفاوض الاسرائيلي سيشجنب فعلاً الحديث عن الجولان، فالفاوض السوري لا بد سينيره وربما بصراحة وحزم وعلانية اكتر من أب وقت

»، وأيستقط، يعد ذلك. من يسقط في الانتخابات الاسرائيلية، وحش في الانتخابات الرئاسية الأميركية، لأن ما يعني سوريا مو غير ذلك تماماً · الفاوضات وليس الانتخابات.

> And the second

# المنظمة تطلب تسهيل عودة أعضاء في المجلس الوطني

الشفير اليوم الفلسطيني استعداداتها لنعديلً البشاق الوطني الفلسطيني. وقامت بتسليم السلطأت الاسرائيلية لائدة حولة كريستوفر بأسسماء ١٩٣٣ عنفسواً فيضَّى الجلس الوطني لتسهيل عودتهم الى مناطق الحكم الذاتي للمساركة في التعديل

هدام يعلن نيته

[10 m] ىلماظ ىسعى

华华华 ملاديتش يعلن وقف الإتصالات مع الأطلسي

ف*ي* «وايتووتر» [ص ۱۷]

# والثمن الأميركي الباهظ [ص ۲]

العودة الى الجزائر

إلى ائتلاف مع اربكان

[ص۲۱]

كلينتون يدلي بشهادته

# ردينة انه يتوقع أن يتمكن عرفات من الحصول على الخليجة تلثن اعضاء المحلص الوطني اللازمسة لتصعصديل

وقع الرئيس الامـيــركي بيل كلينتــون قــانونا للانصالات قائلا أن التشريع الجديد سيدخل الولايات

ووصف رئيس مجلس النواب الاميىركي نيوت

يجرة قلم، ستمسك قوانينا بالستقيل... ويتضمن القانون الجديد الذي سيحل مكان قانون مسابق وضع في العام ١٩٣٤ سمياً يقضي يوضع رقاقاتُ الْكترُونيَّة في كلُّ جهازُ تلفُزيون يباعُ وتسمح للأهل بالتحكم ببرآمج التلفزيون التي يستقبلونها

بإيجاد ٢٠,٤ ملايين وظيفة جديدة.

### كليئتون يوقع قانونا للاتصال والاعلام يمنع أي احتكار

التحدة في عصر العلومات. اضافٌ في اول حيفًل توقيع لقانون يجري في مكتبة الكونغُّرسُ ءان هذا القَّانُونِ الثَّوريُ سيجعلَ الستُقبل عند عتبة بابناء.

غينغريش الناسبة بأنها ءيوم تاريخيء مشيدا بدعم المرين الجمهوري والتيموقراطي للتشريع وقال كلينتون بعد التوقيع «اليوم تعاد صناعة عالَتُنا الَّذِي تَتَغَيَّرُ فيه طرق عُملنا وحياتنا... واليوم

في منازُلهم مما يتيح لهم منع وصول البرامج العنيفة

كتمنا يعنع القنانون منزكنزة ملكينة الحطات التلفزيونية والإذاعية، ويمنع شركة واحدة من امتلاك محطتي تلفزة في سوق محلية او صحيفة وتلفزيون في سوق محلية في أن واحد. وبحسب تقديرات عدة. سيسمح القانون الجديد

يندون لأداء مناسك العمرة. . ومن القرر أن يستقبل فيد اللك الأردني حسين الأحد القبل، في أول لقاء بيئيما منذ العام ١٩٩٠.

# فرنسا تسلم اليمن

عدن ـ أ قد ب ـ اكد الرئيس اليمني علي عبنالله حسالح أن فرنســا التي تقـوم بوســاطة بين اليــمن واريتـريا سلمت صنعاء ستــروع اتفاق لحل الذراع

البحر الاحمر. وقال صالح في خطاب القاه في الكلاان «الحكومة اليمنية تسلمت مؤخرا مذكرة من الحكومة الفرنسية تنضمن الانفاقية التي يجب التوقيع عليها من قبل البلدين لحل مشكلة الحدود البحرية بينهما». وقال صالح ان والسعي الدبلوماسي لحل الشكلة مع اريتريا بدا يحقق تقدماً .

# عبد الله يحاور أنصار المسعري

الثاني الماضي.

بالانتخابات...

ويقّضي فهّد عادة العشر الأواخر من رمضان في مكة، حيث يستقبل بعض الزعماء السلمين الذين

# مشروع اتفاق مع أريتريا

القَائم بُين صنعاء واسمرة حول عدد من الجزر أي

ونقلت الصحيفة عن • مصادر جيدة الإطلاع • في لسعودية قولها انءالحكومة السعودية فتحد موازا سريا مع منشقين إسلاميين، على علاقة

ولاحظات ، ذي الدبندنات ، ان حملة السعري على الحكم السعودي، التي تستهدف بعنف افرادا من العائلة الالكةّ. لم تنتاول ولي العهد.

. وأشار ألى وسينتظر ليرىء ما إذا كانت حكومة بقيادة عبدالله فادرة على إحداث أي تغيير.

أمس. عن قيام ولّي العهد الصعودي الأمير عبد الله بن عبد العزيز القائم حاليا بشؤون الدولة، بفتح حُوار سَرِي مَعَ مَنْشَقَيْ مِرْتَبِطِينَ بِمُحَمَدُ الْمُسَعِرِيّ الذي يَنْزُعَمَ "لَجِئَةَ الدَفَاعِ عَنْ الْحَقَوقَ الشَّرِعِيةَ". والذّي نفى وجود حوار كهذا.

. لكن السعري نفى ما ورد في تقرير الصحيفة وقال ان ،لا اساس له على الإطلاق ء .

ووصف السعري الأمير عبد الله بأنه -أقل سوءاً من بقية العائلة - لكنه أضاف -أننا لسنا منفائلين بالتغيير ونعتقدانه غير فعال وسيبقى غبر فعال،

يذكر أن السعري يمشانف حاليا قرارا للحكومة البـريطّانيــة بشرّحيّلـه من بريطانيــاً الَّى جــزيّرة الدومبنيكافي الكاربيي. من جهة أخرى، انتقل اللك الصعودي فهدبن عبد

## (رويتر، الف باب اب، ي.پ، الس ا الأن وصاعدا أسام خيارين واضحين "اندبندنت" نقلاً عن مصادر في السعودية:

جدةً نِّي طَرِيقَهُ أَلَى مِكَةً، في أَوْلَ رَحَلَةً بِتُومَّ بِهَا مَنْدُ إصابته بجلطة ودخوله السنشفى في تضرين

اي ب،و.أ.س)

إفطار مميّز في مطعم 5.30 أطباق شهية وعزف راق J. J 70 , . . . الحمرا مقابل سينما كوليزيه للحجز: ٣٤٣١ : ٢٤٣١ نفتح حتى السّحور

رمضان مبارك

ايتان (الى اليمين) ونتنياهم خلال مؤتمرهما الصحافي للإعلان عن اندماج حزبيهما

توقى ودنن عبد كبير لانترف هجمه وتم

ذلك من دون علم الإباء ومن دون مذهم

. ويشهم يهدود يمنيسون السلطات الاسرانيلية بتسليم المثات من الاطفال الذين كانوا في المستشفى ما بين عامي

١٩٤٨ و ٥٠٠ الس است ر اوروبيت

وأخذت القضية منحى آخر امس بعد

ان اذاع التلفزيون الاسترائيلي تقريرا

حاء فيه ان الإطباء أجروا تجارب طبية

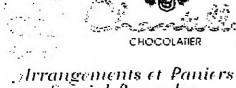
عْلَى الأطفَال اليمنيين اثناء وجودهم في

(اف ب.رويتر)



Special Ramadan





Harara - 01 (4) 455-60, Verdim - 03 665062 Mar Takla - 450528 Journeli - 665-75767, Zahle (des Frehres) - Tripple (Kne. Vann)

عاد وزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر الى بلاده بعدما نجح، بحسب ما اعلنه رنيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز. وفي انقاد الفاوضات، وفي إفناع سوريا باستنفافها في السادس والعشرين من الشهر الجاري، وفقا للصيفة السابقة لجولات ميريلاند. على الرغم من الانجاد لإجبراء انتَّضَابات مبكرةً في

لكن هذا النجاح. بنظر مراقبين دبلوماسين، يبقى ناقساً، او دو بحاجة الي مصداقية لا يمكن أن توفرها له الا الولايات التحددة الاميركيية. عن طريق مد المفاوضات السورية \_ الاسرائيلية بالأفكار العملية تجاوز كل العقبات التَّى تُعَتَّرض

أما الأسماب الوجية لذلك فتعود الى الآتي:

أولًا: لقد تحدث كريستوفر عن «تواصل للمفاوضات بمعزل عن الانتخابات المعكرة.. وهذا يعني أمراً من انتبن: إما ان الوزير الأصيركي يضمن سلقاً نشأتج الانتخابات البكرة في اسرائيل وبالثالي استمرارية وحزَّبِ العملء في الحكم، وشيمون بيريز في رئاسة الحكومة، الأمر الذيُّ يؤكد أن المساوضات التيُّ • منتهاصل ، في هادفة ، وبمسوعة جيداً وتسير في سياق «الحَطة الرسومة» لهاً. او أن هذه المفاوضات التي مستتواصل ، طوال هذَّه الْفَتْرةُ القاصلة عن تاريخ ٢٨ ايار الوعد التقريبي لإجراء المنتخابات العامة البكرة في اسرائيل سنكون ومفاوضات تمريد الدِقت، أوَّ الْإِبتَاء على «صلة الوصل» بين قطبي المسار السوري ـ الاسرائيلي لأن لا احد يفاوض بصورة جدية ويقدم التزامات، او تُنازلات لحكومة لا يمكن التكهن بما اذا كانت ستثورُ في الإنتخابات العامة وتستمر في الحكم. أم انها ستفشل. فُتستقيل لباتي الفُربِقُ المنتصر بحكومة جعيدة لا علاقة لها بكل ما جرى البت به خلال الفاوضات التي جرت في فترة التمهيد والتحضير للانتخابات.

تُأْسَى هَذُه الأسبابُ. أو اللاحظاتُ، أن كريستوفر هو الذي ءانتَذَه المُعاوضات التم لم تذقَّدُ نفسها بنفسها. وفي هذا ايضاً دلالة على امرين: الاول: ان القاوضاتُ السورية -الاسرائيلية في «سيريلاند» لم تحقق ما يمكن وصف «بإنجازه. او «بخطُوةَ منتَّدِيةً . تَستَأَهُلُّ النَّصُحَيةَ في سبيل الحافظة عليها ك. مكسب مهم» والعمل على تطويره عبر الإصرار على متابعة الفاوضات. اباً تكن الإعتبارات الإخرى. وحشَّى ولوَّ كَانْتُ مَنْ «وزْنْ « احتمال اجْراء انتخابات مبكرَّة في اسراتيل.

والثاني: ان الوزير كرستوفر وظف رصيداً أميركياً ضَحْماً في كل من دعشق وتل بيب-(وخصوصاً في دمشق) ـ لحمل الفريقين على استثنَّاف المَّاوضات في السَّادسُ والعشرينَ مِّن الجِـآري، وعلى استَّمَرازُيتُها ۖ حتى خلال مرحلة الإعدادُ للانتخابات المبكرة في اسرائيل والتوقعة مبدئياً في ٢٨ أيار المقبل.

والعبرة الطروحة في الوسط العبلوماسي تقول أن الرصيد الذي وظَّفه كريستوفر ليسَ للنَّجاحَ في مهمتَّه خَلال جولتَه الاخيرَّة في المُنطقَّة. أوَ لكي يَقَالَ عنه أنَّه شَجَحَّ وعاد من الشرق الاوسط طافراً من خـلال التأكيد أن الفاوضات سنتـواصل. بل أن النجاح الذي حققه ينطوي على بعدين مهميَّن. الإول: انَّ الولايات المتَّحدة لم تُعدُّ بعد الأن في موقع الراعي ألمسايد في العملية السلمية، وتحديداً في الفاوضات السورية ـ الأسرائيلية، بلُّ تتولُّت اللَّي شريك اساسي وفعلي «تورُّط» في تجانبات العمليَّة التَّفَاوُضُيَّة. وَلَم يعدُ من مصلحتُ التَسلُّلُ من سَاحَة العرَّكةُ، ولا من صلحته ايضاً العودة بالمُفاوضات على هذا السار الى حلقة الجمود والراوحة."

أما البعد الثاني، فهو ان السار السوري ـ الإسرائيلي تحوَّل الى رمان أميركي باهظ النَّمَن. والى وَرَقَةَ انْتَخَابِيةَ يَرَاهِنْ عَلَيْهَا الرئيسَ بِيِّلَ كَلَيْنَتُونَ وَإِدَارَتَهُ وَفُرِيقً عمله الانتخابي. ويريد أن يكسب الرهان على أبواب الانتخابات الرئاسية الأميركية في تشرين الثَّاني المُقيل، لَذلك تريد واشنطن من خلال رهائها. ومن خلال الرصيد الذَّى بِدَا الوَّزِيرِ كَرِّيستُوفر بِتوطَيْفُه على السَّارِ السوري ـ الاسرائيلي، تعكيُّ هذا المسار من تحقيق الاختراق الايجابي المطلوب على ابوابُ تشرين! .

أما الملاحظة الثالثة فتتعلق بالمسار اللبناني –الاسرائيلي وتحديداً بإصرار اسرائيل على إحداث شرخ بين السارين اللبنائي ـ والسوري، وبالتَّالي على مُحاولةٌ ، الأستَقراد، بالمسار اللَّبنَانيُّ بمعزَّلُ عَن المسأَّرِ السَّوريُّ، وعَنَ المواقَّع التي بلغها

وحول هذه الملاحظة لابدّ من التذكير بما يلي: ● ان كلام كريستوفر عن ان «الوقت لم يحن بعد لتحريك السار اللبناني» جاء ني اسرائيل وقبل توجهه الى دمشق.

● كانت زيارة شيمون بيريز الفاجئة الى الشريط الحتل في جنوبي لبنان التَّلامَاء الماضي، (أي في الوقَّتُ الَّذِي كَأَن قد وصل فيهُ كريستوفُّر الى دَمَّتُقَ]، وإدلانه - أي بيريز - بتصريح ابدى فيه استعداد حكومته ولسحب قواتها من لبنان قَمل عقد اتفاق سلام مع سورياء،

● رد وزير الخارجية فارس بويز امس الأول على تصريحات بيريز بالقول: ان هذه التصريحات ومناورة جديدة، ومحاولة تفجير خلاف متعمد بين لبنان

ويُستخلص من هذه النقاط الثلاث عيرتان، الإولى: وجود توافق لبناني ـ اميركي

على حتمية التنسيق والتلازم بين السارين اللبناني. والسوري. والشانية: استمرار الناورات الاسرائيلية مع بيرويز، (بحد رايين) ـ طى الس لإحداث شرخ بين السارين اللبناني والسوري، وكَأَن مناك خَلْفُية اسرائيليةً بَالْتَنْصَلُ مَنْ الْمُأْوْضَاتَ عَلَى السَّاوِينَ مَعَاً، أو مُحَاوِلَةً فَرَضَ آلِيةً تَضَّاوَضَيةً جَمِيدة مُخْتَلَفَةً عَنْ تَلَكَ النِّي لَا تَزْالُ مَتَبِعَةً حَالَيْاً؟!.

# مسؤول حكومي: تنظيم الإعلام جزء من استكمال ترتيب الوضع الداخلي لصلحة الصيغة السياسية القائمة

الفنيّ ودفاتر الشروط النموذجية برغم المعارضة الواسعة. بأنّه خطوة سياسية عدفها تنفيذ قلنون طال انتقاره. وأن الإفكار التي جرى التَّدَاول بها للعودة عنَّ صيغة الحكومة، كَانَت تَحَفَّى رغَمَّا بة بأستمرار " منالة الفائنان الإعلامي، التي تخدم فريقاً

وقَّال المسؤهلُ الحكومي امام رُهاره، إن الدِّين اقترحوا اصَّافة ملدة على قَـانون الْرُعَلام يُمنَعُ بموجبها على رُجال السلطة امتـلاك محطات اذاعية وتلقزيونية. تجـاهلوا واتعا سياسيا وإعلاميا تعيينه البلاد هنَّ ما يَزْيدُ عَنْ عَسْرِ سَنْوَاتَ، وهو واقع لا يتناسب مع ٱلصورَةُ السياسيةُ الْقَائمَةُ، لا لَصِهَةُ طَبِيعَةُ الْفُولَى الْأَحْدَمَةُ بالسوق الإعلامية ولا لُجِهة أستهداقات وسلتل الاعلام.

وأوضح السبول الحكومي عينه. أن أبرز المعالد التلفزيونية والاناعية المعارضة، أو التي تبقى معلوكة إنا أسحب رحيال السلطة. هي وسائل برزد في ظروف سياسية سيقت الوفاق الوطني. واستمرت في هذا أوتجاه برغم التبدلات الكهيرة الكهيرة الترام طرات على الوضع السياسي العام، وأن الدّوى المبياسية النافذة في هذه الوسائل هي بالإحمال فوى معارضة للنظام وللصيفة سِياسمِــة القائمـّة، هُنَّى ولو اضطرت في وقت من الأوقات الى سراعًاة بعُض الطَروف الصَّاصَّةُ التي نَشأتُ خَلال الأَعوام التَّلاثةُ

وبضِّع السؤول خطوة الحكومة هذه في السياق السياسي الكهل لفُكْرَةَ تَحْسَيْنُ الْعَظَامُ الْحَالِيُّ الْحَلَيْثُ لْسَوْرِمَا، وَفِي اطَارُّ جَهَدُّ خَـاصِ لَسَدَ كَلَ النِّـضُورَاتَ النِّي يَعَكُنُ أَنْ تَسِقَى مَنَ الْإِنْ وَحَـقَى السنوات المقيلة، ويرفض المسؤول ربط هذا الموضوع بعملية السلام الجبارية في النماقة ويقول: «لو كان صحيحا أن الحكم في لبنانًا يعمل بالتنسيق مع دمشق لضبط الوضع الإعلامي تحضيراً لرحلة السلام، قلا تكون الخطوة الأولى بإعطاء ترخيص لتلقزيون «المار» التابع الدحزب الله، والذي له موقفه العاني والعملي الرافض للتسوية مع اسرانيل- ويضيف ساخراً: -الاافا كان البعض يعتق لن السلام في الشرق الإوسط يمكن أن يتهددد الخطر من جبراء محطة تثقر ونية لبنائية معارضة (ا).

معارضون يتطلعون إلى حركة احتجاج واسعة تبلغ ذروتها خلال الانتخابات وسُّرَح اكثر فكرة ارتباط القَّرار باستكمال تنظيم الوضع العام في

🗷 تُوقفُ الْتَابِرُ الْأَعَلِامِيةُ الْعَارِضَيةُ وَلَكَ التِّي كَانِتَ تَغُدُّحِ ابِوابِهَا امام حركات الاعتراض، وعدم وجود مؤشرات تُدل على أنَّ الْأعْلَام الرسمى سوف يكون حياديا لجهة السماح لهؤلاء بالتعبيز على رايهم، وْفِي فَذَا الصَّعَد تَارَحُظُ الْصَادِرِ الحَزِّيبَةُ خَعَلُوهَ تَوَالَيفٌ مِثَّ بُرِمَامَج «بُرِلَانْ ٩٦ ء الذي تبيين ان الضَّفَوْطُ الني أدت الى فَرار

وُقَّفْهُ تَعْتُ عَبِّرِ قُنُواتٍ رُسْعَيَّةً صَوجِودةً فِي الحَّكُومَةِ وَالْجِلْسُ القترات موعد الانتخابات النيابية الفترض حصولها في اواخر الصيف القبل. وسعي الحميع من اهل المكم او العارضة الى خوض معارك يفترض أن تكون قاسية إذا ما اعتمم اقتراح الهراوي. وبالتالي، فإن فرص العارضة بالتعبير عن برامجها ومواقفها سوف تختفي من الشارع بعكس الأخرين الذين سوف مشكلون واللائمة المعاية، والذين سيجمون حشماً من وسائل

الإعلام تروج لهم، عدا ذلك. تبدي المسادر الحرّبية اهتماماً لافتاً بالتحرك الطالع الذي بدا يعكس وضعاً قلّمًا في الأوساط الشبيابية الّتي تعانيّ حرماناً سياسياً بسبب عباب الأهزاب الفعالة والإطر الديموفراطية منّ جهة، وبسّيبُ الْوَصَّعَ الْأَقَتَصَّادُي والاجتَعَاعَيّ الصَّعَبُ الذّي يجعل معظم الطلاب يتخرجون من جامعاتهم الى الشارع يصبب سُيق فرص العمل في كل الجالات.

وبحسب المصادر فإن من المتوقع لن تنشط الحركة الاعتراضية في أوساط الطلاب، على أمل استعادة هذا الموقع المهم والذي كان له منداذة نُور بَارِزْ في عَقُود سَابِقَة، حَنِين ولو كَانَ مُعَظَّمُ هُؤَلِاءُ يُوالُونَ رد أريد من مستود مستوسد حمس وبو حسن معصم هولاه بوالوق. فيادات ويرامج غير موجودة بصورة منظمة، الالنهم ببايعون كل من يُشرح ويعلن لنه مسارض في اشارة الى صحِم الهوة المسياسية القائمة بين المكم والناس.

إبراهيم الأمين

أنبلاد وألية الهمل السهاسي فيه وفقاً للمقتضيات العامة التي انتجها اتفاق العائف وما تبعه من تطورات. ويتحدث من جهة ثانية عن «تشدد قل نظيرة» سوف يتبع في عملية درس كل

> وحول موقف دمشق عن هذه المسألة، يكتفي المسؤول الحكومي بالانسارة عالى الطريق المفتوحية» اصام المكومة في خطواتها العملية. بعكس ماً نُقَّله العارضون وأعضاء في لجنَّة التابعة لوسائلُ الأعلام الَّذينَ قالوا ان سورياً «مُحايدة» لأَعِل أنها «تَرفُض

الوسائل آلاعلامية والجهات السياسية المؤيدة أنها ومن جائب العاملين خَلالُ الاتسهُرِ الْخَمَسِةِ الْقَبِلَةِ. ولا يستَبِعد وصولهَا الى درحة تُنْفُعدُ اعتصًامات تشكل نوعاً منّ ءالعصيان الدني الإعلاميء لذَّع تنفيذ القانون إذا ما تقرر أقفال بعض المطات. وقد تُكونَ الخطوة العرزُ في حدًا الجنَّال. اندفاع القوى العارضة. ولا سبما النقايمة والعمالمة والطالسة بنها إلى حدود اعتماد أشارع بدملا منطقها وطبيعيا للنعبير عن الإفكار وسيلة لتصقيق

بعضٌ لَلْطَالَب والامدَافُ. وَبَراَي مِصَبَّلُار حَرَيِيةٌ مُّعـَارِضَـةَ فَإِنَّ اللَّهِوءَ الى الشّارِع بات امرأ ملحاً لأسياب عدة لبرزها: ■ فقدان المنابر الرسمية من خلال غياب المعارضة عن الحكومة، تم من خلال استُقَالَة آحد أبرزُ رموزُ العارضَّة النَّيابِية نُجاح وأكيم

خـمس دقــاثق من وصــول الوزير

اثر انتهاء المعادثات قرابة الثانية

بعد الظهر، ادلى الشرع بالتصريح

فخآمة الرئيس آلياس الهراوي رسالة

من احّيه سيادة الرئيس حافظ الأسد

بحضور دولة الرئيس نبيه بري ودولة

الرئيس رفيق الحريري ومعالي الوزير

الوزير كريستوفر في النَّطْقَـة ومحادثاته مع السيد الرئيس حافظ

وَالْلَبِنَانُي هَمَّا مُوقَفٌ وَاحْدٍ، وَالتَرَابِطُ

الآتي: «كما جرت العادةُ، نقلت الرّ

من الحلس النيابي، وتلويح اخرين بالاقدام على الخطوة نفسها احمَما جاً على وضع الملس النيابي الذي يراه هؤلاء منحارًا الي والتوافق السياسي العام، والذي ترجم في بعض المواقف إعضاء للنواب من دورهم في المراقبة والحاسبة. طلبات الترخيص التي ستقدم الى المراجع العنية في وزارة

مشر*ها في هذا ا*لوضوع».

وفي هذا الاطار، يقبول منفربون من رئيس الحكومة رفيق المُسْرِيرِي. انه "مُسا كَانَ ليستورَطُ في مشْـرُوعَ الاعبلام هَفَا، لو لَمْ يستكمل شخصيناً جميع العناصر المياسية التعلقة بهذا الأمر. مُعلَمَةٌ كَانَتَ أَوْ اقْلَيْمُمَةً ۗ. ويَضْمَعُ مُؤَاءً: • مَهُمَا يَكُنْ، فَإِنَّ الرَّئْيِسَ الحريري ليس من التوع الذَّي مِكْرر خَطّا كان قد ارْتَكْبِه سَابِقاً حَينَ بادر الى قرار حظر البث الإخباري والسياسي ثم أكتشف انه يفتقد ومع ذلك. فيإنَّ النَّتَائج البَّاشرة لقرار المعومة، ببدو انها

باوز الاحتجاجات التوقع ان تتصاعد من جانب أصحاب

ال معدار صنون لاقتراح الرئيس التياس الهراوي أمه مهدف في مسرحلته الاولى الي القصاء، وفي الرحلة الإيالينير، إن الرئيس العربي الثانية اسقاط العوى في القضاء نفسته.

MIS INGES PAR و فسر مسؤول بارز کلام رئيس الجمهورية بأن لينان قد جهز ملقاته آلي الفاوضات بالقول: ولقد

الله المناسبة

الدمينالية الماس اليونيانية الماس الميانية الماس الميانياتية المعاملة المع

التلاقساء التلاق

المانة الماس اليراوي وهيم مراجع المانة للمراجعين في اعتقاده قطا المانة المراجعين الراكد

The said and the s

المنه القراع معد النواب المام على مان النواب المام المتراع لذي رفيع قبيد في المام المتراع لذي رفيع قبيد في المام المتراع لذي رفيع قبيد في المام المتراع لذي رفيع قبيد في

المعادية المنطبع ال اعديدي.

الهديناند رئيس ال

النه عظالة عن ال

على فيراوي أن مست

ما تعديد كراني عاد

بق مناظا على الدون

والخينيس تسينس سياري

عادة المستوس والمستوالية المستوالية المستوا الصريري اقتراح بثاء محمعات سكنية لإمناء بيسسروت في مساطق الوسط التجاري حيث تتم الان عصمليات اجـــلاء مـــا تبـــقــى من

الشرع يُطلع الرؤساء الثلاثة على نتائج زيارة كريستوفر:

# الرد اللبناني على تصريح بيريز مناسب وصحيح وواضح أي محاولة لحرف عملية السلام عن طريقها لن تنجح

بين السارين معروف للجميع بعن

افساف: «تصريح رئيس الهزراء

بيريز بالامس، رد عليه السؤواون

اللبنانيون بوضوح، وفي اعتقادنا أنّ

الرد اللبنائي كسأن هو الرد الناسب

والمحديح، وأي مصاولات لحرف عملية

النجياح، والمسلّام الشيامل هو مدف

لبناني - ســوري وان مُتـــدّلي عنه.

وسنعتمل بأستتمرار من اجل

عُسَلَ: هل حسميل الوزيسر

سلام عن طريقها ان يكتب لها

نقل وزير الخارجية السورية فاروق الشرع، امس، رسالة من الرئيس السوري حيافظ الأسيد الى رئيس لجمه فورية الساس الهراوي تشعلق عملية السلام في النطقة وزيارة وزير الخارجية الأميركية وارن كريستوفر الخيرة الى دمشق.

وشندد الشرع، في تصريح له في نصر بعبدا، بعد انتهاء محادثاته مع الرؤساء ألثلاثة الياس الهراوي ونبيه بري ورفيق الحريري بعضور تظيره وزير الخارجية فارس بويز. على ان الوقفين اللبناني والسوري من عملية رب بران المسلام هو واحد، مبديث اعتقاده بأن الرد اللبناني على تصسريح رئيس الوزراء الإسرائيلي شيم هن بيبرين حول الانستاب من الجنوب، سو ، رد مناسب وصحيح وواضح، مشيراً ان اي مصاولة لصرف ععلي السلام أن بكتب لها النجاح، ومؤكداً

وفي الأولى بعند الظهنر انضم الى الجنمعين الرئيس بري.

> وفي بعبدا اجتمع الشرع فورأ السي الرئيس الهـــراؤي والرئينس الحـربري الذي كــان قــد وصل قــبل

الحدود: «اني احمل رسالة من آلرئيس حافظ الأسد الى أخيه الرئيس الي آس الهراوي تتعلق بعملية السلام ونتائج زيارة الوزير كريستوقر الاخيرة الى

الهُدفُ لا بد من ان تكون على علاقات طبيعية مع كل الأطراف. لأن الطلوب اعطاء مصداقية لهذا الدور الوسي والنزيه والفعال، عبر وجود علاقات

واست عرض الوزيسران ثلبة من قبوى الأمن الداخلي ادت لهسميا

وقال الشرع للصحافين عند

وان المسلام الشامل والعادل هو محدف لبنائي سسوري لن نتسخلى

ونيِّه الشرع ء بالدور الاساسيء للذي

وكان الشرع قد وصل الى قصر بعبدا في الثانية عشرة والنصف من بعد الظهر برافقه نظيره بويز الذي كان في استقباله عند نقطة الحدود اللبنانية ـ المورية في الصنع يرافقه السفير ملحم مستو ومستشارة الياس

# Toujours en librairie

تمارسه الولايات التصدة في عملية السلام وخصوصاً على السار السوري الإسرائيلي، لافت النظر الى الله لكي

الوزير السوري يخلع معطفه وبجانبه بويزاثناء الوتمر الصحافي

المتاطق السورية، وما هي طبيعة

أجاب: وهي ليست موجودة الآن في دمشق، وعندما يأتي الوزير كريستوفر في كل مرة الى النطقة، يأتي ممه وفد كبير، أما من يشارك في المأدثات ففي أغلب الإحيان يقتصر على عند محدود، أما في ما يتعلق بالعارفات الاقتصادية ﴿ وَرَبُّ الْمُنْدِينَ بين سُورياً والولاميات السّحدة، فإن هذا الحنديث على زغم استمنام الجسات الميركي به، قان الف باء البحث الجاد في غُلِّقَاتَ اقتَصَائِيةَ سورِيةً - اميركية هو أن تكون هشاك عسلاقسات عسادية

الولايات للتحدة في تحقيق هذا الهدف الذي هو مدف النطقـــة بـأســرهـــا وهدف الجسمع الدولي، أي تحسَّمِق مسلام عادل وشاعل في النطقة على اساس قرارات الأمم المتحدة ذات الصلة ومبدأ الارض مقابل الصلام. لا بد من أن تكون، أي الولايات المتحدة، على علاقات طيبة مع الاطراف، باعتبارها تقوم بدور الوسيط المنزيمة والشريك الفُعْال، فمطلبوب منها أن تعطي المساقية ليُـذّا

الدور، عبر وجود علاقات مناسبة مع الاطراف التي تجــــري بيشهـــــا

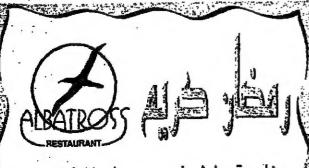




في مطعم الروف.

اعاده الله على الجميع باليمن والبركة للحجر الاتصال على الرقع ١٤٠٠

SOLDES à la Boutique



بمناسية حلول شهر رمضان المبارك يسر ادارة فندق "قدموس" ومطعم "الباتروس" ان تقدم الى الصائمين الكرام أشهى وافخر مائدة طيلة هذا الشهر الكريم

CadmoS

للحجز الاتصال بالارقام التالية: ٣٦٣١٩٦ (١٠) (\*\*).Tox+++/1-(+1).T+Y4Y-T730/Y1



تحول اقتراح رئيس الحمهورية بإجراء الانتخابات النيابية على مرحلتين، الى مكرة ثليء على مرحلتين، الى مكرة ثليء على حد تشبيه بعض النواب، بدأت تكبر لتصبح واقعة لا مفر منه في ظل توافق الرئيسين الياس الهراوي ونبيه يري ومهافقة العديد من الأهااب والكثل النيابية والقوى الحربية عليه، على رغم بعض اللاحظات والتحفظات في الشكل وليس في العام الكربيدة، وفي التقصيل وليس في العام الكربيدوان العقدة الكاداء التي بدأت تعترض هذا الاقتراح، وهي عقدة وضع مدين من حدة قبال شمير المداري وحدي من حدة قبال شمير المداري وحدي من حدة قبالا المدين المداري وحدي من حدة قبالا المدين المداري وحدي من حدة قبال شمير المدين المداري وحدي من حدة قبال المدين المداري وحدي من حدة قبال المدين المداري وحدي من حدة قبال المدين المدين المداري وحي المدين المدي

بيروتُ، قُد تُؤْدي للى إشكالات مِنْ الرئيسين الهراوي وبِرِي مَنْ جَهَّة، والرئيس 

وعلى مصداقيته تجاه اهالي بيروت ثانياً. وتوكد الإوساط ذاتها ان العمار الواحد سيكون في اساس المسروع المصمييي الذي سيوضع للإقتراح، وتشير في هذا السياق الى ان الرئيسين الهراوي ويري قد يعهدان الى لجنة من كمار الشخصيات الحقوقية والقباتونية والمستورية لوضع مشروع يتضمن التفسيلات الكافية الواقية الاقتراح الرئاسي، والتي أثيرت المرحظات حولها، على أساس ان يؤمن هذا للشروع في صياغته وأمدافه التمثيل الملاحظات حولها، على أساس ان يؤمن هذا للشروع في صياغته وأمدافه التمثيل ولم تستبعد الأوساط بشراك عدد من النواد الحالين والسابقين واعضاء المجلس ولم تستبعد الأوساط بشراك عدد من النواد الحالين والسابقين واعضاء المجلس الدستوري في هذه للجنة على أن تنجز مشروعها في شهر آذار القبل ليعلس على الدستوري في هذه للجنة على مدادر القبل ليعرف عد الدينات المتدلة ومحادر على المدلة عد محادر المقدلة ومحادر على المدلة والمحادر المقدلة ومحادر على المدلة والمحادر المقدلة ومحادر على المدلة والمحادر المحادر المدلة والمحادر المدلة والمحادر المحادر ال

تقوّل أوساط الرنّيس الحريري ان التركيز على معالجة وضع بيروت فقط مو منابة -وضع العربة أمام الحصان-، أي أنه يغرق البلاد والسؤولين في بحث شأن تُفْصِيْلِي بِينَمَا الوَضُوعَ الْعامِ وهو تَفَاصَيل الْاقتَرَاحَ غَيْرٍ مُعَلَنَةٌ وَغَيْرٍ مُحَدَةً بِعَدَ. لذلك، قبل وضع مشروع تفصيلي لآلية الاقتراح لا يمكن الخوض في موضوع

ساءً وياخذ طريقه الدستوري آلى التنفيذ عبّر مجلس الوزراء وسجلس

أَكُنُ الاوساط ذاتها تُؤكد وجود وجهتي نظر متفاوتتين من الاقتراح بحد ذاته· وليس من وضع بيروت فقط، وهذا الامر يستلزم الزيد من النقاش الهادئ، وتدعو يسي عدم جعل موضوع بيروت مادة خلافية قبل أن تتفح التفاصيل الكاملة ويقول زوار الرئيس الهراوي انه لم يطرح حتى الآن هذه القضية البَحْثُ الْعَلَّنِي مَعَ النَّهَابِ لَاسْتَمْزَاجَ رَأَيْهِمْ فَي الوَضُوعَ، وانْه ما زَالَ يستَمْع الى مختلف الرَّاه واللاحظات حول اقتراحه، قبل أن يتُخذ القرار النَّهائي في الية

لكن بعض النواب ومنهم من يعثل بيروت، يرى أن من الأقضل ان تبقى بيروت وحدة ادارية كما هي. اي أن تبقى دائرة انتخابية واحدة نظاراً لكونها العاصمة اولاً، ويفترض ان تبقى موحدة انتخابياً، ولأن اعادة تقسيمها الى ثلاث دوائر انتخابية وعدرسا بن مسل في من الطائفية والتطرقة بوضعها الانتخابي، إن مثل هذه القوى معيد تحكم القوى الطائفية والتطرقة بوضعة تأثيرها في الدائرة الواحدة. تنتهش في الدوائر الصغرى، بينما تضعف ويحق تأثيرها في الدائرة الواحدة. صحور النواب ان التأميل للمرحلة الثانية إذا تم على مستوى الدوائر السعدى ويقول النواب ان التأميل للمرحلة الثانية إذا تم على مستوى الدوائر السعدى سواء في بيروت او باقي اقضية الحافظات، من شأته ان يقود الى الدائرة الكبرى المرابع والأصولين والإقطاعين، وهذا ينافي الهدف العان الاقتراح الرئيس

ويبدو من اجواء الرئيسين الهراوي والحريري ان «عقدة بيروت» مؤجلة حتى بلورة الأفكار النهائية للاقتراح الرئاسي، ووضع تفسيلاته العملية، اذلك قد يشهد هذا الوضوع تراجعة في التداول، حرصاً على جو التوالق الرئاسي، وحرصاً على



LE MENSUEL DE L'ORIENT-LE JOUR

Contract of the

----

سسساؤه لمجامل

فيست شبعانا لأ

شد ار نسطه

....

----

حدر در بعاردانج أر

-----

ستنبث سراعات

برادات فعليات

ac Clemenceau - Tel.:

المستان تستنيخ

مستنانست

اليهاء.

استقالته من الجلس النيابي، وأصفًا

لياها بأنها وصرخة للنواب تصييا

لأدراك خطورة الرحلة التى وصلتا

اليهاء. قال النائب واكيم في مؤتمر صحافي عقده في الجلس النيابي في ساحة النجمة أمس: نشهد اليور الرحلة

الاخبرة او قبل الاخبرة لتقويض الدولة

والرسسات الدستورية والأدارية، لقد

تصولت سؤسسة مجلس الوزراء

ويشهادة الوزراء انفسهم ألى ما هو أقل

بكثير من مجلس ادارة شركة، وصارت

المؤسسة مجرد مجلس محيرين في

مؤسسة فرنية. لا يقيدها دستور ولا

ضبط عملها نظام ولايسيرها الا

هَاجْس الربِّح المتسوِّد ش لَرنَّيس

وحول موضوع القضاء ذكر واكيم

الا تكابيات، ويما أورده يبعض الشواب

حول هذه القضية، وطالب بتشكيلُ

لَجِنَةُ تَحَقِّيقَ بِرِلَانْيَةَ لَلْتَحَقِّيقَ فِي مَا

ذكره وفي منا ذكره النواب، حيول

التعدى على القضاء، وفرض السيطرة

عليه، والعمل على افساده عن طريق

الرشي، دواعتشدانه اذا بادر مجلس

لتوات الى هذا الأمر، فإنه سوف بساعد

العناصر القضائية الكفوءة والنظيفة

والشريفة على استعادة القضاء الى

میث یجب ان یکون والی حبث یمکن

وأعطى النائب واكسم اميثلة عن

انتهاك الحكومة الدستور، ومنها منع

التظاهر، واصدار عقود الاستيارُ

(B.O.T) بمراسيم، وبقرارات من

وزراء .. وفرض الضرائب. والعتراض من دون قانون يحير ذلك.. وقال: وندن

ني بداية مرحلة خطيرة جدا، اخطر من

كُلُّ أَلْرَاحِلُ السابقة .. يُحلُو لأَعلَ الحكم

ان يتحدثوا عن تحدي السلام. وعن

تحدي أسرائيل في سرحلة السلام،

فكيف تتحدى أسرآئيل بدولة تقوض

المؤسسات، وبعولة تنسرق الدستور

والقانون. وبدولة تحول الاستثمارات

الى سندات خـــزينة وسندات دين

مَهُوَائِد عَالِيهِ، وَكَيْفُ نُواجِهِ اسْرَائِيرَا

بمجتمع يمزقونه بالموارق الطبقية

وعن الاستسقالة قال: أن هذه

الاسْتقالة. لا تهدف إلى الحاق اي اذى

بمجلس النواب. ومن همًا. اني انَّاشَـد

حتى الزملاء الذين لوحوا بالاستقائة

لاقبول لهم ربما كنان الاجندي لكم

ولجلس النوابُ ولي ايضًا أنَّ اكونَ في

خسياري خبارج مبجلس النواب مع

حرصن الشديد عليه وللخيار نفسه

وللَّهِدفُ نفسهُ اتمنَى عليهم أنْ يبقوا

فّي مجلس النواب نعمل جميعا كلُّ في

أضاف: الأمر الثاني أن المؤسسات

الدستورية والعمل السياسي من ضمن

الدستوريد و...... هذه الـؤسـمـــات، هو الذي يــؤدي في المراجع المارين عــة الــرحشد طاقـات

الشعب من أجل بناء الدولة. ولكن مع

هذا التسلط على المؤسسات ومحاصرة

هذه المؤسسات وخنقها اجدان

للســــآمــــة التي تتــسع في هذه

المؤسسات لارادة الشعب والتعبير عن

ارادة شعب باتت ضيقة جدا، لذلك ارى

انه على الشعب من خلال مؤسسات

المبشمع الاهلي أن ينبري لساعدة

المؤسسات الدستورية على استعادة

نفسها ودورها وذلك عن طريق النضال

الديموقراطي في كل مكان في النقابات

في الجمعيات العلية في الجامعات

منَّ اجلُ حمَّاية الدولَّة، ومنَّ اجلُ اعادة

بناء دولة تقوم على القانون وليس

وقال: أنَّي أَدُّ ادركتَ مدى الادَى الذي

اصباب المؤسسات الدستورية، ومثها

مؤسسة مجلس النواب، آثرت أن أكون

مع شعبنا ألذي سوف معاني الكثير. وسوف يتعرض للكثير في نضاله من

اجل ان يستعيد الدستور حرمته

اضاف: وانا اعرف لننا امام مرحلة من الاضرابات السلّمية من جانبنا ومن جانب الشعب، وأمام مرحلة من

الإضرابات والتظاهرات والتحمعات

السلمية، وأثا ادرك أن هذه السلطة

سوف تلجأ الى أساليب لا يقرما

الدستور ولا تقرها الشرائع. لقد كثرت

ان اكون مع شعبنا الإعزل اعزل مثله،

ال الول مع معلم، فما يمت احدامن اعمل معه ومثله، فما يمت احدامن افراد دذا الشعب يمسيني آنا.. اؤكد

انفي مع شعبنا سوف نعمل من أجل الوسسات ومن أجل دولة الوسسأت

والدستور والتانون. وانا سؤمن بأن

نضال شعبنا العظيم سوف يسفر عن

قيام دولة منيعة تتوم على الضوابط

ورأى وان العنوان الأبرز لما يعاني لبنان من انتقاص من سيادته وقي كراستيه، هو وجبود هذه الصفنة

الرأسمالية المُتُوحِسْمة في موافع

ووقع ردة حتى صحيحور الر استحقالتي لا تعني اللجيوء الى السلبية ه، وقال: «انني في الانتخابات المامة القبلة، سوف ارشح نفسي. وسوف اتضامن مع اصدقاء يؤمنون بهذا الخط الذي نؤمن بم.. وطبعـا في الانتخـابات الفرعية لن ارشح شفسي، وهذا لامعني انثي سوف لتخذ موقفا سَلِيماً، وسُوفَ يُتَرشَح اصدقاءُ لثق بهم وسوف اعمل الى جانبهم، والهم ان استقالتي لا تعني القاطعة، ولكنها صُرحُة للنَّاس، للمُّواطنين، ولزَّمْلائي النواب تحديدا لادراك خطورة للرحلة.

التي وصلنا اليها، والتي ربما تحثاج

على اقل تفدير ان نزمي حجرا أبي هذا

الستثقع فلعل من خلال هذا الحجران

رار دمشق امس الاول وقد من حزب الهنشاك الاشتراكي الديموقراطي يضم رئيس اللجشة الركسيزية والحريج جرجيان ورئيس اللجنة التنفيذية في لينان سيووه قالباكيان والنائب يقيا

جرجيان حيث التقى بثانب الرئيس

السورى عيد الحليم خدم، وجرى تداوا

نتمكن من تغيير بعض الاشياءه. وقيل له: بعد تجربك من الحصانة

> وقد من الهنشاك يلتقي خدام

> والقيم وعلى القانون.

السلطة والقرارء.

وأوضح ردا على ســ

دولة تقوم على التشبيح.

الاحوال الطبينعية الى حث

سوقعته من اجلَّ دعم هذه المؤسس

واستعادة دورها.

وبتدمير القوى الشابة فيه..

للقضاء أن يؤدي دورهء.

ــؤال الذي تـقـدم به حــول بعض

# نواب عن الهراوي: ٣ أسابيع لصياغة الاقتراح ٢٥٪ للتأهيل من القضاء إلى الدائرة الواحدة

نقل نواب التقوا رئيس الجمهورية الياس الهراوي اس، عنه انه يفضل ان تكون نسبة الاصوات التي يحصل عليها الرشدون للانتخابات القبلة، للتأميل من الرحلة الاولى القتراحية الانتخابي الى المرحلة الثانية، 10 في الثمة من وقال بعض النواب لــ السفيره ان الرئيس الهراوي ما زال

اجتماع للرؤساء الثلاثة

بري: اقتراح الهراوي لم بصلني

عقد الرؤساء الثلاثة الياس الهراوي ونبيه بري ورفيق الحريري، أجتماعاً في قصر يُعبداً، فَي أعقابُ زَيَّارة وزَير الخارجية السورية فاروق الشرع الى بيروت. استمر الاجتماع ثلاثة أرباع الساعة واقادت والوكالة الوطنية للإعلامء الرسمية انه تم خلاله نَقْيِهِم ما نَقَلَه الشَّرِع عَن نَسَلْجُ زِيارَة وزَيرِ الخَسَارُ جِيِّهَ الاميركية وارنِ كريستوفر الى دمشق، أضافة الى استعراض

وسفَّل الرئيس بري لدى مُخادرته قصر بعبدا، عن رأيه باقتراح الرئيس الهراوي بإجراء الانتضابات النباسة على

لحود يناشد رئيس الجمهورية

سحب غطائه عن اقتراحه

النبابية القبلةي

ولاحظ أن السياسة الإعلامية

العاملة لهذه الحكومة، السيّاسة

المنية والأقتصادية والسياسة

الانتخابية، معتبراً انها سياسة

واحدة متعددة الاوجه لايريد اصحابها

أن يحاسبهم احد، ولا تتحمل أذانهم الا

الأعجباب وألتهادِلَ من السيباسية

القنصلدية الى الانتخابات مروراً

بالاعلام والحريات. انهم لا يريدون أن

العيموق راطيسة اذا سكت المسوت

وتعساءل: ومسادًا يبسقي من

ولأحظ ان السباسة الامنية تمنع التظاهر السلمي دفاعاً عن لقمة

العيش غير مبالية بعذاب الناس،

نيماً تتسامل مع تظاهرات السؤولين

الأبتهاجية تعبيراً عن افراحهم،

وتنسرق مستسوق الانسسان داخل

ألسجون وخارجها، وتضيق على

النوادي وَالنَّابِرِ الثِّفَافِيةَ، تتدُّخُلُ في

انتهضآمات النُقّابات وتستنسب في

اعطاء العلم والخبر للجمعيات قيد

ووصف السياسة الاقتصادية بانها

وفالنة من عشالها تخدم العظوظين

وتهمل للواطنين، مشيراً الى انها تبنكر

شكلا من دبي. أو. تبيء يأكل من أحم

الدولة ويزيد أعباءها بدلامن ان يوفر

عليها أثم تحمل الفاتورة للمواطنين

الضعفاء من خلال الجعالات

والضرائب غير الباشرة ومعدلات الفائدة الرمقة.

رأى النَّائب خليل الهنزاوي أن سنا

طرحه رئيس الجمهورية هو افكار وبصاحة الى اليسة، لكي تعسيح

مسووال البراوي الراسقانه البطريرك الماروني الكاردينال نصدر الله بطرس صعفير: «نشهد الآن بعض الأفكار التي تقدم بها رئيس الجمهورية في شأن

قَانُونُ الْانْتَخَابُ، وَلَكُنْ هُذُهُ الْاَفْكَارُ بِرَاسِي

هي خلاصة أنا سمعه واستمع اليه

الرئيس من قبل جسيع القوى السياسية، وفي شكل أوباخر، فهي

خلاصة لا سمعه بن تعليثات علر هذا الوضوع، ولكي تصبح هذه الأفكار مشروعاً فهي بصاحة الى الية، ان كان

على مستوى القضاء او على مستوى

لبنان، وعندما نجد آلية يمكننا عندند

انْ نَوَّيد ّاو ننتقد هذا الشّروع». وأضحاف: هأما الآن فسلا يمكنها ان

ننتهد او نؤيد في المطلق، ونحن معرف

انه في التفاصيل يكمن الحل أو عدمه،

ـون: ٨١٠٤٢١ ـ ٨٦٠٤٢١ ـ ٨٦٠٩٨٥ ـ ٨١٠ أو في المص

النائب الهراوي

مفضل التريث

يسمعوا الصوت الآخر.

ببحث على شاكلة السياسة

ً فقال: «لم يصلني الاقتراح بعد». فقيل له: جُاء الاقترح على أسان النواب؟ فقال: وعندما يصلني الأقتراح ليدي رأيي فيه، ولكن ما يهمني ان اؤكد ان قانون الانتخاب كما وعدنا يجب ان يكون مُحْسَـَاوِياً لَكُلُ الْلَبِنَـانَيْنِ، من دونَ استَّفناءات. ولا صَـَّيْفُ وشتاء على سقف واحد، هذا ما استطيع لن اعد به.

ناشد النائب نسيب لحود رئيس

الجمهورية اليياس الهراوي ان يسحب

الانتخابي، «كيّ نستطيع كرأيّ عام

وُنُواب مِنْأَقَشِتَهُ مِنْ دُونَ ٱلْسَ بِمِقَام

الرئاسة،. وذلك محــفاظاً على الدور

الذي اوكله اليه الدستو والتمثيل

واعتبر لحود في مؤتمر صحاف

عـقّده امس قي الخّلس النّبابي، انَّ السياسة الانتخابية الحالية الخطيرة

التي بدأت تنكسشف معالسها يعكن

ان تودي الى عكس ما يبتغيه رئيس

الجمهورية عبر الأفكار الانتخاسة

التي تقدم بسها، اي الستمشيل

الصحيح والوحدة الوطنية. مضمراً

الى ان أأشبروع المشداول اليوم مو

اخطر في نتأثجه من تانون ٩٩٢ أ

الجحفُّ، أذ سيؤدي الى تشويه اعمق

للتمشيل وتهديد اعمق للوحدة

وحنول تبثى الحكومية لتيقيرير

اللَّمِنَّةُ ٱلْفُنْيَةُ لَّلَاعَلَامٌ قَالَ لَحُودَ: «لَمَّ

أس الاعلام الامناعية المجلس الوطني

للآعلام وتوصيبات الترخيص التي

سيصدرها قبل القرار النهائي لجلس

الوزراء أو اقتراح الفائون العجل ألكرر

الذي تقدم به ألنواب العشرة والذي

يطالب بتأجيل تنقيذ قانون الإعلام

رأى فيصل أرسلان ان الأسور التي وصلت اليها البلاد صعبة ودقيقة جداً.

أخَـر. وقـال: أنَّ هذا ما ترجم بالأمس

عندما كانت الحكومة متعلقدة لإقرار

تنظيم الإعلام، غير آبهة بما يجري منّ الاعتراضات القائمة من فشات الشعب

ودعا المكومة الى أن تأخذ بالإرادة

ورأى ان ظروف البيلاد غير مهيأة

وراى ان طروف البياد عيد مهيداه لتقبل اقتراح الرئيس اليباس الهراوي حول الانتخاجات. وقبال: في نظرنا ان الحل الامثل للتخلص من اسباب الفتن الكاملة اغليها في نظامنا السياسي هو التبخلص من النظام الطائقي الذي يستند للى قبائهن الانتخاب الحبالي. فنبذا الولا بنصف مجافظة فنصل الى

مظام المسافظات ومن ثم الى لبنان

الدائرة الواحدة بعد انْ تكون الإحراب

واعلدَة التّأهيل، عندهـا فقط يصبح في لإمكان اعتماد لبنيان دائرة انتخابيـة

بة اخنت مقها من المضور

مر ٢ شاط ولغاية اول ايام الع

الجامعة للشعب، ووآلا فلن يبقى لدّيها

كافة. نقابية وسياسية وطالبية.

الرئي والسموع الى ما بعد الانتخابات

فيصل ارسلان:

البلد غيرمهيآ

لاقتراح الهراوي

مأتحكمه و.

يبق للحفاظ على الحرية والتعددية

غطاءه العنوي عن مست

الصحيح والوحدة الوطنية..

يستمع الى آراء النواب والقوى السياسية في البلاد حول اقتراحه إجراء الانتخابات على مرحلتين: القضاء ثم العائرة الواحدة، وسيعمد الى جوجلتها قبل وضع الصياغة لكن النواب استخاصوا من جو اللقاء مع الرئيس أن هذه الصياعة النهائية ستوضع خَلال استبوعن أو ثلاثة على أبعد تقدير، ثم تصال الى مجاس الوزراء الناقش تها

وطوررها. ولس النواب ان الاقتراح جدي للشاية ولديه حظوظ عالية جداً ليعشد كمشروع قانون للانتخاب، على رغم اللاحظات

والتحفظات عليه. ونقلوا عن البَهراوي قوله ان لا مصوص جاهزة كما تردد لاَيةٌ هذا الاِقْتَراحُ وَتَقْصَيلُه ، وأَنْ هُدفه مِنْ الاِقْتَراحُ هو الخَروجَ مِن الدوائر الضييقة الى دائرة الوطن ككل ، وَفَصَ نريد ان نَخْرِجُ مِنْ هَذَا النَّمَعَمِ الذي مُحِنَّا انفُسنًا فِيه، ولا نُرِّيد انْ يدخل البلد كل عشر سنوات أو عشرين سنة في حرب أهلية جديدة واعتماد الدائرة الهاحدة سيدخلنا لاحقاً في أعتماد الْنَظَّامِ الْانْتَخَابِي الْمُسْرَبِيِّ. أو نَظَامُ الْتَكَتُلُاتِ الْانْتُخَابِيـة

وكان الرئيس للهراوي قد التقي امس، في اطار استقبالات النوّاب اسبوّعياً كلا من: وجيه البعريني، نبيل البستاني، غسان الاشقر، حسن علوية، محمود عواد، غسان مطر، اسمر اسمر، علاء الدين ترو، وطلال الرعبي. وقد ابدى بعضهم تأييده للاقتراح، فيما فضل آخرون الانتَّفَاز فَي ابْداء رأي ُ حَتَى تَتَضْحَ تَفَاصِّيل السَّروع. واستَمْهُلُّ البعض الآخر حتى العودة الى كتاته النيابية.

واستقبل الرئيس الهراوي ايضا زوجة النائب فتحي يكن الوجَّود في الكويَّات، السّيدة منى حَـَفاد يكن، ألتي جَـُدتُ الطالبية بالترخيص لجـامعة والجنان، في طرابلس، ونقلت عَنِ النَّائِبُ بِكُنَّ تَأْتِيبُهُ لِأَقْتَرَاحِ الرَّئِيسَ الْهُرَاوَيِ.

وعلى مشاركته الشخص مسراسم تكريم فكسرى الراحل في

تمسك فرنساً السنتمرُّ والثابت بالعفاع عن مبلدئ سيادة لبنان واستقلاله ءالتي لم يساوم عليها أبدأ للرئيس الراحل.

كُبار السُوُولين في القّاتيكان. وعلم ان الزيارة ستستمر يوماً واحدا، وان يراقــقــه احــد من

واستقبل الرئيس المريزي في مكتبه اس رئيس الجلس التأديبي

## التقدمي، والقومي، يشكلان لجنتين لمتابعة تفاصيل البادرة المتقدمة،

على اسساس حــزبي وعلى اسساس

# شكل كل من الحسزب التسقيدمي الاشتراكي والحزب السوري القوميُّ الإجستماعي (الطوارئ) لجنة لدرس

تفاصيل مبادرة رئيس الجمهورية الياص الهراؤي. واعلن الحـزب التقدمي الاشتراكي أي بيان اصدره اثر اجتماع عقده مجلس قيادته استثنائيا برئاسة

نائب رَفَيتُس الصرّب دريتُ ياغي انه بحث «في الإفكار التسعاولة وايّجابية تستحق الذرّس والناقشة الجادة باتجاه تطوير اتفاقية الطائف وتعسزيز الحسياة الديموة راطيه في

وأضاف البيان ان مجلس القيادة شكل لجنة لدرس التيفياصيل ، والبحث في آلية التنفيذ ومتابعة

### بخصوص تعديل قانون الانتخاب، ورأى أن فكرة اعتماد القضاء في الرحلة الاولى والدائرة الواحسدة ف الرحلة الثانية تعتبر خطوة مهم

# بيضون: الحكومة تفصّل مشاريعها

بشمول الضمان الصحي السيادي الإسماك ومزارعي التبغ، على رغم مرور اكثر من اربعة اشهر على رفع القرار من مجلس ادارة الضمان الاجتماعي الى

العناية الإلهية..

النصودُ جية، ورغم اعجابنا بهذه تطبق السرعـة ذاتها علَى مُواضيع اخرى حيوية للمواطن اللبناني، فعثلًا

ذَّاتها في أصدار سلسلة الرتب والرواتب للموظفين والمستخدمين أودفعت الزيادات السنحقة على الرواتب منذ

للعناءة الإلهية». عديه المهدد. ● وأكد الحزب «السوري القومي الاجتماعي» (الطوارئ) في بيان أصدر اثر الاجتماع الدوري لجلس العمد موقفه الداعم للحرية «الان الحريات دون ضوابط القائون والنظام تنظرات لتبميب في خيانة البليلة والتيفك والفوضى، ولا يجد الحرَّب بدأ من تنغليم ألاعلام، وبحصر الحطأت التلفريونية والإذاعية ضمن الحدود التي يحددها

برضون أن ألحكومة وجاهزة دائساً لتقمنيل الشاريع لنقسهاء مشيراً الى أن مالسالح العامة والوطنية متزوكة

وقال بيضّون في تصريح علق فيـه على مقررات مجنس الوزراء الاخيرة: ، نهنئ الحكومة الكريمة ورئيسها على السرعة القياسية التي تم فيها اقرار الرسموم التبعلق بعضاتر الشمروط السرعة نتساءل مع الكثير غيرنا لماذا لا لانالم يصدر حتى الأن الرسوم التعلق

وتأبع: وكنان اللبنانيون جميعا بتمنون لوان الحكومة طبقت السرعة

أكتر من سنة. وأضاف: ان ما يجري يمؤكد مجدداً على ان المسالح التي تهم الحكومة تسير بسرعة خيالية، أما المسالح التي

تهم الواطئين فمصيرها اللجان الوزارية والنَّا حِيلُ وَالاستَّبِعِادُ، وَالْحَكُومَةَ جَاهِزَةُ دَائِمَ لَنْفُسِهَا اما المسالح العامة والوطئية قصروكة

اُصّحابُ الاحْتُصاصُ الْفَنِّيّ، والتي تقسع لها الاجواء اللبنائية. والتلاثمة مع الواصفات الفنية ودفتر الشروط». ودعنا البسينان إلى والأخبذ بعين الاعتبار عند تطبيق النصوص الكفاءة والأهلية الكاملة. والحد من سلطة رأس المال عن طويق إنشاء شركات مساهمة.

الى الهراوي تلقى رئيس الجمهورية الياس الهراوي. امس، رسالة شكر جوابية من الرئيس الفرنسي جاك شيراك شكره فسيسها على تعزيت بوفاة الرئيس السبابق فرنسوا ميتران،

رسالة شكر من شيراك

وأكد الرئيس شيراك في رسالته

الحريري يزور الفاتيكان اعلن رسمياً، امس، ان رئيس مسجلس الوزراء رفسيق الحسريري سينقوم بزيارة الى الفاتيكان يوم السبت المُعَيِّلُ في السابع عشر مُز شباط الحالي. حيث سيقابل البابا موحنا بولس الشاني ويجسمع مع

#### العام القاضي موريس خوام، ثم وقداً من حصعية الولفين واللحنين وناشري الوسيقى، وسفير النروج اود ويبك في زيارة بروتوكولية.

واعلن الصرب السوري القومي الإجْسَمَاعي (الطواريُّ) عَن تشكيلًّ لجنة مكونة من الكتلة النيسابيــة القومية والكتب الصياسي برثاسة رئيس الكتب السياسي النائب حسن عز الدين لدراسة مجادرة رئيس الجمه ورية وإبداء الرأي النهائي

واكد الحزب في بيان أصدره بقاءه على «موقَّفُهُ الْبَحْدَيُ القَّاضِي بضرورة أجراء الانتخابات النيابية على أمناس تمني، وفي لينان كُلُه كدائرة انتخابية واحدة، بعد إلغاء الطائفية، على أن يكون الترشيح

وأضَّاف: ءاذا لم يكن هذا ممكنا في المورة الانتخابية القبلة، ومو انَّ يكون فإن الصرّبيري في السادرة (التي قدمُها الرئيسُ آلهراوِي) خطوة منتقدمة على طريق الانتخابات

# أما مصالح المواطن فمصيرها اللجان

لاتتخطى فيها مساهمة الفرد اكثر من · ١ بالنَّهُ، وَأَنْ يَشَارَكَ فَيِهَا اصَحَابِ الرأي والصياسة والفن من المقتدرين. وان تُلزم كل مسمطة من المطأت باستيماب عدد من العاملين في الحطات عُير الرخصة، بُحيث يستُوعبُ كل العاملين في الحطات الرخصة».

«التجمع للجمهورية» يدعو الحكومة

الى قبول اقتراح بيريز انتقده التجمع للجمهورية، في بيان اصدره عقب اجتماعه الدوري أمس اقتراح رئيس الجمهورية القاضي بإجراء انتخابات على مرحلتين، وأيد التصريح الذي أدلى به رئيسه الدكتور البير مخيبر واعتبر فيه وان الاقتراح رجعي ومعقد ويؤدي الى فرض فريق

الحكم الواحد». وأعرب «التجمع» عن امله في ان تأخذ الحكومة بتصريح رئيس الوزراء الاسرائيليّ شيمونّ بيريز حوّل الاسرائيليّ شيمون مالاستعداد للانسحاب من لينان قبل الإتفاق مع سوريا، عثى تحمَّل الجدُّ،

دعا رئيس اقليم المتن الكثائبي بول الجمعيلُ والنَّى احْتَوَامُّ رأي القَّأَعَدُّدُّ الحزيية الكتائبية في أي قرار او موقف للحزب من الانتخابات»، معتبرا ان ذلك وهو الوسييلة القيضلي لإبراز سرشح يمثل الماعدة الشبعيب

ولمان مع سوويه، عنى تحمر مجد، فتقبل هذا العرض وتعمل على نشر الجيش اللبناني على ارض الجنوب والجاع الغربي تحنظ الأمن والسيادة

#### إقليم التن: ترشيح أي كتائبي يعود للقاعدة

الكتَّائبيَّةُ واللَّبِئَائيةَ».

وقال الجميل في اجتماع لقيادة الطّيم: ان تأمن نجساح اي مسرشح كتانبي يرتبط عضويا براي القاعدة. وكل سيا هو خيلاف ذلك سيوف يؤدي مستماالى تلكشها في دعم مرشح الحسرْب، ليشعكس ذلكُ صلبسا على مستوى تمثيله المناطق.





واكيم: استقالتي صرخة للنواب وماض بها

نشهد المرحلة الأخيرة لتقويض الدولة ومؤسساتها

للتـــةُ صبى في تاريخـي.. وعندمـــا لم يجدوا شيئـا، لجـاوا الى شيء مخالف

للقَانُون لا يسري علي حتى ولو لم اكن

فالدعوى القضائية التي اقاموها

ضدي لن أدخل في تَفاصيُّلها ولَكن

يمكن للشيء الذي حرمت من أن أقوله

رَّدا على مـَّا ادلى بِّه الْوزِيرِ طَبِـارَةَ فَي الْجِلسة، فَانَا أُسألُ مِنَ الذِي طَلْبِ مِنْ

حنصرة المدعي العام التمييزي يوم

الاربعاء الواقع في ١٢ او ١٢ الشهر، لا

اذكر في القصر الجمهوري في حضور

الوزير طيارة. من الذي طلب من الدعي

العام التمييزي اصدار مذكرة توقيفا

في حق نجآح وأكيم وللذا؟ أمَّا أسألُ ما

هُو سَرَّ الْتُصَالُ الْهَاتَّ فِي بِعَدَ ذَلِكَ أَي الساعة الرابعة بالتحديد من العُصر

الجمهوري الى حضرة مدعي عام

لتمييز وفيه انه ءقبل اتخاذ اي خطوة

مر عليناه. ما هو سر الاجتماع الذي

حصل في القصــر الجمــهوري تــهـار

الخميس النامنة والنصف سنجاحا

والذي على اثره حضر الدعي العام

لتمييزي فانعقد مجلس ألقضاء

الاعسلى الذي اصدر بيانه الشهير واتا

احار كيف اصدر الجياس مثل ذلك

البيان. والتسقاصيلُ سسوف ادلي

بها بعنما ادليت بها امام لجنة

ألعدل النيابية قبل شهرين أو ثلاثة

اضاف: واذا انعقدت جلسة لجلس

النواب او لهيئة مكتب الجلس للنظر

في خطورة هذه القضية بما هي تعد صارح من السلطة التنفيذية على

السلطة التشريعية سوف اذكر هذه

وتابع: قد يشير بعضكم الى قضية

رفع دعوى ضدي من الذي صار وزيرا

(ايلي حبيقة) ويمجرد أن هذا الرجل

اصبيح وزيرا فيهذه دلالة على هوية

لجمهورية الثانية والقصة أنثى ما

كنْت اتَّنْأُولُه فَـعَـلاً، وِينْوْسفْنِي انْ أَقُول

انني لا استطيع ان أضّع نقسي اسام مسقماح وانا كنت اذكر واقسمة تطال

الدولة وهي ان هناك جسريمة قستل

مواطن. وأسأل كيث أن السَّلطة تلجــاً

الى لفلفة القضية الواضحة. وعندما

قصرت السلطة كشرت الشبائعيات

والإخبار فبعضها قال ان ابن نائب

رئيس الحكومة ميشال المر هو الذي

أرتكب الجريمة واكثر الشائعات التي

وصلت ان يخت الوزير حبيقة هو الذي

انًا نقلت ما تقوله الشائعات ولكن

لقول للدولة عندمًا تـقصـر في اظهار

الحقيقة تقل ثقة الناس بهآ وتنعدم

وتحل الاخبار والشائعات محل الاخبار

البقين. وهذا ما يزيد ازمة عدم الثقة

ين الواطن والدولة، ويدل دفع سيلغ

لأَهْلَ القَّـتَـيلُ مِنْ خَـزْينَةَ الدوّلَة كَـانُ

مسافرا فهل كان يخته معه.

الفقيد أن يعوض عليهم بشيء يؤمن معيشة الصائلة التي ترداد فمرا

و-تعتيراه. وعن ثيته في طلب فقح ملف سجزرة صبرا وشاتيلا قال: «هذا اللف لا افتحه اذا كــانت هـناك دعــوى او لم تكن. انا فستحت هذا الملف منذ اليسوم الاهل ولكن نحن ثي دولة ديموقراطية مبداها أأنت تتكلّم عُلَى دُوقَكَ ونْحْنُ نَتَصُّرِفَ على دُوقِنَاهِ الآن بعد قصة الإعلام وفي بداية

الْرَّحَلَةُ الْجَدِيدَةِ يَتَصَرِفُونَ عَلَى ذُوْقَهُم وَثُنْتَ مَسْجِبِيدِ عَلَى التَّحَدِثُ عَلَى وتوجه واكيم بالشكر الى الرئيس عمر كرامي والتضامنين معه وقال: اعرف اثني مهما عشت. ومهما عملت از، ارد لهـولاء الواطنين بعض جـمـيلهم عليّ ولكن بصراحـة أقـول، صحبح النيابة وكالة من الشعب ولكن عندما يصبل الانسان الذي اعطأه الشحب وكالته الى حديدرك فيه لنه بات عـاجـزا عن الـعمل من ضمن الاصـول والاعراف والقوانين أنا أقول أن الإطبأق على الدولة ومؤسساتها كافة من قبل هذه الحقفة الراسمالية التوحشة

والشبوهة. هذا الإطباق بلغ حداً خطيرا

لا يمكنني من الصعل وفق الدســــور

الْكُتُب عَنديّ لا يتَّسع، ومُجلس النواب الذي حـملني ٢٤ سنة يحـملني هذا اليوم ايضا. وسينل: هل تعتبران موضوع الاستقالة اصبح امرا نهانيا عندك لأ رجوع عنه. منهما وضعت مضارج ومعالجات داخل الجلس؟.

الكلام لا يعود عندي رد عليه، وقد انتهك

الاصسول وزيير العسمل انتسهك المظام

الداخلي الذّي يسير اعمال المجلس

وامام هُذَا الانْتَهَاكَ أَصَمِيحَتَ أَنَا أَمَام

خيارين اما ان أخالف القانون واما

ان لنسحب من المؤسسسة وهذا سا

وعن سبب عقده المؤتمر الصحافر

في مجلس النواب قال: بمسراحة،

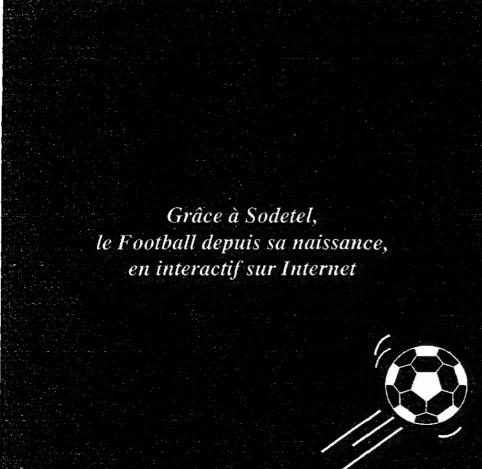
اجاب: يعني اذا قلت لي ملدًا تظن قول لك ربما يكون هذا الكلَّام صحيحاً واذا قلت لي كسياسي مهما كأثت أَلِعَالَجَاتُ، لا، عندما تُحَدِثُ العالجات التي لا أراما... فعندئذ امر طبيعي لان موقفي ليس موقف حرد، او موقفا عبثياً، ولكن اشعر ان لا سبيل الى العالجـة. ولكن عندماً اتحدث سياسة اقول لاً.. عندما تعالج الامور اقول ما هو

العلاج الوحيد الذي أثبت فاعليته في معالجة العجز الجنسى!

من أستراليا. أسية واوروبا ON CLINIC تقدم لاول مرة في لبنان أوسع وأحدث حبرة للعاقمة العجر الجنسي عبد الرجال ON CLINIC خبرة ٧ سنوات نديع بتصرفكم كافة الصعوبات الجسية

بسرعة بسهولة وكفاءة بغش النظر عن العمر (١٨ – ١٨) مون عمليات جراحية أو تركيب أي ألات.

نحرص على السرية النامة و الخصوصية الكاملة في غرف إفرادية خاصة نون وجود صالّة إنتظار



Aujourd'hui, grâce à un simple P.C. branché sur le réseau Libanpac de SODETEL, vous pouvez avoir en direct et en interactif le monde entier à votre portée. Branché sur Internet, Compuserve, AT&T, Missitex, Minitel, Tymnet, General Electric et

- Toutes les informations sur toutes les technologies mondiales.

- Toutes les informations sur les technologies industrielles et commerciales.

Dodetel

Il vous suffit d'un abonnement annuel auprès de SODETEL: Jul el dib - Tel Fus (01) 888 041 / 42 / 43 - 403 195 - 404 663 Verdun - Tél: (01) 868 370 / 1 - 806 247 - B.P. 11-8424 laban

Calvacom, les principales banques de données mondiales, vous pouvez connaître:

- Toutes les informations sur la géographie. l'histoire, la hourse, les valeurs artistiques Et... vous pouvez grâce à votre carte de credit, effectuer des achats dans le monde entier.

l'oeil du Monde

ياسين جابر قرارا حمل الرقم ٢٤/ ١/١

ت منع بموجيه إقامة معارض البيغ

المِاشر للسلع الاستهلاكية من ١١

حتى ٣١ كانونَ الاول وقبل ١٥ يوماً من

اعياد القطر والأضحى والقصح الجيد.

كما حيد القرار شروطاً جديدة لإقامة العارض اللينانية في الخارج.

المادة الأولَّى: تعدل المادة الرابعة من

القسرار الرقم ٥٤/١/أت تاريخ

١ـ تشولى دائرة العارض والاسواق

ني وزارة الاقتصاد والتجارة درس

الطليبات وتصنيفها نمهيدا لوضع

مونامج زمنى للمعارض التي ستقام

على الإراضي اللبنانية، وكذلك تحديد ''

العَّارِضُ النَّتِي ثَفَرِرُ الوِزُّارِةَ الاستراكُ فيها باجنحة لبنانية.

ك تحظر اقناسة معارض البيع

البياشر للسلع الاستهلاكية على

أ ـ من ١١ ١ - ٢١ كسانون الاول من كل

ب ـ قبل ١٥ يوماً من اعياد الفطر والأضحى والقصع الجيد. ٣\_ في حال طلب الموافقة على اقامة

معرضٌ في الخارج يحمل اسم لبنان. يجب ان يرفق بالطلب مشروع مفصل

حول هيكلية العرض وجدواً ومما يكفل اقلهار الامكائيات الانتساجيية

والاستثمارية والسياحية والخدماتية والثقافية والحضارية للبنان. تخيضع المعارض اللبنانية التي

مُقَام في الْخَارِج لِإِشْرَافُ الوزَّارِةَ التِّي تنتدب لهذه الفَّايَة موظفًا مصوْولًا

ٱللَّبَنَّانِيةَ فَي الضَّارَجِ وَٱلشَّرَكَةَ ٱلمَظَمَّةَ طيلة فَتَرِدُ اقَامَةَ الْعَرِضَ.

اللادة الثلثية: تعدّل اللادة الخام

من القسسرار رقم ٥٠/ ١ / أت تناريخ

١٩٩٥/٨/١٦ بحيث تصبح كما يلي:

الإراضي اللينانية الصاصلي على

تراخيص من وزارة الاقتصاد والتجارة

ان يقدموا الى دائرة المعارض والاسواق

فَى الموزَّارة قسيل شهدرين من بدأية

ا على منظمي المعسارض على

يؤمن الارتباط بين الاجهزة الرسم

الارأضي ٱللبغانيَّة في الفتّرات الَّاتية:

١٩٩٥/٨/١٦ بِحيث تَصْبِحُ كَالْآتِي:

هنا القرار:

قرار لجابر يمنع معارض البيع المباشر

قبل ٥ ١ يوماً من الأعياد الأساسية

ونماذج من الاعسلانات النوي مسرما

٢ ـ يجب على كل شركة منظمة لأي

معرض أن تتقدم من وزارة الاقتصاد

والشجارة قبل ٨ ؛ سأعة على الاقل من

تاريخ افتتاح العرض بلائحة باسمآء

الشركنات الشاركة مرفقة بالستندات

أَـ انْ الشركة او المؤسسة مسجلة

قلنوناً وَفق الأصول. ب .. ان تكون الشركات الاجنبيــة

الشَّارِكة في العارض التي تقام خَارج

معترض رشيت كرامي الدولي ممثلة

مصر من أبياً بممثل او وكيل في لينان. المادة الشيالنسية: ان مندوبي وزارة

الافتصاد والنجارة معلفون بمراقبة

العارض للتاعد من التزامها بالقرارأت

التنظيمية النافذة. واتَّحْادُ الْإجرَّاءَات

الإخسرى في النسرار الرقم ٥٥ / ١ / أت

أَلْمَادة الخَاصُسة: ينشّر هذا القرار في

تاريخ ٦ ١ / ٨ / ٩٩٥ من دون تعديل.

الجريدة الرسسية ويعمل به فور نشره.

لجنة الاتفاقات الخارجية

وكان الوزير جابر ترأس أمس جشماع لجنة الإتفاقات التجارية

الخارجية وثناول البحث التحضيرات

لزيارة رئيس مبهلس الوزراء رفيق

المريري الى رومانيا القررة في نهاية

الشهر الحالي، كما درست مشاريع

عدد من الاتفأفات مع كل من: تونس،

حماية المستهلك

من جهة تانية اوضحت مصلصة

حصاية المستهلك في بيان لذاعته أمس

دان دورياتها تجلول في شكل مكتف على مختلف الضعاونيات والحال

الخضار والفاتهة وسائر نقاط البيع

للتأكد من استمرار العمل بقرار منع

التلاعب بالاسعار اوزيادتها على تحو

وردت الى الوزارة تشير الى انخفاض

جسارية والمسوبرساركت واسبواق

فَنْزُوبِلا. كوبا. تشبلي وبانستان.

الناسبة في حق الخالفين.

المادة الرابعية: تعيقي س

الكارلُمُّونِ المِسْعِ. حَيِثُ صَدُرِتُ بِيانَاتُ اكْدِتُ الْالْمُزَامِ بمقرّرات الهرّحان. وعقدت لقاءات لبحث سبل التنسيق والإعداد ليوم ٢٩ شياط الحالي.

فقد عقَّد في مركز الجماعة الإسلامية امس اجتماع شارك فيه منظون عن الجماعة. حزب الله، رابطة الشغيلة. حزب الأتصاد. الْحَرْبُ السُورِي القومي الاجتماعي ـ المجلسَ الأعلَىٰ التنظيم الناصري والخرب الديموقراطي الشعيي وحركة الكفَّاحُ الشَّعبِي، وَخُصصُ اللَّقَاءَ لبِحثُ مَا صدر عُنُ مُجِلِّس الوزراء. واصدر الجنمعون بيانا اكدوا فيه دعمهم وتأييدهم لِقَرْرَاتِ لَقَاءَ الكَارِلْتُونِ. وَعَلَى الشَّارِكَةُ وَالْتَنْسِيقُ لِأَنْجِاحَ يُومُ

وادان البيان ءما صدر عن اجتماع مجلس الوزراء امسء (الاول)، واكدت الإحراب على ضرورة اطلاق أوسع حملة تعبئة في المناطق اللبنانية، وجرى الأنفاق على عقد أجتماع لاحق الأربعاء القبل لتابعة التنسيق في ترتبيات يوم ٢٩ شياط.

ت منطقة الاشرفية الكتائبية بشتائج اللقاء الوطني , «الكارلتون» وأبدت حشيتها من توجه لاحتكار لقنوات فقد عقدت منطقة الاشرفية الكتانيية اجتماعها الاسبوعي

أمس على مستوى اللجنة التنفيذية وأصدرت بياناً تضمن ترحيب الجنمعين وبمضامي الواقف التي شهدها المؤتمر ورّحبّوا بنشكيل لُجِنةُ متابعةً تواصل رعاَّية المُقررات التر صُدرتُ وتتابع مراهل التنفيذ بالتنسيق مع كل القوى الحيةٌ المؤمنة بالحربات في لينان ولا سيما الأعلامية منهاه. وأصدر المكتب السياسي للحزب الشيوعي اللبناني بيانة رأى فيه أن لقاء الكارلتون «هو الرد الطبيعي والضروري لسد الطريق على نهج التحدث والتصعبيد الذي تمارسه

سيوسد. واعتبر البيان ان ءالظروف مؤاتية وناضبجة لاسهام قوى وكتل جماهيرية جديدة في النشاطات القررة في نهاية الشهر الحالي الى جانب قوى اللقاء الوطنيء.

# القصار يلتقي الوفد الاقتصادي الروماني بحث في فرص الاستثمار وتعزيز التعاون

القصار أستقبل وفدأ رومانيا بحضور اركان الغرفة ميث جرى بحث لفرص الإستنمار اللبنائية فيرومانيا آلتي بدأت تخصيص العديد من القطاعات الاقتصادية الرومانية.

ضم الوَّقد الْرُوماني سفير رومانيا في لبنان كوستنتي تونسانو والستنشار الأقتصادى فاسيل غوغا والستشار بيثر ترانو والسُّكرتيَّر الأول في السـفُــارةُ كوستنتين أرون وسنير وزارة التجارة الرومانية بوترا ومدير الاستشارات ومدير منشآت الدولة ف. بون وآلستشار في وزارة التجارة دورين رفقا ومستشار وزارة الاشطال العامة بادور جوليان ومدير منطقة كونتانيزا الشمالية الحرة تيودور اسكوكوتان.

وحضر اللقاء نائب الرئيس روبير دياس والاعضاء روجيه خياط. نجيب يَقَاتَي، ريدان شميط، على سيا، سمير طويلة أسهيل بومطر، والمستشار اميل

المقاولين اللبنانيين فـؤاد الخَّازْن، رئيس غرفة زعلة ادمون جريصاتي. رثيس جمعية تجاربيروت نديم عاص رئيس لجنة الدرآسات والاحساءات في الحمعية الدكتور اندريه عور، رئيس تجمع رجال الاعمال روجيه نستاس، رنيس مجلس الاقتصاديين اللبنانيين هاني صفي الدين. نائب رئيس جمعية الصناعين اللبنانيين حسن علم الدين

دراسة لتنمية

القطاع الصناعي

يْم أمس في وزارة الصناعة والنَّفط

توقيع عقد يتضمن دراسة يرنامج

تنمية وتطوير القطاع الصناعي في

لبنان برعباية الوزارة وبتمويل من

المؤسسة ألعامة لتشجيع

وبالاشتراك مع جمعية الصناعيين

اللبنانيين وبواسطة تسركة (أرثر

دوليتل) وهي شركة عالية تعمل في

مجالات التنمية الصناعية في الشرق

وقت وقع العسقيد كل من وزير

الصناعة والنفط شاهي برصوميان

العامة لتشجيع الاستثمارات الدكتور

يوسف شقير ورئيس جمعية

الصناعسيين اللبنانيين جساك

وأوضح برصوميان اثر التوقيع

وان الدراسة تهدف الى تحديد الزايا والقُّوى التنافسية للبنان في مجال

الصناعة واقتراح التحسينات

الطلوية في مناخ الاستثمار الصناعي

وتحديد القطاعات الصناعية الاكثر

مناسبة للاستثمار في لبنان واقتراح برنامج لتشجيع التنمية الصناعية

واقتتراح التنظيم الاداري المطلوب

للتنفسذ وتوضيح دور الحكوسة

والقطاع الخساص قي نشساطات

الأوسط ومناطق عدة حول العالم.

ورئيس سجلس إدارة المؤسس

حتث محارات في لبنان (أيدال)

(عاصم شعیب) اجتماع الوفد الروماني مع رئيس وأركان غرفة بيروت صابونجيان وأمين العلاقات الضارجية

بيروث معتبرا أن للفرقة مورا اساسيا احمد كبأرة وماركو ايوب وعضو الندوة وفأما في الإقتصاد اللبناني بالضم من الاقتصادية وجيه البزري وغبريال بدارو رُجال اعمَّال مشهود لهَمْ بالخَّبرة والتُقة. وعسده من رجسال الأعسسال الكبنانيين معتبراان التعاون بين رومانيا ولبنان يجب ان يزدهر لا فيه مصلحة اقتصاد ستتهل اللقاء القصار . فعرض للوضع الأفتصادي اللبناني والعلاقات

ثمعرض للوضع الاقست صادى الروماني، معتبراً ان الرحلة الثانية منّ الخصيخ صية تساعدك ثيراعلى التصحيحات في المشاريع الروسانية. وجولة الهفد الروساني في لبنان تهدف الى شرح الوضع الاقتصادي الروساني في الرحلة الجديدة الراهنة. وطلب من البنانين الإفادة من ذلك،

خاصة أن الدولة الروسانية اعطت معظم الشاربع للقطاع ألخاص ويستطيع الستثمر الإجنبي ان يستقيد من قلك. موكندا أن السلطات الروم أنيحة تمنح

ثم تحدث السفير الروماني في لبنان

ورومانيا مي علاقات عريقة ، وأن رجال

جمعية الصناعيين تدعو للسوق اللبنانية ـ السورية

وتطالب بمعالحة علمية لقضية .ش كة الأت نيت

أكدمجلس ادارة جمعية الصناعيين

اللبنانيين، ضرورةً الضي قدما قَيّ السوق اللبنانية السورية الشتركة

على قاعدة التكامل ومسحأ المعاملة

بالثل، ودعا الى «معالجة موضوع

شركة الإترنيت اللبنانية في اطاره

العلمي الصحيح ، ولأن اقتمال مصنع

الشركة ميسهم في توقف • • ٨ عامل عن العمل والتأثير صلباً على الصلدرات.

واشبأر آليءان حملة الشبائعيات ضبد

الشركة تزامنت مع تسجيلها فيبورصة

ودعيا مجلس ادارة الجميعية

المساعيين ألى وتقديم الطلبيات آلى

سؤسسة كهرباء لبنان للمصول على

العداد الصناعي الخاص بالتعرفة

كان مجلس ادارة جسعية الصناعين

البنائس عقداجتماعا برناسة جآك

التعرفة الكهرباثية: تُم السِّحثُهُ

التعرفة الثلاثية الإطوار التي وضعتها

مؤسسة كهرباء لينان والتي ستطيق على الستركين بالتوتر التوسط، ونوه الجلس بأهمية هذه التعرفة وتأثيرها

الأبحابي على القطاعات الانتياجية ، وأعرب عن شكره لهذه الخطوة الامجابعة

التي قام بها الوزير ايلي حجيقة. ووجّه دعوة الى جميع الصناعين لتقديم طلبات

الى مؤسسة كهرباء لينأن للحصول على

الهداد الصناعي الضاص بالتعرفة

-شُرِکة اتْرْنيت لبنان: تناول مجلس

الإدارة حملات التشهير الاعلامية التعلقة

بشركة الاترنيت اللبنانية، ورأى انه لايد

من وضع الموضسوع في اطاره العلمي

الصّحبِّح وتقويم وقُلَّتَعَّه عبرٌ دراساتُّ متخصصة صادرة عن هبئات دولية

موفىق الينافي

صراف آناع على الردبيانا جاء فيه:

الثلاثية الإطواره.

الثلاثية الإطوار.

تأكيب دعوة الجمعينة العمومينة

لنقابة خبراء المحاسبة المجازين في لبنان

يوم السبت ١٠ شياط ١٩٩٦

عملاً بأحكام المادة ٣٧ من القانون رقم ٩٤/٣٦٤ (تنظيم مهنة

ميقوم أول مجلس للنقيابة بوضع النظام الداخلي

خلال مدة لا تجاوز ثلاثة اشتهر من تاريخ تولية

ونظرأ لعدم اكتمال النصاب القانوني يوم السبت الموافق

٢ شياط ١٩٩٦، ندعوكم لحضور الجمعية العمومية التي

ستعقد في تمام الساعة ١١ من قبل ظهر يوم السبت الموافقٌ

١٠ شباط ١٩٩٦ في قصر العدل وسيكون النصاب قانونياً

بمن حضر ولقد تحدد جدول الأعمال كالتالى:

- إقسرار المـوازنة المالية العـام ١٩٩٦.

\_ إقرار النظام الداخلي.

\_ أمـور أخـرى مختلفة.

جورج أبو منصور

أمين السر

خبراء المحاسبة المجازين في لبنان) التي تنص على الآثي:

مهامه، ثم عرضه على الجمعية العمومية الإراره،

ودعاالقصار رجال الإعمال الرومان الى زَّيادة تنعباونهم مع رجسال الاعسمال اللبنانيين في ظل القوانين والتشريعات التَي تَحَفَّزُ كَثْيرِا على الغَّمْلُ والاستَّتْمار في الشاريع اللبنانية.

والتعاون بين البلدين. واعتبر القصيار ان العلاقات الاقتصادية والتجارية بين لينان

دية اللبنانية ـ الرومانية مؤكدا

اهمية تعزيزها لاقيه مصلحة اقتصاد

البلمين، داّعيا الى تصاون مشمر بين

الاعمال اللبنانيين في رومانيا بلعبون دورا ماما على الصنفيد الاستصادي.

# رجال الاعمال اللينانيين والروسان. معتبرا أن زيارة الرئيس رفيق الحريري الى رومانيا في اوا فر هذا الشهر تنمرج في اطاريجاد الفعل سبل التنسيق

ماليا التسهيلات الطلوية لرجال الاعمال حالياً المنطقة اللبنانين نظراً لثقتها بهم، مضيوا الى نشاط الجالية اللبنانية في رومانيا ورجال الاعمال اللبنانيين ودورهم على

الصعيدالاقتصادي. ثم جرى تعريف لنشاطات وأعمال

طاع النسائي المنتج في لبنان. حضر التوقيع على الأقفاقات الثلاث الوزيران بيل أسرعون واسطفان الدُويَهِيّ، وَرِئْيِس مُـــَجُلُّس الإنماء والاعمار الهندس نبيل الجسر، المثل الْفَيم لَبُرِنَامِج الْأَمْمُ ٱلْمَتَحَدَّدَةَ فَي لَبِنَانَ روس مأوناتٍ، ممير عام وزارة البيثة اس مطلَّى، المُيرة النَّفَّامَة لُورُارة الشؤون الاجتماعية نعمت كنعان، مستشآر ألشبكة المعلوماتية البيئية مستعدر استبت المستعدد ومست شارة التنمية السنديمة لياء منصور الامن

## مجلس الإعمار والبرنامج الإنمائي يوقعان ثلاث اتفاقيات بيئية وإنمائية وبعد توقيع اتفاقية دعم نشاطات القطاع النسساني النتج في لبنان.

وقع مجلس الإنماء والإعمار. بعــد ظهر أمس. ثلاث اتفاقيات مع برنامج الأمم التسحدة الانمائي تناولت توقيع لبيعية وإقامة شبكة معلوماتية بيئية بي لبنان، واتفاقية لدعم نشاطات

بعد التوقيع تحدث الوزير فرعون،

الفُّ دُولاًر مُسَقَّدِمَّةً مَنَّ بِرُنَّامِجِ الأَمْمِ التَّحدة لِانْشَاء مركز معلوماتية لتسهيل المصبول على العلومآت التعلقة بالتنمية الدائمة.

محمية ارز آلباروك. واشار الى إقفاقية هية بقيمة ١٦٠ المار الى إقفاقية هية بقيمة ١٠٠

دُورٍ مَعَ الْوُسِساتُ الرَّسَعيةُ في برنامجُ

فأشار الى أنَّ الإتفاقية تُمنَّح لبنَّانَ ساعدة مالية قدرها طبونان ونضع المليون دولار على خُمس سُنوات لَثَلاث محميات في حرج اهدن، وجرر النخل

الموادع البيولوجي. وتناول الجصر حيثيات الاتفاقيتين. وأشار الى أنه سيكون للمجتمع الأملي

وتحدث ماونَّتَى فقال لن المشروع هو الأول في المُنطقة العربية لجهة العناية

التـَّابِعـة لُـوزَّارة الشـؤون على توقيـر التحريب والشورة والضعمات الماليـة التحسوبيقينة لزبات الاسر والنسساء. تتركز نشاطأت الشروع أيضا على

تحدث الوزير الدويهي فقال منامل من خلال هذه المساعدات الدولية دعم الشأريع الانمائية والاجتماعية الضروريَّة للنهوض بلينان، كما نقدم الشكر آلي هيسنسة الأمر التسحيدة للمساعدات الَّتِي تَبِعْلُهَا فِي مثل هذه

خلال دعم مراكز الخدمات الإنمائسة

أعادة تأهيل قنزات مركنز ألتنزيب الاجتماعي في الوزارة وتاسيس جهاز خدمات وتدريب العاملين في الوكالات

وأوضَّح ماونتن انه سيتم العمل من

ثانيا: وهل يمكن ان تعامل مصلحة كهرباء لبنان الناطق اللبنانية يشكل

كيفي ومميز هنا ابن الست وهناك ابن

ثَالَثَا: ولِاذَا تَعْيش غَالِبِيةَ المُناطقَ اللَّبِمَانِيةَ نَعْمَةَ الكَهْرِيأَةِ لَيِلْ نُهَارِ

وتحسره من ذلك بعض مناطق

جنوب. وخـاصـة منطقـة النبطب

رابعا: من الثابت لديثا ان الكمية

التَّيْ حـــرَمنا مُنهِــاً في الجنوب وخصوصا في قضاءي النبطية وصور

أنما ذهبت لتسغنذي مناطق اخسرى

بخاصة بيروت، فهل أن ذلك مسموح

به يعرف الضمير والقانون والدستور؟

راجيا الاجابة ضمن الهلة القانونية

كي لا اضطر ان احبول سيؤالي هذا الَّي

الجارية. منا نور ومناك ظلمة؟

ومنطقة صورا

### بيتي طويل الأمد. العام لجلس الانماء والاعمار الدكتور الزين للحكومة: أين كهرباء الجنوب؟ ما حُرمنا منه يذهب لبيروت

سؤالًا الى الحكومة يسأل فيه عن سبب

الاقتصاد الوطني. -تم الاتفاق على متنابعة موضوع

وزير الصناعية شياهي برصيومييان وضرورة متابعة وتنمية الجهود التوصل

وفد شركة الطيران

اللواء عمر علي رضاً. مديرة القسم التجاري منقاء ألخير، ومدير النخطيط غَالْبِ ٱلْمَالِكِي، بِزِيارِةُ رَئْيِسَ مُجِلْسِ اداَّرِة طيران الشرق الاوسط، خيالد سيلام، لتَهْنَدُتُه عَنْي تَبِونُه مركزه الجحيد. وبحث الوفد كيفية تطوير العلاقات بين الشركتين على كافة الصعد. وزار الوفد منشآت الشركة وابدى اعجبابه بما توصلت اليه شركة طيران الشرق

اعضاءها الى الشاركة في ألانتَّخابات التكميلية أبا اعضباء جيد لجأس النقابة بدل النين انتهت ولأيتهم ، وذلك موم غدالسبت في مطار بيروت الدولي.

تتسعلق بهنده المادة، ويطالب بمسرورة الافراج عن البيانات الجمركية للمواد الاولية لسحبها من مرفأ بيروت واعادة تَشْخُيلُ الصنع لأن اقْفَالَهُ سَيِّسَهُمْ فِي توقف . . ٨ عامل عن العمل وسيوثر سلباً على الصادرات اللبنانية خصوصاالي سوريامع الاشارة الى ان الحملة ضد الشركة الذَّكورة تزَّامنتُ مُع تسجيلها في بورصة بيروت. أقرأ أباس دعوة سجلس القطاعات

للبحث في موضوع حملات اعلانية تصب في تنمية شراء النتجات الحلية من قبل الستهلك.

للبحث في الشكلات التي يعاني منها الصناعييون في الاطار الجنفرافي لكل تجميع متأطقي ووضع آلية تحرك من شأنها حل مشكلة الصناعي مع الاجهزة الادارية في كل معافلة ووضع الفاعليات السياسيات في كل منطقة أصام السندان التي الجم التحديات التي يتعرض لها الصناعيون ومعالجة اقفال معضٌ الصانع. وأقدّر الجلس تشكيلٌ لَجنة المتلبعة مع نقابتي السنشفيات والفنادق وذلك تكريسا التعاون وخدمة

التمويل الصناعي مع مصرف لبنان وجمعية الصارف والتنويه بالعروض القدمة من ، فرنسبتك ، ومصرف بيبلوس

التمويل المناعي. - اكدمجلس الإمارة على ضرورة الضي قدما في المسوق البائدة المسورية الشتركة وعلى فاعدة التعاون والتكامل ومبدأ العاملة بالثل. منود مجلسُ الادارة بالتعاون الكامل مع وزارة المستاعية. وتوجه بالشكر الى

الىسياسة صناعية موحدة. لبحّث الجلس قي مّوضوع اللاثمية النتظرة لإعفاء ات الواد الاولية من الرسوم الجمركية وبحث في موضوع الندوة المقرر القيام بهامع مجلس الجمارك الاعلى.

> السورية في«البدل ايست»

قاموفدمن شركةالطيران العربية السورية قوامه رئيس مجلس الإدارة

> انتخابات تكميلية لنقابة عمال «لات»

دعت نقلبة مستخدمي وعمال الشركة اللبنانية للنقل الجوي «لات»

#### التفتان عاد من جديد الى سبى سهد في هذين القضاء بن المكاورين اي مقايسيل كسل ست ساعات إثارة نعيش النسيثي عشرة ساعة في الظلام وذلك على الرغم من أن لبنيان بكامله ينعم بالكسهرياء في شكل انقطاع التيار الكهربائي في مناطق الجنوب، «في الوقت الذي يسعم في لبنان بالكهرباء»، واكد ان الكنية التي حرم منها قضياءا صور والتبطية رتذهب لتسغنني مناطق أغسرىء أأقر الجلس دعوة محلس للناطق خصوصا بيروتء. وقال النَّانُبُ الزِّينَ في سؤاله: وبعد انتظار دام سنوات جبری ترمیم خط الـ٦٦ من قبل مصلحة كهرباء لبنان ونتيجة ذلك خفضت ساعات التغنن ى الجنوب الى حسدود مسعسقسولة

ببحنا ننعم بالكهرباء محة ١٢ ساعة مقابل ست ساعات تقنين وذلك في قضاءيّ النبطية وصور، ومّنذٌ أول شهر رمضان البارك وفجاة أصبحنا في ظلمة مستمرة تقريبا أذ أن نظام

سدرعن الادارة العنامة للصند

لوطني للضمان آلاجتماعي مذكرة (٩

سفحات قولسكاب) حول مضمون بيان

هيئة مكتب جـمـهـيـة تجـار بيروت النشـور بـتـاريخ ٣ شـبـاط الجـاري.

والذكرة هي بعث أية رد جناء أسية: مطالعتنا هيئة مكتب جمهية تجار

بيروت ببيان تناولت فيه أوضاع

شعواء على الضمان الأجشماعي

سؤسسة ونظاماً. مشيرة في ذلك الى

درآسات قامت بها اللجنة أأعمالية

للهيئات الاقتصادية ومراجعات

وشُكَّاوِي اصحابِ العَّمْلِ، أَذْ تَأْسَفُ

ادارة المستحوق لهذا التجني من فقة او طبــقــة تشـــارك في ادارة النظام وتحويله، ترى نفسها مضطرة ان تضع

واضافً الرد: وإن جمعية تجار

بيروت، لم تجراي اتصال مع ادارة

أَلْصَنْدُوق لَــُسَـــ وَضح عَنْ آي من الاوضاع او العلوسات، وذلك برغم

خطورة سأ تدعيه وما تطرحه وماقد

دُّأَنَ ٱلْتَنْوَيَّهُ بِمُصَنِّلِي ارباب العمل

أي الصندوق كمصدر للمعلومات او

الطَّروحات ليس من شَانه انْ يخلعُ

عليها طابع الجدية والحقيقة. إذ أنّ

مجلس ادارة الصندوق لم بعرض فيه

المثلون المشار البهم اوضاعا تشكو

منها حمعية تجار بيروت، وهم على اي

حال يمارسون العمل في أطار الجلسُ

او اللَّجِّنةُ على اساس احْكام قَانُونِيَّةً

وتظامية، ومسؤولون كغيرهم عُن السياسة التي يعتمدها الصندوق في

كمائن التُنُوب بعراسات منسوبة الح

اللجنة العمالية للهيئات الاقتصائية، لا

يشكل دليلا اوبينة على ما يدعي، طالا

آن مدّه الدّواسيّات لم تنشّر ولم تبلّغ الى الصندوق باعتباره الجمهة العنية

لَّحقائق في متناول الواطن».

ترمى اليه من بعيل.

تَنفيذَ القَانُونُ ـُ

سُعُوقٌ ، وتَضمن قدًا البيانُ حملةً

لدينا علمنا أن التيار الذي كان يعدي الجنوب بمعيدل - ٦٥ امبيس على خطُّ الـ٦٦ قد خفض الى ٥٠ ) أمبير وذلك دون اي مبرر. لذلك فاننا نسال الحكومة: اولا: لماذا اقدمت مصلحة كهرياء

مستمر ومسن دون أي تقسين

فحسب العلومات الاكيدة والتوافرة

وكسذلك بقسيسة الأقسف

لبنان على حرمان الجنوب من التغنية بالنيار العلوب أي 100 أمبير.

## الضمان يرد على جمعية التجار: اشتراك نهاية الخدمة كما في الستينيات

وبالثَّالي لم تنَّاقش بصورة علمية أولم تُعرض على سائر الفرقاء المعتين من الفعاليات والثقابات.. ولذلك رأت ادارة الصندوق توضيح

و أ- لجهة الرقابة: يخضع الصندوق لوصاية مجلس الوزراء السبقة عن طريق الراسيم، ولوصاية وزارة العمل بواسطة مفوض حكومة دائم ولرقابة نيوان المعاسبة المؤخرة. "دً كـ لجهة النَّدقيق: عهد الشَّترع الى لجنة فنية داخلية تشكل جهازًا

ه٣٠ لجسهة تحسيث القبانون: ان تحديث القانون يشكل بحد ذاته غاية وأضيع الشيخُوخُة، اعادة البنأء الإداري، تسوية الضالفات وتسديد الستعقات القديمة و. ه ك لجهة دور الضمان في اعادة

دائمًا للتدقيق في عمليات وحسابات

توزيع الداخيل: أشتراك فرعٌ نهاية لخُدمة ما زال كما حدد في الستينيات ٥.٥ في الشَّةُ من الأجـر، وَرَفع مـعـدل الاشتراك لفرع التعويضات العائلية اواجهة ارتفاع أيمة تقديمات الفرع النِّي تَشْكُلُ نُسَجِّهُ مِنْ الْحَجِدِ الْادِئْيِّ للأجور وترتفع حصيلتها بارتفاعه». • ف لجهة التوظيفات: ان توظيف الإموال لدى الصندوق ليس عملا ماليا

«٦-لجهة تعويض نهاية الخدمة وتقديمات ضمانً المرض والامومة: المندوق لا يستطيع ان يجمد اي وفر يظهر في حساب الفروع.. وُخُتُم بِيانَ أَلِادارةُ ٱلْعامةُ للصندوق بِالقِّمِلِ: وأَدُّ تُأْسِفُ ادارة الصندوق أنَّ تُدخُل آني سجال مع هيّئة مكتب تَجارَ بيروت. تَّرى أنها قدّمَت في هذه الذكرةٌ صورة واضعة عن الحقائق».

### تفاعل أزمة نقاية الماسية عقد نحو ۳۵۰ عضوا في نقابة نبراء الحاسبة لقاء تحدث قيه على

التُّوالي الخبراء: أنطوان كرم، جورج صفّير، حبيب حاتم، أيلي مأضّي، انطوان أبو سليمان، وأسامة طبارة، تَنَاوِلُواْ فَيْهُ الْرَاحِلِّ النِّي رافِقَت عَمَّل مجلس النقابة منذ انتخابه في ١٦ 

الجارين في لبنان رقم ٣٦٤/ ٩٤. ويتمثل مذان العملان في: أولا، تشكيل لُجِانُ الْفَقَالِةِ مِتَجَاوِزُينَ نُصُّ الْمَادَةُ ؟ £ مِنَ الْقَانِقِ لَلْتِي أَنَاطُتُ بِالْجِمْعِيةُ الْ العمومية تحديد اللجان ووصف مهامهًا. وثانيا، إقرار مشروع نظام داخلي ودعوة الجمعية العمومية وتحديد حدول أعمال تضمن بندين: لأول، إقسرار مسسروع الوازسة لعسام ١٩٩٦، والثَّاني، إقرارٌ مشروع النظام الداخلي القترح.

وأضَّاف البِّيان: متضمن مشروع النظام الداخلي الذي اقترحه مجلس النقابة العميد من ألأمور التي فيها سبحب صبلاحيات من الجمعية العمومية، عما تجاوز الجلس أي عرض مشروع الوازنة عند عرضها على حمعية استثنائية، اذان إقرار الوازنة يجب أن يعرض على جمعية عمومية في عقدها العادي أي في النصف الثاني من شهر أيار من عل وطالب البيان مجاس النقابة

بتتقيد مضمون النظام المآخلي الذي أقرش الجمعينة العمومية التي انعسنت في ٣ شنباط البياري. والاستراع في إعداد الجندول العيام لأعضاء النقابة وشطب من لا يحق له أن بيقى عليها. وجمل الجتمعون النقيب وأعضاء الجلس المسؤولية عن كل عطل وضرر مادي ومعنوي يلحق بأعضاء القضاء ويمؤسسة النقلية.

#### اشلرة للى ان ارباح شبركة هاوليت باكسارد زادت ؟ ﴾ في النسة في عسام وتسمعى هاوليت باكارد إلى ادخال في العدام ٩٩٦ حواسيب مشتقلة (NOTEBOOKS) الى السوق اللبنانية هُ ١٩٩٩ كُما وَادِت العالبَاتِ على الْبِيعاتُ يتصبة ٢٩ في اللثة، ووصلت الإرباح في ١٩٩٥ اللي ٢١٠٥ مليار دولار.

Marie to the second second second

عوص سعيان

تجاويا من قبل الستهلكين، كما تضعى

الفاكس والعلومات الكتبية من خليوي

ومن الأدوات التي تسعى باكارد الى ` تطويرها ايضها هي التقنيات التي

تتعلقٌ بتحويل الصور الى مُلفات فيّ الحاسوب (SCANNING)، وتتوقع

باكارد ان تسيطر على هذه المسؤق في

ألدى القريب المنظوروان تحتل للركز

النالث علليا بعد شركة أي بي. ام

هذا وقد عرض نائب رئيس البيعات

في الندوة الصــــحـافـيـــة أفق تُطهير

الحواسيب التي تستعمل في النازل

(SOHO) \_ ويقبول أن هذه التقنيسة

ستطغى على السوق العالية وبالتألى

السوق الشرق اوسطيعة في الفترة

المقبلة. ويضيف ان هذه الحواصيب

التي تستوعب الالساب الشنافة وكل

أنوأع للبرامج التطبيب قية التي

يستعملها رجال الاعمال ستدخآ

بشكل اكبر الى ألسوق الشرق اوسطية

وستكون ركيرة لتطور الشركات

اللبنانية المسغيرة نظرا لضالة كلفتهاء

(IBM) وكومياك (COMPAQ).

الى حاصوب او العكس. ``

حدوبا من قبل الستهاكين، كما تسمى المائن المنافر المنافر المناور عمد المنافر ا

The same of the sa

الما في الما الله على و 100 المسيدة الما على الما المسيدة الما على الما المسيدة الما على الما المسيدة الما على الما على المسيدة الما على الما ع

24 24

68.643 Marie Fil.V.

1.24.11

AT.Pof

Manual Pinis

AGE TA

الأسواق التأرجي

ن الدواز الميزكي في الأبسواني

A Total Miles Control of the Control

المن المن والهوا والمنظ الدوار الاميري في المعادلات المنظ الأوام ختل البادات المسلم حسد المن الأوام ختل البادات المسلم ومنظ المنظ المنظم مليا والاستان ومنظامات من المنظم المنظمة الم

The Land of the La

الها العالمي المستوي العدي المراجع ال

العوق المالية والذء

Same S

ing Alaman Salaman

4. 4. 4. 4

Sec. 14. 500

34.156

Section 1980 in 1980 i

.....

75.30

the special state of the same of the same

....

Lunk P

San Charles and the san and th

الملكة في بخر

مالم سفعله جهاز الراقبة

استمعنا منا الاسبوع الى حلقة اذاعية من أذاعة دمشق بعثوان «مسؤول

على الهواء، جرت فيها أستضافة مسؤول من وزارة التموين وزميله الواقي

بمراقبة أسعار الواد العنائية والصاحيات الاستهلاكية الاخوى كالنياب

والحذية التي لا تقل اقبالا عليها من الناس في شهر رسضان الذي ينتهي

بعيد الفطر. وكلنا يعلم مانا تعني كلمة وملابس العيدء واية فرحة تسبينها

وبقدر ما اعجبنا بالاجوبة التي لجآ ألبها هذان السؤولان في ردهما على

استلة للواطنين. انتلبنا ضيق شديد لأن منا الشأن غانب كليا أو جزئيا عن

دنيا الواطنين اللبنانيين الذين مم بأشد الحاجة الى الراقبة الجدية

للاسعار. لا سيما امنا علمنا من خلال الحوار مين منين السؤولين السوريين

والواطئين ان جهاز الراتبة في دمشق حرر اكثر من الف ضيط مخالقة في

دمشق وحدما خلال عشرة ايام، في الايام الاولى من هذا الشهر البارك.

اضافة الى اغلاق ثمانية واربعين متجرآ مضالفا التسميرة القانونية إو

فأين سَحَنَ مِن مَوْلاء الاشتقاء. علما بأن دمشق مِي الدينة الأقرب الن

بيروت وشبيهة لها من نواح عديدة وكانها الدينة التيام... قبهل يعقل أن لا

ونتعلمه من هذه الدينة الشَّقيقة الشَّابِهة لعاصمتنا، ونحن في سياق وضع

.هاولیت باکارد. تعرض فی مؤتمر صحافی

حواسيب متطورة للسوق اللبنانية

لُلاولاد واية كارثة اقتصادية تصيب دوي الاولاد العثرين...

خطة اقتصادية مرحدة للبلدين الشقيقين؟

. عادياً في عالمًا اليوم.. بضعة مسعَّفين

يعملون على انتشأل مسايين وجمع

عائلات بعدان جمعت المعلومات

بواسطة أجهزة اتصال وحواسيب تكاد

تشبه تلك التي يستعملها سوبرمان او

باتمن في قصص الرسوم للتحركة. الا

ان النارق بين هذه وواقعنا اليوم ان

هذه الإجهزة قد طورت بالفعل من قبل

شركات عملاقة. ومن هذه الشركات

هاولیت باکسارد -HEWLETT PACK

(AKD التي تسمعي عبر ممثليها في

(SYSTEMS تسبويق جسملة من

المسواسيب المتطورة في السوق

اللبنانيـة. وقد تم عرض هذه الوسـائل

الحديثة في مؤتمر صحافي في فندق

لبريستول أمس حضره كبار مديري

ويقهل القاثميون على شركة سي

اي. اس. ان درامسة جسدوى للمسوق

اللَّبِنَانِيةَ قَد تَكُونَ صَعَبَّةَ فِي الْوَقْتَ

الحاضر وان النافسة قد تكون شديدة

من قبل الحواسيب المستعة في تايوان

والصبن والشرق الاقتصى وتلك التي

الولايات المتحدة الإمبركية.

تيراكي هلاس

سورد من السسوق المسوداء في

بنان كمبيوتر انفرميشون س

أسطار عحدمن السلع الطفائية

والخضبار والفاكهة خبلال النصف الأول

ونورد البيان لائحة مقارنة باسعار

عددٌ مَّنَ اصْنَافُ الخضار والفاكهة بينَ

اول شباط الحالي وبين ٨ الحالي على

ري الشكل الآتي: - كنوساً بلدي الشفض من ٢٤٠٠

-بندورة بلدية من ١٥٠٠ الى ٧٠٠

ـبندورة عمانية من ٧٥٠ الى ٧٥٠

- لوبيكا بادرية حسافظت على

ـ لوبيا طويلة حافظت على اسعارها

۔الخس تراوح بین ۵۰۰ و۵۰۰ ل.ل.

۔فول اخضر حافظ علی سعرہ

ــ ملقوف ً ٢٠٠ ل.ل. ـ قــ ونــبـيط انــقـفش من ٧٥٠ الى

. تعَنّع انخفض من ٢٠٠ الى ٥٠٠

ـ حامض حافظ على سعره ٧٥٠

- باننجان مدعيل اشتفض من ١٠٥٠ الى ١٢٥٠ ل.ل.

ـ بادنجان طویل حافظ علی مبعرہ

ـ خِيار بَلدي انخفض من ١٤٠٠ الى

ــ ارضّي شوكي حافظ على سعره

ـ بصل ترکي احمر ۲۵۰ ل.ل.

\_موز ١٦٥٠ ل.ل.

ــبُصلُ ابْيَضُ ٠٠٠ ل.ل. ــفليفلة حلوة اكسترا ٢٠٠٠ ل.ل.

ــتفُـساح انتفـــفض من . . ٩٥٠ الى

وأورد البيان ان دوريات المسلحة

و. ١ افـران وه ٢ مطعـصا و ٢٤ مـحطة

محروقات وقأمت بكيل خمسة صهاريج

- بطاطا من ٥٥٠ الي ٥٠٠ ل.ل.

اسعارها . ١٥٥٥ ل.ل.

. . ه؟ ل.ل.

.J. 1 . . .

من شهر رمضان البارك.

واثقة من أن هذه الصواسيب مستلقى مرفأ بيروت

- الوكيل البحري	المعولة بكاهن	الرميث	ه البواخر الجديدة
تماوا	- 10 (ماشية)	A	1 - 34
لتترتاسيونال	(اخلاف) ۱۳۲۸	11	كساس
ترانسيورت			
اونيون شيبينغ	٠٠٠٠ (مختلقا)	4	بيونير
مبتزشيبينغ	(الشحزي)	11	شيريثا
كانشيب	۵۰ (مختلفا)	4	فيل ديجيه
يونيت ناقيطاية	٠٠٠ (خشيار	1-	سوفياء ؟
ي. برجاوي	٠٠٠ (ماشية)	A	بدر للمطفى_؟
الميثا	۵۰۰ (ماشیة)	^	ب.م. سبيريدون
ابعال	(التمومن)	1	la la

♦ البوادر النتظرة: آتية من (اعْتَنَعُمْ) ١ ٦٣٤ ميتز ايطاليا (täliänje 16 a أ. قرداحي جولي امارنتو -=۲(سیکرة) ا قرماحي جاراما بريون --۱۱ (مختلفا) بل ريدر سيعن ١٧٤ (مختلفا) كيليا ٥٢٠ (مختلفا) ه۸۶ (حدیدا) مثثارونير طرطوس

(liftin) ! ? . .

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		آتية من	<ul> <li>البهاخر العاملة:</li> </ul>
شنياق	(زفتا)	اسيلنيا	عريم(١)
بعاش	(يقار اليطاطا)	وولندا	طوكيو باي
اسطفان	(خشما)	وملنيا	الحاج أنور
للتوسط	(خشبا)	رومانيا	تورا (۱)
يرتار	(خشيا)	روسيا	اکرم (۵)
برتار	(خشيا)	رومانيا	خالدام
شمياق	(زموتا)	اسبانيا	فيصل فاردال
ليراج	(IJLE)	اليوتان	ماريتر(۱)
		_صوفيا (٢).	خَرِ الْغَادِرة: فَوَّادُ (٢)

### حركة الطار السيت ١٩٩٦/٢/١٠

, ,	•				
	إقلاع			وصول	
للشركة	البلد	آلوقت.	الشركة	البلد	الوقت
البطالية	. logy	2.00	اليطاليا	لوما	t
اولبيك	الينا	9,00	الهابيك		
MEA	لثدن	V,Y.	القرنسية	دمشق	V
MEA	ميلانو	1	الجزائرية	الجزائر دمشق	٧.١٠
الجزائرية	الجزائر	A	الإردنية	عمان	40
الغرنسية	باريس	Alo	الإمارات	ىپىي	4
الاومنية	عمان	4.0.	MEA	عمان	4,00
الإمارات	نيح	1 1 -	MEA	جده	
MEA	القامرة	11.10	القرنسية		11.10
MEA	جنيف/نيس	11.20	MEA	يارس	10.1.
MEA			MEA		10.00
MEA	ادعا	17.20	MEA	القاهرة	19.19
الفرنسية	القاهرة	10.50	MEA	ميائق	14.7
ظيوان الخليج	ليو ظبي_معاقط	10,5.	MEA	اثيتا	17.50
MEA	باريس	17.00	المعرية	القاهرة .	19,0.
للصرية		5-20	النمساوية		٢٠
النسارية		T10	KLM	امصتربام	
KLM	امستردام	14.00	طيران الخليج	لبوظبي_الدوحة	
MEA		7-,10	MEA	الظهران	15.00
· · MEA	ابو ظین/کهایو		MEA	سلوباولو/ابيدجان	14,10

۱۰,۰۰ الكويت ، MEA · • المعدر: العيرية العامة الطيران الدني (مواعيد قابلة التعديل).

----

----

والمسترس فيسري

ويستور لتن

للرسوسيل علي علي

- يا سار السيار

سنست إشتيت إلماء

e galage general dan salah salah

THE BY

XL

44

511.

1

نسية ١.٨٢ في الله في اسبوع ( ١٥٧١ سهدا منفذا في اسبوع).

هذا وحافظ سهم أترنيت على مستوا

في اسبوع دلالة على قدرة هذه الشركة

التكيف مع التطلبات الجديدة التي

وضعتها وزارة البيئة ومنع هذه الشركة

بالتالي من استعمال مادة الإميانت في

سنستعمل مواردها لصناعات تحويلية

اخرى وان حجم الانتياج سيتقير تفضيليا مع متطلبات السلامة العامة.

هذا وحافظ سهم أترنيت على سعر ٣

دولارات (ستفه منذ اسبوعين) ونفذ

٠٥٠ ا سهماقي اسبوع.

يع. وعليه اعلنت الشركة انهاً

### الدولار الأميركي ٩٠ ١ ليرة

القفل الدوار الأميركي في بيروت أمس على ١٥٠٠ ليرة بتراجع نصف ليرة عن مُتَحَ للدولار الأميـركي على ٥٥٠٠٠٠ ـ ١٥٩١.٠٠ ليرة وكنانت المسوق أميل الى العرض فسفر مصرف لينان تدخله شاريا على ١٥٩٠ ليرة فالقفلت على ١٥٨٠٠ م

ف لمنان:	فرى حسب نشرة مصر	ت الرئيسية الا	متوسطات اققال العمزا
77.577	 الليرة القبرصية	112.TV	الكورون السويدي
2 Tr. 9T	الزيال للسعودي	FETV.90	للجنيه الاسترليني
atiz.IV	الحينار الكويتي	717,V-	الفرتك الفرنسي
.7.73	درهم المارآت	1717,14	الفرنك السويسري
277.75	الريال القطري	1 - YE. 11	اللارك الإلماني
1747.7-	الدينار الاردني	404.54	الجيلدر الهولندي
£ 11 V. 01	الدينار البحريني	15AL	الين اليابلني
£ 74.6Y	الجنبه الصري	15.0.3	الدولار الاوسترالي
77.51	اللبرة السورية	1177.44	الدولار الكندى
1.41.V.Te	أونصة للذمت	27.76	الفرنك البلميكي
1-20.74	أونصة الفضأة	1	الالف لير أيطالي

#### الأسواق الخارجية

تراجع سعر صرف الدولار الاميركي في الاسواق المالية الخارجية امس تراجعا طفيفاً، لكنه تحسن على الن البلبائي بعد أن اعلن وزارة المالية البابائية عن سلة اجراءات تستهدف تخفيف القيود عن الاستثمار البلبلني في الخارج. ولم يتمكن الدولار الاميركي من الاقادة على المارك الاآماتي بالرغم من اعلان ارتضاع مؤشَّر البطالة في للَّانيا خُلِلُ كَلنُونَ الثاني ٤٩٦ ٱ الى ٨.٠ ١ مُقَابِلُ ٩.٦ في اللَّهُ في كأنون الإول ٩٩٥ أ الاسر الذي زاد عدد العاطلين عن العمل الى ٦٠١ سأرين فرد للمرة الأولى منذ كنون الثاني 1913. واتجهت انظار الاسواق لأاليية مجمدا التي اليوندسينك، وسط احتمالات اجراء خفض آخر في معدلات القوائد الاللثية. بيد ان للارك الإلاني لم يتأثر بالرقم، في ظل

سادلات اتسمت بالضيق والهدوء . في طوكيو، انشغل الدولار الإميركي في المعاملات الاخيرة على ١٠١،٠١ من بلباني، بعد ان كان تراجع خلال المادلات المساحية الى ١٠١٠ من في اثر عروض بيع واسعة من جانب مصدرين بابانين ومتعاملين مع الخارج. وما زَكَّل مستوى للدولار مقابل ٢٠٦ بن ياباني صلبا ولا اشارات لكسره قريباً.

عُلى صعيد أَلْعَلْدَنَ النَّفَيْسة، تراجع سعر للذهب امس في الاسواق الاوروبية والامركية بعد أن كان فتح قويا أفي أسيا بتأثير عمليات شراء مبكرة لتغطية مراكز مدينة كرد فعل على الاشخفاض الحياد الذي شهمته نيويورك أمس الإول. بيد ان طُنْفُب تراَّجِع لاحقا في كل من لننن وزوريخ ونبويورك وجر معه سعر الفضة

إقفال الاسواق الاوروبية: المارك الاللغي ٢٠٥٠، الجنيب الاستشراييني - ٢٠٥٧، الشرتك السيويد ه ٤٠٠ أ. ١٠ اللَّمَ السِياني ١٨٥ - ١٠ الشُرِنْك الفَّرْنُسي ١٧٠ - ١٥ الجِيلدر الهَّ ولنَّدِيّ - ١٩٥٠ - ١٠ اللَّمِ الْيُطالي ١٣٠٥ ، ١ والدولار الكندي ١٧٧٣ . ١ أقفَلت تُونَصَـةً الذَّهُبِ في لندن على ٥٠.٨٠ \$ دولارات امـــركيــة وفي زوريخ على ٨٠٧٠ \$ دولارات، واقفلت لونمية الفضة على ٧٠١، دولارات.

سوق نيويورك الثامنة والنصف سماء (توقيت بيروت): المارك الالمني ١٠٤٧٧، الجنيمة الاستراييني ١٥٣٧ه. ١. النسرنك السويمسري ٥٥- ٢. ١. الين اليسلباني ١٠٤٥- ١. الفرنك القرنسي ٥٧٧ه. ٥. اونصـة الذهب ٨٥- ٤ د. أ. واونصة للفضة ٧٧ه د. ا. القوائد على الدولار الإميركي:

من يوم لينوم ٨/٨ = ـ ٤/١٥. شبهر٦ ٢/١٥ هـ ١/٥ ٥. ثلاثة اشهر ٨/٨ هـ ١/٤ ه. سنة اشهر ٨/١٥ ـ ١/٤ ٥ و١٢ شهرا ٨/٣٥ ـ ١/٤ ٥.

#### السوق المالية والفوائد وسندات الخابنة اقمة السند الاسمية ووروزا

				Jesse and Address Land	ے زمینہ المحد	سيدان الحراة	4-
					1	تلئج الفاتعيا	ú.
قيمة للسند	الردود على	فأندة	تعميم	تنريغ	لمتاوسخ	الفؤة	
الشرائية	السند	الحسم		الاستحقاق	- Pour	بالإشهر	
535	10.00	10.70	12-1	43/0/4	41/1/A	*	
4111	17.17	10.41	14.1	93/6/6	47/1/4	5	
A1 34.44	IAIE	10.77	16-1	44/1/1	47/1/4	15	
				الصة):	نة لسنتي (بالا	منعات الخزو	٠.
قيمة السند	قيمة السند	فأثدة	تعميم	تلريخ	تاريخ	1165	
الاسمية	الشرائية	القميهة		الستحقاق	الاصطار	_	
		تدفع مرتح					
		في					
		السنة					
1	3	\$52	11-1	0/7/0	47/5/2	37	
				أليمة القس	و القسيمة	تاريخىق	
			* 44	للسبئد للوا			
				11-1	11	57/6/4	
				11-5	15	4V/1/3	
				7.71		4Y/A/V	
				11-T		4/7/45	

4001... 5-AV. .. : اشہر (۸۲ یوما) AAI L... ATOA ... 14.1V عمليات حسم سندات الخزينة ذات القصائم لدى مصوف لبنان تتم على فائدة ٢٦.٢٥ ٪ للمكتتبين على جميع القواند وذلك لجمهور مصرف لبنان فقط على أن يكون عدر السند ثلاثة أشها على الأقل. تكون قيمة الحسم للسند الواحد على كل من القوائد الكتتب بها كالأتي:

ILAI

عليات حسم صندات الخزيفة لدى مصرف لينان (ليمهور مصرف لينان فتط على ان مكون عمر

لسند ثلاثة اشهو على الإقل):

تاريخ السنحقاق

(اشتر ( ۹۱ يوما)

	•			الإيام الكيفية من عمر السند
847 يوما	170 ييما	۹۸۴ يوما	٩١ يوما	القلئمة
. 204.09	1-411-14	1-446.55	1.4.4.4	T1.A.
	1-095.77	1-4-1,71	1-175.A.	T 3 -
TIT.AT	1.070.77	1.Vet.16	1-721.72	T L -
FF1.55	1-104.12	1 - V - V - V	1 -T1 V.AA	19.4.
1.100	1.751	1.769	1-145	144.
1-117	1-745	1-75-7	IATA!	19,10
447.	1.574	1.014	1-574	1456
SAVV	1-171	1.0.7	1.517	14.41
SOAR	4474	1-179	1-157	12
tert	9499	1.711	1.15.	Na.V.
321 -	SAFE	1-104	196	10.12
44 44	SACT	1.574	1-1-5	14,177
4111	4454	1.53.	3 52	1417
9797	SVAV	1-571	1 A-	14.43
981V	44.0	1.711	1 63	10.00
46.01	SAFT	1-535	1 43	10,5.
		ن مصوف لينان:	للنية للمصارف لدر	باثع لأجل بالليرة اللبذ

الفائدة (١) ليوم واحد لغلاثة أيام 11.07 لسيعة أيام لنلائين يوما المادات أبياع إدة المواجعة المادات

10, ... شهامات ليماع لدة ٦٠ يوماً ـ وداشع لاجِل بالدولار للمصارف لدى مصرف لبنّان امن - « عليون مولار وما غيق): القائدة(٢) s.TATE 4.4.350 لشيز واحد a ALTVa لثلاثة أشهر استة واحدة

e.Ave.. . هند العمليات في المعلومات فقط · فوائد المسم هذه ممكن أن تتغير في أية المظة . ه طبقا للمذيرة الإيارية الرقم ١٣٢٥ المسامرة عن حاكم مصرف لينان الش نشير الى عدم لجظ ما يقل عن الوحدة التقمية (القروش والسنتيمات) عند ليراد ألبائية بالعملة اللبنانية. الصدر: مصرف لبثان (مديرية العمليات الالية).

تَرَاجِع سعر سهم سولينير (فئة أ) وثبت في نهاية عطيني للتنبت الأولى والنانبة عب ر بيروت. امس، على ١٩١٨، ١١١ و٨/ ١١٠ دولارا في مضايل ١١٢ و٨/ ١٣٠٥ دولارا لافغال امس الأول رع وأستقر سعر سهم (فئة ب) على ه 1 1 و٨/ ١٧.٤ مولارا. ... وسسر مسرسهم رسه بي عدى ۱۱۷.۵ وم/۱۱۰ مولارا. - وارتفع الديم الاجمالي للأسهم المفاقط من ٢٠٠ لهما ٢٠٠ مسهما. - ومع نهاية نشاط السيق الشانيية لهذا الاسبوع نظرة الى الافقال الرسمي لليوم الناسبة عيد مار - مارس بكون سهما سؤلمير تراجعا مقاونة مع المهمسة الغائث من ١٤ دولارا الس ١١٠.٦/٩ - وم/ ١١٠ دولارا في افغة الاومن ١١٧.٢ وم/٢٠٠٠ ١٠٠ مولارا الى ١١٥ وم/١٠٠٠ مولارا. - والافادت شركة لبنان المالية ان حركة السوق جاءت في عمليتي النتييت على الشكل الآتي:

### الجلسة الأولى

سعر التنست \$	24-21	مجموع عند	عبد ويميد	
البنييت د	التداولة	الصيم المعروضة	الإسهم العللوبة	
				١ ـــوليدير فئة (١):
111 1/A	2441	17197	1741	للتدليل العادي
-	-	-	-	ألجامر الحاصة
111.5/4	5541	* * 1 9 7	5751	ا مجموع غنة (أ)
				٣ - سوليدير فئة (ب):
11=	144	311A	FEAT	التحاول المادي
-	~	_	-	الزوامر الخامية
110	155	7114	FTAT	مجموع فئة (ب)
	TOTA	244.5	17/5	الجموع العام
		مة الثانية	الجلم	÷
سعر	Page-021	مجموع عدد	مجموع عدد	
التنبيت \$	التعاولة	السهم العروضة	الاسهم للمكوبة	
/-	*			١ - سوليدير فئة (١):

		مة الثانية	الجلم	4
سعر التنبيت \$	الإملهم التعاولة	مجموع عند السهم العروضة	مجموع عدد الإسهم للمثلوبة	
		-		ا - سوليدير فئة (١):
111.0/4	Tv. a	17675	TY.0	التداول العادي
-	-	-	_	الوامر الغامية
333.0/A	TV. e	17275	fv.a	. مجموع فقه (١)
				ا ــوليير ضه (پ)
IIV E/A	Te.	TY-A	7327	للتعاول المادي
-	-	-	-	التوامر للخاصة
112.1 A	To.	7Y-A	TIST .	مجموع فنة (ب)
	7-20	TELVA	VZAO	للجموح الهام

### الحريري يحمّل الهيئات الاقتصادية مسؤولية بالمعالجة الاجتماعية

الإجتماعية.

الدولة عليها مسسؤولينأت تجناه

موظفيها من الناحية الأجتماعية تقوم

بقلب يشها، وعلى القطاع الضاص أن

بلعب دوره على مستوى التقميمات

الاجتماعية من الاستشفاء والنقل

وأشار الحريري الى ان محاولات

تجسري لاقتاع الاطراف الداعسية

للأضراب بالعبودة عن الضوار ولأن

الاضراب ليس في مصلصة أحده

سشيرا الى ان سشروع صندوق

تعاضد، الخاص باسائذة الجامعة،

أعد لطرحه على مجلس الوزراء قبل

جاء كلام للرئيس الصريري خلال مائية الإفطار التي اقامها الفاعليات الإقتصادية في قريطم حضرها الوزراء: فــؤاد المشيــورة، شــاهي

برصوميان، وياسين جابر وقريد

مُكَارِي، اصَّالَة الَّى الوَّزْراء السَّابِقَينَ:

محمد غزيري. سمير مقبل، فبكتور

وحسوالي ٠٠٠ شيخص يمثلون

الهيئات الاقتصادية من غرف التجارة

وجمعيات الصناعيين والصبارف

ورجال الاعمال والنقابات التجارية

والمشاعسة. وعدد من مساؤولي

المؤسسات المالية وبورصة بيروت

بعد استهلال سياسي حول قضية

المقاوضات والشأن الخارجي عرض

والاقتصادي ودور القطاع الخاص

«اصارحكم بأن الدولة وحـدها في

فلل نظام اقتصادي حر، الذي كغله

الدستور، لا تستطيع ان تتحمل هذه

الضاّص بواجباته كأملة، وانتم

الهيئات آلتي تمثل غالبية الثطاع

الخاَّص اذا لم تقوموا بواجباًتكم كاملةً

تَصنّعليع أنّ تقوم بإعمار وإنماء البلد،

الاستثمارات ورقع رسوم الجمارك عن

المواد الاولسة. لقد اقدرينا امس في مجلس الوزراء تصديد ١١ منطقة

صنَّاعيةً، وفي القريب العاجل سنقر

مجموعة ثانية من الناطق الصناعية.

انْ تُوحُه الدولة والحكومة هو تشجيع

الانتياجية، لزيادة الانتتاج في البلد

وتخفيض النكلُّفَة من جيهةٌ وتخفيف

الاستيراد من جهة ثانية، وأهم امر هو

الصربري للوضع الاجتم

قرار الاساتذة بالاضراب.

قصير، نجيب ابو حيدر.

ومجلس الإثماء والإعمار.

والتأمينات الإخرىء.

# الدولة لا تستطيع وحدها القيام بالبناء والإعمار الإضراب حق دستوري .. وليس لمصلحة أحد

لوحدها معالجة الشان الامتماع خصاول بناء محارس مهنية. وهذا وأن على الهيشات الإقسمسادمة ف العمل لا نستطيع لوحدنا القيام به. القطاع الخاص الذي يستوعب القسم واصلحتكم من القروض ان تساهموا الإكبر من العمالة أن يقوم بواجهاته مع الدولة التي هي مستعدة للتعاون معكم لإقامة مجموعة كبيرة من نحو الجنمع ويؤمن حلاً للمشكلات الدارس الهنية. واشار الرئيس الصريري الى •ان الوضع الإجتماعي:

حبهل الوضيع الاجتماعي تابع الصريري: بالنسبة للموضوع الاجتماعي، تصاول الدولة القيام بواجباتها تجاه موقلقيها. كما ان القطاع الخاص يستوعب القسم الاقتير من العثمالة في العلد، والفسروض ان يقسوم هذا ألقطاع ألضاص بواجبأته نحو الجتمع ويؤمن بواسطة لدواته الشاصة حل الجزء الاكبر من الشاكل الاجتماعية التي تعياني منها البيلاد على كل تنوينات، على مستقوي النقل والطبابة والدارس والستشفيات وتأمين الدواء، كل هذه المسور من لواجب على القطاع الخساص أن بلعب دوره الاسساسي تجساه هذه

لانستطيع ان نعتمد على الدولة وحدها كي تقوم بهذه الاعباء. والدول التي تقوم بكل هذه الاعساء لا تطبق النظَّام الإقتصادي السر. هي تصلك كل الانشطة الاقتصامية ومن خلالها تقوم يهذه الإعمال عندناء الدستور بمنع هذا الامر. ومع نلك تقوم الدولة بقسم اساسي لنامن الطبابة والتعليم والجامعة والدارس الهنية. وآمل ان تحاول القطاعات الاقتصادية وانتم الوجهودون هنا ايجهاد حل لانتاجية من جبهة ولحل الشاكل الاجتماعية من جهة ثانية وتلك انطلاقياً من شيعيوركم بالسيؤوليية يتحسسكم تجأه الجتمع والبلد الذى بدأ ينهض وبلاحظ ذلك حسمسع سيخلق عندنا تحديات. لكن عندنا نسعى لآن بمند الانماء في كل انهاء

وخصوصا في الشأن الاقتصادي، يعمل على الربح السريع. هذا الامر، صراحة، لا ينفع أبناء بلدولا القنصاد قوي. علينا جميعا أن نتصاون، الدولَّة وانتم، لبناء قاعدة اصلحتكم كما هو اصلحة البلد. لا في

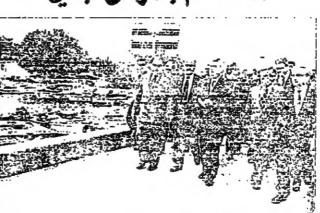
#### السؤولية منفردة أذا لم يقم القطاع تماه التنمية في البلد. وتجاه الوضع الاقتصادي في ألبك. الدولة وسدها لا الجمهورية اللبنانية، ولا يجوز ان على القطاع الضاص واجبيات وكذلك نركز الإنماء في منطقة وأحدة وكما على الدولة، ونحرّ نعسمُل على كل الجبهات بدءاً من اسادة بناء البنية تـُلاحظون، نـحُــــاول ان نبـنـي بنـی تحــــقـــــيــــة فـــي كــل انـــــاء التمتية وتشجيع الاستثمارات وتخفيض الضرائب لتشجيع مزيد من

#### الناس. واذا حَل السيلام في النطقة وبالتسالي في لبضان، ضان هذا الاصر قاعدة اقتصادية اساسية. واذا كانت اسرائيل تتقدمٌ علينا في امور، فاننا نتقدم عليها بأمور كثيرة أخرى. والدولة منف تسحية تمامياً لكل الاقتراحات التي تزيد من فاعلية الاقتصاد في البلد ومن فاعلية الانتهاجية في انحاء البيلاد. ونحن

الجمهوريــة، من كهرباء وسياه وطرقات وهاتــف.

انما من المعسروف ان اللبناني اقتصادية على ألدى الطويل، وهذا

# مسقاوي من مرفأ جونية: الاهتمام بالمرفق جدي



مسفاوي امام مرفأ الصيادين مع قاعليات جونية (حسن عسل)

منه والسه فقط. وكنان هناك موقف من جونيه\_«السقين»، القاعدة العسكرية لاعتبارات هي التر اكد وزمر النقل والمواصيلات عيسر نقررها ولا نتدخل بها. لكن الآن، فقد مستاوي أن الاهتمام بعرفا جوتيه حدى ضَّمن الامتمام بكامل الرافي اللبنانية. وأعتبر «ان منطقة جونيه مثالية ويجب الأفتداء بها من حيث التستسدم والرقي في كل النواحي... حديث مسمّاوي جاء بعد زيارة تفقُّ قَامٌ بِهَا الى مُرَّفَأُ جَوْنَبِه. وَهِي الزِيارَة الاولى التي يتوم بها بعد القرار الذي صدر العام ١٩٩٥ يحل اللجنة الشرقة على سرفاً جهنيه وتوقيف للعمل فيه. وكان في استقبال مسقاوي النائبان

اتخَّد مُجلس الوَّزُرَّاء قرارًا يقَّـضي باستمرار تقديم الشاريع الخاصة بُورْارة النُّقُل، على ان يصار آلى تشكيل لُحُنَّة تيسحتُ في مِنا الوضسوع بالتنسيق مع وزارة الدفاع». واضــاف: مسّـوف فقـوم بإنشــاء رصيف جديد للمرفأ ينتهي التمل فيه في السنة القادمة، وقبل ذلك سوف نحد وسيلة لتشغيل الرفا بصورة

سبعية خلال هذا الصيفء. أما في ما يتعلق بعطالب الصمادين نقد وعد مسقّاوي بتلبيتها وخصوصاً لجهة تنتايث الحوض الخاص بهر.

اماً قَسْمة الحمامة من الامواج فسوف يباشر العمل بها مع الرفأ التجاري بصورة مشتركة.

## لجنة منظمتي العمل الدولية والعربية تبدأ اجتماعاتها غدأ برعاية حردان

الواضيع الدرجة على جدول اعتمال الأحنساع السابع للجنة الشيتركة، ويستقبل في الحادية عشرة من قبل ظهر البوم سنور عام منظمة العمل العربية بكر صعمود رسول للغاية

الياس الخازن وكميل زيادةً، فانمقام كسروان ريمون حتى، ورئيس بلدية جــونيــه حنا البــمـــتانـي، واوضح مسقاوي: «لم توقف وزارة النَّقَل العمل في سرفاً جونيه بل اوفقت حركة السفر

وكان رمسول آدلى لدى وصبوله اممر الى مطار بيروت الدولي بقصريح قال فيه: «ندن هذا للنشاركة في الاجتماع السابع للجفة الشتركة بين بنظمتي العمل الدولية والعبربية. وكنان من الفروض ان بنعقد هذا الاجتماع قبل للاتة أشهر لكن ارتابنا عدم عقده الا يعد عودة الركز الإقليسي انتفعة العمل

المولية الى بيروتء.

يبيدا قبل ظهريوم غد الصبت في فندق والكورال ببيتشء الاجتنساع السأبع للجنة الشنركة ببن منظمني العمل الدولية والعربية الذي يعقد برعاية وزير العمل أسعد صردان. وقد آستغبل امس الوزير حردان الدير الحام المساعد لنقاعة العمل الدولية شكري الدجانى وتفاول البحث

وُعَنَّ ابرَزُ سَا صيبحث الإجتماع السابع للجنة الشتركة قال: «ان جدول اعمال الإجتماع يتضمن مواضيع كثيرة ومتعددة فى ما يتعلق بتنميثة القوى البشرية والاصلاح الاقتصادي وقضاما الصحة والسلام الهنية اشتأفة الى قضايا اضري منتفرفة ذات علاقة باختصاص المنظمنين. وقد سبق وعقّدنا اتفاقية مع منظمة العسمل الدولية لتكون الجهود على قدر الامكان مشتركة على الساحة العربية فلا نفرط بها خصوصاً بعد عودة الكتب الأقليمي الى بيروث وعودة الحياة الطبيعية اليها والباشرة في مسيرة الانماء والاعمار. ولا بد أن يكون لنظمة العمل العربية ولنظمة العمل العولية الدور الفعثال بمقحار او بأخبر أأي تقديم الشعباون الفني والخدمات المطلوب تقديمها الى الفطقة العسربية في

شكل عسام والى لبنسان في شكلًّ

الأقسمسادي مرزدهوا انما في بعض

القطاعات وفي بعض الاماكن ويقتصر هذا الإرْدهار على بعض الناس. وأحد اهم اسبباب ازدهاره في السبابق هو المسائب التي احاطت بالكثير من الدول المجاورة لصبب او لآخر. او لسبب هروب الامــــوال من يعض الدول الجاورة، الآن تخيير الوضع، فاذا لم يكن عُنْدنا شيء تَـابِع من انقــسنا وقوتنا ووجـودنا، اعتقـد ان وضعنا سيكون صعبا. وهذا الامر بحاجة لتـغيـير في عـقليـتنا، ونفـسيـتنا ونظرتنا للأمور وللاستثمار الاقتصادي على الدى الطويل ولا يجوز ان يستثمر

كتب معن برازي:

وُلَّعَلَ أَهُمَ الْمُؤْسُرَاتَ فِي الْاسْجِـوعَ

القائت هو ثبيات امتعار آلاسهم على

الستوى والهامش الضيق للتثبيث بعد

ان كان أهم عنامل في تحديد هذه

الاسعار هو الفوارق الكبيرة في العرض

وفي كـلام آخر، وفي وجـود شركـة

يتيمة تتمكم بمصير السوق تطرح التساؤلات حول هذه الهوامش بين

العرض والطلب وبالتالي انجاه تثبيت

هذه الاسهم صعودا او ترولا عند اتساع

الحديث. حرو اضعاف الكمية الطلوية. وفي تفاصيل

هذه الهوامش: - الترابة اللبنانية: عرض: ٩٠ ٤٧٤ مقابل ١٩٣٠ طاب، الكمية المتفذة

-الاسمنت الإبيض (لحامله): ٢٨٣٩

عرض مقابل ٢٠٠٠ طلب، الكميـة

ـشركة اترثيت: الكمية العروضة:

٠٠٠ \$ سهم مقابل ٥٥٠ سهما مطلوبا

وفي مؤشرات الاسبوع الفائت ايضا

بدأ صُدورٌ بعض التعاميم من مصرف لبنان تؤسس لعــلاقــة حــدبـدة بين

وفي هذا الأطار تعميم للمصارف (رقم

٢ - ١٤) يلزم مصارف الإعمال ومصارف

التسليف المتوسط والطويل الإجل بأن

تودع لدى مصرف لبنان احتياطا ادنى

خاصا بالليرة اللينانية بنسبة عشرة

في للنَّهُ مِنْ ٱلفَرِقَ فِي مَبِالْغُ التَّسَلِيفَاتَ

بجميع العملات التي تكونٌ قد منحقها،

وبهذا التعميم تكون مصارف الاعمال

فاضعة كغيرها من الصارف التجارية

الى احتياط الزامي وبالتالي تخضع

الى للعاملات احتماط الهقائي تفسياً

الملاوبة من العملاء في السُّوق اللَّبِنَانيُّ.

التسقى وزير الموارد المائي

والكهربائية ايلي حبيقة، وزير التعليم الهني والتقني عبد الرهيم مراد على

رأس وفسد من بلدتي لالا ولوسي في

مراد عند حسقة

لطالب لالا ولوسي

الستثمر والصارف التخصص

والتعاملين في الإسهم والصكوك.

والطلب على اسهم الشركات.

هدّه القوارق.

التقدة ١٧٥١.

تقذت بكاملها.

الحميم بطريقة سريعة. ندن شجعنا على قيام مصارف استثمارية ويدأت الآن يعض الصارف الاجنبية تأتي وتطلب الترخيص لاقامة مؤسسات مصبرقية استثمارية. نحن نشجع كل الصارفُ القادرة عَلَى ان تطلب المسراخييس امسارف استثمارية، ومن غير الطبيعي ان ىكون عدد مَدْه الصارفُ في مَنَا الْوَقَت واثناء هذه الورشية الاقتيصادية الضَّمَهُ قليلا جدا وغير فعال.

وقال: مصرف الاسكان حتى الآن لم يشفعل ولم يشعر الناس بوجوده وأهميته في حياتهم. ما زلنا ندرس الشروط والواصفات واعطاء القروض ومنجلس الإدارة. هذا الأمير للاسف، مسيء لكل الفاعليات الاقتصادمة. لان مدة الفاعلمات اذاً لم تساهم في حل مشكلة اساسية في البلد التي هي مشكلة الإسكان، فإن تَطْرَةُ التَّاسُ لَكُلُّ النظام الاقتصادي تبدأ بالتغير. وهذا ليس من مصلح ثنا. لذلك تُدع و مصرف الاسكان للقيام بواجباته وبسرعة ويتخذ القرارات بسرعة ويصاول المصبول على قروض ونحن مستعدون على الساعدة والساهمة كدولة بدعم هذا التوجه. وقد خضنا الكثير من الناقشات لجعل الساهمين الاساسيين في مصرف الاسكان من القطاع الضّاص. ومع ذلك لم يؤد الى الدور المنشود. واعتقد انه خطأ كبير ان لا يمساهم محسرف الاسكان في حل الشكلة كما لا يمكننا ان نحملة لحل

تستطيع تأمين السكن للساملين النقل العام

الشكلة. كل مؤسسة الا تصادية

بالنصبة للثقل العام، لقد اشترينا مجموعة من الاوتوبيسات وما زُلْنا ننتظر أن يقوم القطأع الخاص بدوره في هذا الجال. وهو لم يتصرك حتى الأن بصفة جدية سوى القلائل الذين شمركوا وتحن مستعدون لدعمهم كي بساهموا بحل مشكلة النقل العام في البلد. ومستأخذ الدولة على عــاتقها مسألة النقل العام لكن مساهمة القطاع الخاص تبقى أساسية.

حوار بعد فلك مار حوار بين الصريري وبعُض الحسفُ ور حَسُولَ الشَّوُونُّ الطروحة والإضراب فقال عن الدعوة الى الأضراب والتظاهر: أن الأضراب مو حق في التعبيس وهذا أمر كغله الدُستُ ور اللبثَاثِيّ ولا تُستطيع أن نتجاهله، ولمست لدينا أصدرُ النبة لتحافله...

وتابع: لقسد دعت جسهسات الى الاضراب ونحن من جنانبنا نحناول إقناعها وفي النطق بأن الاضراب ليس أصلحــة أحــد، وأنما هناك أنبــاء ومعلومـات من أن أساتذة الجامعة والمعلمين سبيشاركون في الاضراب، وأنا حسب معلوماتي لسناً على خلاف مع هم ولا اعتقد أن هناك من سبب

للاضراب. ولفت رئيس الحكومسة ان لدى أساتذة الجامعة مجموعة من الطالب وحسس الآن لم يرفيسوا إلينا بعض الطالب بشكل جاهز حتى نأخذ القرار

في شأنها. أما بالنسبة الى صندوق التعاضد الشاص بأساتذة المامعة فقال ان هذا الوضوع قد بحث وأصبح جاهزًا وقد تأخر أصدار الرسوم الخَّاص به لانشخال الحكومة ووزارة المالية في

إعداد الموازنة العامة. وأكد الرئيس الحريري بأنه تقرر عبرض الرسوم الشاص يصندوق

التعاضد على مجلس الوزراء قيل أن توجُّه الدعوة الى الاصْراب. تثبيت الأساتذة وفي خنصوص تثبيت الأسائذة

المتعاقدين في الجامعة اللينانية. نحن قلنا في المسابق ولا نزال عند موقفنا من أنه لامنانع لديثا ونحن نريد تنبيت كل أستاذ متعاقد شرط أن يكون ملقه كاصلا وحشى اللحظة لم ترفع اللفات الى وزارة الشقافية والتعليم العالي..

وأنسار الى أنه من غير الجائز تنبيت الأساتذة المتعاقدين بالجعلة. وفهذا أصران تقدم عليه لحرصنا الشديد على مستوى الجيامعية وعلى

مستقبل أولادناه أما في شأن المادة الرابعة المتعلقة يضع خُدُمات الأساتذة القبادمين من ملاك الدولة، فهذا أمر بسيط تجري دراسته بإيجابية ولا يحتاج الى

وعن قضية المعلمين قال ان رئيسة لجنة القربية النيابية السيدة بهية الحريري تنقوم بالاتصال بهم وأعتقد ان الأمر سيحل خلال أيام قليلة.

> الكتب العمالي لـ«أمل» ینعی کامل حجازی

نعى رئيس الكتب العمالي الركزي لحركة وأمل، بسام طليس ويمزيد من الأسف والحرن النقابي الكبير الرحوم كامل أحمد حجازي. أَأَنْتِقَلَ الْي رحمتُهُ تعالى بشاريخ 7 / / 1 / 1 في لوس انجلوس، الذي فضر حياته في خدمة العمال والعمل الثقابيء. ويعلن المكتب العمالي ان جشمان للرحوم هجازي سيصل مساء السبت السَّاعَةُ ٩٠٣٠ ألَى مَطَارِ مِيرِوتَ الدولَي وسيعلن لاحقاعن مراسم التشبيع

والدفن وتحديد ىكان وآيام التعزية.

بالممارف التجارية في مبدأ الاحتياط وليس في نسبته. ويبقى السؤال ان كانت مصارف الاعمال سيكون لها دور اهتم التعاملون هذا الاسبوع بعد من العبوامل المالية والتشريعات الجحيدة والانجاء الواردة من عدد من تفضيلي في التعامل في سُوقٌ الصّحوكُ الشركات الدرجة اسهمها في سوق الصكوك والأسهم المالية في بورصة

أما المؤشرات الجديدة في اسبوع فهو بِدا الاِكتِدَّابُ في اسهم شركةٌ سبلُيَّنَ بعَدُّ ان كيانت هذه الاخييرة قيد طرحت في السوق سندات دين قابلة للتحويل الر أسيهم على أن تدرج هذه الاخسرة في سوق البورصة. هَذَا وَلَمْ بِنَشَأَ حَـتَى السَّاعَـة اء،

التقرير الأسبوعي لبورصة بيروت

حجم التعامل ٢٢٧٢٢،٦٢٥ دولاراً

هوامش العرض والطلب تطغى على التثبيت

ست وم يست حسن النساعة اي مستوى متوسطي لحجم التعامل ونسبة الاسهم النقذة في ردمة البورصة يمكن لن يعتمد عليه الستثمر بشكل أيجابي لتقويم اداءً حركة الأسهم في السوق. هذا وبلغ حجم القصامل في السوق في اسبوع ٢٢٧٢٢. دولاراً وتراجع حَجم الْتَـعامل الإجمالي في معوق الاسهم والصكوك ٩٣.٧٥ و و يوم اس الإول اي بانخفاض قدره ٩٣.٥ ١ ١ دولارا. وقد تراجع ليضا بالتالي هجم الاسهم المنفذة من ١٨٥٠ سهما الى

. ۱۱۵ میهما. هذا وعادت شركة التراية اللبنانية لاستقطاب المحجم الأوفر من طلبات العبرض والطلب في السّوق وبلُغت الاسهم النفذة لهذه الشركة • • • ١ سهم ليوم امس وثبت سعر الترابة اللبنانية عَلَى ٨ / ٣ } أَلَا أَنْ هَذَهُ الْكَمْيَةُ الْمُثَّذُةُ لَم تسمحُ لهذا السهم المافظة على مستوياته التفضيلية وعليه تراجع ٢.٧٨ فَي المُنْهُ فِي اسْبُوعَ بِينَمَا اسْتَفَادُ سهم الاسمنت الابيض (لحامله) من

ومقارنة مع الجلسة الاولى للتعامل يلاحظ أن شركة الشرابة اللبنانية أستفادت من ٦ / ١ دولاراً في ٣ أسابيع (١/٥ ٤ ـ ٨ / ٢ ٤) فينا ربح الاسمنة الابيض (لحامله) ٨/١ دولاراً (٨/٧٦ ـ . . . ٧) واستقر الاسمنت الابيض الاسمي على ٨/٧٦ وخسر سهم اترنيت ٨/٣ (٨/ ٣ - ٠٠٠٠). وبالنسالي تب

الشركات العقارية ومواد البنآء تستائر بالتصيب الأكبر للسوق في الاسبوع الثالث ٢٣٩٩ سهما مقابل ١٢٥٠ سهدا للشركات الصناعية. وبانتظار دخول شركات جديدة سوق الردهة وأنفتاح الشركات اللبثانية على الجمهور وطرح أسهم جديدة لشركات عملاقة يبقى التعامل مرهونا بقلة السنثمرين أأذين يملكون اغَلَيْـيَةَ الْاسهم العروضَّةَ والطَّلُوبَةَ فَي السوق.

		سبوع	مل ھي ا	جم النعا			
التغيير	-	آخر	آخر	التثبيت	التثبيت	أسم الشركة	
Z	الإسهم	تشييت	تثبيت	السابق	الصليق		
	التناولة	ل.ل.ه	5	eJ.J	\$		
						شركة للترابة	
S.YA.	TASE	7407	ET/A	V17	23/5	الالبنائية	
			,		•	شركة الإسمنت	
-	1441	1117	V	111TV	Y	الإبيض الحامله)	
						شركة السمنت	
_	_	_	_	1.410	TY/A	الإبنش (اسمى)	
_	154.	\$ YY	٣	£ VVT	4	شركة لترنيت	
			يخه.	الاسيركي بتار	للمولار	۵ وتلك حسب سعر الا	

	1997	۸ شباط	، تاريخ	سة بيروت	سة بوره	جله	۰
التغيير	سعر	سعو	256	معو	سعر	اسم للشركة	
7	النئبيت	التثبيث	الإسهم	النتبيت	التثبيت		
	ل.ل•	5	التماولة	العمايق	السابق		
				لله	5		
						شركة الترلية	
T.VA.	1402	ST/A	1	V\ 00,	21/5	اللبنانية	
						شركة المسمنت	
1.AT+1	117	V		1-971,	ZY/A	البيض (لحامله)	
					.,	شركة الاسمئت	
-	_	_	_	~	TV/A	الإيمض (أسمى)	
	VV	7	1	144	T	شركة لترنبت	

# البسقياع الفيريي ويُحثُ مُسْعَبُهُ فِيُ احتياجات البلدتين لناهية تأمين الياه ومجاري الصرف الصحي، مصرف لبنان يحدد شروط مصارف الأعمال إعفاءات للمصارف التجارية بحجم قروضها الإنتاجية

صدر عن مصرف لبنان قرار يتعلق بتحديد أعمال مصارف الاعمال ومصارف التسليف المتوسط والطويل الأجل، لناحية وجوب ان تمارس تلك المسارف بورها المنوط بها في توفير التسليفات للقطاعات الاقتصادية

بما يتلاءم مع اهدافها. ويحدد القرار، وهو احد اهم القرارات التي صدرت عن الجلس الركزي لمسرف لينان مؤذرا لمسأرف الاعسال. وجوب ان تبلغ تسليفاتها للاقتصاد نسيا معينة تبلغ ٥٠ في الشة في ٢١ \_١٢ \_١٩٩٦ من مسجموع تسليفاتها للقطاع العام. وان تتساوى تسليفاتها للقطاع الخاص مع تصليفاتها للقطاع العام في اقل تعديل في ٣١ \_٣ \_ ٢٩ ؟ ١. ويفترض أن للهل العطاة كي تتمكن مصارف الاعمال من تسوية أوضاعها وتحرير توظيفاتها

والقصود بالتسليفات للقطاع العام اكتتامات مصارف الاعمال في سندات الذرينة، وهو الامر الذي اثار منذ سنوات حفيظة المسارف التجارية. كون مصارف الاعمال معفاة من الاحتياطي الالزامي على ودائعها بالليرة اللبنانية. بدعوى أن تصليفاتها موجهة نحو القروض المتوسطة والطويلة الاجل، لكن معظم تسليفات تلك الصارف ذهبت الى سندات الخزينة بقوائد مرتفعة وغالبا للسند من فئة ٢٤ شهرا الاعلى فائدة، يساعدها في ذلك أن طبيعة ودائعها مي لـ٦ أشهر على الاقل، بينما كانت الصارف التجارية منيدة بالاحتياطي الالزامي (حالياً ٤٠٪ من الودائع بالليرة) مع أن هذه الاخبيرة ركزت توظيفاتها الرئيسية على سندات الخزينة.

نص القرار:

ان حاكم مصرف لبنان. ينَّاء على قانون النقد والتسليف لا ١٧٤ و ١٤ تو ٩٩ و ١٤ و ١٧٤ و١٧٧ و١٧٧ سته. وبناء على المرسوم الاشتراعي رتم ه تاريخ ٥١/٧/١٨ الاسيما المادة الرابعية والبندين ( ؛) و(ه) من المادة

الخامسة منه، وبشاء على قسرار الجلس الركسزي التَّخَدُ في جَاسِتُهُ النُّعَقَدةُ بِتَارِيغُ ١٩٩٦/٢/٧،

يقرر ما يأتي المادة الإولى: ـ تعدل النَّسية الواردة في البند (٤) من المادة الضامسة بن الرسبوم الاشتسراعي رقم ٥٠ تـــاريخ ۱۹۸۳/۷/۱۵ بصیت تصیح ۱۹۸۳/۷/۱۰ (عشرة في المئة) بدلا من ٥٠٪ (خُمسين في النَّة).

ألادة الثنائسة: \_ تعمل الث

المتصوص عليها في البند (٣) من المأدة الشامسة من الرسوم الاشتراعي رتم ٥٠/٥٠ المتعلقة بالتسليقات ألمكن منحُها لشخص حقيقي أو معنوي واحد والبالغة ٢٥٪ من أموال الصرف الخاصة بحيث تصبح ٢٠٪. المادة الشائلية: سمكن للمجلس المركزي لمسرف لبنان الوائلة لمسارف الاعمال ومصارف النسليف المتوسط

والطويل الإجل الخناضيعية لأحكام الرسيوم الاستراعي رقم ٥٠/ ٨٣/ وتعديلاته من اعتماد نسب وأجال ختلفة عن ثلك المحدة في الفقرة الثانية من المادة الرابعة من المرسوم الاشفراعي المذكور امّا توافرت فيها أو لديها شروط معيثة. ألمادة الرابعـــة: ـ يت مسارف الأعمال ومصارف التسليف التوسط والطويل الاجل الضاضعة

لأحكام الرسسوم الاشستسراعي رقم

اعمالهم الاقراضية. فالأول الملوك من انتزا يعمل على ترويج سندات الذخيينة والثنائي المضتلط (١٠٨٪ قطاع

> ٥٠/ ٨٣ وتعديلاته ابداع قيمة كل فرق يمِّلُ عَنَ النَّسَعِيةَ ٱلْمُتَّدِّدَةً فِي الْمَادَةُ الاولى من هذا القرار في حساب مجمد لدى مصرف لبنان لا ينتج فواند.

> اللادة الَّخَامُ سَةَ: ـ لا يَجِـوز ان يقل مجموع تسليفات دمصارف الاعمال ومصارف التسليف المتوسط والطويل الاجلء الضاضكة لأحكام الرسوم ـــــــــــــــراعي رقم ٥٠ تــاريــخ ١٩٨٣/٧/١٥ وتعديلاته والمتوحة بأي عملة كانت للقطاع الضاص وللشركات الخناطة اللبنانية عن مجموع تسليفاتها المنوحة بأي عملة كانت للقطاع العام. المادة السيادسية: - تلزّم «مصيارف

الاعمال وبصبارف التسليف النوسط والطويل الاجل، الضاضيعية لأحكام للرسـوم الاشــتــراعـي رقم ٥٠ / ٨٣ وتعديلاته، بأن تودع لدى مصرف لبنان واحتياطا ادنى خاصاه بالليرة اللَّبِنَانِيةَ بِنُسِبةَ • 1٪ (عشرة في النُّةُ) من الفرق في مبالغ التسليفات بجميع م معرفي من منحمة من منحمتها خلاقاً العملات التي تكون قد منحمتها خلاقاً لأحكام المادة الخامسة من هذا القرار. المادة السابعية: \_ على «مصارف الاعمال ومصارف التسليف التوسط والطويل الإجلء الضاضيعية لأحكام الرسوم الأشتراعي رقم ، ه / ٨٣ أ وتعميلاته، المسجلة على لانحية

المسارف قبل تاريخ صدور شدًا القرار، ان تلتزم: ال سبوم. 1ـ بنص المادة الاولى من هذا القرار خلال مهلة اقصاما ٢٦/١٢/٢١. آ ـ ينص المادة الخامسة من هذا القرار وفقاً لما يأتي:

أ ـ أن لا تنقل أب ت ١٩٩٦/٦/٣٠. تسليفاتها للقطاع الخأص وللشركات المختلطة اللينانية عز نسيةٌ ٦٠٪ (خمسة وعشرين في النَّهُ) مَنْ مجموع تسليفُاتها لُلْفُطاع

يشار، الى أن المجلس الركزي لمسرف لبنان. وافق الاسبوع الماضي على تراخيص بمصارف اعمال ثلاثة، واحد للاعتماد اللبناني. والثاني للبحر التوسط والثالث المجموعة كويتية لبنائية ليرتفع عدد مسارف الاعمال في لبنان الى خُمِسة. اضافة الى مصدف انفي (عودة) ومصرف لبنان والهجر للاعمال، اما مصرف التمويل. والوطئي للإنماء الصناعي والسياحي فهما مصرفان متخصصان بموجب قأنون خاص لا يمارسان حاليا

استثناء، هو في حجم القروض الذكورة نفسها.

ويلاحظ ان القرار راعى ايضـا امكان ان تقوم المـــارف

التجارية نفسها بتسليفات منوسطة وطويلة الاجل.

لتصقفيد من الاعفاءات والاستيازات عينها التوافرة

لمسارف الاعمال في حال وفت شروط تلك التسليفات،

ويفهم من المادة التأسعة من القرار أن حجم التسهيلات

والاعضاءات التي يمكن ان تحصل عليها المسارف

التجارية مقابل قروضها المتوسطة والطويلة الاجل

ويتيح القرار بذلك للمصارف التجارية ان تمارس ما

بات يعرف بالصيرفة الشاطة -GLOBAL BANK)

خاص و ٢٠٪ قطاع عام) متوقف عن العمل. قرار المجلس الركزي لصرف لبنان حمل الرقم ٢١٠١ تاريخ ٧ ـ ٢ ـ ١٩٩٦ وعمم تحت الرقم ٢٠٤١ تاريخ ٨

الخاص وللشركات الختلطة اللبنانية عن نسية - ٥٪ (خمسين في المنة) من مجموع تُسليفاتها للتّطأع الّعام. الخاص وللشركات الخنقطة اللبنائية عَنْ مَجْمُوعُ تَسْلَيْغُاتُهَا لِلقَطَاعُ الْعَامِ. ٣- بعدم تضفيض النسب لديها.

بتساريخ مسدور مذا التسرار، لما تون

ألنسب المقروضية يعوجب البادثين الاولى والخامسة من القرار الذكور. اللَّدَةُ الشَامِنَةِ: - يَحَسِبُ مَجِيدٍيَّ التسليفات المكنّ ان يمنحها أيّ مصبرف اعتمال وتنصرف ينتوب وطويل الإجلء خاضع لأحكام الرسوم لشخصٌ حُـُقُـيـتَـى أو متنوي وأحد نسيـة للاموال الضاصة البينة في البيزانيية الوحيدة. عند وجيودهأ. المنظمة بيته وبين المسرف الأم وضقا للاحكام القانونية الرعية الاجراء. اللادة التناسيعية: - بمكن للمحلس

الركنزي لصرف لبنان الوافقة على اقسادة أي مصسرف تجسري من ذات التسهيلات والإعفاءات الطبقة على ومصارف الاعمال ومصارف التسليف المتوسط والطويل الإجلء الخاصعة لأحكَّام الرَّسِوَّمُ الأِشْسَتِ راعي رفم - 4 / ٨٣ وتعيديلاته، والمتعلقة بأي عمليَّة تسليتُ مُتوسطَ أو طويل الإجلّ ممكن أن ممتحها. الْمَادةُ الْعاشَرة: \_ ينشر هذا القرار ني الجريدة الرسمية ويعمل به فور

بيروت في ٨ شباط ١٩٩٦ حأكم مصرف لبنان رياض توفيق سلامه

# الحلو: وافقنا على فكرة «التوسع».... والقرار للحكومة نحن موظفون وللحريري الحق بإصدار مرسوم استملاك

Da Date S

الضاحية الجنوبية دالشرقية

حميحا. كيت تشرح ذلك؟

لها لاحكام النفعة العامة». وحدًا يعني

ان لا لزوم أساسا لاصدار مراسيم

قسانوني بهندا الصندد، انما وكنون

«السسار» فريدة من نوعها، وتمارس

صلاحياتها بخصوصية معينة. اتبعنا

ألبية مراسيم الاست ملاك، وقد رأى

البَّعَصُ صَّرِورَةُ التَّدرِجِ في أي أُجِراءُ مُنْ مُجِلس الإدارة مسعَّوداً نَجُو سلطة

الومنكية وليس العكس، علمنا اننا

الوصيحانية وليس المحسن مصيد كاعضياء في مجلس الادارة مجرد موظفين، وبمستطاع رئيس المحكومة، بصفيته سلطة الوصاية، اصداراي

مرسوم من دون الرجوع الينا، والطّلب

■ المترضون يقولون ان ساجري

🛘 مي مسألة تعاط فقط... ولاذا

التجاهل علما بأن رئيس الحكومة لم

يتجاهل احد، وهنا اريد ان الفت الانتياد

اَلَىٰ اِنَ الْرَسُومُ مُوضَعَ الْاَعْتَرَاضَ، ضَمَ ايضًا اضَافَةَ الى الْعَقَارِ ٩٠ ١٨ ، ٤ عَقَاراً

آخَرٍ، من بينها مشاعات البلديات واكثر

شروط تمدد «اليسار»

نتسقل الى شمأن آخر طرح موخراً.

ويتعلق باحتمال تحده والبسياره ندو وطي

المسيطبة، الكولا، وندو شرقي طريق الطلو.

بالنسبة الى استملاك العقار · ١٩٠ يشكل

تجاهلا لهم كقوى سياسية.

منا التقيديه.

من عقار خاص.

تملاك او ضم وضرر، ولدي تأكييد



قال رئيس سجلس ادارة ،اليساره جوزف الحلوان اعضاء المجلس وافغوا سبدتينا على فكرة توسيع حبدود «أليسيار» في أتجياه وطن الصيطبة، وشبرقي طريق الطار. ولكنهم طلبوا فترة اضافية لنرسها. واشار الى ان البت بهذا الوضوع هو في النهاية من

واوضح الحلو في حوار مع دالسفير، الاقتصادي للننطقة الواقعة ضمن مطاق المؤسسة، ولكنه رفض الاقصاح عن تتائجه تحسبا لاحتمال استغلالها من قبل اناس پریدون التشویش

ورفض مقولة بعض اعضاء مجلس الادارة أن سلطة الوصاية معثلة بوثيس الحكوسة تجاوزت سلاحينات المجلس في مسألة مرسوم استملاك العقار ١٩٠، موكداً ان بمستطاع رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري اصدار اي مرسوم بن يون الرجيوع اليناء وقال: نحن اساسا مجرد موظفين. وفي ما يأتي نص الحوار :

■ يقال انك لم تزر بعد منطقة «اليسار» وانك تجهل تفاصيلها البدانية؟ 🗖 (مبتسما) لقد زرتها مدققا خمس مرات هني الآن، غيسر ان الامريبية مجْـهولا لاتنني لا اعلنَّه ولاتنني لا أَنْطَلَقَ بمواكب. ولكنني في الواقع زُرِت المنطقة مرتين لوحدي وصرتين برفقة بعض اعتضاء متجلس الأدارة، واميا الرة الخامسة فكاثت عندما أجزينا كشفأ على الارض لتطبيق مرسوم الاستملاك الذي يقتضي زيارة مينائية.

■ أين مو سُوقُ عك بين السيارات الثي يتكون منها مجلس ادارة واليصاره؟ 🗅 اعود هنا الى اول اجتماع لجلس الإدارة حيث خناطيت الإعضاء بالقول: وأنا من الأشخاص الدين عملوا في الهندســة ١٨ عـامــا ولم يعــملـوا في المبياسة ابدا، واملنا أنَّ بُنَّاقش دَاخَلُّ

No. 10 and 10 an

Mrs. Agnès NUET representing

World Teleport Association

occupancy costs, a maximization

of productivity and an effective

chairman of EIBG and its Executive

Director, as well as the renown

expert, Dr. Francis Duffy, author of

many books on the Changing City,

Office Design and the Management

of Office Space. Dr. Duffy who is

leading the EIBG delegation said:

"You must avoid , whilst

reconstructing Beirut, errors

experienced previously in other big

cities of the world. Beingt can

regain a key position as an

commercial center if its Urban plan

will anticipate the changes that are

taking place in the global

economy, stimulated by new

technologies of communications."

prominent delegation of SOLIDERE

headed by Mr. Hervé Dupont who

delivered a speech on the

progress of work in the City

"Publi Information"

Attending the Seminar, was a

important financial

The speakers included the

management of the workspace.

From left to right: Mr. Notad SCHOUCAIR of T.S.C. (Lebanon), Mr. Eric LOE Manager

المجلس الامور التقنية والتنظيمية وان نتزك الامور السياسية للفاعليات وهذا ما حصل بالفعل خلال ١٠ احتماعات عقدها الجلس لغنابة اليبوم واتخث اثناءها فبرارات بالاجتماع وليس بالنصويت، اما المسائل التي تكون موضع خُـُلاف فنرحـى القرار بشانها. ونفسح الجال امام اتصالات جانبية بئ الفياعليات السياسية العنية، لتسويتها والاتفاق عليها.

■ مَلُ أَنَّ التَّوَافِقُ السَّيَّاسِي قَائِم فعلياً. ام انه سعوض للامتزاز باستمرار؟ 🗖 ان التوافق السياسي حصل بمجرد قبول الطراف دخول محلس الإدارة. قد يحمث خلاف في وجهات النظر بن الحين والأخسر، انما لا احس لديه مسلحة في تأخير مشروع تنظيم النطقة وترتبيها.

العلاقة بسلطة الوصاية 🛎 كيف تصف علاقة مؤسسة «اليصار» بسلطة الوساية (رئيس الحكومة) وما هي

🗅 ان علاقة وأليساره بسلطة الوصاية مصعدة بالرسوم ١٩١٨، اي مرسوم انشاء المؤسسة، وهو يحمد سلاحمات السلطة الذكورة والإمور التي تحتاج الى موافقتها. وتلك الصلاحيات شبيهة بصلاحيات مجلس الانآزة. بمعنى ان معظم السلال تحقاج الى

هود ميلاجيات فقه السلطة؟

وكون سلطة الوسياية محصورة برئيس مجلس الوزراء وليس بالجلس ككل، فإن قراراتنا تتطلب فقط موافقة الرئيسُ الحريري، ولا انَّ هذا الاخير هو شخص عمليّ، تجدان امورنا تسير بسهولة من دون تأجيل. ■ ولكن بعض اعضاء مجلس الادارة تحدثوا عن تجاوز سلطة الوصاية لصلاحية

الجلس في بعض مراسيم الاستملاك وبالاخس مرسوم استملاك العقار ١٩٠. 🗖 مذاراي الحساج على خليل، الااته

غير مسحيح. ومو محام ويعلم أن كلامه غير مقيق قانونيا ولكنه يتعباطي مع الوضوع سياسيا انطلاقا من موقعه 🕿 هذا هو ايضا موقف نايف كريم...

Or. Francis DUFFY.

Head of the E.L.B.G. Delegation.

man D.E.G.W.,

At the invitation of T.S.C (The

Lebanese Trans Services &

Communications Co.) headed by

Mr. Nohad Schoocair, member of

R.D.C.L, the European Intelligent

Building Group held a full day

Seminar during which 12 experts

and managers of Specialized

English & French Companies

exposed at length the concept of

INTELLIGENT BUILDINGS, and the

ability of this advanced technology

to enhance performant Real Estate

Promotion plus the efficient use of

the working place. Leading

consultants and developers

attended the presentation at the

Bristol Hotel on Thursday 1st of

the EIBG possess a vast

The 72 Companies that form

architects,

entrepreneurs.

متى تنوقع البت بهذا الاحتمال سلبا أو وافق الجلس الاعلى للتنظيم الدني على فكرة وضع النطق تن تحت الدرس، ويتبغي الان صدور مرسوم بوضعها رسميا تتحت العرس وذلك بناء على اقتراح وزير الاشفال، ومن ثم تقرر INTELLIGENT BUILDINGS الْحكومة ما اذا كان سيجري ضم هاتين النطقتين الى «أليسار» أم لا. وقد طرح

التطفيق على والمصاره أم 3. وعد صرح الموضوع للمثاقشة على مجلس الإدارة. ووافق الإعضاء مبدئيا على هذه الفكرة. ولكنهم طلبوا فترة أضافية لدرسها قبل ونصهم صين سي. اعلان الموقف النهائي، ■ ما هي برايك شروط السير بمشروع 🗖 ان تتأمن مصادر التمويل وان نمنع ضمانات بأن يكون التحاطي مع النطقتين الضافتين كما هو مع الناطق

الواقعة حاليا تحت أشراف واليساره. ■ لَانًا طَرَحَتَ فَكَرَةً -النَّصَدَدَ فَي مَنَا الوقت بالذات؟ 🗖 لَأَنْ منطقة وطي المسيطية هي الوحيدة في بيروت التي لم تنظم بعد، وكلنا يعلم أن الدولة تسعى لاستكمال

سخطط كورنيش المعينة الرياضية ■ عل يمكن ان يتمدد نطاق «اليسار» تحو اماكن اخرى في الستقبل غير تك التي

🗀 أنا شُخصياً أتعنى ثاك، وف طرحت الوضيوع في مصجلس الأدارة. خصوصا وانه اصبحت لدينا خبرة في

المع الاجتماعي.. والشوشون ■ مانا ثمخض عن السع الاجتماعي لناطق واليمسار ووالذي كلفتم به احدى الرسسات المنتسة؟

🗀 توضيحا للاصر. فإن دار الهنسة من التي كُلُفت بإجراء مسح اجتمعاعي ـ اقتصادي، وقد تعاونت في هذا الامر مع مكتب جسورج ثيبودوري للاحسساءات والاستخصاءات. وسوف يناقش مجلس الادارة خلال الاسبوع القبل تتاثع السع

■ ما هي حصيلة السح؟ الاحصلحة في الاعلان عن النائج الآن. فــمــومـــاً وان مناك أناس ربعاً يستغلون التشهويش علينا. لذا أقضل الحذر في منا الشأن." ■ من يريد التشويش؟

🗇 هناك فئة التزّمت بإعطاء حصص معينة من الجمعات والمترفات

بقرض تمنحه العولة لعة أربع

ورفيق الحريري.

وتوقع أجراء الانتخابات البلدية

نواب عند دلول ل مستعبل وزير الدفاع الوطني محسن دلول قبل ظهر امس في مكتبه في وزارة الدفاع على التوالي النواب: سايد عقل، عاسم المسسيع ومنصور البون. عاسم ضع كمل منهم الاوضاع

كما استقبل نقيب الاطباء السابق الدكتور مشر رحمة، ثم الحاميين صلاح مطر وفياير قيري. ثم منصو الجلس العبسكري اللواء الركس أدوار

> سفير الكويت عند وزير الغنربين

استقيل وزير المغتربين على الخليل امس معقب والكويث في لبثأن عبد الرَزَاقَ الكَنْدَرِيُّ الذِّيِّ قَالَ بَعْدُ اللَّقَاءُ أَن الحديث تناول العلامات بين البلدين في شكلٌ عسام وفي مسا يخفُّس تُواجِّسُدُ اللبنانيين في الكويث في شكل خاص. وقد اوضحت الدور البناء الذي لعب اللبنائيون دائماً منذ بدء النَّه ضـة حيثسة في الكويت والى يومنا

من جُهُة ثانية، تلقت وزارة المُعْتَريين رسالة من المفترب سمير برغشون في اوستراليا يفيد فيها بأن مجموعة من الامِسْتُرَّالَيِّة لِساعَـدة لبِنَانَ». قـامت بالتسبق مع منظمة «اليونيسيف، في بابصملة تبرعات من اجل رتامج تلقيح الاطفال في لبنان الذي تَنْفُذَهُ مَنْظَمَةً الْيُونَيِسِيْفَ، وَجِمْعَتَ لَهُذَّهُ العَـٰاية مَنْ ابِنَاءَ الجِالِيةَ فِي سَيِحَنِي سورن مسبلغ ۲۱۸٦۲،۱۶ دولار اوسنسرالي وان الحكومة الاوسشرالية نَبْرِعَتُ بِغَبِّلُغُ ۗ ٥٠٠ اللهُ مَوارُ اوستُّرِالَيِ. لبرنامج التَّلَقيح.

### لقاءات يكن

في الكويت تّابع النّائب فتسمي يكن زيارته الى الكويت. حسبت التسقى دنيس العيوان الأميري ناصر الاحسمة آل الصبياح وعرض معه لجمل القضايا التي تهم

ثم النَّفَى بكن الامين العام للأوقاف الاسلامية في الكويث عبد الحسن العبج مبان الذي ونُسَعِبُ في صورة النشاطات المنتلفة التي يقوم بها

والقى يكن محاضرة في جامعـة الكويت بعنوان وتحسديات القسرن

#### معوض تواصل زيارتها لأوستراليا

عَثَلَ مِنْدُوبِ وَالْوَكَالَةُ الْوَطَسُـةِ عِنْ اوستسراليا عن وزير الخبارجب الاوست رائي الفدرائي غارت أيفائز تأكيده خلال استقباله، اس. النائية نايلة مسعسوس انْ من حقّ لبذان أن يستعيد كامل حريت واستقاله وسيادته من خلال عملية السلام في الشرّق الاوسط، ومَنْ حقه أن يعيشُ فيّ أمسان وسيلام، ونوّه بدور الجساليسة اللبنانية في أوسترالياً. مؤكداً انها اعطت الكشير من الضبرات والطاقات

وقد توجت معوض زيارتها الى ولاية فيكت وريّاً بلقاء أيفائزُ ٱلّذي اقام على شرفها مأدبة عشاء شناركت فيها شخصيات اوسترائية رسمية وفاعليات لبنانية متيمّة في أوستّرالياً. والقي ايفانز كلمة نوه فيها بالدور

للذى لعب الرئيس الشهيد رينيه وردث معوض بكلمة دعت فيها اوستراليا الى مساعدة لبنان اقتصاد وعبر دعم حقوقه الشروعة في الحافل

وكأنت الناثبة معوض التقت وزير العمل والخدم أت الاجتماعية في ولاية معمل والمصحاح الإجتماعة في ودية وفكتورياء مليكل جون والنائب ستيف براكس من اصل لبناني والنائب كادي ماكليف ومسرفولين في اتصادات الراة والطفّل في الولاية ...

### قائمقام وموظفون خالفوا فطالتهم العقويات

عقمت أمشة التأمتيش الركزي جلسة عادية امس واتخذت مجموع من العقوبات الناديبية بحق موظفين مخالفين ومجموعة توصيات تنظيميا بلغت في مجموعها ٢٩ احراء.

وابرز هذه الإجراءات توقيف قائمقاه عن العمل بدون راتب لدة ستة اشهر وأهالته امام الجاس التأديبي العام والقضاء الجزائي وديوان الخاسية لارتكايه افعالا متعددة مخالفة للقبوانين والانظمية، منهما ترويره مستندآت رسمية وانتحال سنفة مستحدات رسمينه واستحال صلعه
رسمية واختلاس أموال عمومية وتنظيم
فواتير بنفتيات وممية واصحار سند
تحصيل بقيمة الإموال التي حصل
عليها بطرق غير مشروعة واحالة كامل
ملضه الى وزارة النسخوين البلدية
والقروية لاستحمال التحقيق ضعه بصغته قائما بأعمال بعض الجالس

کرم یتمنی بقاء «مدىنة شمعون الرياضية» ناشه رئيس الرابطة الماروني

البلدية.

المسامي ارتست كبرم رئيس الحكومة رفيق الحريري والسؤولين عدم تغيير اسم «مدينة كميل شمعون الرياضية» «حــرمـــاً على الحــفــاظ على العــالم وَأَضَّالَ: «الرَّئيس الراحل كمسيل شمعون كان هوصاحب الفكرة وأي عهده تم أنجاز المينة الرياضية، فمنَّ

الإنساف والعرفان والأصالة أن تبقى ني ذاكرة لبنان شواهد ومعالم للرجال الكبار، ولا سيما ان الرئيس شمعون فتي العروبة الأغر كما اطلق عليه ذات موم، هو من الذين وضعوا المكارهم ومبادئهم واعسالهم في خدمة لبنان، كل

### يوسف حمود: السياسة فن واخلاق وتهذيب اعتبر النائب السابق يوسف حمود

أن العمل المساسي هو أولاً فن واخلاق وتهنديد دامنا الهناترات الكارمية بمهاجمة هنا وتك يوماً بعد يوم، فقد ادخلت الرفض عند الشيعب بهيده العارضة الرتانة التي لم توصل رغيف الخبر الى الوامل ولا تعني عن جوع». وقال في تصريح لعلى به، امس: وحتى لامعضي خرابأ بالبلاد والتباد، علينا الرجسوع الى مسمئة رثا ولنعمارض كومية بالطرق الديموقي اطبية ، لا بتوجيه تهم بعيدة عن اللياقات الأسية لَحْمَايَةَ فَــيَ نَفْـص بِكَــقَــوب. وكل آت أسريب وعند الاستسمان بكرم للرداو

# قصف على البقاع الغربي وغارات وهمية الاحتلال يفك الحصار جزئيا عن دبين

ان الطيران الحربي الإسرائيليِّ لم يغب خلَّالْ لبلِ وقدٍ السَّ عَنَ اجِواءَ النَّطَةَةُ وُسُولًا حَتَّى مُتَعَلَّقَةً رأَشِيا والسَّفُوحِ ٱلعَربية لجَبِلْ ٱلشَّيخِ وَشِنْ عَشْرات الْغارات الوهميَّة، ملقياً ٱلبِالونَّات النوارمة، فيما أطلقت مدفعية الجيش اللبنائي الضادة

وترافق هُذَا التَحلينَق مع تصميد للقصفُ الدفعي الذي نُركُزُ عَلَى مدى ساعاًت لَّيل وفحِّر انس، على الرتفَّعاتَ القُريْية منَ المُناطق السكنيةُ فَيْ بِلْدَتْي مشَّفرة وَعَيْ النبِعَة، وتوزَّعَت القَدْانَفُ على سلَّسلةُ الْرِيَّفُ عات الوازية. للطريق الرئيسي بين مشخرة وعين التبينة. والوهاد الفَّاصلة بين

ُ كما تُساقط اكثر من احدى عشرة فنيفة على بعد ٥٠٠ ــ ١٠٠ متر من مهنية مشفرة. قذائف مسمارية

وأوضح الإمالي ان من بين القذائف التي استهدفت النطقة واوضح الراسل ان الطيران المربي الاسرائيلي نفذ غارات هِـةَ خَـلال ليل أمس، طوال سَـاعَـات عَـدة فُوقَ الـقطّاع الشرقي. وتصدت له منفعية الجيش اللبناني المسادة

كمًّا افاد سراسل «السفير» في مدينة النبطية عدنًا طياجة. ان قوات الأحتلال مشّطت بنبرانُ الإسلَّحة الرشاشة منّ موقعها في تلة السويداء قرابة ألسّابعة صباح امس. تلة الجيل الرفيغ ومجربي ثبع الطاسة ونهر الزفراني والوادي

القطاع الشرقي\_

طارق أبو حمدان

لبنان الجنوبيء.

طالت المساكسات واللاحسقيات القع

قررها القضاء اللبنائي العشرات منّ قيادات وكوادر المليشيا التعاملة مع

العدو الأسرائيلي، التي يقودها اللواء

التقاعد أنطوان تحد وتسمى ، جيش

وارتفع عدد الطلوبين من كوادر هذه

البليشيّا، بشكل كبيّر عـقب صدور لدعـاء مفـوض الحكومة لدى المكمـة

العسكرية بحق ٨٩ عسكرياً متقاعداً

من الجيش أللبناني بجرم التعامل مع العـدو الإمــرائـيلي. لأن مؤلاء يشكلون

وسن مين ومجر عمن مد شهدا تحليقا مكثّمًا للعليوان الها الميثم كان الحربي الإسرائيلي الذي شن عشرات الفارات الوممية على الها الله الإجمال ارتفاع متخفف في سماء منطقتي الليم التماح والتبطية الإجاب المساح واملة، خلافا عشدات القناء الله

من جهة ثانية. نقل مراسل والسفير، في القطاع الشرقي عن قَلَدُمْ فِي مِن أَلْشُرِمِعًا الْمِثِلِّ، إِن قِهِاتٌ الإَمْتَالِ وَالْبَعَامُ لِينَّ معها فكوا النصار للفروض على بلنة دين، حزثيا وسمحوا لعدد من السكان بالخروج سها والتوجه نُمَّو النَّاطَقُ الحررةُ

خلال الشهر الفائت الوامان محمد حسيكي (٧٥ عاما) وتقلقه الى صحِن الشهام واحتجزته اسبوعا الخصيصة، خلاله لعمليات استجواب وتعذيب، وذلك بعد ساعات من عودة حسيكي الى بلدته لحضور جنازة واده الشهيد نعمة مسيكي ألذي صدرت سابقا بيلنات ماسم الإهالي تتهم قوات

ا عقدت قَسادتا و حزب الله، وحركة وامل، في الجنوب المنافة اجتماعا جرى خلاله بحث عدد من القضايا المتعلقة بالوضع المنافة

بالماليسان من ودي وورح السعي الدائم وبذل الجهود التمكين اهاذا الصابرين وتوقير مستلزمات الصمود لهم في مواجهة للعدوان والأزمة وذكر ألبيان إن الطرفين وشددا على الشيات في ساحة

سيقيمه انتاسية ذكرى مرور أربعين يوما على استشهاد الشار، وقد حضرة سالم محمد عبود، وذلك عند الساعة الثانية والنصف بعد أمراق السيدة نازك

الاستشهّادية حسّن قصير وّنك عند النّالثة بعد ظهر عّد في النّادي الحسيني لبلدة دير قانون ـ اضاء صور.

 عو في الاسساس موفف خليل.
 والحاج نايف سايره. تم سويت الامور € ما في الإنجافات العامة للمسعَّ 🛘 غير ضوء هذا السح، چـرى تحديد عدد الشقق ومساحتها وعدد الحنزفات على اساس عدم صدور أي مرسوم قبل أن يعرف به كل أعضاء مجلس الادارة. واماكنها. سواء تلك القائمة او التي ستبنى، والسم عمارة عن تعماد شّامل. 🍙 قلت أن المحميث عن وتجماوزه لبس مِنْهُ فِي الْلَّهُ، لَاشْفُق والمسترفات مع القد انشئت سؤسسة واليساره القد انشئت سؤسسة واليساره بناه على شانين التنظيم العني الذي وحنهة أستعمالها انمامن بون تحديد أسماء اصحابها. كما اجزينا مسحا يتسول انه يعكن للعولة أن تنش بالصينات مبنّي على - أ في النة من مُوْسسة عامة بغرض ترتيب منطقة من المناطق، وجياء في القانوز اند دفور انشاء المؤسسة تخضع النطقة التابعة التعداد لتكوين فكرة عن النسيج

البحر الابيض التوسط

اوتوستراه خلدة الكوكودي

الاجتماعي في النَّطقة. وذلك من خلال الاسئلة التِّي طُرِحِنَاهِا كَمِثْلَ: مِنْدُ مِتِّي تقيم هنا ـ كُم يبِلغ عدد افراد عائلتك ـ كم يبلغ مدخولك الشهري. وبالنصبة الى اصحماك المؤسسات: كم عامل لعبك، هل ان سؤسستك سسجلة في الضّمان... الخ.

■ مثى سبيعاً بناه الجمعات السكنية؟ 🗅 هناك ١٣٠٠ وصدة سكنية سيباشر ببنائها قريبان الضرائط سلمها الى وزارة الاسكان

ملاحظات مقبولة ومرفوضة کیف جری التعاطی مع اللاحظات التی ابداها بعض اعضاء سجلس الامارة حول التصاميم الهندسية؟

 الكثير منها اخذ بعن الاعتبار. وقسم منها تجري مناقشته معهم. ويعضها ليس وارداً الاخذ بها... ■ مسافاً عن طبعيت اللاعظات

 اهناك طرح بزيادة غيرف النوم التي يتراوح عددها وفق التصاميم النجيزة بين ؟ و؟ وا ولكن هذا العارح غَيْرُ وَاقْعَلَيْ، عَلَمًا بِأَنَّهُ يِتَبِينَ لِنَا بِعُدُ المع الذي أجـريناه ان مــعـدل افـرك الاسرة في منطقة ءاليسار، ببلغ ٧.٥ فرد للعائلة الواحدة

» مالنسجة الى البعائل... البعض من استناب الومعات السكتية الواسعة. بتساءل عن طريقة التعامل مع حالته. في فل المقاييس التي تقرر اعتمادها في بناءً

🗖 القبانون هو الذي يحكم في هذا الجلل، قإذا كان مَسْرَلُ احدهم وأسعا وتأنونيا، قد يحظى بدّعويضات على الساحة الإضافية، أما من كان منزّله مماثل... والآنكون بصحد بناء شُاحياً

■ ما هو مسبب ایلاء آمر الا تــــلاءات في بعض النقاط الى صندوق الهجرين؟ السبب يكمن في المكاتيات المتوافر المتوافرة لدى المندوق والتي لا تتوافر لدينًا بعد. أمالا خسلاءات يجب أن تتم سريعاً وبتعويضات ماسةً. مما بحتم الاستَعانَّهُ بِأَلْصَندوقَ الذِّي يملكُ فَرقُ السح وآليــة أصــدار الشــيكـات ودفع التعبويفيات، في حين ان واليساره لا تَعَلَّكُ لَغَلَيةَ الْأَنْ سُونَى ٥ مَلِيدَّرَاتَ لَيْرَةً لَيْنَانِيةَ، مصدرها صلفة أقرها لها

مجلس الوزراء ■ عل من خسوابط او اجراءات صعينة ثمول دون تكرار تُجرية المسمورات والبازارات التي حصل في اماكن اخرى؟ 🗅 إن القرار الذي اتخذته مؤسسة «اليسار» بضّصوض الإضلاءات ينص على ان جدول التذمينات يجب ان يوقع من مندوب لصندوق الهسجسرين ومن مقوض عن والبسارة، وهذا القوض لا

يوقع الجحول قبل أن يكون واثقا من اندراجه ضمن الأطار التفق عليه، وإذا حصل تجاوز للسقف الصيد فعلى الفوض أن يعود البينا. 🗷 ذكرت ان بحبوزة واليمساره حماليا خمصة مابارات أيرة أبنائية فقط ... ما في

مصادر التمريل التي ستستند اليها الوسسة في الستثيل؟ 🗖 هناك ثلاثة مصادر: ١ \_ البالغ التي ترصد لها في الوازنة

٢ ـ العمليات العقارية التي يعكن ان تقوم بها مثلَّ استملاكُ ٱلْآرِضُ وَبِيْعَهَا أَوْ رهنها. وهنا يعني ناتجا تجارياً.

٣-الهمات والمطفات. مل تأمّن التمويل المشاريع الوضوعة على نار حامية؟ 🗖 فنا الأمر مدار بحث حاليا مع سلطة الوصاية، ومن بين الالتراحات ان يتم التمويل بواسطة ستدات للخزينة او

حاوره: عماد مرمل

# دمرجيان: الحكومة حيادية

اغوب دمرجيان في حوار مع نقيب المرزين ملحم كرم، أنه لا يمكن اتهام الحكومة بانها غير حياتية في ما ستعلق بقضية الاشراف على يستنق بمستنق الانتخابات النهابية، لان تطميق القانون بعدالة وللجميع، يعني أن لا مشكلة أطلاقا.

فسيتم ذلك من دون أن يكون هناك أي

فاذا نحن قباننا بأن لانكون حياديين ولا نعمل الا لصلحتنا، فهذا خطا، لغامة رية — الم افكر انتي اعمل اصلحتي واعتقد ان كل الوزراء مثلي. انتي اعمل لصحلة البلد، وأعمل حسب القوائي. ولهذا فإن هذا الطرح: وعليك ان تُذَمَّت لأتك لست حياديا، لا أقبله، أنا حيادي ولكن اذا طلبوا مني وكأن هناك اجماع

قال وزير الشؤون البلدية والقروية

experience with the appropriate use of advanced design concepts. systems and technologies in SMART BUILDINGS. Through their Beirut representative, namely TSC. the EIBG members can subtantially help Lebanese Developers in designing and constructing Buildings with a full control of

# والانتخابات البلدية بعد النيابية

واضافَ، إذا طلبوا منا أن ترحل،

على ذلك. فأترك بكل طبية خاطره. وعما أذا كانت الانتخابات النيابية

ستحصل، أشار الى أن كل الناس وكل السياسين يشتغلون لهذه الانتــخـابات، وينتظر ان تجـــري في حينها، كما قال الرئيسان نبيه بري

وحول قكرة أجراء الانشخابات على مرحلتين. قال دسرجيان أن رئيس الممهورية الياس الهراوي لديه معطيات، وقد درس الوضوع مع السياسيين، ولكن لا أعتقد أنهم اتخذوا قرارا خهائما.

بعد الانتخابات النيابية، كما أبدى أرتياحه للوضع الالتصادي، مشيراً الى دنمية البدء بالشاريخ الإماثية في البلد. وقيال لديمًا مُتَشَكَّلَة ثُكَّلَ الدولة على الإقتصاد، وهذا متات من الاصسلاح الاداري، فسإذًا لم تحسن الوضع الاداري بألانتاجية فلا نستطيع ان نحسن الوضع الاقتصادي

واصلت فوات الاحتىلال الاسرائيلي تصعيدها للاوضاع الامنية في للَّجنوب والبقّاع الفرّيي وقصفت مناطق وأسعة في القطاع الشرقي في ظل تحليق متواصل للطيران الحربي طُوالَ ليِلَ وَفَجِرِ أَمْسَ. حيث شنَّ عَارِاتُ وَهُمَيةٌ وَٱلْقُنَّ مِالُوتَأَتُّ

### غارات وهمية

وأقاد مراسل ءالسفير، في البقاع الغربي شوقي الماج.

للطائرات ميرانها ماتجاهه.

قَدَائَفَ مَسَمَارِيةً، تَنْفُجُر عَلَى بعد امتار من الارش، وتشكل شَنَائِهَا مَظَلَةً . تَتَطَايرٍ فَيْ كُلِّ الْإِنْجَامَاتَ. واشار مـراسل «السَّفْيـر» في ألقطاع الشـرقي طارق ابو حمدان الى ان القصف الإسرائيلي الذكور طال مرتفعات جبل الضهر واطراف السريرة ولوسيٌّ، واستَّمْر من الواحدة أحر امس حتى الرابعة. ثم عاودتُ مُدفعيةُ الاحتال قصف الاماكن ذاتها عند التانية عشرة نلهرا ليستمر حوالس ساعة.

بأمالق خازلها عشرات القنابل الضبيشة التي أنارت سماء 🔻

يةالنار فاروق جسير

والبراوي والمست قاضان

فالإنضائي السنوي

ارسفار سيايت وعضره

وجونسريان الونيس

فهروموميان استنسان

الغائسان صرابيسم

فاعربين اشت

يوارد عثيد سنج رنيس

بغ للسويين في سيرون

يالي والتوه لنشير جابل

برندالصران سجوه أسى

ويوده والمسان كنت

دورازنار فالتعسو

لريدوهن مسمسلة

وتدنش مشع تلقد جنزين

البيعانونية الوارشوة

طاخيسي فأهدعنى

خالميو لائتياره مي

ب النباس بن شوب

المحافي فلنسب والمسجوب

معلاصفل يجعدون

المضاد سيندر سفيدة في

فتجلس كاحر غب معاوس

الوثقالينة بدائين سوتسن

يخ نفت في سو هيسة هساد

ووزع بيان عن الاجتماع جاء فيه انه تم التأكيد على

المواجهة مع المعدو وتمتن الوحدة الداخلية والقرفع عن المعددة مداول المساقل المعدو وتمتن الوحدة الداخلية والقرفع عن المعاددة المساقل المساقل المساقل المساقل المساقل المساقل المعددة المساقل المعددة على المعدود وتفويت الفرصة على المعدود المع

ظهر اليوم في حسينية بلدة عربساليم. • دعت حركة «امل» الى احتىفال خطابي تقيمه في
الذكوري السنوية الصادية عنصرة لرائد العمليات

اللاحقات تطال معظم كوادر «الجنوبي»

# الميليشيات تهدد بالفلتان من يد الدولة

(مسؤول في منطقة ديين ـ بلاط)، الياس لبراميم عبيد (قائد قوج ومسؤول في كَفُرْكُلاْ عَدْيِسَةُ رِبِ ثَلاثَيْنِ حَوَلاً). ومن الأسمساء الطلوبة ٢٤ عنصسرا يعسملون في سقسر القيسادة في ثكنة

رى موزعة على جمعيع الراكسز عُـمُـا تَبُّـيُّنَ أَنَّ مَنْ بِعَيْ مِن قيـادة بليشيا لحدِ خارج الحاكمة لا يتجاوز الثَّلِاتُينَ عَنْصِيرًا. وَأَنْ دور مِؤْلِاءِ آتُ قُرْمِياً تكون قسادة أحد بكاملها مع كسار كوأدرها تُحت سلطة القضاء، وأنّ مصير

(مسؤول أمني)، عقل هاشم (قائد اللواء \*\* الغدريّي)، غَازي إبراهيم شـمــون (مسؤول في قطاع الخيام)، بحيى أبو سمر (مسؤول تحقيق في سجن الخيام). سيمون يوسف الشوفي (مسؤول في قطاع العيشية \_ جزين)، إبراهيم ذورا

الحتل منذ أربعة أيام.

مُلِّحَقّة عناصر الجنوبي سيؤدي حتماً الى فلتــان النطقـة الصحوبية من بد مُرجِعيُونَ، واثنا عشر غَنصراً يعملون في سجن الخيام إضافة الى عناسر والحكومة اللبنانية..

في هذا السياق، ذكرت إذاعة دصوت الجنوب، الناطقة باسم ميليشيا لحد. ان اجسراءات الدولة بحق قسادة هذه اليليشيا وعناصرها ستكون على طاولة المقبأوضيات الشي ستنجري بين لبذان والعدو الاسرافيلي. وان هذا الأصر أبلغً من أسبل رئيس الوزراء الاسسرائيلم شمعون بيريز الى قائد البلبشيا أنطوان العدد خبلال زيارة الأول الس للشبريط أَصْلَانُتَ الْإِذَاعَةُ: وَمَنَ الْآنَ وَحَتَى تَلْكُ

الدولة اللبنانية ليصبح السُحث في مستقبل هذه النطقية خيارج الحكم وتابعت الأناعة في لهجة تهبيبية دعلي الدولة إن تعسيرون فيه لا يمكن استفراد النطقة الحدودية وتقديمها كيش محرقة، كما أن على الحكومة أن

للفترة فإن أمورا سوف تتفير في لبنان. وإن استمرار الحكومة اللبنانية في

# عقدفى ددار بيروت ولقاء تضام

مع شعب البحرين مع الشعب البحريني في حضور وفدًّ من قادة العارضة في البحرين ضم عبد الرحمن النعيمي والشيخ خليل سلطان وعبدالله راشد. كما شارك النائب عصام

تحدث النعيمي فأكدان العارضة في البحرين ليست مذهبية ولا هي من وتحدث التسيخ سلطان أصفعادة العارضة الإسلامية، فركز على الطالب الشعبية وتناول تقعيل المنتور والشاركة الشعبية في الحكم ورأى الناث نعمان ان التضاين مع شعب البحرين يقتضي ابقاء قضية المرية والديموقراطية حيرة. الما القيت أحاضات ومسعرت أقتى إحبات ومثها

غاب، كما كل كنير، مكللاً

بالجد محصناً بالايمان والأمل في دنيا الخلود ففري علامة، الطبيب، حمل

الطميروح لتطوير الهنة، ومستشفى الساحل مو الترجمة والتجسيد.

لم يهبو الكابرة واستنفلال آمن بالانسان واحبه، فكان

شاءه الوداع الأخير، بل الوعد بصعق اللقاء وقدسبية الالتزام ولكن مده الرة، محمولاً على أكفهم حتى مثواه الاضير، وفاءً مختهم للأب والعلم والاخ

والصديق. أن ترحل، فذلك قدرك، لكنك

حقك علينا أن نبقى لتعاليمك أوفياء وعلى رسالتك مؤتمنين. الدكتور نبيل ضاهر

# أتى بيريز الى الشريط المحتل

الظروف الصبيرية التي يعربها لينان وهي طروف احتلال العدو الصهيوني لَجِزَء مَنْ ارضه، وهذا مِعْتَرِض تَعَزِّيزُ مناخ الحرية واطلاقه لا خنقه.

الانظمة العربية وراء خطط التطبيع مع الكيان الصهروني." وحضر الجلسة اضافة الى سابا.

مُجِلُسُ الْوزِراءُ. ونددت الهيسانة بتـسابق بـعض

وتناولت الهيئة مسألة زيارة شيدون

بيريز الى الشريط المنال، وأعتبرتها

تُحْدَيّاً سأفرا للسّيادة اللبنانية وانتهاكا مـتـمـاديا لحــرمـة الاراضي اللينانيــة

الجنوبية الحتلة. وأبدت الهيث

اسْتَغْرَابُها انْ لا تَحفَلَى زُيلِرة بيريِّز بأي

ويد، سايد فرنجية، صلاح مسلاح،

دخل الإشائي الى الشديط بواس

۔ موسی محمود نصر اللہ وزینپ خشيش العثقل منذ سنتين ونصف

الشريط الحدودي الحشل بينهم سقة اردنيين ثلاثة عشر أسيرا ومعققلا من لَيْنَائَهُمْ وَدُورِهِم فَى سَجِّنَ ٱلْخَمَام قَمِلُ ظهر امس، وهم الدف عنة التَّاسِعِيّة

-سعاد حسين مرعي وأحمد حسين

٠ ٤ شخصاً يقابلون ٣ ١ أسيراً

صباح امس، وشملت هذه النفعــة روحية موسى يعقوب وعلمى ملمان سليم وفداء رضا مصطفى (من حولا) قابلوا الاسيسر رضا يوسف منصور مصطفّى المعتقل من سنة وأربعة اشهر. حسين حبير وكاظم موسى نصر الله قابلوا الأسير خضر موسى محمود نصر

- أوزية فايز فاعور وعلي حسين طاهر وسمية عبد الإسام مصطفى وقباطمة ومستّى طاهر وأشرف علي طاهر (من حولا) قابلوا الأسير وصفي علي حسين

#### وأضافة الى لُحَدُ فإن اللهُ حقات طالت حرم الله شغيق سعيد الذي يتولى وكأسة هيئة أركآن والجيش الجنوبيء موادر من مصوبات مصروفاً، لكن يعبقي هوائه حُسم وبات مصروفاً، لكن يعبقي أي السؤول الثَّاني الرسمي بعد أحَّد. كذلك طائلت الحاكمات سُمِير يوسف

# ومجلس الوزراء لم يهتم للأمر

الدولة ألتي تصون الحريات السياس التشريفات والقوائين والمارسة، على قدر ما تتعزز كانة أبنان في محيطه، ويتحقق الوفاق الوطني الداخلي. وشحدت الهيشة الوطنية على ان الدفاع عن الحريات وصيانة التوجهات

# اهتمام مَنْ الحكومة اللبِثَآنِيَّة أَوْلَلْتَنْدِيدُ بهذا السَّمدوف الإستَّمَارُوْي، وإن لا يعسرض اسر هذه الزيارة في جلسة

الإمن العام الساعد توفيق مهنا. الثاثب زُهيـر العـبيـدي، مـعن بشـور، عمـار الوسوي، ابو سعيد الفنصا، د. ياسي الحامية سونيا عطيه، د. عصام الجوهري، د. سامين عساف، منير

وأصعد ديب الحاج وصباح محمد علي ظاهر وليس علي قانصو (من عرستي) قلبلوا السير طارق علي محمد قانصو المعقل منذه سنوات وللإنة اشهر. -اسمهان فرحان عزام واليسار كمال جودية وملكة سلمان جودية ورانياً كمال جودية (من عماملور) قابلوا الأسير كمال

-طنافسر عبد عز الدين (من بلاط) فلهلت الأسير جعفر طعان احمدميب العنقل منذ ه سنوات. ۔سٹاء بہیج ترمس وحسین علی حجازي واحمه على حجازي ومربع على حجازي (من مين) قابلوا الأسير على ابراهيم أصمد حجازي للعناقل منذ أ سنوات ونم*ف السنة*.

مركماً) قابلا الأسير أحمد نمر سليم منتر العنقل منذ ٧ سنوات. \_ أكرم مصطفى النواس وماني أكرم النواس وميام أكرم النواس (من الزرقاء في الاردن) قامِلُوا الأسير مدر الدين أكرم مصطفَّى النواس العنقل منذ ٨ سنوات. حمريم سعيد قطاوي ومعزوزة ومحمود مستعيد قطاوي (من ألرزهاء في الردن)

ومحمد نعر منذر وتعمة نمر منذر زمن

عصب العليشيا الذكورة، وحوالي ١٠ في النَّهُ مَنْ قَعَادَاتُهَا. وشملت اللاحقات كبار مساعدي لحد القيادية في الشريط المثل. العسسكريين والدنيين ومعطم قبادة الوحدات العسكرية والسؤولين الأمنيين والشرفين على بوابات العبور جدا ـ كما تقول مصادر أم

# هيئة مقاومة التطبيع مع الحريات:

التطبيع على أهمية الدَّفاع عن الحريات وصيانة التوجهات الديموقراطية، وعلى رَفَعُنِهَا كُلُّ تَشْرِيعِ أَوْ قَانُونٌ بِخَالَفُ تعميق وتوسيع مجنالات التعبير

والرآي، وخصوصاً في مجال الحريات الصياصيّة والاعلامية وّالنقابيّة. وشعد الكتبِ التنقيذي للهمِحُهُ في بيـــان له في خُــنــام جلســتـــه الدورية حضور الأمن العام د. الساس ساياً، غُلى ان الدولة الحديثية التي يتطلع الشعب اللبناني الى قيامها، أنما هي الدولة ألتي تصون الحريات السيامية وتكفَّل المأرسات الميعولراطية. وعلى أدراتساع وحضبور مقاهيم الحرية والديموقراطية وحملية حقوق الانسان الطبيعية وأحشرام آلرأي الخالف في

### الدوع عن الحزيات وصيسه سوجه الديموقراطية هي من السلمات، ولنها سبيل لبنان الى مقاومة خطر التطبيع سبين مبدن من كوسطي. وإن هذه والنُفَام الشّـــرق لوسطي. وإن هذه الحريات تكتسب اهمية خاصة في هذه الصَّيَّادُ، تُزْيِه حَمَّرُةً، عَلَى الحَسَيَثِي، عبد قاكهائي ورحاب مكحل. الدفعة الـ ٦٩ من زوار سجن الخيام

ومريم موسى نصر الله (من ميس الجبل) الله العنقل منذ سنتين ونصف السنة. " - غادة على خشيش وعادية وهادي وأمين وعلي عبد الأمير خشيش (من

الَّخَيَّام) قَابِلُوا عبد الأمير أمينُ قاسم مرعي وزهرة علي يخيي (من عديسة) قلعلوا الأسيير علي حصين علي مرعي والعنقل منذ ١١ صنة.

# النبطية ـ والسڤيرو: قَـلُبلُ اربِعـون شخصا من خارج

والعشرون وبينهم نساء واطفال. حافلة للصليب الإحمر الدولي عن طريق معبر باتر ـ جزين قرابة الثامنة والنصف الواطنين والأسرى التالية أسماؤهم:

- حسين محمود حجازي وخيرية محمد علي حمد (من عيترون) قلبا الأسير عباس حسين محمود حجازي المتقل منذ ؛ سنوات.

سلمان حصين جنودية العنقل منذه

قابلوا الأسير محمد سعيد على قطاوي العتقل منذ ٧ سنوات واربعة اشهر.

تعرف أن إسرائيل ليست مستعجلة على السلام مع أبنأن وأنها ليست لقاء تضامني في بيروت

في البحدين بيصت محميه ورسي من متاج الثورة الإسلامية في ايران، وإنما هي حركة معارضة ديموقراطية تودف الى مشاركة آل خليفة في لدارة البلاد

تسطير مفكرة ألى سفرة البدرين تطالب بالفسراج عن العستسقلين السياسين.

«السبت الأخير»

آلامنا، عالج اوجاعتا، ومسحة يعيه الطاهرتين شفت جروحنا العميقة. الم يكترث للمائة الابقدر

الغرص وتوسلها لوقع تفوذ واغراء دنيوي. الثال في البدّل والعطاء، والعبرة في التأخي والترفع والمخاء. الأخير، كما كل يوم سبت، مع زملاته الاطباء. التراسأ منه

لن تفسيب يومساً عن بالنا وضماثرنا. أن شوت، فسذلك مق. لكن

المحاسبة المسيدان المستعدي المستعدد

بعبزيع حد المتعل عل

ورستان النسي آهي النظوان وا طواف الوداع في طوا

مولید . نصب در مدیث علوانیلمور ا المنطقة السوالعدات والمتعلقة التي المنطقة التي المنطقة التي المنطقة التي المنطقة المن والمتعادية شهور بمنسان وتعسيف للبق العداء من مست مستمداً الخدادة المساوية الم

تسلاطين العظ المنحان: حسد - مستعيد

المطلق مجلو الرحاب وحلة و

لَّمُ الْمُعَلِّمُ وَاحِدَةً مِنْ الْمُؤْسِسَاتِ الْأَمْلِيةِ التَّلِيلُةُ التِّي تَصَفَّقُ مِزْيِدًا مِنِ التَّقَدُم والنجاح عاما بعد عام. ولعل السبب ان يعطون من ومسهم و تتناسب مع ويجدون استجلبة طيبة تتناسب مع الجهد البدول... ويجيء ومضان من كل عام فرصة لإظهار مدى التقدم عن العام سدقه.

... وفي الإفطار الثالث لدار الإيتام كان الجهد منصباً على تعريف الأجيال الشابة على والحكماء واصحاب الخيرة وسجري إجاس كل «متقدم» الى واحده من الطاولات العديدة التي ازدحم من حولها جمهرة من الشجاب الذين دخلوا ميدان «مار العام.

الطلوب، الخين دسر العملية الخين دسر العمل العام العمل العام العمل العام العمل العام المسلم العمل العمل في مسركسر بيسروت المستقيات وحضره الوزير عمر ممتقاوي المستقيات محمد المساوي وقياد المستوري وقياد العمل المستوري وعضو المحلم المستوري المشرق المستوري ا تبرري وسير نعمت كنعان وعضو الجلس الدسنوري خالد قباني ورئيس طيران الشرق الإوسط خالد سلام وتقيب الاطباء فايق شد من الشخصيات. وبعد يوسى وسيد الدار فاروق جبر حمدة الدار فاروق جبر عن الشياطات الدار في تقديم الرعاية للإيتام والتخلفين عقليا والصم والبكم، أدى اطفيال الدار وقيسات من ودي أدى اطفيال الدار وقيسات من ودي الأشراف المباشر الجبر الناسبة تحت الاشراف الباسر سبس ويتوجيه من مولادة الافخار محمد بركات. بركات. ادى اطعال مدار رسال الباشر لجبر التاسية تحت الإشراف الباشر لجبر

وكانت اكثر من الف سيده مد سرس في افطار دار الابتسام الامسيام السيدات الذي اقيم امس الاول في مركز بيروت للمعارض تحت شعار دليثان عمل الخمر والإنسان، وقد مضرت أومان الخير والاسمان، وسعدة نازك السيدة منى للهراوي والسيدة نازك السيدة منى المسيدة نازك مر المسيدة منى الهراوي وسيدة الوزراء المريدي وحشد من زوجات الوزراء المريدي وحشد ا من المدريري وحسد من المدريرية المدرير

الاسلامية افطارها الرمضائي السنوي في فندق البريستول سبيروت، وحضره الى جانب رئيس جمعية الشاريع الخيرية الاسلامية الشبيغ حسام غراقيرة، ممثل رئيس مجلس النواب النَّانْبُ آغُـوبِ جَـوخـدريان، الرئيس الدانب اعديد جو الصلح، المناس رشيد الصلح، المناس رشيد الصلح، المناس رشيد الصلح، المناس رشيد الصلح، المناس المناس المناس المناس المناسان، اسطانان المناسان، المناسان، المناسان، المناسان، حمادة، شاهي برصوميان، اسطفان الدويهي، فايزُ شُكْر، يهيع طبارة، علي حــراجـلي والنواب: عــدفان طرابلسي، مراجعي وانتوب مستس سي بشارة مبيل المستاني، نمبري العلوف، بشارة مروح، سيامي الخطيية، خياتشيات مرمج، سمين محمد قباني، اسمر اسمر، مسايد عقل، سورين شان امير ريان، محمدرعد، يغيا جرجيان، اهمد عجمي، العقيد فريد حكيم معثلا رئيس فديق الراقيين السورين في بيروت العقيد رستم غزالي واللواء لطفي جابر على رأس وقد من قيدادة الجنيش

والقى قراقيرة كلمة دعا أبيها الى عدم افساح الجال أمام المتطرقين للجوء الى ..... الفسسات الاسلامية لا سيما اذا كانت --- خبر خات طلبع رسمي ولأن في هذا تدميـرا . .... لوطننا الذي تريده وطن حسفسارة واعتداله، وشدد على منع التاجرين بالدين والتسترين بالطالب الطائفية من تحقيق اهداقهم الرامية الى زعزعة ب التعليش المن والاستقرار وضرب التعليش. ---- خرد وتحدث النائب طراباسي أماكم على --- خيار القياوسة والتنسيق الليناني.

الراسطيني

-----

. ---- ، ---- ،

المسرجر الدر

فيأد

ئىمۇر ئېمىڭ كەت وركند كىمان

Paris Services

وهنمر النزم نمن عرفاء

-

طا زيد بارست

الملاية المنافعة

----

42-

Apr. 11 21.

1

نب شنر الترنيالي

Child House

النب تسائلة" The same 1. W. 1.

ونتم ف الراء

-

. The service said the said

نبذ

--. -- - السوري، ودعًا الجميع الأنخراط في عدرت وجربت الشروع الوطني - المناسية المام معلام أن المنتمع في تغيير مستمر والتغيير البيثي والمياتي من حولناً عند عدب برو يداهمنا يوميا في كشير من امورنا

جساء ذلك خيلال حيفل الافطار الذي ــــ نر مرجينات اقامه رئيس واعضناء مجلس العمدة في الإتحاد السام لجالس الأهل في مدارس

وقبال أننا في القياصيد لم وان يوفير سبِيلا للتعاونُ معكم في مواجهة هذه

فريق الوداع أمام أحد الأبنية في طرابلس

الجمعية نبيل السكري الذي عرض طواف الوداع في طرابلس

ُلُشُهِرْ ۚ ويتَأَلَفُ فُرِيِّقِ الوِّدَاعَ مِّن مُحَوِّستَهُ اشْخَاصَّ يَحْمُلُونَ ٱلْعَلَبُولِ وَالْمَسْوَ والفَانُوسُ للاضَاءة ويجـولون على النازل في الدينة. وقد كان الوداع في الساب

يُنطلقَ في الإيام الثلاثَةُ الاَخْيَرةَ مَنْ رَمضُانَ، أما الآن ويُعد ازْديادُ عُددُ السُّكانَ فَيَ طرابلس فيضمار للبدء معمله من منتصف الشهر ليتمكن من زَمِارة جميع الواطنين.

تقيم الجمعية اللبنانية لرعاية المعاقين

"سحور تراثى" يتخلله حفل فني

خييه فرقة التراث للقدود والموشحات الحلبية والأندلسية

بسلاطين الطرب

الكان: زحلة - مجمع الرحاب

الزمان: السبت ١٠ شباط ١٩٩٦

الساعة التاسعة مساء

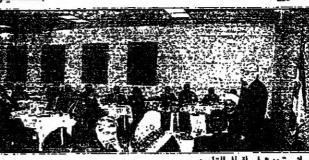
يعود ريع هذا الحضل للجمعية

نشكر تشجيعكم

تباع البطاقات: مجمع الرحاب – زحلة وجميع مراكز الجمعية



إنه وطبارة وطرابامسي وقراقبيرة وجو خندريان والصلح وحسانة وتأجي في إفطار



سلام يتحدث في إقطار القاسد

الدكتور محمد رضوان، الدكتور محمي

الفتى الصابونجي كلمة تحدث فيها عن

النَّتُوى والسوم وعن وجوب عمل المبر.

وكنائت الكلمسة الإخبيسرة لرئيس

(غسان ريغي)

علامة تسلمه ألحامي سعيد علامة.

صعيد الإسعاف والإغاثة.

التحديات والرسالة القاصدية مي جزء للنشاطات التي قامت بها الجمعية منذ ١٤ عاما وتطلعاتها. لا يتجزّا من حياتنا اليومية في مجتمعنا ● أقامت معنَّة دعم القاومة اقطارا وطالب رئيس مجلس العمدة الدكتور رمضانيا، امس. في حسينية الامام الخميني.ــبعليك حضره النواب الدكتور وجيه فيلنوس أهل القياصد مزيدا من اليسد في هذه المرحلة الدعم والت

منير الصَّجيري والدكتور ابراهيم بيان، الاساسية والتأسيسية من تاريخ لينان. • أقامت وهيئة الإسعاف الشعبي، محمد ياغي وحشد من ابناء المنطقة. وكانت هيئة دعم القلومة الاسلامية قد أقامت حمقل اقطار، غروب امس الاول. حسمه ل افطارها السنوي في فندق في بلدة النبي شيت حضرته فأعليات الصمرلند غروب امس الاول بصضور حوالى الالف مدعو تقدمهم الرئيسان سُلَامِية ومُسْيحَية من أبناء المنطقة. وتحدث رئيس حركة أمل الإسلامية تسين الحسيني وسليم الحص. وألقى عضو قيادة للؤتمر الشعبي السيد حسين الوسوي في الحفل عن اللبناني سمير الطّرابلسي كلّمة رئيس للوّتمر والمسرف العام على الاستاف معاني شهر رَمضان، داعيا الى رفض كل تنازل والإصرار على كامل المقوق

الشعبي كمال شاتيلا. وأعلن ان «المؤتمر الشعبي يشارك في الانتخابات النيابية القدسة وبناء مجتمع مقاوم. ● أقامت جمعية القضامن الإسلام القبلة أذا توافرت ضملنات كاقبية في جبيل عامل - ضرية سلم حـ فُلُ افطارها المسئوي وذلك في مطعم الشحرور. وقد حضر المعل رئيس الجمعية عيد الصاحب فضل الله لحرية ونزاهة هذه الانتخابات والا فسوفٌ يستخدم المؤتمر حقه في الدعوة المقاطعة الشاملة و وقنام الوزير المسابق الدكتور نزيه وحشد من اعضاء الجمعية وابناء بلدة البزري بتقديم أوسمة العطاء لكل من

خربة سلم وعائلاتها. • أقامت جمعية وكشافة الجراح، ني صور حفلُ افطارها السنوي في قاعة

مطعم سقراط. دعت رابطة امهات طرابلس الى

مشاركتها في مادبة افطاره طبق الخيره غروب اليوم في قاعة منورث ● أحيت حركة واملء ذكري معركة

بدر الكبيري وانتفاضة السيادس من مباط، وذلك باحتفال اقيم في مركزً بلدية برج البراجنة بحث ور نائب رئيس ألَّجَلُس الشيعي الشعيَّ عبدُ الامير قبلان وحشد من الحركين.

والقن كلمة حسركنة ءاملء عث مكتبها السياسي الشيح حسن الصري فبرأى ان الحكومية تسبعي الى كيم الأقسواه ، ونحن مع تنظيم الاعسسلام الفوضويء.

سوسويية. وانتقد قبلان مشاريع الاوتوسترادات الدائرية وه اليساره، وقال: نحن لسنا ضد التنظيم والتخطيط ولكن لا يجوز ان نشيع سبعا واحدا لنقضي على هذه المراجع التراكية ال الجموعة الكبيرى، واضاف مضاطبا رُئيس الجلس النَّيابي نبيه بري: وقفُ اليوم لحملية من تبقّى في الضاحية لأنها امسانة في اعتاقناء. ودعا سؤولين لرّبارّة الجنوب في هذا

> باشرت فرق «الوداع» عملها في مدينة طرابلس إيداناً بانتهاء شهر رمضان البارك وذلك بالطواف على النازل لتوديع شهر رمضان وجمع ما تيسر من التبرعات اجتماع لتنظيم شؤون الطائفة العلوية س بهوطيع. ويعتمر الوداع احد اشهر العادات والتقاليد الرمضانية التي لا تزال مدينة طرايلس تحافظ عليها. ويعود تاريخه الى العهد العثماني عندما اصدر السلطان عبد الحميد فرمانا عهد فيه الى بعض المشايخ من آل القدوسي والزيني والبارودي والزعبي القهام بمهمة توديع شهر رمضان وتسحير المواطنين طبلة ليالي هذا

طرابلس ـ والسفيره: تراُس الْنائبان عَلَي عبد وعبد الرحمن عبد الرحمن اجتماعاً خصص لمعالجة شؤون الطائفة العلوية في لينان، وقد ثُمُ الاتفاق على تُشْكيلُ اللجنة التوجيهية من الشيخ حمن لذمليب والشبيخ حساسد درويش والدكتور علي مأما والصامي فيثم لخطيب والخثثار غازي كنجثو وغبد اللطيف سليمان ومحمد سليمان وكمأل

لتسعمل هذه اللجننة وفق للادة التَّامِنَة مِن القَبَانُونِ رِقَمْ ٩ ٤ ٤ لَتَنظيم جحاول بآسماء الذين تتوقر فيهم شروط العضوية النصوص عنها من الِمَادُةُ السادسةُ مَنْ القَانُونُ الْمُكُورِ، وقد اعتمد مكتب الختار كنجو مقرآ لاجتماع اللجئة واستقبأل الرأجعات بهذا



### ان إيران تعمل على حماية واقعبها وحُمُّانِة المُعلقة الْحيطة بها. وهي تُصْدِركُ في ذلك على أساسٌ فقه

وتسيربين الألفام والخطوط الحمرآء بكفاءة سياسية عالية وتحسب حمساب صراعها للربر مع أميركا ومشكلاتها مع أوروبا ومحيطها ولا تزال مع الصركبات الإسلامية ومنزكبات التمرر وتعمل لنكهن سأحتها ساحة حرية، ووسف الوضع الصالي لإمران مرية وكالمعفينة التي تيحر ومط بأنه وكالمعفينة التي تيحر ومط الأمواج التلاطمة ولكن ريانها يعرف كيفٌ يقودها مُحو شاطئ الأمانء." في الذكري السابعة عشرة لانتصار

مي حدوق التُسورة في إيران، ويدعسوة من السمشارية الثقافية في ميروت، صاضر فضَّل الله في تأنوية الْبِتُول ــ طريق الطارعن والجمهورية الاسلامية في إيران بين منطق الدولة ومنطق الثَّورَةُهُ، مِحَضُّورِ جمع من الشخَّصيات السياسية والاعلامية وجمهور من

وقيل: أن الشورة كانت مثلنت للإمام الخميني حركة موصلة لاقامة الدولة. ومن هنا أخذ من داخل قوانين الدولة الإسلامية قانون الثورة، فكان

الطواري د. مروان فارس.

كأملة وغير سقوصية من البياه بشرط عدم المس بحصص البلدات الأخوى. فلا يجوزان تستأثر بلدة معينة بمتافع خاصة على حساب بلدة اخرى، ولا نقبل ان تنظر الدولة أو أية جهة فيها الى الوضوع بعين واحدة. فإما ان توزع الساه على جميع الفرقاء عند النبع مساشرة، في اطار مشروع واحد ومتكامل، يعطى فيه كل فريق حصته القررة. تبعاً للمستندات والإثقاقات، والعوائد والإعراف القديمة العمول بهاء

#### معزون بالطران إبراهيم الحلو

البت فالمرابعة من اليبية وسياسية ووقود سياسية وشعبية. التعزية بوفاة رئيس اساقفة صيدا ودير القمر للطائفسة المارونيسة المطران أبراهيم الحلو، حيث كان في استقبالها النافب الاستُفي آلعام المُونسُنيور يوحثا الحلو. ومن المعزين النواب بهية الحريري، فرع المشابرات العقيد مأمر طفيلي، رئيس قدريق المراقبين المسوريين أأى الجنوب العقيد نصأر فرح، فانمقام صور حسن قبلان، قنصل عام اسبانيا في الجنوب الدكتور ماجد عسيران، عضو الكتب السساس، للحناب عسو الكتب السياسي للحرب الشيوعي اللبناني سعد الله مزرعاني على رأس وقد من الحسرب، ووقود من الحركة الشعبية الديموقراطية. جمعية التضاءن والتنمية، كشافة التربية. رابطة الإساتذة التفرغين في الجامعة اللبنانية، وقد من الفصائل على ســويدان. ووفـد من جـمـــــــ التواصل الصفحاري برئاسة بديع

يوم الاحد في كنيسة السيدة في وادي جزين مسقط رأس الفقيد.

السفير في سيراليون وافـقت حكومـة سـيــراليــون على سجيل ملكيـة العقار الخصص منزلا للسفُيِّرُ اللبِنَّانِي على أراضيها باسم الدولة اللبنائية. بناءُ على ،مراجعات السفارة النبنانية وتقديراً لجهود السفير اللبناني الحالي المعتمد لديها سحصد الذيب في ضدمة وتطوير العلاقات بين لبنان وسيراليون و على حد تعبير السؤولين في ميراليون و على والجندير ذكره ان هذه العناملة العقارية عالقة منذ ١٢ سنة. وتبلغ قيمة العقار مليون دولار.

### فضل الله عن الثورة الإيرانية: ربان ماهر يقودها وسط الأمواج تمكنت عناصر من صديرية أمن الدولة من القاء القبض على عصابة

وكان يعتبر ان بداية الثورة تنطلق من حركة الدعوة الى الإسلام، ولما تضجت الدعوة حوَّلها بجهوده التلاقية مع مشيئة الله والظروف الموضوعية الهيأة الى ثورة انبثقت عنها الدولة بعد ذلك. لقد أُطلق الامام الخميشي الكلمات الوامعة كشعار دلا شرقية ولا غربية، وحاول أن يصوغ إنسانا جديدا يمتلئ عقله وإحساسه وشعوره بالعالم الأعظم على أساس أن الله يتحول فر عقل المؤمن وقلبه الى قوة لذلك لم تكنُّ ثورته ثورة مزاجية أو أنفعالية بل كأنت مدروسة قائمة على أتبأع الأسلوب القُرَّاني، محاولا طرد الاحتَّالُ الفُكري من العنقول وإبتناد الخوف والسقوط من نفوس الناس، ولم تكن شعارات الوت لأسيركا وإسرائيل

لا تعني أبدا الانعزال، ورأى لن القضية في إيران ليست قضية انحراف عُن لثهج القديم إئما هناك مرحلة تختلف عنْ سَّائِمَا أَنْهَا فَلِيسَتَ الثَّورِيةَ هِي انْ مَقَفَرُ عَنْ مرحلتك وأن إيران لا تزال أمام القضَّمانا الأساسمية تَهَزَّ الدولة أمام

وُدَفُعَـةً واحدة، وفي أن واحد، دون

تمييز، وإما ان تجر كلُّ المياه من النبع

في قناة واحدة الى القسم السابق عند

طأقة والزرابةء ليتم توزيعها هناك

مباشرة بالنسب والمعايير ذاتها. وعليه

فأننأ نرفض النوم على حبرير وعبود

الوزير وتصريحات الدكتور مروان

فأرس الصحافية بوجود مشروع

وتضمن البيان تصاؤلاً عن جدوى

تلزيم القناة من طاقة والزرابة، وحتى

النَّبُعُ، وتلزيم هدمها في السَّنْة الْلاحقة بِحجِة تنفيذ جرالياه في الجاه القاع

فَى قَـصـاطُل، حَـتَى ولوَّ ادى ذلك الى

إلحاق اقدح الخسائر بفلاحي ومزارعي

النطقة عمدوا الى تشبيد منازلهم على

ضفتى قناة اللبوة \_ الَّنبِي عَدْمان \_

العين ـُالقاع، ولذا. فيانٌ نقل الياد

بواسطة قساطل يصرم سكان النازل

الشيدة من الاستفادة بمياه الشفة

والريِّ، خَـصُـوصاً ان الأعراف التي لا

يزال معمولاً بها منذ العهد العثماني

تُسمع لأصحاب النازل الشيدة على ضفتي القناة بالاستقلادة من الياه،

وأشار الى ان المثات من اهالي

منكامل للبلدات الثَّلاث.

البلدات الثلاث.

وأكد فضل الله ان الشورية الإسلامية

## أهالي العين واللبوة والنبي عثمان: نريد إلمياه للقاع كما لأنفسنا

أكسد اهالي بلدات الليسوة. المُير عثمان والعين رفضهم تحمل مسؤوليا انقطاع المياه عن القناع منذ عشرين عاماً، وحشوا الدولة على الإسراع قي اتضادَ الإجراءَات الْضروريّة أَلتَي تُتَيِّحُ اعطاء القاع وجـميع بلدات البـقـاع الشمالي حصتها كأملة وغير مثقوصة بشرط عدم الساس بحصص البلدات

وتلا الشيخ محمود نزمة بيانا الى الرؤسياء الشلاشة وإلى وزير الوارد للأئية والكهربائية، وعلى التصريح الذي ادلى به عميد الضارجية في المرِّب السوري القومي الاجتماعي\_

وفي البيبان، أن الإهالي يرفضون تحميلهم مسؤولية انقطاع الياه عن القاع منذ عشرين عاماً. وقال، نذكر اخوأننا اهالى تلك البلدة بمحاولتنا الحثيثة والجادة والخلصة التي قمنا بها بالتعاون والتنسيق مع ألقوات العربية السورية الوجودة في النطقة في أوأسط الثمانينات من أجل أعادة حر ألساه الى قريقهم، حيث توقف الزارعون في قرانًا بصورة نهائية

هدفنا النشود بصبب تسرب الياه في الصهيوني عام ١٩٨٢. بلدات البقاع الشمالي من دون استئناء، واتخاذ الإجراءات الضرورية اللازسة لحل مشكلاتهم واعطاء كل البلدات ووالقاع ، في طليعتها حصتها

# صيدا ــ «السفير» أنت كاتدرائية مار الياس في صيدا

حبيب صادق ، ميشال موسى، النائب السليق رفيق شامين، وقد من قيادة منطقة الجدوب في الجيش ضم قائد للنطقة العميد سلامة سليمان ومدير 

ويتقبل كهنة منطقة جزين التعزية

تسحيل ملكية منزل

### عصابة لبيع الأطقال بينها من بأع ابنه

لبيع الاولاد وذلك في مُحلة بِثْر حَسَّل. وتتشكل العصابة من: ن. عطية، ل. فريدان، ح. ژنهور، س. زعيتر، س. لجَوْني، وع الْجَوْني. وقد احيل الموقوقون الى النيابة العامة الاستثنافية في جيل لبنان التي ادعت عليهم مع من يظهره التحقيق سندا للمادة ٥٠٠ العدلة بقانون ؟ \$ ٢ / ٩٣ ، وطليت توقيقهم. وتبين أن فذه العسسانية السَّدمت مؤخراً على بيع طفل يناهز الثالثة من

العُمرُّ الى الْدُعَى عليها ماريٌّ ش. ويعمد افراد العصاية الى تقاسم البُّرِجاوي للتحقيق معه في هذه القضية، وأثناء سوقه في سيارة عسكرية للمرجع الخنص وفي محلة الاموال بينهم بعد بيع الأولاد، حتى أن فرداً من العصابة اقدم على بيع ابنه بعد ان حملت منه صديقته. وقد أحبل أَلَلَفُ آلَى قَاضَيَ التَّحقيِّقُ مَخْتَارُ سَعْدُ لإجراء التَّحقيقات.

### اعتداء على مهندس

عقد مجلس نقابة الهندسين في عقد مجلس نقابة الهندسين في بيروت اجتماعا توقف فيه امام حاد الْآعَتْداء والامائة الذي تعرض له عضو مجلس ألنقابة المندس عبيد الأمير عسيلي على يد آمر مقرزة السير في مدينة صيدا وعناصرها نهار الاربعاء في ١٩٩٦/٢/٧.

واستنكر الجلس مشدة الصادث والكلمات التابية بحق الهندسين والنقسابة. التي صيدرت عن مؤلاءً. وطالب المسؤولين باتضاد التدايير الرادعية والعقوبات الناسية بحق هؤلاء بما يصفظ كرامة الهندسين

### الجلس التأديبي الخاص بالساعدين القضائيين

مسدر الرسسوم الرقم ٢٨٩٩ عن رئيس الجمهورية الذي يتضمن تاليف الجلس القاديبي الضاص بالساعدين القسسيائيين لدة ثلاث سنوات على الوجه الآتي: - القياضي سعيد ميرزا قياضي

التحقيق الإولَّ في بيروت رئيساً. ـ ابراهيم وميني محير شوون القضاة والوظفين في وزارة العدل

ــ آليـــاس نصـــر رئيس قلم دائرة التنفيذ في بعيدا عضواً. وعين بصــورة رديف لكل من رئيس وعضُوي الجلس الذكور اعلاه كلَّ من: ُ -الْقُاضَىٰ لَبِيبَ رَوْيَنَ رِئِيسَ غُرِفَة لدى محكمة أستَثَنَافَ بِسِروت

ً الأنسـة ندى الكسـتي رئيـسـة ــمبلحــة الديوان في وزارة العــدل

ــشكيب مرداس رئيس قلم محكمة الدرجية الاولى للجيزاتية في بيروت

توضيح من مجلس النواب الاسد، لذا اقتضى التوضيح».

## لحود يطلب الشاقة المؤيدة لبرجاوي بتهمة مقاومة قوى الأمن والتزوير

سنديّرة الصيّاد شهر في وجه الدورية

مسحسًا حربيا غيّر مُرخَص وَهُدَد عناصرها باستعمال السلاح وإطلاق

النار على كل من يحساول رفع السلاح

يوجهه، وبالنظر لعنصر الباغتة تمكن

للدعى عليه من الضرار من الدورية والتواري عن الانظار وبما متخفياً

بُعَدِمًا غَيْرِ مُلامَح وجُهَّهُ وصبعَ شعرُه واتصل بشقيقه الدعى عليه حسام

البدر جساوي في لندن وطلب منه مساعدته في السفر خارج البلاد فزود

بجــواز ســفــر دانمارکي بأسم ليّف نيلسون کما زوده بجواز سفر ابناني

مزور عليه بدل صورته، وفيما كان الدعى عليه شاكر الذكور بحاول السفر

بالحواز اللبناني الزور آثى فبرس عن

طريق ميناء طرابلس بواسطة الدعى

عليه عيد الحميد البروك لقاء مبلغ

ثماًنمنـةُ دولار اميركيْ لَنْقله بمركبـةُ البحـري تمكنت دورية من مـخـابرات

وفيَّ الوقائع انه في غرفة زراعية في

عبزتام داس ويتبردد اليبهمنا بعض

يُشربونُ السكرات حـتى الشمــالة.

وِّيتَبِــُارُزُونَ مِالْكَلَّامِ وَالْقَوَةُ وَكَشَيْرًا مَا كَــَانْتَ اصبواتَهُم ترتفع وتسمع في

الخارج ويرمون بزجاجات الويسكي الفارغة بالقرب من العرفة الذكورة،

وليلة الثلاثاء \_ألاربعاء تأريخ ٢٧-٨٦

العسكرية القناضي نصبري لحود مطالعته بالإساس في قضية شاكر البرجاوي فاعترف بما نسب اليه. كما طُّلب لحود الفان بالدعى عليه برجاوي وأحالها الى قاضي التحقيق العسكري الإول رياض طليع طالبا اليه حسام شـُوكت آلبرجـاوي بـالجنحـة النصوص عنها في اللهة ٤٦٣ £ العدلة في قانون العقوبات وبالدعى عليه عبد الحميد رباح البروك اللقب اتهام برجاوي بالجناية للنصوص عنها في الفقرة الإخيرة من اللاة ٢٨٢ بالبروك بالجنحة النصوص عنها في من قانون العقويات التي تنص على انزال عقوية الاشغال الشاقة للؤيدة. الفُـعُـرة ١ من المادة ٢٢٢ من فـانون العقوبات وإصدار مخكرة توقيف واوردت الطالعة الوقائع كالآثي: إثر مقتل الشيخ نزار الحلبي، اوقفت دورية امنبه الدعى عليه شاكر

# حكم بالغرامة

على «الحياة» اصدرت محكمة الطبوعات في بيروت برئاسة القاضي عفيف شمس الدين حُكماً قضى بتغريم كل من يوسف محمّد عبدو عيساوي ووليد نديم شقير ويوسفَ بشارة آيو عَقَلَ سِلغَ ٢٠٠ الفُّ ليرة والحكم عليهم وعلى الشركة الركزية للطباعة والنشر والاعلام والتوزيع ساحبة جريدةءالحياةه بدفع مبلغ مليوني ليرة في دعوى مطيعة كأمل ملحم ضدها بجرم القدح والذم لإقدام جوعقل صاحب محل تصوير على القيام بعملية تجميل لصورة الدعية واقدام الصحافي يوسُف عيسُاوي على كتابة مقال عن الرتوش والفرق الذي يحدثه ببن الصورة الاصلية والمدورة الروتشة واستخدام صورة المعية قبل الربوش ويعدها في القال الذي نشر في 

## عمال هنود شربوا وتشاجروا والنتيجة قتيل ومحكوم بالأشغال الشاقة

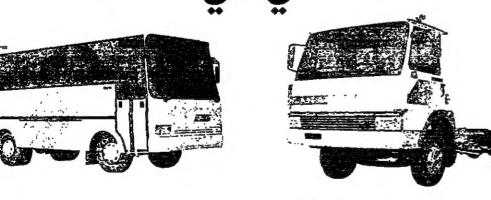
منجيد على ضرب عزنام بخشبة كانت طلب قاضي التصقيق الاول في جبل لبنان فوزي داّغر انزال عقوبة الأشفال الشاقة المؤيدة بالدعي عليه جوكندر هنأك على رأسه فاستلقى على السرير على اثرها ميث نام دون ان يستيقظ جاكوب سينغ (مندي التبعية) لإقدامه ابدا الامسر الذي ادى الى وفسأته يعسد اصابته بجروح عدة في رأسه. قصداً بالأشتراك مع منجيد وطوني الجهولي باقي الهوية، على قتل العدور عزنام داس بضربة بعصا في حزيران

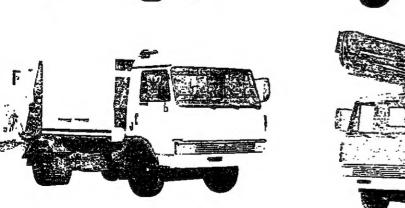
لذلك، قبرر القياضي داغير خيلافيا المطالعية، اعتبار فعل المدعى عليه جوكندر جاكوب سينغ من نوع البناية النصوص عنها باللادة ١٩/٥٤٧ احدُ الْبِسَاتِينَ فِي مَحَّلَةَ أَنْطَلْبُأُسُ بِنَامُ عقوبات وتسطير مذكرة تحبر دائم المدعى عليثة جوكندر سيتغ والتحدور لمعـرفّـة كـّـامل هُويّة كل من منجــيـدُ وطوني من الجنسية الهندية، وأعادة الإشتقاص آلهنود الذين يعملون الاوراق جانب النيابة العامة لإبداعها ويتواجدونَ في لبنان. وكالعادة الرجع المفتص. وعندماً يجسمع مثل مؤلاء. كانوا

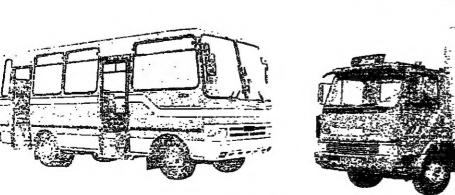
# العلاقة بين القضاء

استقبل امس الدعي للعام التمييزي القاضي عدثان عضوم نقيب المامين في بيروت الصامي شكب قرطباوي حيث تابعا البحث في تعاون السلطة القضّائية مع نُقابة الْحامين. كما تركز البحث على موضوع طلبأت القضبآء التي توجه الى النقابة لإعطاء اذونات بملآحىقة سحامين يشتب بضَّلوعهم بأعمال جرمية لاَّ سَيِّما منْها الطلب الاخير الموجه من النيابة العامة الاستَثْنَافيَّةٌ فَيْ السمَّاحَ بَاخْذَ الاِدْن للاحقة محام مشتبه بضاوعه بعملية اتجار بالمفدرات.

Utoyo





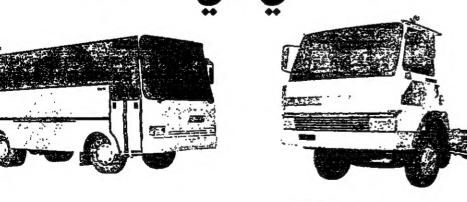


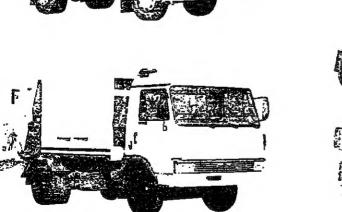
# من الباصات والشاحنات لكافة انواع النقل

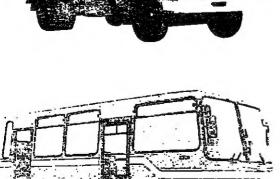
الوكلاء المعتمدون انتراكو ميدل ايست ش.م.م. الأدارة: الدورة بناية غنطوس هاتف: ١/١/١٨٥٤(٠٠) – فاكس: ١٠١٦٦ (٠٠) مركز الصيانة وقطع التبديل: الدكوانة مقابل كاليري جورج متى - هاتف: ٢٠٠٠٥١ (٠٠)

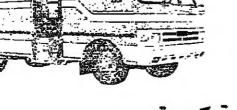
حزيران ١٩٩٥ حضر الهنديان منجيد وطوتي اللذين لم يتوصل التحقيق لعرفة هويتهما آلي الفرفة الذكورة الدين دمياطي وللعرجوم الدكتور فخرى فهي تنص على أن: «الانهار العلوكة الشَّانوسَّة الجَّعفريَّة في صوَّر حَضْره قلئمقام صور حسين قبلان والدكتور محمد بسمة ومعثل وزير للقتربين ي الميساه الداخلة في المبساري وشاملة عن أستخلال حقهم الطبيعى وتحدث نقيب الهندسين عاصم سلام وبدءا بتنأول الويسكي والسكرات مع صحدر عن الدائرة الإعسلاسيسة في ألملوكة، حق شربها لأصحابها. بالنبابة عن تقيبي الاطباء والحامين، اَلِشْرُوعِ فَي مِياهِ القَنْاةِ لِدَةً تَجِأُوزُتُ كل من جوكندر وعزنام وحصل خلاف جلس النواب بيان فيه انه ،ورد في فأشاد بدور السعاف الشعبي على وللعامة فيها حق الشُّفة، ويسوغُ لَهم الشرب بسبب حق شفتهم، ولهم أيضاً الدكت ورُ على الخَليلُ ابنَّهُ أياد الخُلْيلُ ووجوه كشفية وتربوية. ثلاثة اسابيع بهدف ضغ اكبر كمية بعض الصحف خبير مفاده أن احد بين عزنام من جهة وبين منجيد وطوني عناصر شرطة مجلس النواب ويدعي على جابر قد شأرك في عمل مخل بالأمن. يهمنا ان نوضح انه لا يوجد عنصر في شرطة مجلس النواب بهذا مياه ممكنةً في القناة لإيصال الياه الى القاع بصورة طبيعية. فاتلفت مواسم وجوكندر من جهة ثأنية وقد قال عزنام و بدعوة من الدكتور يحيى الدعكي
 امن صر لجنة التعاون والتنسيق بن ان يورُدوا حيواناتهم من النهر والجدول والقناة المذكورة. وكذلك لهم اخذ الله ● اقامت جمعية ومسعفى الهلال ءأناً هو للريس هناء فلم يرق القول الي البعض مثا وتشررت مواسم البعض الأخر من دون ان نتمكن من تحقيق الوطني اللبنانيء في الشمسال الطارا مساء امس الاول في منتجع الشاعورة منجيد وطوني وجوكندر حيث تبادلوا دار الفضوى ووزارة الاوقاف المسورية. منها الى جنيناتهم وديرانهم يالجرة المُسرَب مع عَزْنَام بِالايدي أولا ومن ثم شارك فيه الرئيس عَمر كرامي، النائبان محمد عبد اللطيف كبارة وعبد الرحمن تقنام امسية رمضانية تشارك في احسائها رأبطة النشسين السوريين، باطن الأرض النانج عن عاملي الجفاف وذلك عند الشامنة والنصف من مساء يوم الإربعاء القبل في قاعة مسجد عين عبد الرحمن، الدكتور شريل معوض وتصدع قاع القناة وجوانيها وما لحقها ممثَّـلا النَّائمِـة نائلة معوض، صفَّتي من اضرار خلفها القصف الجوي طرابلس والشـمـال عاه الْمـّـابـونجيّ وحشد من الشخصيات السياسية الريسة\_بيروت. ويست بيروب. • دعت جمعية منخرجي ليسيه وأضَّأُف، إننا ترفض استمرار انقطاع الياه عن القاع وتناشد الدولة الشاركية في حيفل اقطارها السنوي بعـــد الإفطار وتــلاوة أي من الفقـــران الكريم، القس عريف الاحـقــفـال محــمـد الإسراع في انصاف الزّارعين في جميع الذي تقيمه غُروب يوم الاثنين القبل فيَّ صهيب الرفاعي كلمة ترحيبية، ثم ألقى

تماسكوا وتضاجروا، فأقدم عندها









مجموعة كبيرة

الأخصائي في النقل

كنا تتمنى ان نعود لنردد مع الفنان الراحل الشبيغ إمام كلمات احمد فؤاد نجم التي تقول «رجعوا التلامذة، يا عم حمزه للجد ثانيه. كنا نتمنى ذلك في مناسبة التحركات الطلبية المنطعة أو تلك الرشمة في غضون القبل من ايام هذا الشهر.

قد يكون مثل هذا الكلام ساغتاً. وقد كانت اللاحظة الابرز في اللقاء الوطني في الكارلتون امس الاول، الى جانب الحضور الموازن للنقابات الحرة. بما تمثله من نقابات المحررين، الاطباء والهندسين والمحامين، هو تلك الكتلة الطالبية التي شهدت اللقاء وألقت كلمتها واشاعت في القاعة باعلامها وشعاراتها وهنافاتها جوأ طالا افتقعنام

بين عودة التلامذة الى والجدء ثانية وبين هذا المضور مسافة ليست قصيرة، هذا ما تعلمنا اياه التجربة. من دون أن يدعي أحد أن ،التاریخ ینکور ، کما شهدناه. او شهده بعض منا. لکن یبتی مناك الكشير من الشوابت التي تمثل اسبياباً تفتح على نشائج، وهذا بيت القصيد في الوضوع الطالبي، فمشاركة في لقاء وطني عام، أو في مؤتمر نقابي لا يعني البِنة أنَّ الامور انتظمتُ. وباتت هذَّه الكتَّلة علىَّ سكة الفعلُ، خصوصًا وإن الواضع أنها تأتي لتشارك في تحرك عام له شعاراته وبراحجه، التي وان كانت لا تغيب عنها القضايا الشبابية. الاانها لا تختزلها بأي حال من الاحوال.

بالتأكيد هذه الشاركة في الوعد الننظر في الشارع هي خطوة اولى، لكنها خطوة اول في مسيرة الالف ميل التي لا بد وأن يتم اجتيازها للعودة الل والجده. نقول خطوة اولى ونعني ما نقول تماماً. أذ من دون وجود لاتصاد وطنر لطلاب الجاسعة اللبنانية. واتصادات فعلية في الجامعات الخاصة وحركة للطلاب الثانويين في القطاعين الرسمي والخاص. من الصعب الحديث عن حركة طالبية تستطيع ان تقض مضاجع السؤولين الذين يتجاهلون هذه الشريحة في مشاريعهم الاعمارية. كما يستبعدون سواها من فئات اجتماعية عن الساهمة في النقاش والتقرير والتنفيذ.

لا يستهدف سنل هذا الكلام ءهدم الحيطانء. ولا القول ان هذه الشاركة مجرد حدث عارض. ولأ يمكن الاستنتاج ايضاً أن ٢٩ شباط سيعيد تكرار ١٩ ثموز عندماً انبرى عدد من القادة النقابيين والسياسيين والنواب الى الحضور الى ساحة بشارة الخوري ءبدلاً من ضائعه الحركة النقابية والسبابية والشعبية... لا نتقصد هذا الايهام. لكن ما نستهدف الوصول اليه، هو التأكيد على نقطة اساسية أنَّ الحركة الطالبية تتكتل حول براسجها من أولًا. لا شك أن هناك الكثير من القضايا الطالبية التي تحتاج الى بلورة نقاش بشانها. تبدأ في الجامعات الخاصة من قضية الاقساط التصاعدة باستمرار وتعمل الى منتهاها في الاوضاع التي تعصف بسوق العمل المعلي والعربيء. اما في اللبنانية فُحدَّث ولا حرج. وأذا كانت المقدمة والدخل في انهاض وامسلاح هذه المؤسسة وحسايتها من التخريب الطائفي والمالي والمليشيساوي. فنانها لا بدوان تمر على المنح وتوسيع منجنالات الاختصاص والبناء الجامعي الموحد والحياة الاكاديمية و..

لا شك ان الحركة الطالبية في البلاد نشأت من ضمن مناخ نهوض عام. لكن هذا النَّاحُ لم يكنُّ بمتأبة خارج سقط عليها من علَّ فأدى الى انطلاقها. اذ العروف أن هذه الحركة قد تغذت من هذا الناخ بقدر ماً غذته مَى، ومكذاً كانت العلاقة مزدوجة.. نحن نعرف أن هذا المقياس لا يصَّح اليوم والاحزاب على مـا هي عليه اليوم، لكن تستطيع هذه الاولويات التي يطلقها طلاب لبنان، سواء من خلال المصاركة أو حركة الاحتجاج على قانون الاعلام وضع هذه القوى امام واحد من

اولهما: تجديد دمها وهذا يفترض اولا وقبل كل شيء نقد تجربتها بلســانهـا هي. وليس عـبر اقـلام الزمـلاء في هذه الزاوية او تلك، لانهـا الاقدر على رؤية ما الم بها من تدهور واسبأبه التداخلة سواء ما تعلق منه بخطها أو ممار ساتها السياسية أو غير السياسية. انتهاء بخطابها التجدد.. وهو مدخل التصويب والتصحيح.

ثَانيهما: السقوط، وإذا كانت العديد من القوى قد سالت إلى هذا الحداو ذاك، ولا يغير من هذا الصبير كونها موجودة في سجلسي النواب والوزراء... باعتبار أن ما تتحدث عنه له علاقة بالقاعدة وألا يتناول تلك العادلات التي احلتها في الواقع التي هي فيها.. ان حضور هذه الكتلة الشبابية ـ العمالية بمطالبها وتُقلها وحضورها الاجتماعي، يعني في ظل انهماك هذه القوى في حساباتها السلطوية، إصدار شهادة وفاة رسمية وموثقة بثوقيع عشرات الألوف بحقها.

تبغى خاطرة لا بد من ايرادها. وهي التي تأتي في سياق التحرك الطالبي، ومن تقولُ ان والتمرين الأوَّل، لَهَـذه ٱلحَّركة لَنْ يكون في م، يل في تحرك قطاعي هنا وهناك، وإذا كانت هذه الحركة ما زالت عاجزة عن صياغة برنامج خاص لها تتوحد ضمنه، فليس على الاقل ان تتجمع في اطار تحركات تصب في اطار طرح مأزق النظام التعليمي.. اليسّ تحرك رابطة أساتنة الجامعة اللبنانية يستحق اضافة وزن الحركة الطالبية اليه، هذا فضلا عن مكتب العلمين، وهذا يخصُّ طلاب الجامعاتُ عموماً وليس طلاب اللبنانية فقط، فيما الثاني ينسحب على الطلاب الثانويين. وخصوصاً أن الدفاع عن التعليم الرسمي بشقيه الجامعي وماً دونه يستحق ويتطلب الانخراط فيه. طالمًا أن مشروع اعادة بناء الدولة هو المهدد بالمؤسسات الخاصة سواء كانت علمانية مقنعة أو طائفية عارية..

كل هذا، والمطلوب اكثر في دفع النقاش خطوات الى الامام، من أجل ترداد الاغنية التي ذكرنا داخل الحرم وفي الشارع ايضا.

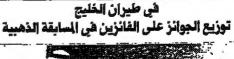
### جوني واكر يحتفل بذكري روبرت يرنز

في الخامس والعشرين من كانون الناني ٦٩٩٦ احتفل العالم بالذكرى النوية الثانية لوفاة أشهر شعراء اسكتلندا روبرت برنز. الاهتقالات الخناصة بهذه الناسبة عمَّت العديد من مدن العالم ومن ضمنها

-يعد تكريماً للمناسبة. أقام واكر حفل عشاء ساهراً في فنفق اليريستول نهار الجمعة ٢٦ كانون الثاني يدعوة من الجمسية العاليدونية (Caledonian Society) وضمت اكثر من ١٥ مدعواً من الأصدقاء النافنين.

و القـواسم المسـتركـة التي تجـمع بين روبرت برنز وجـوني واكـر فكلاهمـا من اسكتكنا ومن منطقة ايرشـاي بالذات وكلاهما ذاع صبيته عاليـاً، بفعل شخقهما بصنعتينما. قروبرت برنز يمثل للشعر الاسكتكندي ما يمثله جوني واكر للوسكي الاسكتكندي . فالأفنان يرمزان الى الشخصية العالية. هذا الحفل كنان مناسبية فريدة لالقياء الضبوء على شيغف روبرت بونز بالشيعير

مالأغنية الشعرية وبالشروب. Johnnie Walker Red Label وكعادته بمثل مناسبات كهذه ساهم ياحياء الذكرى لا يربطه من قواسم مشتّركة في شخصية رويرُت يرنزّ.





توضح الصورة السيد عبدالله الملا خلال تسليم الجائزة الثانية للسيد حسن بلال في حسور عثمان جناحي مستشار لجنة السوق الحرة في طيران الخليع.

قيم مؤخراً في القر الرئيسي لطيران الخليج بالبحرين حفل خاص لتوزيع الجيوائزُ على الْمُائزُينَ في مُسابقة الكيلةِ غُرَام منَ النَّفِ المُسالِص. والتي دَشْنَتُهَا الشَّرِكَةَ خُلَالُ ١٩٩٥ ضَمْنَ فَعَالِياتَ لَجِنَةَ السَّوِقَ الْحَرَةَ فَي الْشَّرِكَةُ بوناسة عبدالله اللانانب الوئيس التنفيذي لقطاع الخدمات السائدة، وعضوية عُدُ مِن كِبَارِ الْسَوُولِينَ فِي الشَّرِكَةِ. اضَافَة أَلَى عَنْمَانَ جِنَاحِي مُسْتَسْارِ ٱللَّجِنَّة وكانت اللحنة قد نظمت مده السابقة لسافري الشركة على جميع الخطوط معن نبلغ مشترياتهم من بضائع السوق الحرة على من الطائرة خمسي عينارا محرينيا كحد أدش. وقد بلغ عدد تذاكر السحب - ٤٥٤ تذكرة.

وقد آستَّقبل مؤخراً عيدائلُهُ اللا بمكتبة في طيران الخليج الفائرين الرول والثاني فَى هذه السابقة. وهما الشيخ راشد بن حسن آل خليفة من دُولة البحرين\_ الفَّانْزِ مِالْجِانْزَةَ الكَبْرِى في سحب الترعّة. وهي عبارة عن كيلو غُرام من الذَّهُبِ المَّالَص، واحمد حسن بالل من دولة قطر – الفَّائْزِ الثَّلْثِي، والذي حصل على نصف كيلو عُرام من الدَهبُ الخالص، والتي تُسلمها نْيابة عَنْه حسنْ ابن الفَّائرَ. وحدير بالذَّكر أن شركة طيران الخُليج كانت قد استحدثت هذه السابقة في اطار برامجها الطموحة والتي ترمي الى تعزيز مبيعات السوق الصرة، والوقاء باعتياجات المسافرين من شنى بغسانع السوق الحرة على من الطائرة،

# هناك أساتذة جديرون بالتميّز.. لكن البعض ليس أهلاً

عقد يزبر الترسة الوطئية والشياب

والرياضة روسر غائم مؤتمرا صحافيا

أي الركز التربيعي للبحوث والانماء في

الدكوانة اسر أعلن خلاله عن لنطلاق

ممشروع الاحصاء الشامل في لبنان».

يقد حوالت مداخلات الصحافيين الجزء

النساني من المؤتمر السرد على مطألب

العلمين من حائد غائم وخصوصا ما

تحلق منها بالرواتب والزيادات

والطالب موضوع الإضراب. وحضره رئيس الركز البروفسور منير

يو عسلي. محير مكتب الاوسسكو في بيروت السفير قاسم بن صلاح. رئيس

بيروت البرامج التربوية في اليونيسيف ماريو لهذا، الدير الإداري للمبرك ويدري نجم

وعضواً محلس الأختصاصيين الدكتوران مصطفى ماغي ويوست صادر وعدد من

المسؤولين عُنْ المؤسسسات التسريوية

استهل أَللَقَاء الوزير عُلَمَ الذي أَلقَى لمة اكد فيها «ان السياسة التربوية

التى ننتهجها وان بناء الاوطان وتنسيتها

يعرَّان عَــيْـر طُريق واحْـد وَهُو بِنَاءَ الانسان. والسبيل الى ذلك التربية ولكن

ليس أي مُوع كَأَنَ مِنَ الْهِاعِ التَّرْبِيةَ بِلَ

التحريبة البنية على اسس علمية

والقَّانُمةُ عَلَى السَّعَاوِنَ وَالْسَّارِكَةُ والصوار والبِنَاء الهَادَفُ بِأَسْلُوبِ

ووجّه نَدَّاءُ الْيُ افراد الهيئات الإدارية

التعليمية في جميع مدارس لبنان: ولنكن أحلياتكم دقيقة مهما كلفكم

ذلك من حبهد ووقت لأن مستقبل اولادنا جميعا ومقهم في تعليم منطور يتلاءم

وقدراتهم ويستجيب لحاجات التنمية بشقيها الإنساني والاقتصادي يستحقان منا البذل والعطاء».

وحدد أبو عسلي أدبية الشروع أ

انه يهدف الى الحصول على معطيات حصائية دقيقة تتناول جميع

المؤسسات التعليمية في لمبنّان في

بميع مراحل التعليم وفي القطآعي

الرسمي والخاص بنا تشمله من مبأن وتجهيزات ومينات ادارية وتعليمية

وَتَلْأُمْيِدٌ. كُلِّ ذَلَكُ عَبِرِ دَرَّأَسَةٌ الْمِنْدَمُعِ لدرسي باكمله وليس باخذ عينة منه.

ويهدف الشروع - يضيف ابو عسلي-لى توفير معلومات احصائية دقيقة

حول أعداد التلاميذ والطلاب وتوزعهم

حول اعداد القلاميذ والطلاب وتوزعهم وفقاً الفشات الإعمار والجنس وقطاع المسكاني المناطقي وبالتالي تحديد نسب التأخر المناطقي وبالتالي تحديد نسب التأخر المكانية الحصول على معلومات مقبقة حدول توزع الحراد الهيشات الإدارية والتعليمية وجعل السنة الصالية سنة وحمد أن من الحدالية سنة الحالية سنة الحدالية المحدة أن عدل الحدالة الحدالية المحدة أن عدل الحدالة الحدالية المحدة أن عدل الحدالة المحددة أن عدد المحددة أن عدل المحددة أن عدد المحددة المحددة أن عدد المحددة أن عدد المحددة الم

رجعية أني عمل أحصائي مقبل...

وأشأر الى وان مرحلة العمل البدائر

بدأ اليوم (امس) وتستمر لطاية نهلية

آثار القبلُ وتشملُ ٢٧٠٠ مُدرسة ويسهر

على حسن سير العمل ٧٢ محققاً و ١٨ مدقيقا بإشراف التفتيش التربوي

ورؤساء ألناطق التربوية ومديري دور

إضراب العلمي

ثم اجساب الوزير غسائم على استلة

لمحدُ أَفِينَّ، فَكَّالٌ رِما علَى سَوْالَ عَن ضراب الاساتذة: « عندما تسلمنا الوزارة

كبان فناك مشروع لتحزئة سلنسلة

سان معادة مستروح المجراء وكان رواتب المعلمين الى ثلاثة أجراء وكان المعلمون مضرين بسبيه بالإضافة الى الزيادات التي طالبوا بها على رواتبهم وتوصفنا بحسب اتفاق البادئ الى ان

نُراجِعت الحكومة عن الشروع وتعسكناً بالسلسلة الواحدة للهيئة التعليمية،

وَهٰذَا يَعْنَى أَنَّ الْعَلْمُ الْاِبْتُدَائِي الذِّي بَيْدًا

فّي اسفلَّ السلم يصبيح راتبه وتدرجه على شكل الاستاذ الثانوي وهذا لم يكن مطبقا سابقا. وعرضنا اتفاق البادئ

على مسجلس الوزراء فسأقسره في

١٥/٦/٢١. وأحلناً مشروع مرسوم يشمل دمج كل التعويضات التي كان

يُتقاضَّاها العلم من عَلَاوة السّعليَّم ومن

الْمَانُونَ ٩٠/٨ وَالْيَ الْعَشْرِينَ فَيَ الْنُهُ

بالراتب الأسساسي، وتشكيل لجنة لوضع ملاك خناص لأضراد الهيشة

التعليمية وتخصيص مبالغ في موازنة ٩٦ للمباشرة في وضع صندوق العلم

موضع التنفية وتعديل قانون بيت

وأرسلنا مشروع قانون بتعديل رسم

بيت المعلم، واعجد الشعميل الينا من

وزَّارة المال في واخسر آب بحسبة ان

مُشْرُوعَ الْقَانُونَ بِجِبُ أَنْ مُشْمَلُ الْقَطَاعُ الْهَنِي بِاعتَـبِارُ أَنْ وَزَارَةَ الْمَالِيةَ كَـانْت سابقا تشـعل القطاعين، وبالتـالي

أعددنا مشروع قانون جديد وأرساناًه الى مجلس الوزراء فاقره ولرسله من

جديد الى الجلس للنيابي. كُفَلك ة إِنْ مستسروع سلسلة الرتب والروانب

الجديدة ألثى اتفقنا عليها وافق عليها

مُجِلُسُ الوزِّرَاءَ فِي ١٧ /٧/ ٥٩ وأحلتُها

بموجب منشروغ قناثون ألى منجاس

دعوات ونشاطات

🗆 يلقي رئيس الجلس السياسي

الدحيزب الله والنائب محمد رعد

محاضرة لناسية استشهاد الامام

علي بن أبي طالب الذي يتــرافق مع

أسبوع المقاومة الاسلامية بعنوان

والإمام علي وليد الكعبة وشهيد

الحرابء، وَدُلْتُكُ فُسِي الثَّالِقَةُ مَنْ

بعسد ظهريوم غسد السسيت في

حسينية النساء صريفا قضآء

🛘 يصاضر القناضي الدكتور

غسان رباح في العاشرة من قبلٌ

ظهر غدفي قاعة قصر العدل في

طرابلس حول: وأوضاع السجون،

الحاضر والمرتجىء بدعوة من ثقابة

الحسامين في الشسمسال في إطار

مصاضرات التدرج التي تقيمها

🛘 بحاضر الشيخ فيصل مولوي

عن «الجوامع الشتركة بين الحركات

الاسلامية، بدعوة من والجماعة

الإسلامية - طرابلس، في الشانية

عشرة والنصف ظهر الأحد آلقيل، في

مسسرح الايمان الاسكامي ابي

🗖 تكريما للعطران بولس منجد

الهاشم. ولناسبة سيامته مطرانا

على أبرشية بعلبك الارونية، أقام

العميد بطرس نخلة وعقباته حفل

عشاء في مطعم «الرجانّ عضره

التائب سنعسود روأسابل والهزير

السابق جوزف الهاشم، وقائمقام

جبيل خليل ناصر الدين، ورئيس

الحامعة الهاشمية حبيب الهاشم

وعسده من ابسناء السعسائلة

والجامعة الهاشمية وأصحقاء



غانم يتحدث في الوتمر الصحافي في الركز التربوي محاطأ بكل من أبو عسلي، بن

ـاريخ ۲۰/۷/۲۰ وســجل في شروع آخر، ومشروع قانون الاقس لدرسية لم يصدر حتى الآن الاسجاب تفسها. فالوزارة لم تقصر في هذا السياق ولنا دائمًا في حالة حوار مع كل من يطلب مني معلومات او يرغب

بالاجتماع بي. ومناك ايضًا اللاك الضاص الموحد

ليرة. اما الشانوي. الذي كان في الـ ٩٣ ـ ٨ ـ ٤ آلاف ليرة. اصبّح في العّام ١٤ ـ ٧٥٣ للقل. وفي الــ ٩٥ ـ ٨٣٣ القل

النواب عبر مقام رئاسة مجلس الوزراء مُجِلُسٌ الْفِرْراءُ تَحُت رقم ١١/، ٢٥٥٠. كما أنه في خلال الاشهر التالية أرسلنا الى مجلس الوزراء مشروعيّ قانونين يقضيان بوضع اللجنة التي ستشرف على وضع الراسسيم التنظيم سب لصندوق آلمعلم ولبسيت العلم. وأود الشذكير أن مجلس النواب كان في اجازة من تموز الى ايلول ثم من إيلول وما بعد كان بصدد درس الهازنة ولم یما بعد عس بصنت سرسی می ر یکن شنباك وقت ولا بحثق لنه درس آی میکن شنباك وقت ولا بحث الاقساط

جامُّرْ. وقد أودع مكتب العلميُّ للاطلاع عُلِيهٌ. وَمَا زُلْتُ بِاسْتَطْلَارُ الرَّدِ مِّنَ الْكَتَبِ لنعود فنرسله إلى مجلس النواب بعد موافقة مجلس الوزراء. في سلسلة الرتب والروات القترَّمة. سيصبح رأتبهُ ١٩٧،٥٠٠

والراتب المسترح هو مليـون ليـرة وأناً لا اقبول ان هذا ينسقق طمبوح

العلميّ، ولكنّ هناك تعلّورا مهما يحبّ الانمحوه بكلام غير دقيق وغير مسؤول



رابطة المعلمين الرسمين ابراهيم الراسي بيانا تناول فيه الخروقات التي قامت بها الحكومة في اتفاق البادئ وسياسة التسويف والماطلة والتراجع الكامل عن تنفيذ الاتفاق والاستعرار بضرب الحقوق الكتسبة للمعلمين. ودعا الى التحرك والشاركة في حضور الجمعيات العمومية والتصويت على الاضّراب التَحفيريّ ليوم واحد في ١٣ الشّهر الحالي في جميع للدارس الرّسمية والخاصمة وعلى الاضراب في ٢٧ و٢٨ منه. ضمن خطة تحرك متكاملة تتمثل بالآتي: الخروقات التي قامت بها الحكومة في اتفاق البادئ الذي وقعته مع مكتب العلمين مِتاريخ م ١/١/ /٩٠. سياسة الماطلة والتصويف والتراجع الكامل عن تَنْفَيذُ هَذَا الْاَتْفَاقَ، استمرار الحكومة في سياسةٌ الاِنقَضَاضُ وضُرِبُ مَا تَبِقَى مَنْ حقوق مكتسبة للمعلمين، وذلك تحضيراً للإضراب والتقاهر في ٢٩ الشهر الحالي،

يدعوة من اللقَّاء الوطئي العام الذي عقد أمس الرول في فندق الكارلتون. وحدد المكتب موعد الجمعيات العمومية في العاشرة صباح ١٢ شباط الحالي

ثانوية الحرج الرسمية ـ بيروت، في الجنوب ثانوية صيحا للبنات، ثلنوية صور للصبيان، ثانوية الصباح الرسمية (النبطية). في الجبل ثانوية بعقاين الرسمية ثانويةً عَاليه ٱلرَّسميةُ، مُقرَّ نَقابَهُ الْعَلْمِينَ (جَوَّنْية). في الشَّمالُ مَثْرَ فرعٌ نقابَة العلَّمَيْن في الدارُس الْحَاصَةُ (طرابلِس). فَيْ الْبِقَاعَ ثَانوِيَّة بِعلبِكُ للبِنّاتُ، ثَانُويّةً زحلة للبنات، ثانوية جب جنين الرسمية.

جبيل والنبطية تستعدان

لاستقبال أسبوع الطفل

لحماية الطفولة في جبيل سوزان

عويس في اجتماع لديري الدارس الرسمية والخاصة في القضاء في

«نادي بيباوس» بدعوة من قائمقام

جبيلٌ خَليلٌ نَصَرُ الدِّينَ، عَنْ برنامجُ اسبوعِ الطفَل في جبيل.

وُيْتَضَمَنَ مَبَارًاةً فَي الرسم لواليد ١٩٨٦ - ١٩٨٦ ومسابقة في التاريخ

كانت ونظرية اختيار الحاكم عند الامام

على، عنوان ندوة وملتبقى النسلاناء

التَّشَّافيء التَّي قدم لهَا ولدارهَا الحكتور

طراد حمادة وحاضر ثيها الدكتور محمد

طي وتضمنت مداخّات عدة منّ أبرزها مداخلة السيدمحمدحسن الأمين.

أشار طي آلن ان الامام علي كأن يرى ان الشلافة تقوم على الوصعية وليس على

للقرامة ولا على الصحية وأن على الامة أن

تأتى الوصي وتبايعه فإذا لم يتحقق ذلك فإنه يعكن اختيار الخليفة بطريقة

وتطرق ابضا لواصفات الحاكم كما

حددها الإمام علي. وشرح طي قولا للامام علي حول اهل الحل والعقد.

وَأَشَارُ الْإِمْيِنَ الْيَأْنَهُ لِا تَوْجِدُ فَيَ النَّارَانَ

الكريم آيات وأضحة ومحددة تصبوغ نقلام

المكُّم. كَمُثَالُهُ لَم نُجِدُ آيات تُصَمُّتُ عَنْ

اليراث بشكل واضح. وأضاف الامن وما يستنتجه الناظرينه لا توجد نظرية ثابتة ونهائية لتشكل

السلطة بل بوجد ما يؤكد على وجوب

ندوة ملتقى الثلاثاء

«اختيارالحاكم

عند الإمام علي»

والجفرافيا لعلاب العبث الخامس الابتدائي، مسابقة في التربية المئية لعلاب الصف التوسط الإلى، واخرى في

الإنشاء لطلاب السبف الثوسط الثاث

ومسابقة في المعلومات العامة لطلات

الصف التوسط الثالث وكتابة نص لطلاب الصف المتوسط الرابع.

تقيام هذه السيابقيات في ٦ ٦ اذار

للقبل في مدرسة جبيل الرسمية

الرابِعية أبسِّماء من الْشَامَنَة وَالنَصفّ

وفي الشلائين من الشهر نفسه تقيم

الجمعية احتفالا توزع خلاله الحواثر

على الغَائزين وهي سالح سالية قدمها

وخلال هذا الاسبوع يزور اعضاء الجمعية تجمعات الدارس ويقدمون

هَدَامًا لَكُلُ طُعُلُ، كَمَا بِقُـومُونَ بِزُمَارَةً

مستشفيات النطقة ويقدمون الكدايا

الىالاطفآل الرضى. وللمناصبة ضفسها تنظم الهيشة

الوطنية للطفل اللبنائي في التنطية سلسلة نشاطات عرض لها وقد من

الهيشة خلال زيارته المافظ النبطية

الحاَّميغَارُي زَعَيتَّر. وتشعل هذه النشاطات مبياراة بين

طلاب المدارس في الانشاء والألقاء

العربي والرسم في مدرسة النبطية الرسمية في حي السلام في الاول من اتار

كُما تقام مباراة في الالقاء في ثانوية الراهبات في النبطية في ٨ آذار. مُنا بالإضافة الى ندوات ثقافية حول البيئة

والطفل ومهرجانات فنية، وغرس عدد

من الأشجار برعاية وزير الاقتصاد

والتجارة ماسن جابر والحافظ زعيتر

وذلك في مواعيد تحدد لاحقاً.

مينك بيبلوس - قرع جبيل.

# غانم يعلن إطلاق مشروع الإحصاء التربوي:



ومناك مشكلة اليوم يقوم تحيرك العلمين على اساسها، وُهِي التمايرُ ما بِيّ العلم والاداري. وهذا امر انا مؤمن به ولم اتتكر له أطَّلاقًا. لكن هنَّاك بعض الأمور التعلقة بسياسة مجلس الوزراء ككل وتتعلق بسياسة وزارة التربية، وانا بصورة خاصة غير مستعد ان أَوْمَنْ بِشَكَّلِ عَسَسُـوانَّيْ كَلِ الْطَالَبِ والتمايزات التي يطالبون بها. فهناك ساتذة جديرون بالتمييز، لكن هناك البعض ليس أهلا ولديناً هذر كبير من حِبْراء وجبود النبي استباد في الإدارات العنامية، وتلاثة الاف لا يعلمون لأنهم

فائض وهناك حاجة الى نوعية اكثر ينها إلى العدد. لَذَلَكَ أَنَا مَتَعَسَكَ بِالنَّمَايِزِّ، وَلَكُنْ بِعَد ننقية الهيئة التعليمية. ونترك أيه اصحاب الرسالة. فأنا اكرمهم، والحكومة تكرسهم بالشكل الذي يليق بهم وبالنامج الجديدة التي تعدماً. ولا مكننا تنفيذها من دون العلم..

من جهة ثانية، استقبل غائم سفير الكويث في لبنان عبد الرَّوُوفُ الْكَنْدرِيُّ والنانبين ابلي سكاف وعسمنان طرابلسي ووقدًا من نقابة استحاب الدارس أأخآصة برناسة ألنقيب كميل ابو مارون.

كما أصدر تعميما وجبهه الى المستؤولين عن الدارس والشاذويات الرسمية والضاصة وأفراد الهيشة

### التعليمية فيها حول دعم المقاومة. مؤتمر حول الإضراب التربوي أبو رزق يعلن تأييده الكامل

لراسي يتلو البيان محاطاً بكل من صعب، ابو رزق، يمين ونجده الى اليمين (عزيز طاهر)

دعا مكتب العلمين الى المشاركة الواسعة في الجمعيات العمومية المشتركة للمعلمين في القطاعين الرسمي والخاص والتي ستعقد قبل ظهر الثالث عشر من شباط وفي جميع الناطق اللينانية.

واكد رئيس آلاتماد العمالي آلياس ابو رزق دعم الاتماد للمعلمين لتحركهم، وابدى استعداده لواجهة الاحتمالات كافة محملا السلطة مسؤولية أبة مواجهة سُتُحصَل في التاسعُ وَالْعشَّرِينَ من شباط الحالي يوم الاضراب وٱلْتقَاهرُ. عقد مكتبّ العلميّن في لينانّ مؤتّموا صحافيا يُعدّ ظهر امسٌ في مقره ـ بدارو في حضور رئيس الإتحاد العمالي العام، نقيب معلمي الدارس الخاصة محسن يميّن وممثلين عن رابطة الاساتذة في الجامعة اللبنانية وحشد من العلميّ، وتلا رئيس

في جميع الناطق اللبنانية وفَّق الراكز ٱلاتَّية: ۗ

# حلسة للجنة التربية تعقد لجنة التربية الوطنية والثقافة وشؤون التعليم الهني والتثني جلسة في الحادية عشرة قبل ظهر يوم الاندين

القَيل التَّابِعة درس التَّتْراح القَائونَ الرقم ٢٤ تاريخ ٢١/١/ ١٩٩١ الرامي الى تشبيت الدرسين التسلقدين للتدريس قي معاهد ومدارس التعليم المهنيّ والتنفّني الرسمينة في المؤلّد التعليمي في وزارة الشعليم المهني والتنفني - الحيرية العاملة للتعليم المهني والتقني. إضراب للأساتذة الثانويين

التابعن لدورة الإعداد بدأ امس اسائذة التعليم الثانوي النَّيْنَ بِتَـابِعُونَ دورةَ اعْدادُ فَى كَلَّيَّةً التَّرْبِيَّة للْعَامُ الدَّرَاسِي ٩٥ ـُـ ٩٩٦٠ ا اصْرِابًا عَاماً عَنْ مِنَابِعَةَ الدروس في الكليبة وعن السّعليم في النّسانوياتُ

وكأثث لجنة التايمة قدعقدت جمعية عمومية أصدرت في ختامه بياناً أشارت فيه الى والماطلة في تُنْفَيدُ الوعود التَّعلقَةُ بدفع الرواتبُ والنَّعُـويضَاتَ الماليـة المُستَحيقَةُ هُ، وأكدت الاستمرار في الإضراب حتى تحقيق الطلب الوحيد التعلق بدفع الترتبات المالية منّ رواتب وتعويضات شحقة للاساتذة الذين لم بعد باستطاعتهم نحمل الاعباء أأناجمة عن تأخير دفع الرواتب والسنحقات من٧٦ ١١ - ١٥ وحثى تأريفه.

#### الجلس الثقافي للبقاع الغربي والوزير اده

التبقى وفد من الجلس الثبة الاجتماعي للبقاع الغربي وراشيا وزير الثقافة والتعليم العالي ميشال أده في وكتب بسنتر مسوفيل، وبحث معه موضوع دعم العمل الثقافي في المناطق النائية، وضرورة تعزيزه لما له من اثار

الخلوةالسنوية

لرابطة خريجي الحقوق تعقد رابطة خريجي كلية الصقوق والعلوم السيساسية والادارية فيّ الجامعة لللبنانية الفرع الثاني خلوتها السنوية لمأم ١٩٩٦ نهار الاحد الواقع في ۲/۱/۱۱ في دير راهبسات الوردية \_ قرنة الممراء من الساعة التأسعية صباحا ولغاية الساعة الرابعة بعد الظهر، بحضور فعاليات

#### لوائح الاوئيسكو حول الكتبالمترجمة أصدرت اللجئة الوطئية اللبنان

وللاونيسكوه في بيروت بيانا أعلنت فيه، الآتي: وتصدر منظمة الاونيسكو سنوياً كتباباً بتضمن لوائح الكتب الترجّمة، وذلك لتستعين بها الكتبات والإفراد في العالم لافتناء هذه الكتب. و النشر في لبنان التي يهمها فعلى دور النشر في لبنان التي يهمها ان ترد كنبها في الكتاب الرجعي الذي تصدره مالاونسكو، عن الترجمات، ان ترسل بلوائح الكتب الترجمة السادرة عن دور النشر اللبنائية لكي تتولى اللجنة الوطنية إرسالها الى الجهة الخنصة في الونيسكو.

#### «أحبالنا»توزع كتبأ ومنحأ للطلاء

اعلنت جمعية واجيالناه عن سلسلة نشاطاتُ قــانت بهـًا، منهـًا توزيع مجموعة الكتب الكأملية للصيف الثأثى لتوسط، بالتنسيق مع وزارة التربية الُوطُنية، لُلِعام الدَّراسي الْحَالِي، في مسعظم ثانويات بيـروت. ويبلغ عـدد الكتب الوزعـة حـّوالّى ، • • أَلْ كــــاب شملت ٩٨٦ تلميذاً.

واكنت الجمعية انها ستستمر في مـشــروع دُعم الْكِتَــاْبِ الدرسـيّ فيّ السنوات القبلة لتـغطية ياقي الرحلة التكبيلية.

كما قدمت الجمعية ١٤٥ منمة دراسية كاملة أبعض طالبي العلم كذلك، بدأت الجمعية مع نداية العام الدراسي الصّالي بالتّعاقدُ مع قسم طب العبائلة في الجــامــــــة الاميركية، وبالتنسيق مع قسم الوحدة الصحية في وزارة التربية من اجل تبني ١٩٦٠ قلميذاً صحياً،

سعادة يقدم رسالة البايا في اليوم العالى للمريض قدم رئيس اللجنة الاسقفية للقضاما الصحية الطران يولس اميل سعادة في سؤتمر صحافي عقده في الركر الْكَاتُولِيكِي للاعلامُ رَصَالَةَ الْبَاتِيَّا يَوْمِنَا يُواس الثَّانِي فَي مناسِبَةَ الْيُومِ الْعَالِي

بوس المدي من المدين المرابع للمريض .
الرابع للمريض .
المدين المدين عن قرع المدين المركز المدين عن قرع المكاثوليكي الاب يوسف مدين الم تحدث مدير المركز الاب لنطوان الجميل المدين المرابع المدين المدين المرابع المدين المرابع المدين وتلاه المطرآن سعادة عن رسالة للبابا وما تضمنته من ان الكنيسة لا يمكن ان تمسم أذائها عن سـمــاع تـأومات الجماهير التي تعاني العذاب، حيث هناك شعوب تمزةهها شراسة الحبرب وضحايا انهكهم الجبوع

ودعا جميع العاملين في الحقل الصحي من اطبآء وممرضات واصحاب مستشفيات ومؤسسات صحية واجتماعية إلى الشاركة في القداس الالهي الذي يقام على نينة المرشى والمتذابن وجميع العاملين في المقل الصحى في لبنان الاحد الصادي عشر من شباط في العاشرة والنصف في كنيسة قلب يسوع الأقدس منطقة بداروشارع سامي الصلح.

المشروع النهضوي العربى يقدم المعامي الياس مطران ورقة عمل بعنوان والشروع النهضوي السربيء في الصوار الشهري الذي تَقْيِمُهُ لَحِنَّةُ الْنَشْطَةُ الشَّبَائِيَّةُ فَي التَّدى القومي العربي، وذلك في الثالثة من سعد ظهر السبت القبل

### مقابلات «السفير» غدا

(١٧ الجـــاري) في دار النعوة\_

تتابع والصفيره غدا نشر القابلات التي أجرتها مع النقابين في القطاع التربوي، في اطار تحقيقها عن اضراب ١٢ شَبَاطُ وَعَوِدةَ الْعَلَمِينَ الْنَّ الْتَحَرِّكُ في حلقته الخامسة، لذلك اقتضى

نفتذ طلاب كليسة الأداب والعلوم الانسانية في الجامعة الْلبِتَانِيةُ ـُ الغرع الخامس. اعتصاما لعدُّ سأعة، في بأدة الجامعية \_ منيحا، أحتبجاجا على الشسروط التي الزميها القرار ٢٠٨ لط لاب الدراسات العليا في الكلية، بدعوة من لجنة التبايعية الغياء للقرار

تحدث خلال الاعتبصام رئيس لجنة المتابعية حسين زين الدين معدنا ثفرات القرار ووصفه بانه يؤدى الى أغلاق الدراسات العليا في كُلِيةَ الإداب، سؤكدا عدم رفض اللغة

ووزع خلال الاعتصام نص مطالعة نقدية للقرار. تضمن البند الاول منه مطالعية حيول تقيدير وحيسنّ و في سنوات الإجيازة. فيأشيار الى نظام العلامات الفرتمس الذي يجعل هذأ التقدير متعذرا الاللقليلين، وعرض لنظام الارمدة العتمدة مؤكدا ان التأخير قديمكن من الحمسط على معدلات عبالبسية من دون ان يعتي ذلك الكفاءة، وأوردت الطائعة عينة عن خريجي للكلية عامسي ٩٤ ــ ٩٩٥ ويشيع منها أن السنين حصلوا على تقدير حسن هم: طالب في قسم اللغـة الفرنسيـة، ٢ طلاب سُ قُـسُم اللغُسة الأنكليسزية، ١٣ طَالِبًا في اللغة العربية، طَّالبان في ألفلسنُّف، طالب في التساريخ، اربعة في قسم الفنون والإثار، ثلاثة

في قسم علم النفس وثلاثة في قسم الجيفوافيا، واكنت أن القرار يزِّدي الى اغلاق الدراسات العلياً لأنه من غير العقول أن تخصص مجموعة من السائدة اطالب او الدلالة عشر سهيدي يديث تحرس في المبادي فالرئيس والسعطوري الدراسات العليماء أو حتى فسي المبادي فالرئيس والسعطوري الدراسات العليماء أو دين فسي المبادية تقديس جيد فسي الحيلوم انتقديم اطروحية الدكسوراد، فرأت انه من الصيعب الحصول على معسدل ٧٠

> تقحيم الإطروحية مما يعثي مرزيدا من التصفية للطلاب الناجـــــــــــن في العبلوم، هذا اذا وخسمت الذكرة ان القرار ٣٠٨ أللغة الأجنبية بلثه محض افتراء

> > على نشر اللائم فيها.

### الدويهي يشكل اللجنة الوطنية للسكان: تحديد مهامها والمشاركين فيها التعلقة بموضوع السكان والعمل

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية اسطفان الدويهي قسراراً، قسفني بتشكيل اللجنة الوطنية الدائمة للسكانُ التي قبرر سجلس الوزراء استحداثها في ابنان.

وحمدت مهام اللجنة بالآتى: التنبيب الدائم لانعكاسات القيضيانيا السكانينة على البنى الاقتصادية والاجتماعية والتربوية واقتراح الحلول بها.

\_أثارة اهتــمام الرأي العــام بالقضايا السكانية. القنداح الشاركة في المؤتمرات الوطنيسة والاقليسسيسة التصلة بالسكان.

\_متابعة التوصيات التي توافق الحكومة اللبنانية عليها والصادرة عن مؤتمرات دولية واقليمية. ــ تنسيق العلاقة مع وكالات الامم التحدة التقصصة.

متنابعية القضناما التحملة بموضيوع السكان والاشيراف على تنفيذها في لبنان. داقتراح السياسات السكانية والتي تنسّجِم مع السياسة الوطنيّة العنامة بما فيها جمع البينات

ـ تنسيق العسلاقية مع الوزارات العنية من أجل متابعة الحكومة في هذا الجال.

- جسمع الدراسات والبحوث

### طلاب جامعيون يناشدون الهراوي

وجِّه طلاب فروع الهندسة والزراعة والصيعلة في الجامحات اللينانية ـ الأميركية، مُسيدة اللويزة، العِلْمنْد، الكسليك كتابا مُغَمُّوها للرئيس الباس الهرأوي يناشدونه الافتعام بموضوع اعتراف الدولة يشهاداتهم وقال الطلاب أننا تُعيشُ منذ سنوات مأسأة. وتم تسجيلنا على اساس ان النولة ستعترف بشهاداتنا، وعلى هذا واظبنا على دقع ألوف الدولارات كنافساط.. ويرغم مراجعاتنا التكررة والوعود، وبدأ الكثيرون منا يتخرجون ولم تبت النولة بموضُّوع الاعتبراف بشهاداتهم. واكد الطلاب لنهم لا يجدون سوي طريق الهجرة مفتوحا او البطالة علما أن العمل في ليثان بشهادات غير معترف يها هو أمر مستحيل، علما ان مستوى الجامعات الذكورة هو من اعلى الستويات في العالم. وتمنى الطلاب على الرئيس الهراوي الامتمام بقصيتهم حتى لا يصبحون عاطلين عن العمل عالة على الجتمع والوطن.

### الشباب التقدمي: بناء الوطن بالعلم

أستغربت الامانة العامة لنظمة الشباب التقدمي عقب اجتماعها الدوري استَخْفَافُ الدولة وسطحيتها في تعاطيها مع الْآف التَّربُوي الذِي تَتَراكُمُ أوراقه، وقـال البيان أن ساسة الوطن يقرقون في مناوراتهم المسياسية والبهلوانيسات الانتخسابيسة، أن بناء الوطن لا يكون فسقط في بناء الطرق وَّالْأُوتُوسَتُرَّادات بِل بِمَّامِينَ تَكَافَؤُ الفُرِص وَالْعَلْمُ وَالْعَمْلِ وَالْحَيْزُ الْجِمْيِعِ، وتوقفت الامانة عند الجامعة الوطنية التي يحرم أساتنتها من حقوقهم وتترك برامجها من دون تحديث او تطوير وتقلص ميزانياتها بحجج واهية ويعدان أكدتُ على تأييد الطالب الدقيَّة للعاملين في هذَّا القطاع، دعت الى التحرك السريع لكشف النقاب عما يثار جول انتهاكات لحقوق الانسان وتحسين اوضاع السجون التي تفتقر آلي لدني القومات، ودعت الى الاسراع في اجراء الانتخابات الطالبية على اسس ديموقراطية وطنية.



## اعتصام احتجاجي على القرار ٨٠٣٪ منظومة من المخالفات الأكاديمية مسدا ـ «السفير»:

في المشة فعما ضوق، اصبحافية الى أمتزاج الترجمة والتعسريب قبل

على المقف الحقيقي لهم.

\_تنسيق وتنظيم العلاقة مع

صندوق الأمم المتسحسدة للسكان

ووكالإتها التخصصة ومتابعة

التوصيات والقرارات الصآمرة غنها

والتي توافق الحكومية اللبنانيية

يترأس اللجنة الوزير الدويهي،

وتضم مدير عام وزارة الشيؤون

الإجتماعيية نعمت كنعان (نائبا

للرئيس)، وه ١ ممشيلا لوزارات نات

علاقة مباشرة بموضوع السكان.

كوزارات الضارجية، التربية،

الصحة، الميئة، العمل، التعليم

الهني، الغنزين، الهجرين، الالية،

الاعلام ويعض الإدارات التخصصية.

والديرية العامة للاحصاء الزكزي

ومجلس الاتماء والاعسسار والركسز

التربوي للبحوث والإنماء، التنظيم

للعني وسواها. معثل واحث لكل من

والاتحاد العمالي العامء وومؤمسة

الحبيس ريديء، ودالجلس الوطني

للرعاية الاجتماعية وجمعي

تنظيم الإمسرة، في لبنان وتسعمة

خبراء هم الدكاترة: ماري ديب، علي

غاغور، عمر حلبك، شوقي دويهي،

حلا نوفل، مروان حوري، طانيوس

تعسوم، انور خطار، والأنسبة نادين

بلطجي وسمي امن السدر العمام

ولجمنعينة تنظيم الاسرةء عضوا

ت معسود الفراقة الله القفال المعلمة على المعلمة على المعلمة ا محصود حصير الانتمام بعلام المساود على المباوجة الجامعات الخاصية الوعيس المساوة خطاء اللبانيين، وحول مادة اختصاص ماللغة الإجنبية الاستدانه لا يا المباد عن المل في مكاتر ماللغة الإجنبية الاستدانه لا يا المباد المستدان المرابعة عن المل في مكاتر منسجم من مستدوى العلام، الماليات خطاب الرنبسي يعتال ماعيما الى الاعتماد العلم 51 John I - this windy

المناير البتمع الموين من أوزراد تكن سا مغيو الرئيسي عو قاويليسا العقرود التواثف المتأويق الذي يجعت بعياصوا لننب ومعاصراً لفا في ال وخاصة الها تتقلب في منذ النجسال الوغيير فيطوات كسيرة إن قع فعالى معادونية والإكاديمية مما يدقع الى مرطونية تاميان الجنس في عنظة التساكسيد على رفض القسوار ٨٠٣ر تبديات المساعة العلموية يرمته. وأصفا الإدعاء دمان المسلطة نبي تنجه بياشرة الى دقل المسلطة الله المسلطة المسلطة المنافعة عقد أبق ما لد أبقا المنافعة المناب النس النوائي كسبكة عن

ويهالمان باز تفود بإخضاع المعور رينوالقات الرصادة القواءة، إنها رينوالقات الرصادة القواءة، إنها ويسولند من ذات النص مفسه أي من والمنافقة بن أجوانه، وهي توفاقه هي يعافله بن أجوانه، وهي توفاقه هي يوبن أن تصدر عبدالله الكنسسيدات ر الراب النورة أب مجلل العلوم المسالمية المسالمية الموليدية المرادية الموليدية المرادية المرادية المرادية المرادية الموليدية المرادية المراد محدمات انجابري بالطرح يرفزون بفنا القحليل تعقيان يباقي يوالدود الدان المنت عن المعيون والتوما مواليسينة الوحيدة الجمالة المنافعة المعاوي ويجون ينفائدانينات بر هذا القوق، معمولك ريان در المدالة في بيرو**ت تكتابها** 

والإنجاب في منسو والمنعظ رفات كات الم سبسي فيتسفوله يوتنفرس ساي يؤسيه المحقق الماديوس دار التناب بمقدار مه ن از است ب س الاصاط الاعماد غار السند ب سس والاستطاط يرايران لدي هو بنسابة منجيجية المنطقة المستسيرين وطبيع الأواقة المسترارية المستسيرين والمرواة یکند ودن در بسمبرا **ایرمی** بم نذر سيج سازلت د عما ميتوندي سران المعدر والأعداد المهاجمين براندروس مهاب است المعاملات مايرس مايه ميايية النام لراء (١٩١ **منافعة**) الافاضيال فنيد - ١٩٠١ م د المالية الذبود فد سد سدسها والمفتوفية

ومربعة منواد فوعيها داؤ عظين بسنس سومسيول أمراغواغ س سنز السنتهامران يرار لندر السيوء كلفوان جرامل فسنسا فلقعاء عنايتها حسد خان يعتمله يوريد أي مسرر موسودة وأيوعظه ---استسا وعز شدة شعطي

وساسيد سرعدانة معموع على المستوالية والمستعد سندر تشنيث متنبلاقان جعنائية وتعبث منتعا منوعلى المية مساولتان لك وعل مسيحالاه منعات عاصد وسعسس عبالمعا فعان المناه المسيد مباور من تشبيغيا المترافق المترافقة المؤسس بنور سا مأ ومعلم

من المستقد المنظمة ال مريعة والمستعمر ورجعة بمستقي منولا البعسانين وعب الجنائي وم من موحد استريداً فينتني مسوحه. برختن مد سسسة من الوقیقة برخت مسائل سسود المعلیة معنف مرسوب سود سود مندا المشرباسيعة عدور خطنها 

ترويد المستوحل عن المستوعل عن المستوجل المستوجلة المستوجلة المستوجلة المستوجلة المستوجلة المستوجلة المستوجلة ا به من استعمال استعمال المستعمال الم بالمنطق المنطقة المنط من المنظمة ال

المراقع مع سند مسعید سر برخوان المراقع المراق

والمستقدة والمست

# الحرام والسياسة: قراءة في الخطاب النسوي عند فاطمة المرنيسي

في رأيي أن خطاب نوال السعداوي مو خطاب لا تاريخي، أنه يبحث عما يبرره في حقل البيولوجيا وطب الجنسانية، وهو في النهاية خطاب البيولوجي يمارس مروباً الى الامام عندما يتجاهل الإرث التراثي الكبير ليبحث عن الحل في مكان الخَور من منا تاكيدنا أن خطاب الرئيسي يمثل المعداوي، إن قطيعة أبستمولوجية مع خطاب السعداوي، إن الوضوع واحد عند الاثنين فالرنيسي والسعداوي

تحرير الرأة كمقدمة التحرير الجتمع العربي *من أوزراه، لكن مـا* يميز الرنيسي مو تأويلها للمقروء التراثيء التأويل الذي يجعله معاصرا لنفسه ومعاصراً لنا في آن، وخاصة انها تتقدم في مذا الجبال الوعب خطوات كبيرة إن لم نقل

المرتيسي على وعي تام بأن الجنس في حسالة التبعية تاريخية للجنسانية (الصياغة العلموية للجنس وما يكتنفها من جاهزيات المعرفة والسلطة كماً يعرفُهَا فوكو) ولُذلك ُفهي تنَّجه مباشَرة ألَّى حقل السلطة/ العرفة لعلها تقرأ ما لم يقرأ بعد وهذا ما تفعله. وفي تعاملها مع النص التراثي كشيكة من علاقات معرفية وسلطوية بان تقوم بإخضاع النص التراثي لعملية تشريحية دفيقة وعميقة تحوله بالفُعلُ الى مُوضوعَ لَلْذَاتَ، الى مادة للقراءة. إنَّها بالعمل التي توسوع المناه التي المناه المعاراة وأيها تستخلص معنى النص من ذات النص المسافية في من خلال المحلاقات القائمة بين أجزائه، وهي توظف في هذا الجسال من دون أن تصرح بذلك الكتسبات المنهجيمة التي وفرقها الثورة في مجال المعلوم الاسانية، فهي تعزج بين المسافية، فهي تعزم بين المسافية، في تعزم بين والتحليل التاريخيّ للنّصّ التّراثي من دون أن تُفقَل عما يسميه محمد عابد الجايري بالطرح الإيديولوجي الذي بدونه يظل التحليل التناريخي ناقَصاً وصورياً مجرداً، إذ ان الكشف عن الضَّمونُّ الايديولوجي لفكر ما هو الوسيلة الوحيدة لجعله فعلاً معاصراً لنفسه، مرتبطاً بعاله (الجابري. نحن

والتراث، ص ٢٤). مع بداية عقد الثمانينات من هذا القرن. صدرت الترجَّمُةُ الْعربية عن دارٌ الحمائلَة في بيروَّت لكتابُّها الوسوم بدالسلوك الجنسي في مجتمع راسمالي تبعيء، في هذا الكتاب كانت الرئيسي مشغولة تماماً بالدور الشخصريين الذي يؤديه النظام الرأسمالي في الأطراف لنقل في مجتمعات راسمالية الراسمالي في الأمارات النقل في مجتمعات راسمالية تأبعة كحالةً العرب العربي. كان الكتاب بمقدار ما يبحث في قضية الّرأة واسْتَقَلِالها في الأطراف إلا أنه كان بمثابة بيان عن التخلف التاريخي والانحطاط لبورجوازيات الأطراف الذي هو بمثابة نتيجة. وسرعان ما اكتشفت الرئيسي أن وضع الراة العربية مشدود الى ريقة السلف التراثي وانها مربوطة بعجلة المقدس، وكان الأمر يقتضي البحث لسنين عنيدة في حقل مسيح بالألفام كما صرحت بنك، ويق تضي في آن الصبدر والاعداد النهجي، وقبلت الرئيس التحدي ومع نهاية عقد الثمانينات صدرت النسخة الأولى من والحريم السياسي، وتتأبيعت الكتب، فصدر في عام ١٩٩٤ كتابها الموسوم ب السلطانات النسيات: نساء رئيسات دولة في الاسلام، وكذلك كتابها والضوف من الحداثةُ: الإسلام والدّيموقراطية ــ ٢ ٩٩٢).

في هذه القالة سوف أقف عند كتابها والحريم

ستجدو مهمة الإجابة مثقلة بأعماء بصعد

حصرها، ولا سيما أن كلاً من السلطة والمثقف يظهران

ككائنين غير مستقلين تماما عن رباطهما الشترك

انهماً يُتموضعان في أرض واحدة، لكن ملتبسة.

غامضة. ومملوءة بسحب شباب كثيث. يتبادلان

التاوشة وعمليات التوتر والعنف، مثلماً بِنزَّعان الى

المصالحة والسالة والتهادن. مكذا وفق سيرورة لا

منتهى لها من تحولات الكراهيـة والعشق. كأنما قدر

علة الوجود

مبادئ التفاوت الاجتماعي التي يؤسس عليها مرّاعم حقه في السلطة. وبمقدار ما تأتي مبادئ التفاوت هذه لكي ترّعم بشكل لا مقسر منه، أن الشريحية

الماكمةُ تَقُومُ بِمهمة اجتماعية ذات قيمة، يعَرَض أقراد هذه الشرعية انفسهم للهجوم بسبب إخفاقهم في لداء قلك الوفائف بشكل كاف أو نزيم. إن السس

الإدراك والانكشاف؟..

*والإنسسان كسائ*ن

يسعى للوصول الى نوع

من ا*لــــوازن: لنلك* نراه

يوازن ثقل السبوء الذي

يرم*ق كـــامله،* بوزن

(ميلان كونّديرا «الزّحة»)

مسا للسلطة؟ مس

المثقف؟ وهل ثمة سياق

الْحَقَد الذي يحمله..

والنساء » ثم أنتقل بعد ذلك جيئة وذهابا في مجموع نتاجاتها اللاحقة. وقد جـاء احتياري لهذا الكتاب لعدة أسباب: الإول أنه يسير في الحقل المسيح من الكفام، والتائي كيونه يؤسس لنهج جيديد في الأعمام، والتائي كيونه يؤسس لنهج جيديد في التعامل مع التراث، وثالثها لأن موضوعه يقتضي الحذر والدفة واستقلالاً للموضوع عن الذات، لنقل عن ذات محكومة بهاجس البحث عن الحقيقة في ركام ورفوف الكتب الصفراء. ورفوف الكتب الصعراء. عنوان للكتباب يشي بالجمع بين المتضادات، بين الحرام والسياسة، لنقل بين القدس والسياسي. ففي جميع الأدبيات الإناسية (الأنتريولوجية) نجد أن ما هو حرام (تابو) بمنابة إحالة على ما هو معدس، لا بل

السياسي التاريخي الذي هو عبارة عن تراكمات السياس وخبرات إسلامية وغير إسلامية تمتد الى العصر الجاهلي وصولا الى عصريّاً الحاضر. مقدمة الكتاب تقصح عن الأسئلة النهجيـة الت توجه مسار البحث والضمرة في ثنايا الدراسة. فما هو الأثر الذي يجب اقت في أو من أجل فيهم أفيضل للنُصوص الْدَيْنَيْة التي يعرّفها الجُميع، والتي لم يسبر أغوارها أحد باستناء سلطات هذا الجال: المز وَالإِمَامَ؟ وَأَلَى أي مدى يمكن أن مُعتسف ونتعسف في تأويل النصوص القدسة؟ والى أي مدى تستطيع أنَّ نَقَرَأُ بِكُلُّ بِسَاطَةً ونَصِا لِلتَّقِي فَيهُ السِّياسي بِالْقُدِّسُ فيذوبان ويضتلطان آلى درجية يصعب معها

لَّدُّ مَا وُلات السابقة التي توجه مسار البحث تَعْمَى مَن جهة أخرى الى الكيفية التي تتعامل فيها

الثابث البنيوي في خطاب الرئيسي هو ان الاسلام مثل ثورة شاملة بالنسبة للثقاليد الدينية اليهودية \_ السيحية وعلاقتها بالمرأة. وانه مثل ثورة في العلاقات النسوية (الحريم السياسي، ص ٩٩). لا بل ان الرئيسي على طول صفحات كتابها الوجه اصلا الى قراء فرنسين لا تمل من الثناء على أخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم وعلى تعامله الانساني والنادر في التاريخ مع الراة. أن المرنيسي تقبل التحدي وتصافر في الزمن، ليس إن المج الى منه فرض على حد تعبيرها وإنما لأن تحليل للاضي مِن منظور لا يراه اسطورة أو ملادًا، يصبح امرًا ضروريا وحيوياً. وفي سفرها عبر الزمن تقف عند محطات هامة. عند أجاديث معادية للمراة رواها بعض صحبة رسول الله. وَعَنْد المَّجَابِ حَيِّثُ تَمَارِسُ تَحَلِيلُا لِنُوْياً وتِارِيخِياً لَهِذْه الطَّاهِرة العَينِية، وعند مصالح الرجال وأهوآئهم ونزعاتهم التي مسبها الاسلام عندما طألب بِعُسَاوَاةَ الْرَاةَ بِالْرِجِّلِ، وكان هَذَا يَعْنِي مَسَا بامتيازات الرجال تجاه النساء 14 جسده التنظيم الْجِمِيْدَ لَلْإِرِثُ ٱلذِّي جاء به الاسلام. فمنطق الصلحة أو لُنقُل مع الجابري منطق الغنيمة كان يتعلب من الرجال أن يعملوا على خمق البعد الاسلامي في

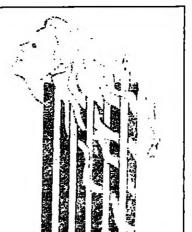
مُنْهَجًا أينٌ مّنه منهج الأنتربولوجيين العاصرين؟ تقول الرئيسي: بما أنني امرأة مسلمة، فلا شيء إذاً يمنعني من القيام ببحث مزدوج، تاريخي ومنهجي

هو حربه برسيق بصحبه بصحب صورت من سوحين. م بر ان الكتاب يعلن صراحة أن إشكائية تحرير المرأة هي في النهاية اشكائية سياسية. اذ أن دونية المرأة لإ تمت إلى حــقـيـقـة الاســلام كنص بل الــى الاســلام

تميّيزٌ هما؟ وَأَخيرا هلّ البّحثُ في أَلْوَلَمَاتُ الدينيّة بمجلّداتها العميدة الذي يصل ألى حد الإرباك أمر

الرئيسي مع النص القدس.

الصحّابي الجلّيل أبو بكرة والذي جاء فيه أن رَّسُوِّل الله (ص) قال دان يقلع قوم ولوا أسرهم امراة، والحديث من الأحديث الصحيحة التي اعتمدها البخاري، البخاري صاحب الأرضية العلمية في تسجيل الأحاديث الصحيحة والذي لم يكن ليسجل حديثاً قبل أن يتحقق بدقة من سلسلة الإسناد وقبل أن يُصليُ ركت شين والذي بمثّل في نظر الرنيسي



استعمل فيها لأول مرة. فمن روى هذا الحديث؟ وأين بن شعبة كان قد تذكر هذا الحديث أو حديثه وعلَّى

بالإعجباب بما تكتبه المرتيسي على الرغم من أن هذا يمثل تجاوزا للنظرة الوضوعية والأكاديمية الباردة في آن، لا بل اني أشاركها خوفها البيثوث في ثناما كتَّابِهَا المُوسومُ بِعِالْحُوفَ مِنْ الْحِدَاثَةِ ، فَالْعُنَاوِينَ

الحكيمة، لعمل في البحث في البحث في الناطق منسي ومقفل عليه بالرتاج، وفي البحث في الناطق الوحلة والهامشية والذي يشكل الآن منهجا حديثا في خطاب العلوم الإنسانية الجديثة يندرج في إطار

ومتى، وإنّ، ولاذا؟ (الحريم السياسي، ص ٦٥). وفي إطار بعثها الزدوج هذا تعتمد الرئيسي منهج البحث من داخل الغاية، المنهج الذي أسسه الجابري منذ سنوات في تحليله لأزمة الخطاب الجنابري منذ منوات في تحليله الأزمة الفطاب العربي المعاصر والذي بحظى باحترام المرنيسي. أقول في هذا الإطار تقوم المرنيسي بقراءة صحيح البناري في شرح صحيح الإمام البخاري لابن حجر المسقلاني وتاريخ الطبري، بهدف التصوف على شخصية راوي الحديث أي الصحابي أبو يكرة ومجموعة أخرى من أهم الكتب. وفي إطار هذه القراءة تتصاءل الرنيسي للذا استجر المستحابي أبو بكرة رضي الله عنه ليست دعي ذكرياته وببذل جهدا عجيبا كي يتذكر كلمات كان النبي (ص) قد نظها قبيلاً منذة ؟ سنة خلت؟ عليه المتحاب المارة بين عربة المتحابة المت والتحكيل الأول من وجهة نظر المرتبسي بعد قيامها باستقصاءات عديدة هو أن الصحابي الذي جلده الخليفة العامل عمر بن النطاب على قذفه المغيرة

حد تعبير الرئيسي (ص ٧١) بعد موقعة الجمل. الوقعة التي أعدمت فيها أم المؤمنين عائشة سياسياً بعُد أن صرَّع ثلاثة عَشُر ألفُ رَجَلُ من أنصارها في ساحة المعركة. هكذا يرتبط القدس بالسياسيّ ويكون شاهداً على تاريخ نحن باس الصاجة إلى اعادة قراءته على طريقة المرئيسي ومن جديد. لا يضفى على القبارئ أن خطابي هذا منضم ر الرئيسية لفصوله تثير حالة من الرعب، إنه الخوف

من الجهول على الرغم من نبرة التفاؤل التي تقع في من أعمالُها، الخوف من الغرب حيث تغرب الشمس هناك ويجن الليلُّ ويمثلنُ جناً ورعباً. والخوف من الحاكم والإمام ومن حرية التفكير والصرية والناضي والماضر. فمن بين عشرة فصول تشكل من الكتاب نُجِد سبِعة منَّهُا تَبِدا عنَّوانها بِٱلحَوفَ. أعوَّد للقولُ إن إعجابي بما تكتب الرئيسي متنوع وعديد، إلا أنَّه بن المحرف القول إنه يتمحود حول تلك الإرادة من المعرفة التي تحكم أعمالها في السحة عن الحقيقة، انقل في البحث عن تاريخ أخر، عن تاريخ

ما يصطلح على تسميته باللامفكُر فيه. إَنْ الْبِحَثُ فَي اللَّامْفَكُرُ فَيِه، هُوْ بُحَثُ فِي تَارِيحُ لِمَا يزل معوما ومحجوبا في آن. وهو بحث من شأنه أن

الانسانية، واللواتي كن ضحية لنزعة إيديولوجية المسادت وتحكمت في رقصاب علم الإنتواويدية (الانتربولوجيا) وكذلك في حقل الإركبولوجيا (علم الإثار). فالرئيسي التي تحكمها إرادة معرضة في البحث عن المقيقة، أو لنقل عن تاريخ حقيقي حكم من النساء للسلمات، لا تعنيها الي هذه الإرادة من

رحلة صوفية لسعاد الحكيم

= حولة على معارض باريس

الأصالة والعاصرة ص ١٠٠

الغناء بين سندان

كسور

التراث ومطرقة الابتذال

وفي الحفلات سواء ما يقدم منها في

الطاعم واللاهي والمواخير، أو في السارح

والساحات. أو ما يضخ في الفيديو كليب،

والكاسيتات، نكتشف أن ظامرتين

طاغيتين تسودان الأغنية عندنا (ولا أقول

لا الأغنية اللبنانية ولا العربية). الأولى

ظاهرة الأغاني التراثية الستعادة أو

الستعارة، ومنا نذكر الطرب الأصيل

بشيوخه وشيخاته، بكباره وسفاره:

والثانية ظاهرة «أغاني» الطاعم وصحون

الفول والرقص والفقش، ومطربي تفقيس

الماكنات، والأذواق المشبوهة والهبابطة،

حيث لا أصوات ولا موسيقى ولا شعر ولا

عال! التراث واستعادته وتطويره لم

تغب يوماً عن الساحة الفنائية. والأغاني

الهابطة والتجارية بمطربيها وطقاطيقها

لم تغب كنذلك. ولكن ماتين الظامرتين

كانتا على هوامش التجارب الوسيقية

والغنائية ذات الهواجس التجديدية،

وحتى التجريبية. أو على الأقل الجدية...

كانتا من خلفيات الحركة الفنية، أو من

بمعنى آخر، كان ثمة عمود فقري

موسيقي غنائي متين وغني وموصول

يجمع التجارب المهمة ويراكمها، وعلى

هامشه تنویعات من مختلف ما هب

أي كان عندنا محمد عبد الوهاب

والرحبانيان والسنباطي، وفريد الأطرش،

وبليغ حمدي، وكمال الطويل ومحمد

الموجي، وزكي ناصيف، ومن الطربين

فيروز وأم كلثوم ونجاة، وفايزة أحمد

ووديع الصافي وعبد الحليم حافظ وعبد

الطلب وكارم محمود ونصري شمس

كان هؤلاء وسواهم يشكلون الجوهر، أو الأساس، وكان في جوارهم فهد بلان

وسميرة توفيق، وحتى شكوكو، وكذلك

تطل من وقت الى آخـــر، تنويعـــات

موشحات وتراثيات وشيوخ ومشيخات

وشيخات وتشبيخات... وكان ذلك

ضرورياً. إذ من غير الطبيعي أن يكون

كل الغناء في بلد سا أو في منطقة سا

«جدياً»، أو «تجريبياً» أو تجديدياً... وانما

الحركة الموسيقية - الغنائية توازنها من

تنويعاتها ابتداء بالطقطوقة وانتهاء

بالسمفونية (طبعاً ليس كسمفونياتنا)

ومرورأ بالمواويل والأغناني والتراثينات

والوشحات والقامات. ونظن أن توازناً ما

في هذه العناصر هو الذي يمتن حضور

هذه «الأنواع» الفنيــــة... وان الخلل

الأساسي إنما يقوم على تسييد عناصر

دون أخرى، خصوصاً بنا نشهده اليوم

في ساحياتنا الفضيائية والأرضية من

طغيان الأغاني الهابطة. التافهة من

جـهـة، والـتراثيـات من جـهــة، على روح

التجديد، وروح الابداع، فمن جهة تأتينا

هذه التراثيات (ونحن نحبها ومن

عشاقها) بقضها وقضيضها من دون أي

هاجس تطويري، ومن جــهـــة أخــرى

تجتباحنا تلك النفيايات «الفنيية» التي

تلوث بيتائنا وتاريخنا وكاضرنا

كأننا أمام هاويتين: الحاضر السفّه

والتسراث المقسولب، ويكاد لا يكون شيء

بينهما. ونظن اننا نعيش من خلال هذه

ومستقيلنا...

الدين... الخ..

كلمات ولا من يحزنون.

لو حـاولنا، من

دون جهد يذكر،

استعراض ما يقدم

من أغـــان، في

إذاعاتنا وخصوصاً

الخاصة، وكذلك في

تلفزيوناتنا عموماً.

من النساء المسلمات، لا تعنعها – اي هذه الارادة ـ من رؤية الوجه الأضر – وهذا هو نتاج إرادة المعرفة – الوجه الذي يؤكد أنه في كل مرة حصلت فيها النساء على السلطة مارسن الفضائع التي لم يأت الرجال مثلها ومارسن الإفتيال السياسي (ص ٧٦). هل يعني هذا ان قرراءة المرئيسي هذه تمثل خيانة لطموح نصوي يريد أن يجعل من الفترة التي حكمت فيها النساء فترة مرذهرة حرة كما تصف لنا الإسطوريات القديمة التي تتحدث عن عهود مزدهرة حكمت فيها النساء. حكمت فيها النساء.

حصب عيها المصدة. والجواب لا، تقول المرئيسي: وسواء أكانت المكات اللواتي ندرسهن الآن ذوات شخصيات مبتندلة، طموحة، أو ماكرة أو ارتكن أعمالاً خرقاء، فإن ذلك لا ينبغي أن يزعجنا، قواقع الحاولة بأن نجعل من التغاهة أو النقص ورقة رابحة، وتحدي المسير والتراتبيات التي تسنده هو الذي يشكل عظمة التخال التخالف والانساني هما اللذان التخالف والانساني والإنساني والمناسانية والمناسان يتحركان عندما تراقب حياة مؤلاء اللكات. كذلك الأمر في تأمل حياتنا، لقد كانت مؤلاء اللكات قتاليات مأت لحاء تعند المقد المناسبة دأَثْما، وَلَكنَّهُن تَادِرا ما كان الانتَّصار حليـهَا لَهُنَّ وَ (السلطانات، ص ٧ يُ ١).

المتعادات، ص ٧٤٠). إن عمل الرئيسي، على طول الساحة الفكرية لها، يغيض يهاجس الأسئلة الضمرة أحيانا والسريحة في أحيان كثيرة. ومن هذه الأسئلة التي تشكل غيضا

من اعتبال معيرات ومن مده الاصلحة التي تسلط المسلطة من فيض والتي تطال الماضي والحاضر:

ـ من أين تأتى هذا النزاع بين النسوية والسياسية؟

ـ إذا كان الاسلام الروحي كما جاء في القرآن الكريم وعلى اسبان رسول الله قد سباوى بين المؤمنين

والمؤمنات فكيف تمكن الاسلام الصياسي التاريخي من تَّجاُورْ هَذَا العَمل بِالكَبُوتِ التَّارِيثَيِ؟ ــ لَاذًا نَجِم أَنْفُصِنًا حالياً لزَّاءَ ذَاكِرةَ إسلاميـة مبغضة للنساء وينمط واحدآ

مبتعث للشدة ويختط وحدة مل القرار السياسي كان ولا يزال امتيازا ذكوريا على مدى خمسة عشر قرنا؟ مل يمثل إضفاء تاريخ النمسوة اللوائي تولين السلطة في الماضي مظهراً من مظاهر الاغتيال

التاريخي؛ " ـ كيف ترتبت الأمور لأخذ السلطة في دول تعرف السياسة فيها على مستوى البادئ بأنها محصورة

ـ وأخيراً ـ كيف نجحت نساء الأزمنة القديمة من سر الككات اللواتي حكمن، وكيف نُجحن في الوصول الى السلطة بدون خوف من الرجال، وما يتضمنه هذا الوصول من تجاول المستقدة التي تفصل عالم الحريم عن عالم السياسة الذكوري؟

عن عالم السياسة الدوري: في قراءتها للتاريخ النسي، نتوقف عند عصر الجواري أو ما تسميه بثورة الحريم، والتي كانت عميقة ومستمرة لأنها عزفت على وتر الحب وما تسميه بالفن الشبقي الذي اتقنته مدارس يغداد في ذلك العصر، الحب الذي اصبح جسراً للمرور الى السياسة كما هي حال حبابة مع الخُليفة الأموي التاسع يزيد الذي مات كمدأ على معشوقته التَّي فَتَلَتُهُا حَبِهَ مَنْ الرمان، وكماً هي حاَّل المهديُّ العباسي مع الخيزران التي معالت وجالت في عالم السياسة. إن الرئيسي تقرأ حالة السلطانات الخمس بن مرسي نمر، صحة استفادات الحفس عشرة اللواتي حكمن البلاد وسارسن السياسة. سلطانات الماليك (رضية وشجرة المر) والمكات المتوليات (الخواتين) وملكات الجزر والمكات العربية في اليمن وملكات سبأ المصفيرات وسيدة القافرة الدعبوة ب-ست الملك، وفي قبراء تها أو لنقل في تأويلها للمقروء الذي يمثل سفراً في الزمان، تعثر علَى التاريخ المنسي المضمى به على مخبح التاريخ وِالإغشيَّالَ السَّارِيخَيِّ، وَمَّنْ هَنَا تُكْمَنَ أَهْمَيْـةَ قَرَاءَتَهَاۗ

وربماً على المثقف أيضا، كشرط أساس للتحدر الأخرى من اليأس.

ال المستعمر وسور ... ترفعه السلطة في وجه المستقبل، لا يسعه إلا إطلاق أسرعة الشك نحو مداما الأخير. والشك هو عين رسيس ويهما يحرز المثقف واحدا من أخطر أبعاده النشاؤم. وبهما يحرز المثقف واحدا من أخطر أبعاده التي يفتقدها أثناء علاقته المأزقية بالسلطة.

اكن أن يبتدئ المنقف بيقين: إن معرفته ستيقى حتما أسيرة هوى الملطة واستلابيتها، ومقيدة بإبديولوجيتها، ما لم تتعد هذين الهوى والاستلاب

فنقه الذات التنقبافيسة هو في أصل فنقبه سلطة

نتعدد الأحوال التي تمارس فيها السلطة سلطانها

محمود حيدر

تركي علي الربيعو

لاحتقين ومتؤدلجين وتسكنهم هواجس الختوف من

النسويَّة، ويستَعَيَّرُون في أَنْ بِوَاعِثُ التَّعبِيرِ عَنْ عدائهم للمراة من مكبوتات جاهلية فللت محايثة

للاسلام الروحي ووجّدت طريقها الى الاسلام السياسي، وابن هم بالقياس مع المؤرخين الأوائل كالطبري وغيره الذين كانوا يعتبرون كتابة التاريخ

كالطبري وغيره الذين كانوا يعتبرون كتابة التاريخ بعثابة مهمة دينية بحسب تعبير الرئيسي. تقول الرئيسي. تقول الرئيسي في صحد بحشها عن التاريخ الأخر، عن تاريخ سلطانات منميات مارسن المياسة وتجاوزن عتبية الحريم وكسرن الحلقة المغرغة التي تربط بين الجنس والسياسة تقول: لفهم تاريخ النساء في الإسلام، وعلى الأخص عليه كتاريخ الفلاحين أو الفقراء بالإيعبر عنه مطلقا في كتاريخ الفلاحين أو الفقراء بالإيعبر عنه مطلقا في الخطاب العربي، لقد أن الأول للبدء في عمل تاريخ للمسلمين، بالذهاب الى ما وراء إسلام الإمام/ للخطاب العربي، القد أن الوال المعالم الإصام/ الخطابة التحسر وعلمائه،

الخليفة / رَّئيس الجِمْهُورية، تأرَّيخ القصر وعلمائه

ويتجَـاوزُ إِسْلامُ الأسيادُ، وبالدُخَـول ـ منْ أَجِل هنا العمل ـ الى مناطق موحلة وقاتمة من الهامشية والاستثنائية، أي تاريخ التوترات الدينامية، تاريخ

النظام المتعارضُ تاريخُ الرفضُ والقاومة. تلك هي القراءة التاريخية الوحيدة الجديرة بأن تعطي السلم من جديد عظمته الانسانية، بإظهاره

معطي السلم من جديد عصمه الاسمائية، يوطهاره لنا، ليس كمطيع آلي وإنما ككائن مسؤول، قادر على رفض الطاعـة عندما يؤمر بأن يشوّه نقسه، وأن يتخلى عن أمليته في التفكير محياته» (السلطانات

بسيسة على القراءة هذا التي تقشرها الرئيسي. إن فعل القراءة هذا التي تقشرها الرئيسي. وتمارسه، ليس محايداً، إنه رد فعل واع على عملية

التجهيل الستمرة من جهة وعلى الجهل بالاضي من

جهة ثآئية والذي يستخدم باستمرار سلاحا ضدَّءناء

حيث التمثاء هذه تعود ليس على النسوة فحسب

بل على الجميع معن يُشعرون بانهم خارج التاريخ الرسمي وسحية له في وقت واحد. وفي إطار فعل

القراءة هذا لاتنسى الرئيسي أن تؤكد حقيقتين: القراءة هذا لاتنسى الرئيسي أن تؤكد حقيقتين: الأولى أن قراءتها للتاريخ الهامشي هذا إن جاز التعبير تتجاوز كونها باحثة واستاذة جامعية بل

تصدر في لن عنَّ النَّزامَهَا كامراةً مسلمة مُلتَزْمةً (صُ

١٣). وَالْشَانْبِةُ أَنْهَا فِي بِحِثْهَا فِي التَّارِيخُ تَقُومُ

التاريخي، وهذا ما تؤكده باستمرار وعلى طولً مميرتها الفكرية. تقول المرنيسي «تحاشياً لكل سوء فهم وكل تشويش، فإن من الطبيعي، في كل مرة اتكلم فسيها عن الإسلام بدون أي وصف في هذا

الكتاب، فإني أقصد فيه الإسلام السياسي، الأسلام كممارسة للسلطة، وأعمال الرجال الدفوعين

بمصالحُهم، والمشبعين بالأهواء، وهو ما يضتلفُ عُنَّ

ألاسلام \_ الرسالة، الرسالة الإلهية، الإسلام المثال

المُدونَ فَي القُرآنِ الكريم. وعندمًا أتَّكُم عَن هَذَا الْأَحْيِرَ

قَـإننـي أعـبـر عنه بالإسـلام كـرسـالة، أو الإسـلاه

تشيَّانُ بِالْحضُّورِ الكبيرِ لتيآرِ سلفي يرى في التاريخ

سياس بعلى انه التاريخ وأن كل محاولة في البحث عما أسمته المرنيسي بالتاريخ الهامشي تتضمن محاولة للنيل من الاسلام. بين الحنس والسياسة لغز، لا تدعي المرنيسي انها

قَافُرُةٌ عَلَى حَلَّ لَعَزُ هَذَا النَّشَهِدَ الزَّدَوَّجِ، وَلَا ٱلعَالَجِـةَ

بالتـفــــيل للالتبـاس الذي يخـيم على الحــقوق السياسية للنساء السلمات (ص ١٣). ويالقابل فهي

تَوْكَدُ انْهَا فِي بِحِثْهَا فِي كِتَابُهَا هَذَا ـ عَنَّ السَلَطَانَاتُ النسيات وعن الحقوق السياسية للنساء ـ لا يكمن

هدفها في وصف الجدات العظيمات بدون أخطاءً،

المتمتعات بكل المزايا ويخاصمة منهن اللواتي لا يمكن

مجاراتهن في ألاعيبُ السلطة، سواءُ أكانٌ ذلكُ بعاملٌ

السياسة أم الحب، إن المرئيسي سرعان ما تخيب أمل النساء الباحثات اللاتي أضناهن البحث عن

للرحلة الأصومة وعن سبيادة للزاة في بدء

الروحيِّ، (صُ ١٨). الحـقـيـقـتـان الأولى والشاني

بالتمييز ما بين الاسلام الروحي والأسلام السياس

النسيات، ص١٤٣).

السام مطارح الأشقياء. لا مجال إذاً لإيطال مفاهيم اللعبة. فالمسألة تكف

سوف نبدو العلاقة بهذا المعنى، مازقية، ولا سيما بالنسبة للْمثَّقَفُ الضَّارُحِ من دوآئر السَّلَطَةُ وَعَلَيْهَا. غير انه يجب على الثقف في حال كهذه، أن يتعود نبولَ مازقَه، كما يصرح برنارَّد هنري نيفي. أنَّ يقبِلُ النَّزِقُ كما لو انه قدر لا مناص من تحديه ومواجهتِه، كـأن يكون التـحدي والمواجهـة قناعـة ذهنيــة في الابتداء قَعِل أن يتحول الى قاعلية ضمن سيرورة تدريجية من النقد الى المانعة، فالأنفجار،

إنَّ الشَّقَفَّ، وهو يقف أمام الجيدار الخيف الذي

وأحقابه. يشعر المتقفون معه، كما السلطة، كأنهم يَقْتَلُونُ الضَّحِرِ وَهِم بِمَارِّسُونَ لَعَبِهُ النَّاوِشُـةَ، التِّي عادة ما تراوح بين السخرية والمُساة. وحـالنّـدُ يتبين أن لا جدوى من كل المساءلات الرومانسية التي تزيد أن ترفع الونام بين الشقف والسلطة الى مقام التَّقديس. بينما الشهد يتواصل بُعنَاد لتَكتَّمَل لَعْبَةَ الشُّفَّآءَ الْمَتِعِ، وَحَتَّى لا يَحَلَّ

عن دونْها مُسالَة أخْلَاقية تنْهَشْ على حسن النيات. ذلك أنَّ الإنطواء على الأخَّلاق، لتَّأويل مَسأليَّة الثَّقَف والسلطة. هو في خلاصت، كما يرى المفكر اليوناني كاستورياديس ليس إلا حلاً زائمًا مستنسخا تجربة التوتاليتارية. ليست مناك أخلاق تقف عند حدود الحياة الفردية. فبمجرد أن توضع السألة الاجتماعية والسياسية، فإن الأخلاق تصبح متصلة

أن يُوافق ادغَـار مورانُ حين صحرح سنة ٩٦٢ أ: «أن دور المُثقف اليوم هو أن يعلَّن انه لا يوجد نبأ سعيد». ويَضَعِف: ألا يُسُوقَعُ (الشَّقَفُ) مِنْ السَّلَطَةُ، حسنى لو أنْعمت عليه بعا لديها من الديموقراطية. مستقبلًا مضيئاً. ولسوف يبدو النشاؤم نقطة الابتداء في سبيلَ النبَّ السَّعيدُ، عَلَى الأَحْسُ بِالنَّسِبَّةُ لأُولئكُ الذِّينَ ابتلوا بمحمّة نقد الطّواهر وتَّ عُكِيكِها. ذلكَ ان الوِجْوَد ْ السَّعْبِد ، كما يقول سَّارتَّرْ بِنْبِتْ عَلَى الصَّفَّةُ

فقه الذات

السلطة. من هذا المقام ينْبغي أن يستهل النقف حل إشكاليـة الصلة الـعقدة بالسلطة التي تجتــاحـه وتحتويه. الثقف في ما هو ناقد اجتماعيّ. صارم في ومحمويه. ابتقف في ما هو ماهد اجتماعي، صارم في شكه. والسلطة في ما هي مالكة الزَّمَّنِ السياسي الاجتماعي والثقافي، في ما هي قابضة على مجتمع فهر وقمع حتى إنا شاء النقف تعين ماهيته وهويته كاساس في الإشكالية مع السلطة. فالبديهي أن يعرف ماذا يريد ومن أين يبدأ. ثم أن يضقه مبدأ السلطة ووظيفتها الأصلية.

الأدب والفن وعل صنوف الإبداع.

كما لو أن الحالين (حال الشقف وحال السلطة محكومتان بنسبة علاقة. تعيشان تناقضا دائريا

كأنما قدر قضى بلعبة أبدية

مناظرات السلطة والمثقف

يتجدّد باسّتَمرارُ من دون أن يؤدي الطلاق الجزئيّ الى انفصـال نهائي، على نحو يبقي العلاقة ضعن دائرة إلزامية من التعايش. إِنْهُ تُـعــُـايشٌ على أرضَ الوجـــوب والضـــرورة. فالسلطة تســُتولد المُثقف. والمُثقف يســُتولد السلطة.

> تراجيديا القطع والوصل رغم كل الفولات النظرية الصديثة التي اجتهدت لتعدين سياقات معرفية في ثناثية الثقف والسلطة

منّ مسؤلَّرات في الـوجــدان العـــام. في الوعب وفي

الانتقادات الموجهة ناحية فعل السيطرة، وذلك بناءً على القواعد الَّتَي كانت الَّنَهْبِة هِي الَّتِيْ سَبَّقَ لَهَا أَنْ

النقد إذاً. هو الملمح اليدني لتأليف سلطة مضارعة للسلطة، إنه على التعين، سلاح النفية النقفة يإزاء سلطة الجنمع السياسي الحاكم. إن سلاح النقد، بمّا هو مشروع سلطة ضاغطة سيكون له الإثر الحاسم في تشكيل النزاع اللاحق بين الْشَـفْف والصلطة. وبُحسب دولوز متمثلاً فيلسوفه فوكو ـ إن القوى السفلى أي القوى الحكومة ـ لا تكف عندما تمارس طاعة السلطة الحاكمة، عن أن تكون قوى متميزة عن تلك التي تنامرها. الطاعة \_ بهذا العثي \_ هي ميزة القوة بما هي قوة. وهي متعلقة بمقدار ما يتعلَّق فعل الأمرّ بنها: «لَّا قَوْدُ نُسْتُسْلَم لقدرتُها الخَّاصَّة. وكُمَّا أَنْ وجود الإمرة يفترض وجود تنازل، فإن القوة الطلقة لَدَى الخُـسم يُفترض ألا تكون مـقهـورة. مـذوبة، محلولة. الأمر والطاعة هما شكلا الساراة الإثنان، ضمن هذه الحلية بالذات تدور دوائر اللعبة، وغالبا ما تتنوع النتائج بتنوع أشكال التصادم وطبائعه وشروطه وقواه الحركة. تارة يرث الثقف السلطة عدما يقصي سلطانها ويشل فأعلياتها فينحول إذ دَّاك هو نفستُه الى سلطات ذات مواصفات وأحوال مختلفة. وطورا تبتلعه السلطة بعد أن تحتويه بترهيبها وترغيبها فينضوى تحت لوائها، عاملا لأموائها. أو منظراً إبديولوجيًّا لقواها السَّباسمة والاقتصادية والاجتماعية والالبية، وثالثا قد تأخذه نُوازَعه الى الاحتجاج همساء علُ يوما يأتي فيعتلي النَّنْعُفُ مُواصِّي النَّمُوَّارِعُ والساحَّاتُ رَافُـعًا صُوتُهُ للملأ: الآن الآن قيامننا، فلنسقط السلطة...

في الفلسفة السياسية الحديثة، الأوروبية على التخصيص، سحت الإجتهادات مقولة الثقف والسلطة أُبِعادا أعمق. مع فوكو مثلا، بدأت مغامرة مديدة. مغامرة لن تقتيميز على التساؤل حول وضْعَية المُثَقَّفْ بِلِّ بِدَاية الاعلانُ عَنْ وَفَاتَه، يَمِيزُ فَوَكُو بين المُثقف «الكوني» والمُثقف «السّخصص» فَالْمُثَّفُّ الْكُوني يعتبر نَفْسُه مالك الحقيقة والعدالة: «ان يكون ألرَّء مثَّقَفًا. معناه أن يكون ضمير الجميع وممثل الكلء. أما اليوم فالمثقف التخصص مثقف فرّ حُدود معينة، في نقاطُ دقيقة ومجالات محدودة. إنه لا يكُون مثَّقَفًا إلَّا في مجالات اخْتَصَاصه. في ظروف

تيقى حدّه الثنائية مفتوحة على الإجتهادات نظرا لخصوصيتها الشديدة الحساسية.

عمله وشروط حياته.

وغالبا ما تظهر صورة العلاقة الإشكالية بطريقة في غاية الرونة والتبدل الدائم. وعلى نار خضفة، يقوم الوصل بن الثقف والسلطة. حتى إذا احت ٱلْعَلَيْدَانُ، انْفُكُ ٱلْوصل لتنْفجر الثنائية، في إطار عملية لولبية تراكمية تتدخل فيها مجمل بناءات الجنسميّ ، حيث يعقرج السبب أسي بالنسقافي، الإجتماعي بالاقتصادي، مع ما تزخر به تلك البناءات

غير أن الثنائية لا تلبث بعد انفجارها. أن تستعيد رتقها على خط آخر. يختلف عن الذي سبقه، ثم ينهض سياق تُبنى عَليهُ ثنائية جديدة مُحكومة، هي اَلْأَخْرَى، مَبِقُوانُيْنَ وَ الْوُصِلُ وَالْقَطْعِ وَالْإِنْفُجِارٌ. حَبِثُ انْ ما مربط ثَمَانية (الشَّقف / السلطَّة) القانون هو هو وَفَي كُلُّ ٱلْأَحِيانَ. إنْ ثَمَةً منطقًا ماخليا يقوم على ما يعي من مريد المتناقض في إطار الوحدة. أي وحدة فسرية تنظم العالاف وتحسافظ على ذلك الزواج الدهري سنهما. انها تناتبة الولاء والاعتبراض التمام والإختلاف، الانتماء واللانتماء، النصالح والكراهية يتُجلى الأمر في السيآسة والاجتماع مثلماً يُتجلَّى في

وفق آليات التحوّل الإجتماعيّ والصراّع المُستديم. إن هذا يستحيل نصوره على أساس من سياق واضَّح اليَّ، وإنما وفق سبَّرورة عمياء يب الْضَبَابُ مَنْ كَلَ جُلَانُكَ بِحَلَيْثُ لِا يَغُقَّهُ اَلَّشَقَفُ مَاْلُ السلطة ولا السلطة مآل المُثَقَّفُ، إلا إذا انكشف بعد

حين، الحصاد الأليم الكسو بالفاجأة. وصيتبين أن الفاجأة طور أخر من التوتر والهدوء واللَّابِقَيْنِ، يُطْلُ الشِّقفِ على طورهُ: إمَّا ولانْبِا للسَّلطَّةِ أو عدانيا حيالها، وتطل السلطة إما نافية للمثقف أو حَّاوية له، عَلاقَة لا نهاية لها تتراوح بين الحميمي والاختصام. ما دام الجنمع على درجة معينة من الحيوية والتوتر. ويدوم الشهد على شكل لعب دراميةً بانورامية: الأعن شاخصة حينا، وحينا جُاحِظةً. تُتَّتَاوِبِ الجِـزُرِ والم، الدفاع والهجوم، الإنكفاء والتحتُّفُرُ. عَيْ ٱلنَّقَفَ على السَّلطة وعَيْنَ السلطة على المثقفُ. اجْـتَماع حـَدْر، أضطراري، بينُّ الــامع، والــمضد،، ويتبـدى المسهد كـمـا لو أنه شربعية محتوسة لتاريخ ينبغي أن يستكمل لحظاته

الحيرة التي مي في أصل الإشكائية بين الطرفين. فقد تتمدد السلطة وتتوسع وتنتشر لتخترق نسيج الحياة التي يعيشها الشقف، الأمر الذي يحول المجتمع برمته الى سلطة قامعة قابضة ومتوغلة في الجنفع برمنه الى سلطة قامعه قابصة وموعلة في هذا النسميج. يصبح الجنتمع هو السلطة الكلينة يعينه. وسياسة الجنتمع الماخوذة من السلطة السياسية السائدة هي مجرد سياسة استلاب واستبداد. وبهذا العنى فألجتمع هو دائما قهر وقمع. إنه دائما أعمى. فهو ينتج بصفة دائمة ومستمرة المرب والعبودية والشعوذة بطبيعته الخاصة. إن الانسانية تجدّ نفسها دائما في القرد، في حين تجدّ البربرية نفسها في المجتمع كما تقول سياسة مآلان، الأسم الستعار للغَيلسوف الفرنسي لاميل شارتييه، الشَّنْ تَضِيفٌ وَانْ عَلَى الفَوْدُ انْ يَفْكُرُ دَائِما ضَيْد الجنَّمع... الفرد الَّذي يَغْكِر صَّد ٱلْجَتِّمْعِ الذي بِنام،

على الشقف داخل الجشمع، وهذا الشعدد سيبولد

ذلك هو التاريخ الأبدي، وللربيع دائمًا السَّتَاءُ نَفُّسهُ ديورهه.. إن المسلطة في رأي «ألان» هي في المقسسابل السياسي لحكم العسكر. فلا فرق إذا بين «الاستبداد السياسي» و«الاستبداد العسكري». بل إن كل استبداد سياسي هو عسكري بطبعه، وبالتالي فإن كل سُلطة هَي حَبَّرِبٌ على الْيُوَاطِنُ، على النَّيَرِدُ وَعَلَٰنَ الفُكر الحر، ذَلك أن كل سلطة هي مطاقة بطب عها. الحرب مِي التي جَعَلَتنا نعرف هُذَّه الأشياء .

مُصدرٌ حيرة الثقف، سواء بصفته شخص جِماعِيةٌ أَوْ فَرُدَيةٍ، يعود الى أنهُ يواجِه سلطة ذأت شخصية رمادية، متعددة الجنسيات والأشكال والأطوال. فعلاقات السلطة عموماً. يطبعها الانتشار والمحلية، وفي الوقت نفسه عدّم الأستقرار. إنها لا تُصَدر عن نُقطَّة مُركزية أو عن بؤرة مستقطّبة تكون بؤرة سيادة. بل تنتقل بين عدة نقط. تذهب من بورة المسادة بن المستورين المسادة من نقطة للوصول الى نقطة ثانية في الفراغ في الجاه خط مستقيم، بل في علاقات ترسم انحناءات والتواءات وانعطافات وتهويمات مغيرة دوما انجاهها. كما تَبِدي بِاستَمْرَارُ مُقَاوِمةً. إنَّهَا عَلَاقَة شَبِّكِيةٌ تَنْوَجِد وتَتَزَأُمْنَ بِينَ قُوْنَى لا حُصَى لَهَاْ، وأمَكنَهُ لا حَدَّ لعددُها. نذا من المتعدّر ، تحديد الكان، لها في هذه اللحظة أو تلك. هَى بَمِثَابِةَ استَراتيجيةَ أو مَمَارُسةَ لَا هُو خَارِجَ الأبنية. والاستراتيجيات الجهولة الهوية، هي استراتجيات صماء وشبه بكماء وشبه عمياء ما دامت تغلت من الأشكال القارة لما يرى ويعبر عنه.

والسلطة تنصف بطبيعة زَنْبِقَيَّةً. فَهَي لزجة متّحركة في الظلام والعّتمة، وعالبا في آلنّاطق الرمادية. ومنا مبعث إضافي من مباعث الميرة لالتقاط صورة محددة واضحة لها. وبحسب فوكو. (فالسلطة لِاتَّرَى ولا تتكلُّم، فهي قارة لاترى بُوضُوحٌ إلا في مشاهات المرات الأرضية وداخل حجرها أَلِنْعُدُدُ النَّوَافَذُ: إِنَّهَا تُمَارِسُ نَفْسَهَا كَسِلْطَةً. انْطَارُقَا من نقط لا حسر لها. تمارس نفسها في خفاء. ولكُونِهَا بِالذَّاتَ لا تَتكُلم ولا تُرىُّ نفسهاً. فإنَّهَا تسمح بْالرّْوْية وْتَبِعَتْ عَلَى الْكَلَّامِ}،

ولأنها كذلك فهي تمنح المثقف العارف بأمرها من دون أنْ تدرك، ، فُسَحَةً ، لكي يدرك مأهيتُه وهُويتُهُ يريد هايدغر ـ لا يوجد أحدهما منفصلاً عن الأخر. بل إنَّهَا في وحدة. والعلم هو هذا النهر تفسَّم حفره سريره يشكل ضفتيه ويجمعهما الواحدة الى الأخرى بأصاّلة أكثر مما يفعل الجسره...

وإذا كبان المعبروف يدخل تحت سلطة العبارف ورط صبى مسروب والمسلمة المعرف المثقف دخولا ما ـ كما يقول الغزالي ـ فإن ما يعرف المثقف عما وراء فناع الننكر الخادع للسلمة السياسية هو مبتداً السلطة التي سيقبض عليها لتصبر بعدً منبهة مادة قابلة للإشتعال...

الظواهر أخطر أزمة فنية منذ مئة عام... ولولا صمود بعض القامات الوسيقية والغنائية كزياد رحباني ومارسيل خليفة ومنصور رحباني وزكي ناصيف... وسنواهم، لبلغ اليناس والسنواد مبلغياً أعمق وأحلك... لكن الى أي مـدى يمكن لهؤلاء ولسواهم في مختلف البلدان العربية أن يعاندوا، وأن يقفوا في وجه

هذه الطغيبانية الزدوجة، بل هذا

الانحطاط الذي يكاد يكون عميماً...!

بول شاوول

سيس المقاريق أتيتها أزعه ويقط إلايان والمجربة الصالبة يؤهدا وسنسس ويعاويك -ر- د. --نيت بايد حسر وسيرفة عطري رست للنبي تفاه سنند إسرة فوقير سنار ، فقد سنتانوة باغ الاعلى غيار طيباج الله المراس المرازل شور: المام المرازل شور: المصيرة الشراعطة وأح

مستسبؤ انتصالا

مستوق إما تتستير

والمستنفس

استستانا

سرستن إد عشاو

يعليقنيد فسي

---

m 187 -

عليات بريا يت

Comment &

 $\Delta P^{(1)} = \omega^{(1)} \cdot e^{-i t}$ 

 $= (\gamma_i z^i)_{i \in I}$ 

ل الفحنة الوطنية الم

in face

× -----i.,..... <u>+</u> وموسي ساداديا سيتها إعضد نسرادي لويا للوراعققلة سوداريد العساري ساسفومورية فيديها وتساعدت بالبيدا ينظم التوتر بينهما ليجعل سر العلاقة محمولا على أحصد أن فقصر عن نصار بسيطان كال

مستور الماستان للكيرة تومراقية التني لارسس لجراوي الإفضاء يلقية بال عائمة عمل استشاع والوفار عدسي: بناء الوطن باله سلمت حور عد نور برعايته

قضى برحلة ضاجة بالحيوية، فيكون من نتيجتها دفع سأم السلطة، وقتل ضَبَجِر ٱلتَّقف. فإذا كان Maria L مستحييلا على السيد أن يكون حيراً ما دام يحكم والعلايات وسرص والعلايات بشروط بقانه وسيادته، كذلك سيكون تواضع عه يوسب سرسد ستناويه المحكومين فسروريا من اجل الإبقساء على الانقظام ال عنوير وسنت سر سند بعنيها الاجتماعي كما تقُولُ مدام دي سأفنيني. وربما بسبب Received to the second هذه الضَّرورة منَّ والسَّوارْنَ الإيجِـابِيِّ ، ذَهُبِ جِـانَ ---جينيه في «الشرفة» ألى فذه المادلة: ويتوجب تقدر النواسس المقايسات واشتالو إليابه عُلَيْكَ أَنْ تَكُونَ لَصَّا مُمُودُ جَبِّياً إِذَا كَـانَ عَلَيُّ أَنْ أَكُونُ قَاضَياً مِثَالَياً. في حين أو كُنت لصاً مزيَّفاً فإننِّي أصبح قاضياً مزيفاً ... المسر وبدان بيه المسا إن الدائرة التي تحتوي هذه الجدالية من الرغبات الاست جابية الشبادلة، ضرورية انشوء اللعبة وترقيها. سوف تجد السلطة بأأثقف علَّة وجودُها الفّعالْ. كَذَلِكُ سيجِدُ الثّقَتْ بِالسَّلَطَةَ جِدُوى حُضُّورِه

على الخط الأخبّر الموازي لهنا. على الثَّنبَائي أولاً، أنّ يرتضّي مبدأً قبولٌ الْآخُرُ لكي ينسنّى لكل مَّنْ قَطييّ الثنائية نفي خصمه وإقصائه. عندما ترغب السلطة في عُزِّو المُثَّقِّفُ. عبر تفَّكيك أبنيته، لأجلُّ إنتاجه من جِّدِيدٍ، وَفِقًا لِصِالْتِهَا، بِيدَا الوَّجِهِ الأَوْلُ لَلُعِبِهُ. وَفَي مُوازَّاة رغَّبة السلطة تُنشَكل ملَّامَح رغَّبة مضادة من جَّانَبُ الثُّقَفُ ليكونَ الوجهُ الآخرِ قَدَّ اكْتَمَلَ فَتَكَتَّمَلُّ شُروطُ اللعبة وعَناصُرهَا الدراميةُ. لنقل إن اكسّمال وحدة النقيضين (السلطة ــ المُقف) يتوقف على الوجاد قوة كل منهماً في ساحة اعتراك بهذا سيكون للسلطة قوة نسميها سلطان السلَّطة. وُلَام تُعَفُّ (آلَتُهُف هذا كَضَمير للجماعة) أيضًا سلطت والتي ستنشأ منذ اللحظة الأولى التي يبندئ فيها تقده السلطة. إن هذه الصيرورة النطقية حتمية على أي وجه وحال. فمن الواضح ــ كما يلاحظ عللم الاجتماع الأميركي حيس سكوت ان أي فريق حاكم بنتهي به الأمر الى جعل نفسه ضعيفا أمام أي خط خاص من خطوط النقد، فيما مو يحاول لن يبرر

يلاح أياء نقط

جِ النَّي يَمْيِني عَلَيْهَا الزَّعَمَ بِالْحَقِّ فِي الْآمَتُ بِازَاتَ أَو السِلطة فِي النِّي تَحْلقُ الأَرضية التِّي ستقوم عليها

الكتاب: عودة الواصل

الزلف: د. سعاد الحكيم

الناشر: مؤسسة دندرة

يختلف النص الصوفي عن النص القلسفي لغة

ورموزاً ومصطلحات، وهو ولن قارب النص أيُّدبي فإنه يبقى مختلفاً كذلكِ عنه. إذ انه اكثر استعمالًا

ولذلك تراه يلَّجاً. في أغلبُ الأحيان، الى الاشارة

حدود فضاء معتنع.

غير قابل للنغش. إَذ

انه لارمسزوي. في هذه

النسال، وعند ثلك

التنصيص فيعدو

النص لا ممكنة. ولأنه

ءلو وتبيل منا عباده

لذلَّكَ لا نعسسوس

لعياند ... ومنا تكمن

أصبية ، عودة الواصل،

الذي يوهي بأنه تص

أو ينقطع الى العست بمجرد أن يصل الناس الي

جديد مختلف. عمل جاهداً على وعي «لا وعيد». وكنف قصدية «لا قصديت» من أجل عودة أكتر

تُّوارْناً واتساقًا... حاولت قراءتُه. وكَتَّبِت علىَّ

لكم هو صحب اجتراح شعاج اليقين من غسق الضبيعاع الذي يضتح الإستشفهام بإيه على

مصراعية.. ولكم هو سرعق ومردول معاً. الركون

إلى ثَلَجَ يَقِينُ بِاهُتَ. ولَكُم هُوْ مَــَقَلُقَ ومــفَرُعَ أَنْ يصبح سراباً أو شبيها بالسراب ما ينتجه فعل

البدة حين تصهره ثار الحيرة المنبعثة من لهب

السَّوْالِ.. فَيدُوبِ وْيتَبِحْرِ. وَلَكَى يِتَكَثَّفُ لا بِدَلَّهُ مَنْ

المسعود مسافة ماً، في انجادات يعينها ولا يعينها

مس يُلفُحه اليرد.. حينها يعود إلى حيث أنطلق

حبياً هو القطن بياضاً أو ماءً زَلالًا يدوي عطش

الرجلة مروب مضروض الى غاينة معلومية /

مجهولة موقعاً وماهيةً. مطلوبة لذأتها. والهروبُ من نار السؤال تلوين لناطق الاحتراق. واختراق

جمران اللهب يتطلب عتبة من عنبات تلج اليفين

والسسوال يظهر في قلب المسوادث، إذ في الحوادث تتخلخل السلمات وتتصدع البديهيات

لنفتح شقوقها على حلك الجهول. ثم تكبر مشكلة

بوأبات تستوعب العابرين. بكلُّ اتجاه. نُحو غاية

لاً يُحملون من هويشها سُوى اسمها: «المُقّ أو المُقّة أو المُقّة.

... السؤال يظهر فجأة. فيدك حصون الراحة

والاطمعدان ويأتي على مساحة البراءة الخضراء

ليلحقها نرة في صحراء الوجود المترامية الأطراف.

رياح الشك بالانسان، وخوف أن يتطأير أشالاء،

يُحْـاول أن يُعسمد. وَلذَلْك. تَـراه يَتَمسَكُ بِخـيط عنكبوت فلنا منه أن فيه حيل نجاته من الغرق

وحين يتيه، تختلط عليه السبل والاتجاهات.

بل ربعاً تضيع فلا يبقى منها سوى مفوق،

و"تحت".. ويلاعيه السراب، فيتبدى له ماءٌ جارياً

من نبع بقلب المسحيراء أو من عين السماء..

يركض تحوه لكنه لا يعلل. بل لا يقترب أصلاً.

بُلْتُغْتُ وَرَاءَهُ لَعَلَهُ يَرِي أَنَرَ اقْدَامُهُ. وَلَا أَثْرٌ. فَيَخْيِلُ

أهو أمام وهم أم حقيقة؟ حقيقة الوهم أم وهم

الحقيقة : يعد يصره الى الأمام ثانية. فتتراءي له

الياه جارية من كل اتجاه في كِل اتَّجاه.. فيركض

من جدید صوبها لکن بسرعة أقوى، أو هکذا يخيل

كذا ابتدات وكانت رحلة القزالي: لا إرادة له في

وديع الصافي - بديعة مصابني

مأساة في ... الوطن!

الوطن حلم أم تراكم ذكريات طفولية. أم هو التراب الذي جُيل منه آدم

الوطن سؤال كبير لم بعد له لا الشعراء ولا الفلاسفة حواباً شافياً مقنعاً حسر الآن. (قد يكون وطن الفنان في داخله ومن داخله «والأرض كلها»

مشهدان في مأساة واحدة: الأولى هروب بديعة مصابئي، أشهر فنانة

بلاد «بر الشام» الواسعة الخصية ـ الخصيبة. ليس لأن مصر استضافت

وديع الصافي \_ فهي أم الدنيا وأم الفنون \_ وقد استضافت من قبله الكثير

العثير من عمالقة الفن والأدب والسرح والفناء ازيدان \_ تقلا صروف \_

اسياً داغر \_ انور وجدي \_ نجيب الريحاني \_ قريد الأطرش وقريد عُصن

و يور بير بير الفريع الأخير من القرن التاسع عشر والثلث الأول من القرن العشرين. حيث كان لبنان «ولاية عشمانية» يحكمها «الانكشاريون»

لما فريث أو • فُرَبت • (بضم الهاء وكسر الراء المصدة) الصيدة وديعة

مصابعي التي أفقت شبابها في شارع «عَمادَ الدين» وركع تحت أقدامها

قيلٌ إنها أفلست. وقيل إنهاء لعبت مع وعلى الدول الكبرى في عرّ الحرب

العالْية الثانية - وحتى لا تلاقي مصير أسمهان ـ هربت عائدة الى أبنان لتبيع

رأيتها مرة واحدة: يوم طلبت بن أحد وجهاء مدينة رَحلة أن يرافقها الى

(تاريخ زيارتها إلى بيروت يحمل الرقم سبعين من عمرها ـ وكانت

ما أِنْ نَزَلَتُ الدرج وَسَافت الْمثليِّن ودنَّدَن فَي آدْنيها مثاث الجماهير

و ين المسمح الله) ولا تعاون مع الحلفاء ولا مع خصومهم في

«المحوَّر» أو الْدُوْرِ»! غَنَى لَبِنَانَ وللبِنَانَ حَتَى تَعِبِ الصَّفَرِ ويكِي الشَّجِرِّ

شَجِناً مع صوته. وبكي وديع لبتان في غربتهِ (البرازيلية\_ثُم الغُرنسية)

مّع ذلك. ضاق ذرعنا بوطن أعطاه كل منا عنده من مواهب وأحناسيس

ومشاعر وأوتار وأنعام. وسافر زاهداً كافراً... طالباً علَى طُرِيقَة التَّنْبِيُّ

أُهْي « نتَّعة » السبعين، أم أن «متذبي الطرب» اصطدم بكافور الإخشيدي

بائع القول الدمس بالجملة والفرق .. وراح يَبْحث عن سُيْف.. سَيْف دولةً

أكثر مما بكت هاجر على أبنها إسماعيل في صحراء النقب...

الزِّيارَةَ فَي ٱلسَّبِعَيْنَاتَ ﴾. اصَّطفُ المئلونُ الشَّباب \_وفي مقدمُ هم مشوشوه

الجبينة واللين في " شتورا " في وهدة جميلة ساحرة من سهل البقاع.

الباشوات وكبار القوم ـ قيل الكثير وعُتب القليل.

بيروت لنشاهد المثل العبقري الراحل وشوشوء

لاسْتَقَبَالَ أميرة الرقص الاستعراضي بدون منازع.

حتى مفرطت وبالبكاء والشهُيق.

وديع الصافر ما حكايته بالضَّيط؟

في «الجنَّة» التي أخرجته منها حواءً مع رائحةً... التَّفَاحة؟

نص

إلَّيه أنه تَابِت في مكَّانُه... وأي مكانًا

في بحر متلاطمة أمواجه.

... السيَّال مُدخَل آلى الْهَاوِية .. فَحِين تَعِصفَ

الحرق كذلك!

للاستعارة واكث تكثيفاً للزمز.

....

للدراسات، بيروت.

«عودة الواصل» لسعاد الحكيم

رحلة صوفية بين النار والنور

خــوضــهـــا ولا دخل له في الانقــهـــاء. أتراه أدرك «الحق. حـقــاً أم حَدْله النّـعــِ فنام على البساط

المزقُّ الذي ينسجه فعل البدة من جديدٌ وكلَّما لرِّم

الْأُمْرُ؟ لقد أَنْتُهِت بِه الرحلة ألى ءنُّورُ فَذَفْهُ اللَّه في

رحلة ديكارت

كذلك والى حد كبير كانت رُحلة ديكارت. برغم الاختلاف من حيث الإرضية لا من حيث رحابة

القَصَاء. فَحَيْنَ أَحَتَمَ شُكَأَ وَخُشِي التَّبِّهُ مُطَلِّقًا.

نعسك ، بإنيته و فسحة مضيئة . ومنارة يهندي مها

الصحراء. وارتحل مخمناً أنه بهديها سيعيد الر

نقطة البدء. أو كمثل من بضع قطعة من الفلين في

البحر. ويرحل وب يقين بأنه سيجدها في الكان

الذي منه أنطلق. ويكاد يطير فرحاً حين يجدها

فعارُّ... ولكن ماذًا لو يعلم أنه يصادفها في الضفة

الأخرى للمحيط؟.. وآذا كانت نهابة رحلة الغزالي

غير مُبرِرة، أذُ انتهاتُ وبالهكذاء فَإِنَّ السوالُ عَنَّ

كيتَيَّةً وصّوله أو انصاله أو تلقيه النّور. يبتَّى فيّ حال «التعليق». فمنطق التجرية فِي لا منطقيتها.

بِلَ قُلَ فِي مُنْطَقَهَا الخَاصَ بِهَا جُدَاً جُعِدًّ. إِذْ يُبِغَى

منهجها العرفاني خاصاً بها، واضحاً بالنسبة لأصحابه وان بقي هلامياً بالنسبة الى غير أمله. الهم، وبرغم لاندريت، مبالكيف، فـقـد وسل

منينة موغَّلة في ركام القرون، وبين التجربتين

السَّالَفَتِّينَ وَتَجَرِّيهَ صَاحَبِهُ "عَوْدةَ الْوَاسَلَّ" مسافة أكثر إيغالاً في الزّمن والشوق والتعب. أما

الغاية فواحدةً بعينها «الحقِّ» أو «الحقيقة، وإن

تعسدت المناهيج والطرق الموصلة إليسها. إذ إنَّ

«الحق» الذي ينشده الصوفي هو «الحقيقة» التي يلهث وراءها القيلسوف، وإذا كانت الفلسفة «كمائر النيرفانا» لا ياتي إلا في آخر الفسق «فإن» الحكمة تكون دوماً خلف التجارب بل قل: لا تولد

الحكمة إلا من رحم التجارب ولا تطال إلا بعد جهد

. لقد حضرتني وجوه عديدة بهيئات مختلفة وأنا اقرا كتاب «عودة الواصل» (د. سعاد الحكيم) قراءة

أولية عجلى. منها الغزالي وديكارت وابن عربي

وهسول وهيدغر وهم يجنهدون في اختراق حجب «المايا» التي تفلف الحقيقة. وكم من مرة خيل إلي الني اقتضي خطى «أبو هريرة» المسعدي. ذلك

الذي حين اتَّعبه تطواح السَّاقات اللَّتوية ود ءلو

كان على جبل طلقته الأرض واحتضنته السماء ..

كم من مرة أقيض على بصماته وهو يمر بمراحل تجريته من البقين الحسب (تجريبة اللذة) الى

البِيقِينَ العُنقِليِّ (تَجُوبِةِ الجِّنماعُةُ) الى البِيقِينَ

الدّينَيّ (تجـــرَّيْهُ الْرَوْحُ) والْتِي يِنتَــٰهِي عَنْدَهُا وللوصول»، بشكل أو بآخر، لكن دون عودة.

«عودة الواصل» عنوان يؤكد اكتمال التجربة أو

الرحلة التي اختلفت عن غيرها بأن تمكنت

ساحبتها من العودة بوعي آخر للتأسيس. قبل

العودة تم الوصول. وقبل الوصول قطع مسافأت

البِينَ / الغَّاءُ بِلَ إَعَدَامَ الْقُصِلِ، وَإَعدَامَ الْقُصِلِ هُو

الوصل بعينه. هو إعادة الربط والى حد صبهر

حدود محدودة في حدود لا محدودة... من أجل

فكتأب هعودة الواصلء يختزل الرحلة ويرسم

من الصب الى النبع ومن النبع الى الصب،

ولقد حـاولت أن أستعيد التجرية بأن أعيشها ولو تعثلاً وذلك لاستحالة استعادتها بغير ذلك.

وَإِنْ كَانَ ذُلِكَ بِبِدُو أَيْضًا مُستَحِيلًا. وَلَثُنْ كُنَّتَ قَد

خطيتها يوضوح:

إبراهيم سلامة

لبنانية في العشرينيات، من الزمن المسري. وعلى الرغم من كل القسرارات «الشهورية» والمناميمات الاعتباطية، استمر المسريون والمرون ويرددون اسمها على أكبر جمسر في

القناهرة (كويري بديسة)، رسمياً = كويري

الشهد التاني: منغار وديع الصافي «أيو كلثوم العرب « مصافحاً رئيس مصر الذي استقبله « هار باه من لبنان التسعينيات مانحاً إياه

ُحـزَيْنَا كـانُ ٱلْنظر لكل لبنانـي ولكل فنان في

غير أن مثله كمتل من غررٌ إبرة في عمق

الى طريقَ الْعُوْد. أو هكذا اعتقد.

الغزالي. او هكذا تصور.

«ادفنوني هناك» لطر عبد الرحيم

ذاكرة حية على حد السكين

الوّلف: مط عبد الرحيم

والفُنُوسُ هُنَاآَتُهُ سَيْرَةً فَلَسَطِينَي يِحَلَّمَ بِالوَمَانِ. كَتَابِ

ىطر عبدُ الْرِحيمِ، صاحبُ الذاكرةُ النَّصْبِةُ. `حكَايةُ وشهادة

لرحلة ماشية تمُّ ربطها بعرجلة حاضرة. ومحاولة لاكتشاف

أَقَاقَ الرحلةُ القبلةُ، ووضع تجربهُ شخصيَّة في خدمة جيل

فلسطيني وعربي يعيش ويسير في طريق التحرر والانعثاق والنهوض لواجهة أعباء للرحلة.

سيرة ذاتمة مادة صحافية تاريخية ـ كتاب يقف على

حافةُ السَّفَرَّةَ في تناوله سيرةُ الإنْسَانُ العربي أَلْفَلسطيني

والحلم الفلسُطيَّنَى في أرضَّ الوطُن الْعَــَــَـَمْثُ. حــيثُ بِدَّا للبِـعضِ في الوقلة الأولى أن بداية تحــقيقِ الحكم الدَّاتِ

المُصود في غُرُةً ـ اربِحاً بِمِكنَ أَنْ تَكُونَ مِدَمَّلًا لِتَجِمَعِد مِنَّا

الحلم على أرض فلسطيّ. ولَكنّ قدرةٌ صاحب السيرة في

تدوين وتأريخ مرحلة سأبقة من عمر الكفاح الوطني العربي والفاسطيني وربطها بالرحلة الحالية، جعلت بقدم هذا

الُعمل كتَجَرِّبَةٌ دَاخَلُا الْى عُمق الانسانُ، ليؤكد حقيقة أبدية وهي ضرورة استمرار الحلم الفلسطيني واستحالة موته

وضرورة العمل على تحقيقه وازالة حالة الاغتراب القسري

كتاب جاء بلغة مختلفة عن اللغة السائدة عند الكثيرين

سُ أصنُصاب الْرحلة في رَّمن النَّهاوي والتراجع عدِّد أصبَّحاً،

اتفاق أوسلو، كتاب جاء بحياكة يسبطة ـ حياكة القارئ الشعبي ـ لغة ابن الحي والقرية والبلدة. لغة مفهومة دون تعقيدات أو استعارة إسطاحات تحتاج للقاموس السياسي

«َادْفُوْنْيْ هَنَاك» شريط من الذكريات غَنْي ومعتع ـ لوحة

من الحياة كما هي ـ عن العلاقات الإنسانية ـ العاثاة اليومية،

كتَّاب تُتَمَاخُلُ فَيِه سَبِرةَ الإسْمَانِ الدَاتِّيةِ فِي سَبِرةَ الْوطُّن

المغتصب والشعب المشرد - كتاب الإحساس بالانتماء - تطَّعَى

عليه روح النقد والنقد الذاتي والمسراحة والمواجهة مع

الْنَاحَبِ قَالُوسِفْيَةَ ثُرْيَةً وَغَنْيَةً. بِدَءًا مِنْ وَصِفْ القَرِية

الفلسطينيــة "نحث، بلدة كاتب السيــرة، وهي القــريـة

الغَلَسَطَيَنْيِنَةَ الوادعةَ الْسَ الشَّرقُ مِن مُدِّينَةٌ عَكًّا، ووصفَّ

الحياة ألفّلامية والعادات والتقالبد والأصالة عند ألَّمَلاح

العربِّي الفلسطينيِّ. بدءاً من صوت الهبّاج في جرن القهوة

إلى الْحَاكورة إلَى الحَقل الى قيم الشَّهَامَة وَالدَّرَامَة وحدٍ

الأرض والعمَّل بها والتضحية مَنْ أجلها، الى وصف الحالة

أرضٌ غُلسطين العربية، مروراً بكل الحطات الفصلية التر

مرت بفلسطين والتي عاشها صاحب السيرة منذ ثورة عام ١٩٣٦ ودور أهل قريته بها.

وصف معارك عنام ١٩٤٨ تطغى علينه العبقوية وصدق

التعبير والائتماء لكفاح الشعب، بخبرة مصقولة بفعل الك

ليومي والتجرية الريرة. وعرض بأسلوب ميسر لبدء الجولة اليواني والمجزية الريزة، ومرض بالسوب سيسر حسر المربية الكبرى في العركة مع القوى والعسابات السهيونية التي كانت قد هيات لنقسها بمساعدة سلطات الانتداب البريطاني كل السبل لطرد الآلاف من ابناء الشعب العربي الفلسطيني

والْإسشيلًاء علَى الأرض وَّاسْتيطانها، واستَخْدُمت في ذَّلكَّ

للمرحلُة القَصْيرَةُ التي سبقتُ النَّابِهُ عَامٌ ١٩٤٨ ١، حيث

يصفها بكونها مرحلة نصف مشوهة متأرجحة بين الوضوح

والغسميوش، ومسوح الحق واليمان بالأرض والوطن -والغموض بالنسبة للمستقبل في ضوء التقت والانقسام العربي والخروج الحديث لأكثر البلدان العربية من قبضة

الاستَّعْمَار. إضَّافَة الى إدراك دوّر سَلطات الانْتُدَابِ وَمَا يُمَكنَ

وصف الرحلة بانها نصف مشوهة ، وصفُ صحيح ودقيق ، وله دلالة في التعبير بشكل صارخ وبلغة واضحة ، تعني

إُدراك الواقعُ الوضوعيُ والذاتي ومعرَّفَةُ العلاقَةَ المتبادلة بينَّ

ومع هذا، فالسبيرة الذاتية توضح أنه على الرغم من

الصعآب والفاروف القاسية المحيطة إلاأن الضعب بمجموعه

عبر قوق الحطام وهب كل من كأن قادراً على حمل السلاح

أَنْ تَقَدَمَهُ الَّىٰ الْعَصَابَاتُ الصَّهِيوَنِيَةَ مِنْ دَعَمِ واستَاد.

شع الأساليب الهمجية وعمليات القتل الجماعي. كاتب السيرة يرصد التحولات بعمى، ويقدم شهادة

بةُ العامةُ التي تأجبتُ مع تدفّق الغزّاة المنهاينة الى

الأخرين، لذلك احتاج للجراة.

للفاسطيني خارج فلسطين. التي فرضتها قوى الاستعم والصهيونية وتفنيها الآن قوى الأمبريالية العالمية.

سبرة فلسطيني يحلم بالوطن)

الناشر: نشر خاص دمشق

على بدوان

لِمَنْشَاقَ البِنْدَقِيةَ وَكُلُ مِنْ يَمِنُكُ الدُّهِبِ وَالْأَصَالُورُ لَرُوجِتُهُ

راعها واشترى بندقية، كل ذلك في مواجهة أكثر من ١٠ الف

مُعَامَلٌ حَسْدَتُهُمُ الصَّهْيُونِيةَ لَلْعَالَيْةً فَي عَصَابُاتٌ مَسَلِحَةً

تسليماً متفولاً في ذاك الوقت. الأساة ـ ماسأة كل الفلسطينيين ـ وجرح الأمة العربية ـ

كانت مع بدء سقوط مدن فلسطين الكبرى بيد العصابات

السهونية \_ مناحب السيرة يرمت سقوط حيفاً وكيف كانت

عصابات الهاغانا تعمل على ترجيل أمالي حيقا بواسطة

القوارب والسفن الى صيدا وصور والى عكا ومن ثم الى سوريا

عكآ \_ الدينة اللحمة التي تحدّت الصليبيين سنوات طويلة

عكا \_ومن قبلها حيفا عروس البحر التوسط \_ تسقط بيد

الأعداء بعد أن تم تعلويقها من كل الجهات بدءا من قرى الزيب البصة –السامرية، إنما كان سقوطها بعد أن خاص أملها معركتهم بكل شرف وكرامة وكبرياء واستشهد المات

عُ ضَ مشهد سقوط حمقا وعكاء تسجيل وثبقة في

سرص مسهد بصورت حييت وعده مصيين وبيعه الم الكتاب لنساهد من أصحصاب البحيت ملاً مساة الانمسان الفلسطيني ووصف لضمون الفرّوة الصهيونية القابعة في كينونتها روح الهمجية ومعاداة الشعوب والقيم الانسانية

كاتب السيرة يدون صعود القرى الفلسطينية. حيث قرية الكاتب «نحف» الى الشيرق من عكا، مشال على القاومة الدون و الله الله الشيرة من عكا، مشال على القاومة

والجهد وروح المادرة عند القلاح الفلسطيني، ونسيج التعاون مع جيش الإنقاذ القادم من أبناء جلدة الشعب القلسطيني.

أيَّامٌ حَـرُوبِ ١٩٤٨ أَـانيَّامُ ٱلْأَلُمُ ٱلْكَادِ الذِي لا ينسر

ولادةً الرجولةُ العَوية في مُواجِهة العَرْوِ الصَّهْيُوني، ثَلَثَي فَي

لْحظات قاسية مع ضياً ع الوطن الفلسطيني ـ الجزء الركزي

من بلاد العبرب وبوابة النشيام والمشرق الكبيس للنظات

التي يرّيدُما. إنَّها فعلا هكذا كانت \_مأساة أطبَّات على مثأتُ

الآلاف وجرت الويلات والكوارث حتى هذه اللحظات، عنَّهما تم

الإلف وجرت الويلات وسورت سي سورة العربي. زرع أخطبوط سام في قلب بلاد الشام والشرق العربي. المام محمد مصد فلسطن

ينقطع ــ الفاسطيني يبتعد، وجبال فأسطين تنظر إليه من

يعيد ًـ يبدع مطر عُبِدُ الرحيمُ في الولوج بـُالذاكرة الحيـة،

ويتَّمنَى أَن يَقَفَ الزَّمَنِ، ويودِّهُ أَنْ يُطِلِّقُ الْنَارِ عَلَى كَلْ شَيِّءُ ليوقف ابتعاد الوطن – وصوت الفلسطيني الكافح ابن القرية والدينة والبادية يقول «الله يخرب بيت اللي كان السبب» –

فُلسطين سَقَطتُ وَنَحْنَ هِنَا أَصْبَحْنَا لَاجِئِينَ فِي دِيارِ الْإِخُوة

كسَّارَىٰ \_ عندما وصِئتِ في قبراءة الكتباب إلى صرحلة

الخروج من فلسطين ـ وفي السرد الذي قدمه كاتب للسيرة ـ تطابقت الصورة عندي مع ما حدثني به الكثيرون ممن عاشوا مرحلة الهــجـرة والتــشـرد (ومنهم والدي ووالدتي)، وكم

موحث المصور الدقيق الذي تطابق مع سيرة الفتان أدهشني الشهيد تأدي العلى عند الشروج من بلدة الفلمطيني الشهيد تأدي العلى عند الشروج من بلدة

الشجيرة قضاء الناصوة التي جنوبُ لبنان كما جاءت في

التشتت والمبياع دقعا ألَّااف من لبناء الشعب الفلسطيني

ومنهم مطرّ عبد الرديم للبحث عن فلسطين عبر الوددّة العربية، من هنا ينذرط في إطار المركة القومية، ومن

دمشق التاريخ وعبر أزقتها سار على درب فلسطي وطريق

السيرة الذاتية \_ خميرة وعصارة تجربة يعيشها الواطن

العادي والواطن في قصّة الّهرم الاجتماعي والسياسي. والأممية منها هي لنا نحن الجيل الذي يتابع الخطى ـ الجيل

الكِتَابِ وَتَيِقَةَ مِنْ مُواطِنَ عَادِي، تَصِلُ بِينِ مِرْحِلَةٍ وَأَخْرَى.

لَفْيِلُمُ الشَّهِيرِ (نَاجِي العلَّي).

فَّى النَّحَرِّر والديموقر اطية والانتقاق.

اليوم الأخير من العام

لا شيء..

مشهد الرحيل يعد الهزيمة موجع وجسد

أسأوية يشقع لكأتب السيرة أن يصفها كما يشاء بالتعابير

يحدوهم حتى هذه اللحظات بالعودة.

وهزمت تابليون واناقت جيوشه طعم الهرزيمة اختذقت بروائح الحرب واستقبلت مراكب اللاجنين من حيفا وقراها

19 19 July 19 19 19 19

The second second

حر منياد والمائية

شعرت ببعض الرضى وأنا ألامس أرضيتها فر هنيهات تكاد لا ترى بالقياس الى زعن التجرية منيت لولم نقف اللفة دون كماله، حجباً كتب وطبقات سميكة صلدة. ومع ذلك فإننى أدركت أنه حَيْ بُنتِبُ الشَّكَ سَهُــاَمُـه فِي البِّحْدِيَّ سِاتَ والسَّلَمَاتُ والبِقِينِياتُ السَّطَحَةُ، بِتَمِقَطُ الْوَعِي تلى قرقعات الاستفهام الحادة فيهرع إنسا • كالستّعد الى الوحيلْ... لا ينتضي عنه الوحيل» نتوزعه السبل والشارب. وتتقاسم متاعبه الشُّعَابِ والوَّدِيَانِ: تَشُرُبُ تَرْبِهُ الْأُودِيةَ بِعَضْ عرقه دين يتنزَّلها. وتتزين الصَّفور بتعارات من دمه التختر كلما تصعدها. وكلما أشاح بوجهه عن درب بخسس أن يطول. تبتلع خطأه دروب قيد

أما أنهاية الرحلة الديكارتية ويرغم سق ساحبها في والدورة فإن والأنَّا فكره مثلث القشَّة / الرحلة تجربة قاسية. قد تستعمى عل الحيلُ الذِّي تمسكُ به للخُروج مِّن يحدِ مهتاج،ُ مصطخبة أصواجه. هذه «الأثاء هي التي تقرر. تحكم بإرادتها في الفصل بين الصفيقة والوهم. الدخوّل بواحديثُها في اللّغة حروفاً وكسوراً. ومل تتجاوز محاولة صياغة التجربة في جسد اللغة أن تُكونُ محاولة «تأريخ» لها تَبِقُي دُونُ دُلك؛ فإرادتها هي ، فحرتها اللاستناهية على أرتبات بينُ تجربة الفزالي وتجربة ديكارت مساقة

فَقِّي كِتَابُهَا ، عُودةَ الواصلَ، نَدُويَ الدكتورة

ويذهب ظنى الى انها بدأت بيكار نيسة برغم الاخْتَلَافْ الْوَاضَّحُ بِينَهُمَّا، إذْ رَفَضَتَ خُوضٌ التَجْرَبِةُ من دون دليل ، وبدأت رحلتي نحوالحق والحقيقة ( ... ) شعرت كانني أقف في فلاة من الأرض، وأمام إرادتي تعبّد شعاب من الطرق . وقفت حائرة: أي عب اختسار،أي طريق أسلك، مع أي فسريق اتحرك؛ وامتنعت عن ركوب معتى في سعّر نهائيّ من دون دليل بقيني. خوف عشوانية الحركة ه. وما اقسى أن يقف الإنسان على نقطة تتقاطع فيها طرق لا تعرف نهاباتها. وما أقسى أن يكون

مجيراً على الاختيار بينها! وهل يكون حراً في اختياره هين پجبر على معارسة حريته؟ وحتى لا يكون عشوائياً، ولكي يمضي قدماً بأي اتَجِاهِ، في مَــثل هذه الحَــال، لا بِد له من دليلً يرشده يبدد أمامه حلك الساقة، يؤنسه من وحشة العاريق... ولكن! ماذا لو وسوس له شيطان يكارت من جديد؟ وماذا لو داخله شك العُـزالي الْطَلُقُ بِحلْيَلُهُ وَكُلِّ مَلْيِلَ؟ لَكَأْنَ «الحقيقة» لَكِيَّ تكونِ، لا بد لها من الوهم أرضية، بل لكأن الحقيقة دوماً هي الوهم وقد تحقق!

الانتحام والتوحد والواحدية

تنتَّهِي وقد لا تنتَهِي... ذلك هو الآنسان في صُحراء الوجود النزامية الأطراف.

سعادةً الحكيم رحلتُها كما عاشيها أو على الأقلُّ كما تصورت. في ما بعد. أنها عاشتها. موضحة كيف ابتُدَّات وكَيف أنتهت مؤكدة أن نهاياتها ليست سوي نقطة انطلاق جديدة في الرحلة التي

الوقوف الحائر

لقد وقفت د. سعاد «موزعة القلب» بين طرق سُنَى، كُل يرى الحقّ أو الصَّقيقَةُ مَنْ مُنْظَارُهُ الخاص به وأنطلاقاً من الزاوية الَّتِي يقفُ فيها.. وقفت كذلك بين طرق كل من الفلاسفة والتكلمين وَالْفَقَهَاءَ وَالْصَوْفُكِةَ. وَقَفْتُ وَهِي مَاخُودَةَ بِكُلِّ الطرق، شَاعرة بالتمزق بِهِنها. فَأَنَاها موجودة في كل منها إذ «في كل طريق نداء تستجيب له أعماقهاه. وتبدأ في رحلتها وقد استحالت ُهذه ه الأناء الى أناوات بعد أن أصابها التشظي في أعماقها. فانطلقت تبحث عن شيء كالماء، كارض

كان ذُلِك ٱلوقوفُ الصَّائر نتيجة خلطة في

اللح دون عدب الباه.

بعضها. إنها استعادة الواحد المنشظي لوحدته

عنه ومنيت نفسي بأن أستوقد فكرة ثار الشك في مسبقاتي التي منها: أن التصوف تجربة تابى

الوجدان واعتزاز الروح متوثبة باتجاه - يغينه،

تُتَسَلَّلُ د. سُعَاد تاركة كهف الانزواء والسعون الميت، بأنجاه التراث الصوفي لتبعثُ فيّه الروّح أو لتنبعث منه من جديد... قليت قلوبة، وتصفحت عَفُولَا. وهي تَفْتَشُّ عَنْ بِعَضْهَا أَوْعَنْ كُلُّهَا مَتَنْقَلَة بين الغزالي وابن عربي وابن رشد وبين الحسن

كأني بها وعدت أن تنكلم في لحظة أخبرى.

الدخول في موج الحروف برغم مِلاعَة الكلمات...

(۵) باحث تونسي.

يَغُرَضُ عَلَيْهَا أَنْ تَصَرُّمُ امرَهَا وَتُبِحَرُ... وَالْإِبْصَارَ في أعماق الذات هو دخولها. ودخولها هو ملاحقتها في الخيارج. في جُموعٌ دُواتٌ تَلَيَّقُي في التَنافُر حتى الصادم أحياناً... وهذا الإبحار يتطلب قوة إرادة تحسم القبول به. والقبول به يعني الصبر على شيرب الملقم دول العيسل، وقطع شيواطي

وككتلة و. إنه تحقيق الوجود بالانوجاد مجدداً. في هذا الوصول. انعشاق للروح من سببن بذاتها اختفاء للحيرة وحسول اليقين وتحقيق وفارقت تعزقي بع الجنمعات النوعية لأدخل

الى مساحة النور.... شرنقة الحصار لقد صافحت في طريقها أشخاصاً استرشدتهم للوصول واستنطقتهم أو استنطقوها... فقالت وجاء الكلام... هكذا، غير انها حين صافحت رابعة العدوية تكسرت خطية الزمن قصمت المامها...

ولكان اللَّفَة اسْتَجِوفَت. أو كان التَّجِربة في بعضَ منيهاتها، بفيت حية. فامتنعت عن ألتبري اِسْتَعَصَتَ عَلَى الدخُولُ في جسد الغة... واكْتُغُتَّ يَانَ تَبِلَغَ بِعَضَ العَبِارَةَ بِكُلِ إِشَارَةَ. صَامِنَةً عَن البعضُ الأخر... مكذا فهمت أو خيل إلي. فرغم وضُوح مَفَاصِلُ الرحلة. ووضوح شَبِكَةٌ عَلَائقَيِةً سالْكُهَا، التي تظهر الذأتُ منْ خَرَلُهَا متحققّة لنطلاقــاً من تطَّابق الْهويـة مع الوقع بما يـحـدد بوضوح معالم الدور المناط بعهمتها. ويذلك تكون الاجابة عن سوالين: «من أمّا؟ أين أناً؟» وعندما اتحدث الذات بالذآت ظهير الدور ءالذي يحجد جدلية العلاقة بين «الأثاء و«الشحن»، بين واحدية إنْسَانية الفرد وبِّق وحدة إنسانية الأنسانية... وبرغم ذلك أراني وكأنني ما فكرت بها فيها بل كُنْغَيْتُ بِالتَّغْكِيرُ عَليها.... وكانني وقَفْت أمَامٌ بِأَبُ لكتاب دون الدخول. وحين ملك الوقوف توقفت

في النهاية، لا بد من الاشارة الى ان كمشة من الأسئلة قد ازدادت لمانا ذهني منها: متى يخادر الأسئلة قد ازدادت لمانا ذهني منها: متى يخادر النص السوفي شرنقة الحصار الضروب عليه من «الدارس العلمية» العربية، يدعوى أن القطاع العرفُاني قطاع لا معقولٌ، لا واعْ وتجريةٌ خاصةٌ جِـدًا يَجِّب أنْ تَقَـصَـى ۗ وَمـتَى ثُـلَتَـغُتُ المدرسـة المربية في علم النفس وخاصة فطاع التحليل النقسي وألإناسي للذات العربية وعلم النفس التريوي الى النص الصوفي، وخاصة العاصر من جهة وكداعم لخصب من جهة وكداعم لخصوصيتها العرقية الجتمعية.

البُّصَويُ وَالنَّهِ لَيْنَا وَالنَّفُوتِيُ. كانت تعبر هذه السافات متوقفة عند كل

محطة، متفرسة في وجوه المارة لتصل الن ، خريطة الوسط الجيامع ، والوسط الجيامع هو الأصل، عين النبع اكل الجداول أو الفروع من فقه وتصوف واجتماع وسيأسة. وأقمية والوصول، منا تكنن في كوئه تحققاً للهوية. تحققاً للذات التي استَعادَّت كونها في الواحدية بعد أن كانت تعيش حال النمزَق والتَّغَنْت، بلُّ التَّسْطَرِّ. لقد تخلصت الرأة من انكساراتها واستعادت فأعلبتها في عكس الصور سليمة يعيدة عن كل شائية. فأستعادت الصورة كلها بان استعادت جميع

الاستَّفهام المُقَدُّوحُ على الضياع وفي التقاء الذات التوازن بالوصول، •اختفى من وجداني السوال القَدَيمُ ٱللَّاحِ (ْ...) وأنا أي دم يسرِّيُّ في عُرُوقي. دُمَّ الفَقَه أم التصوف أم علم الكلام أم الفلسفة... مَوَازُنَةَ فِي مَجْتَمَعُ الأَمَّةُ الْجَامَعِ ..

... من ألَّصَبِ النَّى المُنبِعُ ومنَّ المُنبِعِ التي المصد من جديد. مكذا كانت الرحلة، وفي الرجوع أو العودة. عادت د. سعاد الحكيم قابضة على نور من الحكمة بعد أن افرغت من قُبضتها ما كأنت تحسمل من خار، طوال النصف الأول من الرحلة. عادت -وبينٌ بحيها ، معرفة كاشفة. وعي كوني وعي نبويٌ مُـــّحُدَّي، مـعرَّفة ووعي ضرَّورَيَّانَ لَكُلُ من أراد السّاركة بمسيرة الحروج من قاع الظلمات

حجرتي النائية لكن لاأحد يقترب شارع ضيق

> لاأحد يقترب لا أحد يعرف كيف ينظر إليُّ من ثقب الباب ولاكيف ينادي اسمي

قصائد

أو هناك أو في الركن الظلم الذي تنمو فيه أعشاب

التي لم تكتمل والتي اكتملت في هذا الركن، صور كل أصدقائي القدامي

.. وترحل..

على ملابسي يلوح لى باتجاه امرأة يغول: ارسمها في خيالك ستعير إليك ذات يوم. لا يجب أن أغادر صورة قديمة

غير مألوفة في هذا الركن، تركت آثار كل أحلامي، تذكارات أودعوها أحد أسرارهم واعترافات السيدة النحيلة.

> أهو الذي تعرفونه جيدأ؟ الجسد الصغير يمر من فتحة نافذة

يعسرفون الطريق إلى مذابحدث

أهوال تختفي في كل

.. لا أحد إذاً هنا

التي تقبلني في فمي كلما تلقاني وأمسك طيقها

لا يعرف الصمت حين يجد متعلقات غربية

وپراني من ثقب باب حجرتي على سرير لا يهتز حتى من القلق.

ضوء صغير لا يعني شيئاً لأحد

يبحث عن أحلامي في الكراسة الأنيقة في مساحة بيضاء من أفكاري. بعد سنوات من سيره وحيداً

بجوار الحديقة الهجورة ـ هل تعرف سوى أن تكون أنت..؟ تتبعثر في نهاية الجملة أكياس منفوخة بالطريقة نفسها

ويتهامسون عن الذي هزه حسن الصبية وتغيرت ملامحه تجرحه الكلمات الكبيرة

> ويجرحني صمته، الصورة الفخمة على باب قصير متواضع على حافة البلدة

التي لم أعرفها جيداً. وأراني صورتها في ألبوم، اكتشفت أنه لا يعرف مكانه .. يعد ذلك بسنوات..

وقلبها يرتجف بشحة

بروقة نهار شتوي

حقبتها تبدو فارغة وقلم الشفاه لا يفارق جيب بنطلونها. عليه حاولت مرة رسم صديقها اكتشفت أنها لا تتذكر ملامحه في مزة أخرى اختارت حجر البيت القديم. في كل مرة، تنسى وفي كل مرة تحفر، لكن تختني الملامح نهائياً.. نهار شتوى بد واحدة دافئة والشفاه تركت نقطة قهوة أثارت الولد الصغير الذي يقضى ليله في آخر الكافيتريا

### وائل عبد الفتاح

نهار شتوي وعين واحدة مرسومة بدقة. يدما تمسح الأخرى قلب مرسوم على الزجاج يخفى الملامح الحادة للممثل الشهور وخط عينها الدقيق أصبح يتلاشي الآن.. نهار شتوي والبخار على زجاج الفاترينة، يغطي صورة العذراء .. قلم الشفاه تحدد به ملامح العذراء دقيقة قبل أن يمسحها العجوز مع ندى الصياح

وتجلس بجائيك أسابعها الرتجفة لن توحي لك بشيء ريما سترتيك وأنت تراجع ما تعلمته والتمرد على قوانين العائلة وقطرات البيرة الهارية على فخنذها نصف تصلح لحكايات عن العلاقة الجديدة. ما هي تتحرك للأمام ضوء التصوير تلمح منه بهدوء الاستدارة والساحة بن الأسود

(عادة أسود) والبرونزي .. كل من حولك سييتسم يتصيدون ذيذبات بينكما. وأنت لم تتحرك بعد لم تتحرك.. وصلت الى الامتاه الذي يسبق منطقة تنشط ذاكرتك عن خرائط انتصار مؤجل وتفرح لأنك فعلتها قيل كل أصدقابك وهرُّبت الى خبراتك الحياتية. تعبير (أورجازم) الذي تستبدله في أحاديث السياسة بتعبير آخر: اللقاء مع الجماهير'

وتحلم الآن بأنك في أقرب نقطة إليها .. وهذا الجسد الرتحف.. الصغير جذا؟ ستقول لنفسك .. يوم يصلح لنهاية عام كثيب

> وستنظر إليها لآخر مرة تتركها

> > قبل أن تبتسم

كلاهما نشوة تقرأ عنها

موسما مستران و معارض مستوسمة الموس سالماراً تلاثة مستارض مستوسعة الميان مسار فرنسيس وفرنسيوار بالإمان مسار فرنسيس وفرنسيوار يا النماد طوني غوالد. إلى النماد طوني مل النمات طوس على المحال المح سامفرانسيس سحر اللمسية عل ما لتعناه أني اذهب إلى باليس ولا الدي سا ساعدا مناك كالمعت محمدونا بالقحود ساجد نفسي مبادي اميركا، أسعر يأنيي داخل سحن د أريد مساهدة الفن في

ياعال بيازة دي الخفر متسيسكا ين بونيه ومد النين اعتبوهم كالمتعرض سيستوعة عن اعمال ما المالية في المستوات الماليسية. ما المالية في المستوات الماليسية. ما المالية الماليسية الماليسية. على العالم الغالم الغالم في الوطنية. إلا الما العالم العالم العالم الموطنية. والمالية الأولى وقد توفي مع مينة وعكا صبغيرتان على التوسط - حضارة وحياة بألا اللبرة الإيات التحدد. شعب باكماء ، مدن كبرى قائمة شقيقات ميدا وصور بالبرطة الزيات التحدد. ودعشق وحمص تسقط بيد الفاصب ويتشرد أمانها، والأمل كريافي بالرس سيس سنوات فينها ينابقاواكنار من سبي سنوات فيها ا Landled The Williams ينه بنا تروة واكنشاف لحالة من. أنتان بحر النصحة العفوية

بهنا بلواز النسوق العساوه على يوسيدة أبعد لترة من وصوله النالبات ومو الأسيس. وعداته باقبلت البسفواني الذي فصلي ينهز مذا التفسير .. فوطنة سعام بهابتده باعسال بونارد وبجدي لانتبا عذا التسميع الطاري والتعهر بالتسال والتعهر نا بالبنائر سبيه التمسوير أوهو بْرِيْسُونَ حِبْدُ بِلُولُ وَكُمْلًا عالم بسدر سيده اللوضات مَا عَدِ الْمِصْ ، فَهُو لا صَلَّ الْكَافُةُ رغبا ومشر نوعان في كل هوة يُرِينُ إِنْنِي وَقُو عَرَفُ الْكَافِهِ لِمُعَالِّمُ الْكَافِيةُ وَالْكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُو وعدائي الوال رُيِي إِسَالَ دُ سِيدِ سَنْوِجِ ا**يَّهُوْلَيُّ** أَ

فالزنارضها وموسها ومناف ي ليناد ص سود وأهموه برهر مانت. رسادی آیری **رسادی**ه آی ويرعار ومنسار متبسيل الأمسواوي المحاورة الموتشاس المعطورة الراب وعلى المسلس، و**صواحا** ئيسرية وص بحجد " ١٧٥. ] لترير بشور عسرضة والتربية الواقعي

رساد براد سوخه وهي مطورات مدوره مارخه وسيار الاستخارة عالب برق سی سن**ے واسے** نابد سفو وسيد هدوج والانفز وعجد سوهمة ببعثود الأيثان

موتب شدر بسنوست عب مريتوصا بدنسوة أوسيسة لجي مهنوأينق برسان عايضيها

وكسبي باستغل والبياق

المختفل مكاحدة العشيق معايدتي فوكل الإسكنة

وكل منا اتمناه ان

أذهب إلى باريس، ولا

أدري مساعتمل

مسأل، سيساذهب

مصبحوبا بالقدر،

ساجد نفسي خارج

أميركا، أشعر بانثي

داخل سيجن، اريد



منا يكشف عن الحد؛ وعن كل منا بنتج عنه

إيجــأبيا، بعـيَّدا عنَّ رؤية سوداوية. مع أنها

شائعة جدا في الوقت الحاضر ـ عن الجسد

وعن الحب وعن الجنس. أن المارسة الفنية هي

بالتالي أيضًا على درجة من الإقصاح. فالنفنُ

والحب ُ منا مستعادلات في الانفيزب على النات.

عندي إحسساس بأن وأحبداً مع واحب يعطي تلاثة. ما نبدعه هنا هو الثلاثة ليس بعد الواحد

ولكن يقع في ما بينهما أي جمع يمر عبسر

فالأبداع الفني والولادة ـ لا شيء بينهما، فهما

غير متناقضين وغير متعاديين. وعندما نكون

سُاء علينا أنَّ مُتَعلم كثيرا عنَّ أشياء يجب أنْ

تُتخلص منهاً، فالابداع يجعل مني فضولي

حـول نفــسي، هو التــقلب على الدّاتّ. أرغتٌ فَى

الابداع ولكنَّ من دون أن أكبون فناشة، أنَّ أعْـملُّ

الفنان. أحساول أن أجسعل من تقسمي مشاهدة

حـتى على ما أعمل.. وان النفصل، وأن ثقاوم كل

وتعود انقول أخيرا إنّ أعمالها لسات سحر

الرآة، وهي مثقلة بهاجس أموسة وأنوثة تنمو

طوني غراك: الدمج والتشويه

غراك مع بداية شهرته، وعددها أربعة وعشرونً

عَمَلُ بِمَخْتَلِفُ التَّرِكِيبِ وَالْصِحِمُ وَالْتَقَنِّيةُ عَلَى

أقسام ثماني قاعات في غاليري الجنوب ماخل

وموادّها الكّلس الجبسن والعدن ومواد الرمل الزجاجي والحديد والفولاذ والخشب والبرونز

وفيبر الكاربون وبقايا للبلاستيك والقرميد

ويذكر أن والده معندس في مساعة البكانيك

والطيسران، وقند ورث طوشي غيراك منه التعلوم

والتكنولوجيا، فهو أشبه بمثل (فرخ اتبط عوام)

ونشأ على حب جمع الجموعات منذ السابعة

وُخَّاصِةَ الأِدواتُ وَالْتُصْجِراتُ، تَمْ درس بِعُدَمَا

علوم التكنولوجيا والبيولوكيميا وصب العادن

وتحضيرها بصورة معتّازة. كمَّا أنَّه درس الفنّ

منذ أيام، تُتربع مجسمات النصات طوني

أنواع الضَّغُوط الإحتماعيُّة..

وتتطور بحنان الجنس ألدائم

والكرتون وغيرها.

# ثلاثة معارض تشكيلية في باريس:

# سحر اللمسة العفوية وحنان الجنس

باریس۔موسی طیبا تقام في باريس حالياً ثلاثة معارض سهسة. اثنان منها للرسامين سام فرنسيس وفرنسواز فرجييه وواحد للنحات طوني غراك. الفنان سوسي طيبا شآمد العارض الثلاثة وكتب هذه اللاحظات والانطباعات: سام فرانسيس: سحر اللمسة

مسشساهدة الفَّن في أوروبا... أحب أعمال بيارو دي اللافرنشيسكا وأعمال ماتيس، ومونيه، وهم الذين أعتبرهم الَّفْنَانِينَ الحَقْيِقَيِنَ ۽ . في هذا الاطار تعرض مجموعة من اعمال سامً فرنسس حاليةً لفترة السنّوات البّاريسية

ي السرة الاولى وسير المراق Veu de Paume السرة الاولى وسير المراق Veu de Paume للمرة الأولى وقد توفي مع عندما جاء الى باريس لقضاء شهور ومضى الوقت بسرعة وأقام أكثر من سبع سنوات فيها وخُسلال هذا الوقت الذي حسلت أعساله بما تَشْكَلتُ فَلا شَكَّ بِأَنْهَا تُرُوهُ واكتشافُ لحالة مُن

١٩٥٠ ـ ١٩٦١ داخل قاعات الغاليري الوطئية

الفنون الأوروبية. فأعماله تنتاغم بسحر اللمسة العفوية الباشرة واللؤنة بألوان الشوق العبارم على مساحيات غير معهودة. فبعد فترة من وصوله, تحول الى اللون الواحد، وهو الأبيض، وكانه يتوافق مع التباعد الجفرافي الذي أعطى تماذج مختلفةٌ من هذا التقسير.. قوطأة سماء باريس الرمادية وتأثره بأعمال بونارد وبول سيبران، فلا شك بأن هذا التبسيط الطارئ الارادي جعل الرغبة معه بالانفصال والتعلهر..! وكانة يريد العودة الى بنابيع التصوير أو هو الذي يمثل تجربة متطرفة حيث يقول: «كما أنني أرسم بكامل جسدي فهذه اللوحات أرسمها عندما أنذكر الأبيض، فهو لا شك المادة الَّتِي تَلُوُّنَ الصُّوءَ ، «وحثَّى لَو كَانَ فِي كُلَّ مَرَّةً

أو مزيج من طبِفٌ كل الألوان.. وتشير عناوين الأعملال ذاتها بتنوع الألوان وحتَّى التَّاليفُ الْتَي تَعْرِضها أو تَوْحِيهاً. ومِثَّالاً على ذَلِكَ مُأْسَمَاء ٱللوحَياتُ مِنْ: أسود وأحمر، وتضَّادُ، وأخضر خافَّت، رمادي أزرق، رمادي أمسفر، أبيض أخر، الأحمسر الكبير، الأسود العميق، الأسود الآزرق، البرتقالي الكبير، والأزرق على الأحسمير، وعلى الأصيفير، وكبرات

حْتَلَمًا فَهُو الْأَبِيشِ الْآخْرِ، أو هو علامة اللانهاية

زرقاء، ودعابة الزرقة وهي بحجم ٣ × ٧م. تتشكل الأعمال بتنوع لحركة دائرية أوهى مركزية أو بمجاذاة أطراف اللوحية وهي تضيءً بشكل مُتَمَّاوِت لركزية فارغة: وتبرز الأشكال الكبيرة جداً فيها بلون أزرق على سطح واسع من القَّمَــأَشَـة للَّابِيضَ المُسْعَــول... وسبب هذا التنفييس في التطور وصمم اللوصة يعود الي انتقالُهُ الَّى مُمترفُ أكثر اتساعاً في الضَّاحية الباريسية. ولعل اهتمامه المتزايد بمساحات بقّع الأزرق على الأبيض بتأثير من بعيد الشرق

ميث كائت إقامته في اليابان. وعندما تتشكل اللوحية بألوان فاتحية يطفر شعور يضرورة العاناة، يعدما تكون الجزئيات اللوثة والشكلة على خلفية بيضاء حيثوية وعميقة بشكل أقل أو اكثر حسب التأليف وبالتآلي يصبح هذآ البياض بياضا متدرجا بِذَاتُهِ، وَهَذَا بِعَنَّى صَعَامَلُةَ النَّونَ الذِّي يَبِدَأَ فَيِهِ الحوار اللوثي المسقيقي. وان عثاصب هذا البيـانْشُ والأُحاَّسيس الْتي تُضْمَنَّته هي تأليف غَيْرَ مَتُوَازُ بِنِ الآبِعَادِ الْبَنِيةَ وَمَنَ عَمُّومَيَةَ الأشكال اللهِنَةَ للخطوط واللطشات والحركة.. وحتى تصبيح شبه أشكال ملموسة حية... فتعظيم السبر يكمن هنا بدعوة الرغببة في

ولد سام فرنسيس عام ١٩٢٣ ودرس الطب وعلَّم النَّفُسُ والقَنْ وتَنْقُلُ مَنْ سَانَ قُرْاَنُمْ يَسَكُو الى باريس واليابان وسويسرا ونفدُ أعمالًا مسلسلة لوضوع الإسمار والمندلة والجمولة وعممل في فن الطبساعية والديكور المسترحي

والسيراميك والوجود. انني أرسم وجوه الناس أي (الصول الذاتية) من خسلال الذك ريات لوعي الذاكسرة مع والدي وبعض أساتذتي واصدقاء عرفتهم مع فترات حسساتي، ومنهما جماءت الخطوط اللونة فالإحساس في هذا المجال صادق ألتعبير ويكامل الحبرية والحب غيسر الفيروض، وهو

مشغوف بهأجس الألوان الثي تحاور وتجاذب

اللقِاء والذكريات المحمولة على أجنحة الخيال إليَّ. وهذا برأيي الصدقُّ بالتعبيرُ وهو الأقصُّل والأنغَى من صورة مقلدة بنسخ القوتوغراف أو فرانسوار فرجييه: الذكورة والأنوثة

فكر الانسان مع معروضات بعض التاحف ومجموعاتها الخاصة حاليا في باريس، وكان روائع هذه الأعمال العلقة كطيف مشرق عبر نُوافَدُّ مَحْتَلَفَة داعية الى توحيد مواطَّنية فَنْ الْعَالُم. فَصَي مُسْتَحِفُ مُحْدِينَةً بِارْيِسَ لُلُفُنَّ الحديث تعرض اثنتان وتسعون مجموعة خاصةً وعددها ألف ومئة عمل تتوزع على نلالة طوابق وياتساع أجنحة كل منها. هذه الأعسال تعود الى فترة ١٨٩٠ وحـتى القرن العشرين وكأن القصد منها مراجعة مختَّارَة ودقيقـّة لصَّفحة هامة من التاريخ لزمن حداثة القن ومدارسه العاصرة وأشهرهم فان غَــوغ، موفَــاي، فــان دونجن، بـونارد، غــري. بكابيــا، مــاكس أرست، موفــيــه، هارتـنغ،

يسيطر بعض الفن الحقيقي المعاصر على

سولديائي، كلين، بورن، شحرمان، جاكومي، رخشر، كومباس، سييرا، بيكون وعشرات آخرونْ .. وجعير بالذكر أنه قد أقيم بالتحث الذكور عشرات العارض الخاصة ليعض فناني هذه الحموعات العروضة.

وفى مركز جورج بمبيدو تعرض للمرة الأولى أعمالَ فرنسوارُ فيرجييه في غاليري الجنوب بالركز أي أجدواء المعرض الكبير لهذا العام والذكورة والأنوثة في الحبء والستمر بإقبال

وَفُرنَصُوازَ فَيرجِيهُ مِنْ مُواليد ١٩٥٢ تَعيش وتعمل في فرئسا ـ وإن الاعتراف الذي أعطى عَنُواناً لِمُعَرِضُها مَذًا قُولَهَا: «نَعَم، قَلَّت نَعَم وأريدها نعم، حستى العيمق، يدل على وضع خاص بقنانة تعمل بانزواء تام حامية عملها من مُنفُّوط الأحداث اليوميَّة. وقولها نعم وكل ما تعنيه مده الكلمة عبلامة تتعلق بالإرادة... والعرزم حتى إساهمة الأشماء، وخُناصنة على أَلْتِي تُتَّعَلَقُ بِالحياةِ العاديةُ والخَّاصةِ، وعلى

كل ما هو مُقدسٌ في واقعٌ الوجود... أعسالها تبتعد عن كل الضغوط التعارف عليه، رسم، تصوير، نحت، المتعارف سيد، ركي واحد وفي جمع الأشياء والواد العني واحد وفي تشكلها بحذر ودفة واسة ناعمة حذون كثيراً مَا تَفُرُضُهَا صَلَابِةَ المَادَةِ الَّتِي

أعمالها المعروضة أشيه يلمسة أو أغنية امرأة خبية بشعور الأمومة للفنانة الشندة المراة خبية بالجنس الدائم وفي الوقت نفسه حالة فدوء نشذوذ ونشاز وخوف مع بداية زرع مغلف بالوت.

أعمالها العلقة مستوصاة من رحم الطبيعة التي ترى فيها منورة وجهها المليء بتضاريس الأرض العطاء وعقدة الحيناة للجسند ألأنثوي بالحلم وتشكيل عطاء دائم خبارج كل إغبراء زمني يعسرص على التناسق للأشكال والواد.

والكلمات المأخودة مِناً من المُناِنة سواء ما قالَّته أو ما كتبتُه تشكل خُيطا متعاخُلا في مجموعة من الأعصال التي تمثل أوقاتا مميزَّة من عنشر سنوات من عملها، منَّ المنظر الَّي النَّحوتة، فَعَمَلُهَا يرسُّم خُطًّا مَنْفُرَّداً لا يخْشَرُ الدخول في الحميمية. وتساهم الكلمات فيها بالعناوينُ التي تُشيرُ غالبًا الى المراجع الْثقافية أو الى ميادينُّ الرّمزيةُ، ولها دورٌ مما لتوضيح الفكرة وموازية للعمل الشكل.

مواقعياء هذاك دائما مسألة القواعد الحياتية المتناقضة: الحياة، الموت. الذكورة، الأنوثة. النقطة التي تؤثر في جو ما يصدث من لقاء الاثنين، كل أعمالي تفتش عن شيء واحد يشبه



وحدث أن التقيته وشاهدت أعماله المعروضة لأولٌ صرة خُلال فُورْهُ بجِائزة وليم تورنرٌ عام ١٩٨٨ أَ فَي قَاعِـةَ الْتَـيْتُ غَـالْيِرِي بِالنَّدِنِّ وَقِـد شعيرت بإحساس جميل وغُريْبُ من خُلال مَمَّاجِأَةٌ غُرَابِةٍ مجسماته البِرونزية.. بوم ذاك. ويقيت هذه الشاهدة وسا زالت تنسفاعل في ذاكرتى حبتى مشاهدة سعرضيه وتتطور محسماته خلال الأسبوع الماضي..

والغرس والصف على المنحونة بطرق صناعية

التي تحمقق الواضميع المشكلة، وهي سُلَسَلَّة أعمَّالُ مِنْ البِروْنَزْ مِأَحَّجِـامَ كَبِيرةٌ، فَسِتَعِيدا طريقة الدمج، وقد اعتَّمد طريقة التَّشوية أو تَحُوبِرِ الأَشْكَالُ، وبِذَلِكَ قَد اسْتُخُدِم طَرْبِقَةً ناعمية أو هي التحسام منسجم للشكلين سعا وحداث جديدة متحصبورة في مصاولة متعلورة لَهُدُه الْأَعْمَالُ وَتُراهَا بِسِلْسِلَةٌ (Forminitera) المُفَدَّةَ من الجبيصين للكلسي، وقد استعمل غراك ماريقة تطويل المادة ليحقق عملا متجددا فيّ التَّمَتّ (الصنَّوْمُعَة Minster) وهنا لتُكونَ

الْأَثَارِ التي تَتعلقَ مِآلَانُسان. أَ وَلَكَنَ مَا احْسَبِرَهُ الجِيل الَّذِي يِنتُمِي إليه الغَنَّانَ فَو أَنْ العَالُمُ وطركي ويدلك شرع في جمع كل ما هو لا والبلاستيك، ويذلك شرع في جمع كل ما هو لا قيمة له في الوجود.. وفي ذلك استفاد من التبقاط هذه الأشياء العامة بكل أجرائها



سام فرانسيس أمام عمله بحجم غير معهود

على درجـة عاليـة من الاطلاع في حـقلي الرسم

في منتصف الثمانينات وسع طوئي غراك مراجُّعه كما وسع أنواعٌ موادهُ الجُّسدَّة لْأَشْكَالُهُ التي أصبحت أكثر عضوية وخاصة الأعمال الأكثر نقليدا كالزجاجية والحجرية والخشبية ومن ثم البرونز. بادئاً بالبحث عن غلاف العمل و قُـشُونُه والْعَالَةِـة بِينَ الساحَـة الداخليـة والخارجية والتي تبين طرق الترميل والتنقيب

تبن هذه الأعمال غالباً عالم العلوم وأوعية مختبر الكيمياء، والركبات الذرية والتُحُجرات وهي نَتَاتُجَ حَدِيثَةَ مُصَنُوعَةَ مَنَّ الْوَادِ العَلَّايَدَة

بيوت. وحتى المناظر الطبيعية المشكلة أخذت تعميس جديدا، حيث تبرز وتشعزز بمهارة النحات تحت وطأة استخدامه الأشكال والمواد علاقة الشيء بمظهره الابداعي.

وطوتي غراك هو من جيل الذين لم تدهشهم الصبورةُ العلميـةُ للأرضَ، بِـل أوجِدت عندهم نوعــاً مِن الإصْطَرابِ بِمَا تَصْبَعَبُكُ مِنْ سَوْلَعُــاتُ حُبُولَهُا، وَعُنْدُمُا زَالُ الوَهُمَ بِقَي عَبَالِنَا لَيَعِينَةً الْأَشْكَالُ الْلُونَةُ الْمُطْمَةَ تَوْعًا: عَمَلَ الْغُسيقْسَاء أَوْ جدرانية نوتحفة نتعرف الى تاريخها من دون جُهْد عَلَىٰ قاراتنا وبلادنا، ببنما مسحت كُلّ يتغير بتغير الصورة، وغراك لاحق فذاً التغيير بأن احتال على هذه الصور العامة التافهة وزبط الوآقع وهو الأشياء العادية الشائعة كالدائرة ولأربع واللولب والمصنى والصحون والزجاج والكرسي والطاولة والصندوق وقطع الخلشم وتفاصيلها لتصبح في ما بعد منصوتة أو مجسمة غنية وساخرة وجميلة.. وكان ذلك هو النَّقَسَدُ اللَّذُ عُ أُشْسِهِ يُعَسُّورَةً فَكَرَّ بُرُثُّارِد شُوُّ بِالْكَلَمَةُ وَجِمَالُ الشَّكَلِ.



الشعراء في لبنان. لعلها الطبيعة. لعله الخزون الثقافي، لعله الحرمان وإدمان القهر، لعله ذلك الزيج من الظلم والشبقاء وفقر الأرض مع رمافة الحس والعجرُ عن الشافية في الواجية. لعله التراث الشجفي والسبق الى تلقي العلم، ولو في الحوز ات. لعلم الصراع من أجل إثبات الذات وتوكيد الهوية. لعلها فلسطين بنضالاتها الطويلة، ثم بمأساتها العميمة وقد تلقفها أولئك الذين

يرتضون الانفسال عنهما. لعله عمار زمر الليسون وشميم المسعتر والحبق والردكوش والرواثح النفاذة لعرق الجبين في الوجود التي تتخذ ملامسها من لون الأرض، لعل كل ذلك سعناً يشفناعل فينتج كل هذا الشبعير وكل فؤلاء الشبعيراء الذين يصفظ لهم والعباسة أ قمائدهم ولا سيما تلك التي تمس شفاف قلوبهم برقتها، أو تتبأر لهم من التحكمين والتسلطين بمنصافا النقدي الذي يدائي الكاريكاتبر وقد يتخطأه

شوقي بزيع واحد من هؤلاء الشعراء العامليين الذين كادوا يشكلونُ حَزِّباً أَوْ تَبَارَاً، ذَاتَ يَوْمٍ، وَسَنَفَهُمُ ٱلْبَعْضُ بِجَهُويِتُهُمْ (شعراء الجنوب) وكان في هذا التمييز إساءة أكثر مما كان فيه

وفي شبوقي بزيع، وربما في كل شباعر، شخصبتان لا تكفان عن المجراع الشاعر فيه يريد دائماً تجاوز الانسان

فيه، والتجاح صعب أو في مغزلة للستحيل. شوقي بزيع في ديوانه الأخير -قمصان يوس الرجل فجه، على الاثنين، ويدفع مكفارة، عاملية النكهة هي الأخرى، في قصيدة مهداة إلى الشاعر ـ القاضي ـ السيد

معد حسن الأمن. لكن البراءة تظل معلقة بالقبيص. وكل سجد شوتي بزيع أنه يحاول إثبات أنه غير بريه... وانه في البشر أو في الطريق إليها مواقف كالألث العمياء في بوابة الحيرة، سرتاب، وما في قبضتي إلا عسا

يفخرها الشك الذي يقطعني،

وأمدخ في برية مغلقة كالبئر من حولي وما من أحد يسمعنيه وليس مسحيحة أن تُسوق، مثل يوسف النبي، قد عاد من لجة البدر حتى لا يعود الى البدر تائية. إنه يترغَّل مصراً على اكتشاف قعر البئر وأصل اليام أنه يريد أن يعرف الأجوبة على الأسطة جميعاً. ويريد أن تحبه النساء جميعاً وأن يحبهن جميعاً. الى جهنم التعصان مقابل الرعشة الأولى، ومقابل أن ممزق البراكين الحدراء اتفالها وتهرول تحث تبابك فسرك أن تكون جديراً بسحرك ... النطلق يستند الربيث لاب العلاء العرى وجسدي خرقة تخاط إلى ألايف

نما خائط الخزنق خطني. لكن رحلة شوتى بزيع مع -تحصان يوسف، وقد حددها بنلاثة اقتبص الشجرية وتنيص الشهوة وقنيص الرؤية، تنتد

جئن من تونس بنب عشرة زُمرة تنردمن مديرة ومديرة.

أولامنا في المسيقي والتأنية في كل شؤون الحياة. وقد شهد

-مسرح المنينة، في وجود فذه ألغرقة الغَنْبة تظاهرتين الأولى

فنية جاء المِها المِتمون بالتعرف إلى الامزجة الفنية الننوعة

عربية. أما النائية فقد استقدمتها تلك العسبايا المجتهدات

واللواتي أجهدهن انرم على ثناء العجبين الكنب بالجاملة

ألعاز فاتد أالنشمات جميعتهن من مشفر جاد العامد

الوسيقية التونسية. وبينهَن فنبأت ما زَلَنَ على مقاعد

لَا الْأَصِيوَاتُ خَارِقَةَ انْطَلَادِةَ، ولا الْعَزِفُ مَعْقُولٌ في مستواه،

لكن البادية بذاتها طيبة أن تهتم صباياً في عمر الورود

بالتراث انفتي ليلادهن. وأن يعملن ضمن جهد مبير لنشر هذا

التونسية المحببة - بعيشاء، شكراً يا سبدي، يعبشك!

الدراسة، ويعضهن يتهيأن لاستحانات البكالورياً.

من أعمال طيئي غراك

(إلى أحمدع)

أتا الفارسُ للبجعُ بالنخلِ والهيام أدامم قبلاتك ومي تحاول مكابدة العشق اصْرِمْ وحِدي في كُلُّ الأمكنة فأكبدك خسارات أنثوبة تَعَ أَنْهَرَّمُ فَي غُوايِتِي. ۗ

ترامواي

إنزع عنك عتم الحرّات، ين والتوكيم ووالتريبونال و(١٥). " هو النهر لن ينسى فنجأن قهوة وعاشقة وقد احتوتنا طلال كثيرة . وأزاك مشغولًا بصديق بيست أسراره

فتشنعل لفافة أخرى -

يوغلُ العمرُ في أبد الوهم فتمتنل الحقينة

> فاختفيت خلف ظلال حين موت الطائرات على الدرج الإليي

مطار

حين أسافرُ إلى أعماقك الزرقاء،

ثم أقسنا في ظنون الغيم وأعدنا الأناشيد في الغرف الضيقة فهمنا خلف الوصايا والواسم وعُدنا إلى تراتيل النبيد، إلى سراخنا الكثوم حين أرهفُنَا السمع في المدن البعيدة (ه) اسما مقهيين في فرنسا.

ثم بدأ برجُ الراقبة بمراقبتي

يمتد العمرُ من جدور الوهم

إلى عدود السواد

وهناك لا أجدك...

تُعَلَّمُ الأجساد كأظافرها وتنتشي كنشرة طاغية ثم تبکي، ريأتي شتآء فنتدثر في صمتها

معطف البحرء كي أرتدي هذي الشواطئ

كي يرتبها الصباح.

امرأة

إهداء (ل) إلى التي اقترفتُ حُبأً لا يُغتفر

وأوصدُ البابُ على رغبتي بالانتحار

فتجان مكنا أذكر أنني ارتشفت باريس كأيِّ فنجان قهرة.

أيمن الأمين

# السلاطين يقتعدون الكلمات فبم نكتب؟

لأن السياسة العربية مزيج من اليأس والتأمر والتناكي واستنقاذ

ولأن الشكل أمم من الضمون.

ولأن التحليل ثرثرة والتعليق

خطَّابَ أجموقه والسَّوجيمه أمر

عسكري بنبذ التنكير والاجتهاد

الذات ولو على حساب البلاد، 

الوضوع أوحتى الفضية.

ولأن الكذب مباح، إمما بذريعة أن النسرورات تبيح

المعظورات، وإما يحجم ان الشعب قاصم ومسعيت ولا تجوز

القسوة عليه بإبلاغه الحقيقة وإشراكه في الغرار مع أنه بحمل

إنه سجبر على استخدام الكلمات في غير سواضعها. ولفير

ثم أن الصركة المعودة بالاشتخاص والأزمنة والأمكنة

يوسأ بعد يوم، وشنهراً بعد شنهر، وسنة بعد سنة، لا

تستنفدم إلا كلمات محدودة، في تومميف أونماع مرفوضة

مهما اجتهد كتبة السلطان في تزيينها وتعويه حقيقتها

تَصْبِح اللَّفَة وطَيِفَة التَخْدِيرِ والتنويم المَعْناطيسي. بعد إنجاز

مهمة المخداع وتزييف الوقائع والترويح للخاطئ والضلل من

«الأخمار» ومن ثم «الشائج» التي تبنى عليها لزرع مزيد من

الأوهام في خواطر الجسهور التعب، الذي تنحص مطالبه من

ثم في أن يترك لشأنه. يبحث عن ترفير القوت لعياله مناشد

الله سُبِحَانَه وتعالَى اللَّمَاتَ في القَصَّاء إذا هو لم يرحمه برده

نتكسر اللغة وتتهاوى مندحرة ويحساب الوجدان بالشال

بعد أن تظلل غمامة التزوير العبين فتعميها أو تجعلها ترى ما

يهاجر المعنى بعيداً عن الكلسات فعلا تبقى إلا أمسوات

ويقع ذلك الانفسال المللق بين القائل والقول وبين السامع

المسموع، ويلتبس الأمر على الجميع قبلا يعود أحد يعرف من

الضحية ومن الجاني. مل العيب في الفكر الفاصر أم في اللغة

وفي خضم الاتهاسات والجين عن إدانة والقوة القاهرة، التي

تَعُرِضُ الدِّرْسُ أَوِ السَّاتَأَةُ عَلَى الجميعِ، يدانَ الصَّحَايا مرَّةً

ليس واقفاً وتعجز عن رؤية السؤول عن الواقع الكريم.

تتبعثر اللغة كلمات وحروفاً ومقاطع وجملاً مفككة.

متقطعة فتردد أصداؤها كالدوي أو الطنين.

العاقر؟! في الواقع أم في الخيال؟!

ثانية كما تكونون يولى عليكم

تسقط من الذاكرة أدوات التعبير عما عدا هذا الركام من

لهذا كله تتبيس لغة الكاتب أو الصحافي وتتخشب.

- هوامش

النتائج مهما ثقلت وبغير رحمة.

التفاهة الذي يسمى «السياسة».

### طلال سلمان

في حالات أخرى يكون ،الحكم، أنسى: هذا الحاكم، أو ذاك، أرقى من شعبه. إنه عظيم بأكثر معا تستحق رعيته! الجمهور، الفكر، اللغة كلهم متهمون. و،الكتاب، يحاولون عبناً تلغيق سيغة التعايش مع مذا البحر الأجاج من الخطايا وجرائم التزوير، وغالباً ما يتم ذلك بالتحليس، أو بالهرب الى الرصزية والابصاءات والشوريات والتعابير حمالة الأوجه والتي قد تغيد هذا المعنى أو نقيضه.

بعضها مبيع سلفة والبراعة تقتصر على رصفها بما ينفي أو يُحْفَف من وَمَّأَة الغرض الذي أملاما، وبعضها يستدرج عروض الشداء، وبعضها الأخير للتقية نفاقاً أو يهرب إلى العبنية جبنا وإراحة للضمير من أن صاحبها لم يرتكب خطيئة التزوير ولا مو سقط في غيهب الصمت ولا تمكن إدانته كشاهد زور: ثهو قد رأى وسمع وعرف ولكنه لم يزور الحقيقة

وإن كان أمتنع عن الإدلاء بشهادته القاتلة. ليس الخوف وحدة هو الذي يغرغ الكلمات من معانيها. إنه العجز عن مواجهة المخيف ومصادر الخوف ذاتها. مل مذاً يفسر إبل المصب الطويل الذي بكاد متعدم فيه أي إبداع، في الثقافة كما في الفن، في الفكر السياسي كما في الابداع الآدبي، في طراز البناء كما في معالجة الشكلات البيثية

الحادة (السحراء، تربيف الدن)؟.. مل منا يفسح انزواء الشعج داخل النقباط البعبثرة والمساحات البيضاء . وثبه الرواية في سراب العالية وانطفاء القصبة القمبيرة، وهذا الازدكام المضيف في عجبال الفن التشكيلي الذي يكاد يجمعل من كل سواطن رساساً، أو في مجال الرقيص التِّماريني الذي يكاد يجعل من كل فتى تُعتُ السن نجماً لامعاً في سُعاء الفناء الموسق آلياً، والذي تصار في تحديد أيهما الأكتر جفافأ. السوت أم الآلة البرُّسجة بالُكومبيوتر عُلَى «ترقيصُ «الكلمة التافهة ليسمعها الهاربون من الخواء بخسورهم فيحركون اقدامهم فوق جنث المعنى حتى - الوصول - الى ذروة النشوة المختسبة بالعرق؟!

السلاطين وباتت مناهم لا تدل على معناها، أو تقول غير ما اقتعد اللوك في الآجر ف وجولوها الى أملاك خاصة. صارت المروف ثقيلة لا تملك أن تعبر عن معناها، مسارت لفتنا أسرة حاكمة... أما المكومون فقد خسروا أيضا، بعد الشارع والحقوق، لغتهم. ساروا يهمهمون همهمة لا يفهمها

لقد تقعرت الكلمات أو مي انبعجت فانتخذت أشكال

## شوقي بزيع بين ذئب يوسف وقميصه..

بعيداً لتشمل اليوسفات في كل عصر... وهو يحاول أن يخيط نُفسه الى جنباتُ الأرض قبل أن يخيطها بوحل الأرض ذاتها: وليس مجالفة أن يصنف جبل عامل أرض الشعع ومنبت ءدع قميصك للذئب

حتى مطلقها ولا تدل على سعني محدد.

من يسقط جدار الصبت؟!

کي تنتهي عارياً کما کنت واهبط الي آخر البثر كي تستحق جمالك...ه لكُن الزمان اختلف، ولم يعد بالإمكان في هذا الزمان الآخر أن يبرأ الذنب من شبهة الدم فوق قميصك... ربعا لهذا تدوي ەنصىحة، شوقى بزيع: ءلم ابح بعد بأسراري يستوطنون وعناشوراءه ويحملون كبربلاء في وجدانهم ولا

وقد كثرني إنى عديد بين قتلاي دمي أغزر ما تزهو به جوهرة الخلق ولم أظهر إن يحصونني

لكل يوسف زليخته. ولكن شوقي يرى زليخة في كل امرأة يتشهاها خصوصاً ووقلبي فانض عني، وعيناس جحيميه؟! لكن حظ شوقي عائر، بعكس يوسف، فهو لا يجسعه جمع

السماوات الى مجراء، ومسئل يوسف. ليس بين شحوقي وكل زليسفة أحب إلا ، تميميان بن عقة وتشهُّ».

كل النساء زئيشة. وكل قمصان شوق بزيع مشتوقة من دُبُر، ومع ذلك فهو يندفع نحو الفوس في وحل الحقيقة كيما يجدد ما قَوْض الطين فيه، مؤمناً بأن «لن يرث العشب عشب

كل النساء زليخة. ويوسف شوقي واحد. وهو يستهلكهن واحدة اثر الأغرى، لكنهن يتوالدن باستمرار، بل أن كل واحدة منهن توك من نفسها مرة ثانية، وكلما سقطت شمسها في الكسوف ضعدتها بيديها...

كل النساء زليخة. لكن زليخة شوقي تلاعيه وتلعب به، وتتركه في قميسه السليم يغني لوعته لغيابها ولم تدقّي الباب من عشرين شهراً، غير أني كلما حالفت الربع خطى في الليل أو دق غريب جرساً في مدن أخرى

تدافعت الى الباب كما لو أن في مبدري عشرين حصائاً»، لكلمات شوقي بزيع أني ديوانه الجديد رائعة العريق. وزليخة يوسف في وس، شوقي مضاعفة بظلالها الكثيرة. وشوقي يتشهى أن يجبط الى آخر البخر، تماماً كما يتشبى

لاسفها جرس لا يسمىء والغيوم كنائسها العابرة .. والقمع أكثر أيتامها مسفرة وتدافع عن صدرها بالسيوف وعن تُغرِها بِالقبِل.....

أن يسمع جميع الأجراس التي تقرعها أسماء والسينات»:

والطريق الى آخر البثر طويلة، وشوقى بزيع يقرد ابتسامته على مدى وجهه كله، ويعين في قلبه كل الزليخات ثم يمعني. قدماً، قاصداً آخر البئر فيجيء بيوسف وقميصه والذنب!

في الماضي الخجل أو في الحاضر المبين. المسألة بسبطة كما تجلت في حقلة الفرقية التونسية متقاسيم»، ومن قبل مع الشيخ «الحلبي» حسن الحقار، ومع عناية جَابِر في حظَّة تكريم البدعة والمصرية، الراحلة لبليُّ

والتقليد والرخص والبيرعة السائدة ما زالت مصر في الطليعة، بكل تراثها الغني وبكل الإبداع الفني التراكم، وبسبقها الى التأصيل، ثم بغناها الفني الذي

سيأغتها وأطلقت لتعم الأرض العربية جبيعاً. ولقد بأت للبنان حضوره الطيب ليس فقط بثيروز وماجدة

الروميء إضباقية الى وديع الصباقي وتصبري شيبيس الدين وصباح، بل أيضاً بزياد رحباني وسعه جوزف مستر. النفم يكسر صاجرُ اللهجة. فباللحن المشارُ يُدخل إلى وجدالك كلمات لم تكن تعرفها أو تفهمها لو أنك سمعتها في

الشارع. حتى مُبِلِغ السياسة أدنى درجات الفن؟! وإذا لم تكن قادرة على الارتشأء إلى منزلته فيهل من الضيروري أن تشيده الى دركها فتفسده حتى لا يفضحها ١٩ المهم آلا تصدث الفطيعية بين الجبيل الجديد وسوروثه المهم أن يحشره إنسباننا ذائعه أرضيم أفلهم تاريخه فلا يهرب من ذلك كله الى الهجات والتقرب، قارة بذريعة الخواء

الشقافي، وطوراً بذريعة عنجز للجروث عن تطوير داته أو عن مجاراة موجة النظور انتي تجتاح الدنيا. والمهم أن يتأكد البغين من وحدة الوجدان العربي، حتى لا يذهب أهو الأخار رمع الأرض والمشائد والشاهيم الوطنينة

التراث وتعميمه.

 $\mathbf{III}$ 

تقاسيم، التونسية: الوجدان سليم!

والقومبة التي يتم تغطيعها وتفتيتها كل يوم وترمى كالهملات سراد أن الوجدان العربي معافى لم تدمره سوجة الزيت

امعَزْجت فيه وتداخلت الألوان «الواقدة» من الأقاليم الأخرى. «الشناس» و«المفاربي» و«الأفريقي» و«الخليجي». ثم أعيدت

116 11 11

فصَّال باستوناكَ:

ساياكوفسكي». كبان

باسترناك يعتمد في

أجابته على منزكة

التجديد الشعري الني

شهدتها مغبته. ربعاً.

كِنَّا اليَّوم، تَسْتَطَيِّمُ أَنْ

تقبول النسيء ذاته عن

الشَّاعِدِ الروسي

سائىز مىو

صوى وهم، إن الماضي يتداخيل بالحاضر، والعكس

أيضَّاً، فَيُعِيِّرُنُطَةً لَيِسِتَ فِي النَّهَانِةُ سِويٌ

تكريم الشرقي

المان والأكم

وللله المساوية أسمى في يداد

ته ويوادور الوطني بكرة

العام است <u>م</u> حالما المحال بعد عد باست، السال بعد عد

أنار ملعب بزج

بنارعني الثانبية عشو

تع عرايض اللعب

يولنام فأجري بعد

ولمصالبيسة في المناوة

غالله بسد وحوب

يناتر فلد تدب بعد

المراكب من المسلود. ولعمة والنصف مسلم

والمعارضية عني ان

يَلِقُ النَّدِينِينَةُ فَي

بدائيرغد عنى سلعت

ينديسوسه سن منات

برينو ويدون حيث

ما المناهدة عنها الأحد

بالب سدد السساد

والمساوية المساواة

ويتفاج بتكويم المورب

ينز فسرني وعزعم

يرند وه الواسد عب

جحودرجيس الإقتصيات

 $S = \{ (\frac{1}{2} + \frac{1}{2}) \}_{i=1}^{n} \in \mathcal{F}_{p_i}$ 

پرزند جسدس

عياني وواصان سأسرهون

يتعرضونا للسنا

ومقومقرية بن بندي مساد بقيرينين المجاديات ووبير شند قد يعطفه ها مرتبية ترجع سار فصيبية فأ

تناسبان المناء السفة وكيقلكواكم محاسي وبدق لها بشاتية تتجانيا

عدر سورت برسه ومود دعوي 🎎 التنازي باضية عنبدة عده أهلل

حامد سال س الساركية وشعيدية

منديات مد سيخون موفق البعا

المستند شدور مربرة منقع مقدي الخلق

فانتنات سنسبة فوزه ببطوا

بأشنأ إباشنو مستودة أثلن فعمقا

المحال والمنت سأسينه للمحمد ألمي الما

الطبي المد الرسعت في المستنبيع في الم

وعناوشيا استنفن وبعالته

المنابر المحمد فتدبث المتعقق

والمستنب التاسسة بولمسنية إل

For Al Sustantes

10 an angular (03) 213 Cellular: (03) 213

mo zan celli

Ferming of the Parish

Mar.

Section .

A 150 016

AND VERY Marie & Dear Street,

A ....

1 1 1 m

يمستنز نيته زميسن شادي انعلب

وشد تستما استاه سيون ورواي

بالأريسي شف القصائدات

أحواء فسنان استحصف

موسطشن لدرة شادي اب

؟۔ ثر ولکار عب

PARCY

والرياف

ماعد وبرس

غيب الوت أواخر انشنهر الناضي الشاعر الروسي يوسف برودسكي الأر أزمة قلبية.

برودسكي. أحد أصم الشبعياء الروس في النعسف النائل بن القرن المشرين، بحسب أخماتوفا، مع شاعر الوحدة السكون بناجس الفضاء والزمن. منا مناربة لحياته وأعماك:

ذات يوم. سال أحد الصحافيين، الشاعر الروسي الكبير بوريس باسترناك عن أفضل شعراء جيله الشباب، فرد كاتب رواية «الدكتور زيفاغو» ـ بذكاء - على هذا السنال. حدث قام بمضارفة. مين هؤلاء الشعراء وارقام الينانصيب، إذا نهم يشتركون جميعاً بهذَّهُ الحركة التي تُجعلهم يدورون سوية قبل السحب النهائي

رحيل

بوسف الكسندروفيتش بِرِودسِكِي ( هَاتَرُ جِاتَزُةَ نُوبِلِ لِلأَدَابِ السَّامِ ١٩٨٧ ) أَلَدُي غَيْبِهِ المُوتَ ليل الأحت ـ الاَتْنِينَ فِي ٢٨ ـ ٢٩ كَانَدِنِ النَّانِيِ المَاضِّيِ، في منزله الصَّغْمِي في بروكلين، إنو نوبة قلبية، عن حمر يناهز ٥٥ عاماً. نُقَوْلُ الشِّيءُ دَاتِهُ. لأَنْنَا لُو حَالُولْنَا البِّومِ أَنْ نَنْظُرُ الى حرّكَة التّجديد الشّعديّ الروسي الّتّي شّهدتها . سنوات ما بعد السقالينية . لهجمنا أن ذلك الجيل ـ الذي كان في العشر يُنيّات مَّنْ سنيّه. والذي كَأَن يضمَّ اسمَّاء لَّامِعة. عَمَّلَ يَتَعَينَي يفتَوَّ سُنَّكُو وانَّدريمُّ فَوَرْنَيْسَنْسَكِي وَبِيلا اخْمادولينا ويولات أكود جافاً ــ استعلاع أن يجتل الحشود تموج في روسيا كما في خَارِجِهَا. فَأَسْمًاء هَفِلاء الشَّدِرَاء ، كَانُتْ ٱلدِيثُر لاصلا الجوهر الوجداني واللغة الشُّعرية. مناماً أكنوا مُق خَاتُيْتَةُ ٱلشُّنَاعِرُ وَجْنَتِهِ فَي اسْتَخْدام العَّبِـارُةُ السَّخَصِيةِ ، أمَّا هَـَارِجِ روسِّيا ، فكانت هذه الأسمَّاء

شاعر يأتي

رمسزا لسادوبان وخسامسة أآ

من مكان بعيد فسعسرهم حسمل خور الحرفسض والتصرد، لكل سا كأنه ظاهرة غربية كسان يرتكب من تزوير بحق الكائن

لو أطلتا لائحة هذه الأسماء يومها، أما كنا وجندنا اسم برودسكي، فشهرته جاءت متاخرة نسبياً (بدأت مّع الستينيَّات، أي حين بلغ العُشرينُ مَن عُمره} إذَّ كانت شُهْرته، يُومهُا، مُحلَّية. وتقتَّصُر عَلَى الوَّسطُ الثقافي والأدبي في لينينغراد فقط، وهي كانت شبيه مجهولة في باقي جمهوريات الاتصاد السوفياتي، إذَّ لغايةً تُلكَّ الْعُتَرة، لم يَنْشُر سوى

المقارنة اليوم، تجعل «أرقام اليانصيب» تميل الى مصلحية برودسكي، فيهنو كنان أكثر هؤلاءً الشُّعراء تجديداً واكثرهُم امتلاكاً نفنْه، وبعَّداً عَن الخطاب السياسي البأشر. فالقصيدة ليست لديه بياناً. من هذا النَّعْلَلُقُ، تَبِّدو شبهَرته السَّاخَرَة إسلِحيتِه، أو لنقل إن ولادته السَّاخِرة (كان في الثانية عشرة حَينَ مّات ستالين)، جباءتَ فر مصلحته: فسنوات مراهقته الحاسمة تبلورت فيّ روسيها التي كانت قد نجت لتبوها من الرعب السَّتَالَيِشِي، تُلك الروسِيا الفُاقِيةَ بْراءتْهَا، آذِ انْ الشيوعْجة \_يومها \_أصبحت أقل يُقيناً، مثلماً

----

ومصوغاً بلغة روائية.

راميو فأصابه بمعصمه.

وفنا ترجمة لنخا الفصل:

# غياب الشاعر الروسي يوسف برودسكي: رفض ممارسة دور المنشق التقليدي و.نبي، الشعب

لغية السلطة والدعاية. من هذا، تعدو «لا امتثالية ب ودسكي أقل ّ نضالاً، ولكنَّها أكثر تُجِدَّراً وجذريةً. مقاعدالمتهمين

هذه واللا ـ امتثالية م. جعلته يغامر المدرسة وهو في الخامسة عشرة (عند نشره أول قصائده). وخُلافًا لِمُسْبِعُة والديد، «لأن رأسه مليء بما يقوله الأساتدَة، لَسِعملُ في أحد الصَّائِع. كمَّا قَامَتُهُ بِعُد ٩ سنوات، إلى مقاعد الشهمين في قضية غريبة بعض الشيء، وإن دلت على سيء، فعلى جمود «الدوغماء السوفياتية. وتعود القصة إلى العاّم ١٩٦٤. حيث حكمت مُحكمة ليُسْتِعُراد فَي الإنجادُ السوفياتي على شاب ببلغ الرابعة والعشرين من العبر بتنهَمَّة أنهُ ، طفيُليْ ، آجتهُاعي، لا يجيدُ الْقَيامُ باي عمل. وفي تفاصيل تلك القصة. نجد التالي: \_الفاضي: ما هي مهنتك؟

-الشاء: شاعر، وَكَانُمَا تُبِعَرِ النَّنَاسَيِ بِخَطَآهِ فِي طَرِحَهُ السَّوْالُ على هذا الشكل، فأعاد قولَه: \_ ما هو عملك الدائم؟

\_اعتقدت أن الشعر هو عمل دائم. هكذا أحباب الشباب الذي هكم عليب بالنفر خمس سنوات الى شمال روسيما، لأنه أحب أ يمارس، بجلاء ووضوح، مهنته كشاعر ءمن دون أن بكون فالكأ الصفأت الناسبة لقلك وربحسب تعبير الْمَحْكُمة). ويعد حملة الإعتراضات المؤلية وألعالْيَأُ

لإطلاق سرّاً مه، عاد برودسكي إلى مدّينَّتِهُ بعد أنَّ أَمْسَى في الصقيع ١٨ شَهْراً، صحيح أنه هكم على برودسكي يستُنه «طفيلياً اجتماعياً». إلا أن السبب المقيقي في الحكم عليه، هو قصائده بالطبع ـ التي مارسُها الى آخر أيام حبياته بكل شيفي، وعلى الرغد من أنه لم يكن و يعلُّك السَّمَّاتَ النَّاسِيَّةِ و،

الى الطرف الآخر

قصانده هذه بنأت بالتداول بشكل سري، بين مَــخَــتَلَـفَ طَبِـقَــاتَ النَّسِـعَبُّ (عُن طَرِيقَ النَّشَــَرُ الســامــيــزدات:، برغم أنهًا لم تكن قسمــاند ممذربة ء أو «صدمرة» (مثلما جرت الُسادة على وصفهًا)، فهي لم تحمّل أبداً أية رُسّالة سياسية أو أية ايديولوجية. ببساطة شديدة، كانت قصائد برودسكي مختلفة عن السائد، هذا الاختلاف الذي لم يغرد له «المنطلح» الرسمي أي عكان، كـما لم تعطه اللغة الرسمية أي اسم، ولا الفكر الرسمي أي تَصَنَيفُ مَنَاسِبُ، لذَّلَكَ كَأَنْ عَلَى بِرَوْدَسَكِي ـ فَي مَا بعد أن ينفي نفسه طوعيا إلى الولايات التحدد ليستحق «لقب شاعر». هذا الشاعر الذي فيه، هو من دافع عنه برودسكي، لأن مشكلته الأساسية مع النَّفلام أَتَت منْ رُؤْيِتُهُ الأساسِية بِكُونِ الشَّاعَرُ ا يطالبُ لنفسهُ بِالْدرِيةِ الطلقةُ. أي بِعَعْشِ آذرُ، هَذه الْرَوْية ، كَأَنْتَ تُمَثِّلُ بِطَرِيقَـةٌ مَمَا، الجِـوهُر الأساسي للانشقاق، لأنه لم يكن منشقاً من خلال أفكاره وقَصَائده، حبتى وعُنْدمًا غَادر الاتجاد السوّفياتي. كان يرفض دائماً أن يصيح ــ وهو في منفاه ــ شهيداً لنطق الدولة أو النظام. وحتى عداؤه للبِنين شرحه بمنطق جمالي، قحين سأله أحد الصَّحَافِينَ لَاذَا لا تحبُ لبِنينَ، أجابُ: «لأن صوره تملأ شوارع بيتر (هكذا كان يسمي مدينة بطرسبوريُّ) وتُخْفَي جِمال عمرانهاه. كَنَّلك رفض أن تنشر وقبائع مسماك مسته في منشورات «الساميُّرُداتُ» التي لو نشرت لشُكلت «أَرْوع القصص»، أي كنان برودسكي يرفض أن يعارس دور النشق ودور «نبي» الشعب، أنه بهذا المعس رجّل مضاد لسولجنتسين الذي ذهب الى اقصى

قلت. ان شعراء مرحلة ما بعدالب تالبنية ، غرفوا باسم شعَّراء «ذَّوبانَّ الجليدْ». وتكمن أمَّمية مؤلاء الشعراء في أنهم تواصلوا مجدداً مع شعراء العناسعة الروس الذين عباشوافي العسروينيات والذين استهموا شعر ساياكوفمكي وأحياناً شعر ياسترناك أمايرودسكي فقداستدار الى الطرف الإخر، من مذا الأفق الذي أعيد اكتساف مجدداً في تَلْكَ الْغُنْدِةَ. لَعُد أَدَّار نَظَرُتُهُ صُوبِ مَانْدَلَشَتَّام ؛ الذِي توفي فيل مولدد بسنتين، خلال التعذيب الذي تعرش له ذَّارُلُ اعَنْمُالُهُ } كما استدار بشكلُ ذَاصَّ ، الى أنا أخماتوفا التي كانت لا ترال على قبد الحباة (وهي بالمناسبة أولَّ من لفت الأنظار إليه، وامسفة شعرة بالميز ، كما أطلقت على كوكية الشعراء هؤلاء لقب السكسورس

السحري»). كان لوجوداً خماتوفا شاعر الوحدة الجسدي، سا السكون بهاجس لَبِنْيِنْغُراد، شُذًّا

الفضياء والزمن الثاقب كما كان الدَّهبي: حسيت التدوق والمسس

بالتَّقُلُيدُ التَّقَافَي، والأشكال الهندسية والنَّصوتات التي تمثلها، كذلك العصور الإغريقية اللاتينية وانعكاساتها على الفن الأوروبي، وبخاصة على الفن الروسي خلال القرن الثّامن عُشر، حيث إن قصور بطرسبورغ ومتاحفها لاتزال تحتفظ بذكرى ذلك كله.

بأختصار، كان هناك ثمة كلاسيكية جديدة تظهر عنَّدُ برودسكي، هَذَا للوروثُ الصَّمْبَارِي الْعَقَّلِيم. هَذَا الوروث تجلى في الشعر من خلال تيار أطاق علمه اسم والأكميز مية ،، وهو تيار ظهر في العام ٩١٣ أ. ومثلما يعرفه «أيمن أبو شعر»، «أنّ إرهاصاته قد بُمَاتَ قَبِلَ ذَّلِكَ فَيَّ الْمُتَأْجِاتِ ٱلشَّكَرْمَةِ مَنَدُ العَامِ أ ٩٠٩ (...) وقد أعلن هذا التيار نفسه «بديلًا من الرمزية مجددا ومطوراً لها بعد أن تعفنت وماتت، (...) و«الأكميزمية» هي أحد الإنجاهات الوديرنية (الحداثية) في الشعر الروسي»( ١).

هذه «الأكميرْمية» فلاهزة عند برودسكي في الراثي التي كتبُّها، في شكلها ونبرتها، أو في بعض القُصَّائد ذَّات أَلُوضَوَّعَاتَ التِّي تُستَلَهُمُ الْعُصُورِ

المُتَكَشَفَة والسَفَافَة. والنبي لا تنجو من عُموض ما، أحياناً. بفضل جزئة الشاعر على استعمال صور

صحيح أن برودسكي ، استدار صوب أخماتوفا، لكن قراءًةٌ شَعُرُهُ. تَجِعُلنا في كُتبِر مَن الأحبِأن. تَغُكُر بِأَخْصَاتُولُنَا أَفْدِى. أَيْ بِسُلَاعِيرَة أَصَدُتُ، وخانسة مثلماً يتجدى فلك من خلال شخصية «الساحرة وقارنة الورق» في قصيدته «قصيدة بلا أبطال م. حيث يُخفِّي كابِنَّهُ الرَّة نُحت قريضة كلام هذه الشعبونة. لكن برودسكي، لم يقع اسير هذا التحيار، إذ نجد أنفُصناً بعبدين عنَّ هذه ،الأكمَّيزمَّيةُ ، في قصائده «أنطولوجِّيا مدَّرسية »، أو في قصَّدِدة «مُهداة الى بِالطَّاء حَيْث يِفُولُ أحدُ النُّغَاد(٢) مانه شيد في فصَّائده هذه ، غَالَيري، من الصور الساخرة لأصدقًاء طقولته..

يتبُدّى ئنا في قصائد برودُسكي هذه، تيار واقعي معَاصُرُ جِداً. ثَلَىءَ بِالسُّخُرِيةُ . حَتَى انْهُ يُرْعَزُعُ مَهُومِ الْوَاقِعِيةِ ذَأَتُهُ . يَعَالِجِ السَّاعَرِ . هُنَا. الْعُصُّورُ القَديْمَة ذَاتِهَا. لَكِنْ بِشُكِلْ أُوقِح وبِطُرِيغَةٌ مَعْلُوطُةً تاريخْياً، كانَه يقومْ بلعبة مَا، لَكُنْ مَنْ خَلِل تَنْكِر صَفَافَ. لِنُلِك، لا مُستَطيع إلا القَول، إن مدرسة العبث التي ازُدهُرت في بُطُرُ سبورٌ عُ في نَهَاية العشرينيات، والتي خلفت آثاراً كبيرة وراءها. قد

مرت منَّ هنا. علَى قصائد مرودسُكي. ُ مذا الأربح من التيارات الختلفة. الذي تلحظه في قصائد برودسكي، يجعلنا نقول في واقع الأمر ــ أَنْ لا امتَمَالُيتُ لاَيْ شَكُلُ منجِزْ، جَعلتُهُ بِبَحْثُ عَنْ نماذ جبه الأولَى في أبعث مكأنٌ معكن. ليس فيقداً بعيدًا عن «الواقعية الاستراكية» [التي ازُّدهرت عُلَى أبدي أبطائها)، وإنما بعيداً عَنْ الشَّعْرِ الروسي بشكل عنَّام. تعلم برودسكي البولندية بناكراً جداً. لَيْقُراْ مِيوِسٌ وَبِنَرْ جُمَّةً، كما تَعَلَّمُ ٱلْإِنْكَلِّيزُيَّةً كي يقرأ ويترجم اليوت وأودن. ويضضلهما اكتشَّفْ الشَّعْراُّ، ٱلْمِتَافَيِرْبِقَيِينَ فِي القرن السابع عشر وبشكل خاص جون دون، الذي يشترك سعه قر، ثقاط كتبرة وعميقة، قما من شيء كانْ اغرب على التقليد الشُّعري الروسي، سوى هذا السَّعر الذي هو في الوقت عينه، شعر هانم مشوب بالعاطفة، وعقلاني، شعرلا يفشى أن يضعف الشاعر بِكلمات الروح المُثَمِّرة اللعَهاطَّة. ولا الشطحاتُ

الروحية من خُلال الحب الجسدي الشهواني. من دون شك كان برودسكي أول من فتح للشعر الروسي ـ الولود من الكلاسيكية الأوروبيسة والذي نسا مع الرومنطيقية ـ هذه القاطعة الجهولة التي كَانْتَ بِالنَّسِيَّةِ إليه تَمَثَّلُ فَنْ وَالْبِارُوكَ». لَذَلْكُ لُمَّ يكِنْ مِنْ السِتُ غَرِبُ أَن يِظَهُر لَبِعَضٌ قُرائه الروس الأوانل، وكانه شاعر يأتي من مكان يعيد أو كأنه ظاهرة غريبة، أكروتيكية، ويلا جذور وطنية. الم يجِد فِي لَغَةَ اِلْيُوِتْ وَأُودِنَ وَجَوْنَ دُونَ، بِلَّمَا تُسْعِرِياً ثُلْنَياً، وُحتَى نَبِعاً روحياً؟ يحيلنا برودسكي نقسه، في قول له يُعيد وصوله الى الولايات المحدّة العام ٢٧٢ أ. على ذلك. يقسول: «أَبْنَا فِي وَضْعِ مستسالي، لأننبي شاعسر روسي وباحث انكليسزي ومسواطل أميركِّي.. فَبرودْسْكيَّ. بدأ كتابة أبحاته بالانكليزية ـرة. أما شـعره فكأن يكتب باللغـة الروس وكان يحدث أن يعيد كتابة قصائده بالانكلبزنة عُومَناً عَنْ تَرْجُمُتُهَا. (وهذا لا بد من الاشبارة للَّيْ أنَّ هذه السهولة في استعمال اللفتين. ليستُ غريبة

عن عالم الأدب، فهناك البولندي كُوتْرَاد الذي تُرَك لَعْنَتُهُ الْأُمْ وَكُتَّبِ بِالْانْكَلِيْنَزِّيةً، وَمَثَاثُ أَيْضًا رَّبِلُكُهُ الذي كنت بالقُرْنُسِيةُ إِلَى الأَلَاثِيةِ.. أما حَسَالة برودُّسكِيْ فُنهِي بِدُونَ شُكُ تَسَّتَدعُي ظَالِلَ الْكَاتِبِ الروسي الكبير فالإديمير نابوكوف. الذي يمثلُ بِدُوْرِهِ أَيْبِداعُ الْمَبِدَائِي أَدِينَةً بِطُرِمَتِ بِورْغٍ، وَهُوْ بدوره ما جر آلى الولايات التحدة).

بِطَرِسبِورِغٍ. وَالْدَينِتَانَ لَيْسِتَا سُويَ هَذْهُ الْلَحَظَّةُ الحاضرة ألشبيهة ببابل حيث تتصارب فيها المصارّات واللُّعْنَات، والسَّبِب؟ لأنْ هذا الْأَفَقُ لَيْسُ اسكندر حبش سوى أفق المُنْفَى الوجدائي، أفق الفيراق والوجدة المنَّد في أيعاد الأرضُّ والوجُّود برمنَّه. قي سُقَدَمت أحمَّوعة مُحَثَّارة مِنْ فَصَائِدَ برودسكي صدرت بالفرنسية عام ١٩٦١ بعن دار المُثَلثُ الشَّعريَ الكبيرِ الذي يكتبِ بِالاتَكلِيزِيةَ (في أواخر هذا القرن) ويتألف من شيماس هايئي (نوبل لُوسُوي، كتب الشَّاعِرِ الْفَرِنْسِي نِيارِ أَيْمَابُونِكِ، انْ ٩٥) وديريك والكوت (نوبل ١٩٩٢) ويرودسكي مِالطبع، إلا أن اللقة الروسية، الشغولة بالثقافة عر برودسكس « شنعبر ديني منظرف بطريقية

متفشية: إنه يوقظ ماثماً ومن خلال العنورات الشَّعْرَيةُ الروسيةُ للتَّرِنُ الْعَشْرِينَ. تَبِغَى حَمِيرة التجانسة، الحقيقية \_ سؤال الواقع، الذي يجوب، وخارجه، كل شيء يصبح عدماه(٢). إبداعه الكبرس. يمتلك برودسكي سُهارة فائمّة، أو ثمة قصائد سيحية عند برودسكي، مستوخاة صناما يقولُ بعض النقاد. • حُدركات بهلوانية من الإنجيل أو من صورة السيح. لكننا تشعر، من كبيرة»، أو لنَّه يَمتلكَ كل تَـرسانَة الأَشْكال ٱلشَّعرية والْأَسَالِيبِ النِّي تَمَخَفَتُ عَنْ ثَلِاثَةَ عَمُودٌ مِنَ الشُّعْرِ غُولُ ثُمَّلُ نَبُورَتُهَا، بِهِذَا السَّراجِي الْمِعِبَالِي. الأسلوبي، لانها قصائد تؤكد جمال الإيمان وايس للَّرُوسِيُّ، فُنهُوَّ بِجِيد قُولِبَة واستَعَمَالُ الأُورَانَ وجود الله، فعالم برودسكي حديث الأشيناء أيمنت للكلاسيكية التي كانت موجودة في القرن السابيع سَّدِي غَبِار وحيث الْفَضَاءُ والزَّمْن لِيْسُ إِلَّا أُمُنْكَالُ عشر، وبسُهُولَة كبيرة ـ هُذَه الأوزَّان التي أَصُحت العدم الخادع - هو عالم بلا إله. يتراعي الشعور أو قي الْقَرِنَ العشرينَ. مُتحررة من القواعد الجامدة الفن بشكل عام - أحياناً - وكانه الْحَيْط الوحيثُ لتَظام القاطع الصوتية، انه يَعْنيها ويجعلها أنعم، الذي تُستطيع أن نهرب من خلاله كي لا تسقط في من خُلال إيعاده لحركاتها القسرية. مدّه الهوة التي يدفعنا إليها هروب الزَّمَن. فمن دونَ تك. تجد أن الشعر نفسه مصاب بهذا العدم الذي

يحاول في ألاساس للهروب منه، لكنَّ في مُحاولتُهُ مُواجِهَة ذَلك، ينتصّر الشّعرُ في كل مرّة." اللم ينتصر الشعر في حالة برودسكي؟ حين فاز بِجِـانُزْةَ نَوِيلَ لَلاَدابُ الْعَـامِ ١٩٨٧ (وكأن يومُّـها أصغر حائز لها بعد البيسر كامو بالطبع) علق بالقول إن أهمّ أمر ، بالنسبة إلي، خُلل حَياتي الأدبية، هو القدمة التي كتبها أودن لجموعتي المسادرة بالاكلييزية في مطلع حيباتي. لم يكنّ يبحث عن الجد، لأن القصيدة بالنسبة إليه في الأساس. ألم يقل في رسالت الشهيرة ال بريجتيفٌ، الذِّي اعتثَّرُضْ فيها على ترحيله، ء صحيح انثي لم أعد مواطنا سُوفياتياً، لكنني لن الوقف عَن كونِّي شَاعواً رّوسياً. اعرفُ أننى سأعُود، فالشعراء يعودون دوماً، إما بأجسادهم وإما علَّى الورق « رفض أن يُعودُ، جسدياً، كي لا يتحول إلى نجم، ولانه لم يرغب في أن يشعر بأنه سائح في

الدينة التي كانت مدينته والتي رُحَلت معه. حينُ غادرها في العام ٩٧٢ . وحتى بعد اثهيار الاتحاد السوفياتي ودخوله عصر «الغَلاستوسَتْء رفض للعوْدةُ، لذَّلَكُ نَفَدَّت العلبيعة الروسية من قصائده والبِّالغة ٥٠٠ ألف نسخة. خلال أيام معدودة.

فَصْل شِعْرِهُ، عُنْ يُفْسُه، أي فَصْل نَقَاء القَصيدة الى أخرر مق من حياته، هذه القصيدة الختلفة التي جِعَلتَ منه - بِحَسْبِ مواطنيه . افضَّل شاعر روسيَّ خي...وپرغم غَيابِه، فإنه سيبقى احداهم شعراء روسيا في النتصف الثاني من القرن العشرين.

١١) الدكتور أيمن أبو شعر الشعر السوفياتي (الروسي) ٠٠ ١٩٠٠ . وراسة تطيابة بينوغى السية وترجمات مختارة العلبمة الأولى، مُعلَبعة كرم ــ دمشق ۱۹۸۲، س ۲۷ ــ ۲۸،

(٢) ميشال اكوتورييه: مجلة مكريتيك، (نقد) منشورات وميتويء عدد كانون الثاني ٧٨٩ ١. (۲) پوسف برودسکی: معضاب وقضائد آخری، قصائد بَالْفُرِنْسُيَّة، تَرجُّمها عَنِ الْروسية، ج \_ ع ماري، قدم لها بينار إيمانويل، باريس، منشبورات دلوسبوي،، العام ١٩٦٦ ( ص ١٩.

(و) اعتبدنا أيضاً في كتابة مذا القال: - Brodsky ou le procès d'un poète (biblio essals) le livre de poche (1988). - Joseph Brodsky. Poèmes 1961 - 1987 Gal-

imard (1987).

Joseph Brodsky Vertumme et autre poemes Callimard (1993).

Juseph Brodsky - Loin de Byzance Fayard - (1988). Brodsky - Acqua Alto Gallimard -

عبد الأله بلقزيز

آلان بويزين

هُرِلِينَ، وبدل أن يستمر في لعبته، تبدلت الأدوار وصار هو الضحية الضعيفة التي تطلب من جلادها العدل والرحمة. أتجه نَاحية غَرفة والدته الجاورة، وَالْقَى بِنَفْسه فُوقَ السّرير، كأن بيدو مجنونًا. أعطائي أأمسدس وطلب مني أن أفرع الرساصات التبقية في صدَّغه، است في تصرفه إشارة الى

القتل في سبيل الاحتفاظ به

حسب الأقوال التي سُجِلتُها الحكمة، وأجه راميو فراين وحده، في تلك اللحظة، لكن يبعدو أن السيحة راميو كبانت حاضرة أيضاً، حسب اعترافات أمام صديق لفراين يُدعى أدولف ريتي، وقد زاره هذا الأخير في مُستشَّفي بروسيه. تلبع، لَعَبِّتُ الخُمْرَةُ دورِها حَبِّنْذَاتُ، ولهذا صَاعَتُ ثُفَّاصيل أَلْحَادَثُهُ لَدِيهِ بِنِ الْحَقِيقِي مَنْهَا وَالْمَثْنِلِ. في رواية أخرى، لحقت به الوالدة لقهدئ من روعه حين

عُنْدُرُ رَامْبُو وَنُزُلُ دَرِجَاتَ الْبُنِّي مُصَرِّعاً. حَاوَلَ الْإِغُلَاتُ مَنْهَا وأزاحُها عُمُّه بِقُوة، فَأَرتَطم جُبِينِها بِإطارِ البِّابِ... وأعترف بَأْنِي تَصرفت مُعَهَا بِوحَشِيةً، لَكُنِّي أَعْتَقُد بِأَنْثَى كُنْتَ مَسَتَّعْداً لْأَرْتُكَابِ كُلِّ أَنْوَاعِ الْحَمَاقَاتُ مِنْ أَجِلَّ الاحتَفَاظَ بِرَامِيو... بعدها مُزَّلَتَ وَأَصَمَكُتَ بِهِ عَلَى قَبَارِعِيةِ الطريقَ... وأَطلَقَتُ عليمه رصاصتين، وبيدو أن فراين قد بدَّل، في وصفه الأخير، مكان الدادتة. أمام تُغْمِيرِه لأقواله، هل يمكنُ اعتبار قصة والدته غير صحيحة؟ لكنها بالتأكيم قد تدخّلت بعد الحادثة لتصليح مَا خُرُبِهِ أَبَنْهَا: نَقَلَتَ رَامِبِو أَلَى المستشفى وتأكدت من سلامته، عاد الْثَلاثَةُ الْي القَنْدَقُّ، وَيَعِدُ أَنْ مِدلُتُ عَاصِفَةَ الْغَضُّبِ، أَعَلَنْ رامبو انه قرر الرحيل نهانياً، شجعت السيدة فرلين رامبو على فر وأمدَّته بما يحتاج إليه من مال، رافقت الأثنان الي المحطة، وفي طريقهم الى هنَّاك، عاود قرلين الإلحاح، اكن رامبو لم يحسرُك أساكناً، بُل إنَّه أَحْبِرَه بِقُرْآرِه تَبِلِيعُ الشَّرِطُةُ بتُغَاصيُّل الحادثة، وْأَمَام مَعُوضْية الْشَرَّطَة، وَضُعَّ قُراينَ يده على السدس، وكأنه يحاول تُهديد رامبو، من جديد. وحسب شَهَادةَ هِذَا الْأَحْيِرِ: «عَدلتُ عنْ الْفُكرَةَ وغَيِرتَ طريقي.. وفي اعترافات لفرلين: ولم أكن أنوي التهديد بل التأثير عليه،. بعد أنْ تمكنْ راميو من الهرب، سرد الحكاية أمام شرطة بروكسل، وأعرب عن تَصُوفُه من مصاولة ثانية لقبته: «كَأَنْتُ عده مُوضُوعَة دائماً دَاخل سنزته، فَوق رُنلُد المسدس، ولو أعطيت

له الفُرصة، لحاول قتلي ثانية». ` فرلين في مواجهة السجن

الشَّامَنَّةُ مَسَلَّهُ. وَصُل مَقُوضُ الشَّرطَّةُ البِلَّجِيكِي جُـوزُفُ ديلهال، والقي القيض على غراين. وضع يده على المسدس وسجل أقوال الوالدة أشارت السيدة فراعن الى فترة سيئة يمر يِّهَا أَبِنَّهَا، وَكُلِّ ذَلِكَ بِسَبِّ ذَاكَ الْشَابِ ٱلْمُعُورِ وَالشَّرِيرِ الذِّي يدعى رامبو: «عاش على نَعْنَته منذ مدة وحرضُه على القُتل، بعد سنَّيْ على الحادثة. كتب قراين، ووصف ليلته الأولى في السجن؛ «كنت أملك مبلعاً منْ المَالْ ... وهُو كل ما تركوه معى -أُدخُلونْي غَرِفَة خَاصَةً في السَّجِنَ، مُخْصَصَة بِالْعَتَقَلِيُّ الدَّين يُحْدُمون على حسِابِهم الخاص. لم تكن العُرفة سيئَّة عع ما تحويه، لكس لم أترك بسلام إذ إن سجيناً أخر ومل ليشاركني أياها. يرغم ذلك شعرت بالدفء عند حلول المساء وسمعت أني الخارج أمبواتا تغني وتنشد اغنيات محلية مُعْرُوفَةً، فَمُلَّاتَ لَنْفَيُّ حَتَى أَخْرِ لِللَّهِلِّيِّ،

حتى ثلك اللحظة، لم يكن الشاعر فراين مدركاً أن مصيره القريب قبد ارتسم من وراء القضيب أن، وأن السجن كان بانتظاره..

ترجمة: كوليت مرشليان

بعد ثلاثة أرباع القرن على غيابه. ما زال سعد فرويش سعد البناء الوسيقي دالغنائي المربي باستياز. تسمعه وتستشعر العاميرة تسري في التراث ألفني الذى خلفه وكنأنه يعيش بيئنا اليوم وينتج أعساله اليوم. وتسمعه *فتستشعر الأمطالة الخلاقة* تفمر رأي

يكفي المره أن يستنعيد معه ذلك المُناخ الجمالي الحاد الذي مُنبَّت أيه أعمال عَنائية خالدة من جنسٌ «الصنَّايِعِينَة»، وَ"رُورُونِي كَلَ سَنَّةٍ مِرَةَه، وبطليعت بِأ مُحلا نُورِهاه، وءَلْنَا هُويِتَ، وسواهاً، حَتَى يَعُفُ شَاهَداً عَلَى ثَراء هذا الممرح الموسيقي الكبير الذي أرساه الشيخ سيد درويش وهو في مطلع شبابه قبل أن يخطفه الموت ولم يتبياوز من

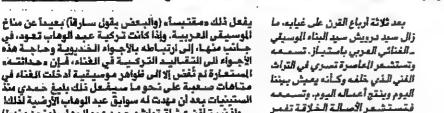
الناس، و-بالثانة - لدى نَقاد الوسيــقَى والْغُنَّاء ، هوَّ إقدامه على تُحطّيمُ وظيفَة النعْناء التَقليديُ كَتَرتيلَ لأَهاتُ العَدَابِ

الوجودي مع الحب ومع الحبيب، علَّى نُحُو مَا مَنَادُ عَلَيْهُ أَمْرُهُ لَقُتُبُرُةً طُوبَلَةً. واختياره شمن الأغنية بمحتوى جنيد: مُحتوى وطني يستنهض مشاعر الإيمان بالوطن ومقاومة التسلط الأجنبي، ومحتوى أجتماعي من خلال التعبير عُنْ معياناة الشعب والإمه. وهم في هذا بحقُونَ على ثحو لَا غُبِارِ عليهُ . لَكُنَّ الذِّي لم يترسخ يما يكفي ـ لدى جمهور سعد درويش وجمهور الغناء عموما مهوان ثورة سيد درويش الحقيقية كانت فى الْوُسَـيْـَـَقِي ُفَي الْلَقَـامِ الْأُولُ، وَأَنْهُ بِثَلَكُ الشُّورةَ. الدِّي أحَـدتُها في مطالع هذا القدرن، أصبيح للؤسس القبعلي

ما فعله سيد درويش، على هذا الصعيد، كان عقليماً: حَرَّر الوسيقى العربية من هيمنة القام التركي، وأعاد إحياء الأدوار، وبناء الموشح على النقام الأنتلمىي، وأدخَّل الكورس العُثائي.

وأسعى المصوح الغنائي، وطؤر النَّحْتُ الشُّوقِي.. الخِ وهي مُساهِمات نقلتُ المُوسِيقَى وَالْغَنَّاء مُقلة نُوعِية، وَفَتَّحت أَمَّامُهُمَّا إمكانمة لرتباد آقاقٌ كُلنْتُ عصية على الفَتْحِ. وهذا ما يبرر أعتبارنا آياه المؤسس الفعلي للموسيقي العربية الحديثة. وللحداثة في الوسيقى العربية.

للوسيقى كان مصدرها محمد عبد الوهاب الذي انعقدت له إمارة الْفَعْاء مُنْذُ التَّلِاثُينِيات حمَى الْمُمْسِينِياتٌ، ذَلِك أن عبد الوهاب للذي بما متتلمما على النص الوسيقي الدرويشي (مثله في ذلك مثل زكريا أحمد والقصيجي ورياض السنيام وآخرينًا – سرعان مَا سَينحرف عن تقاليد الدرسة الدرويش و-بالتَّالِي-عَنْ رَمْسِهُ مَكْتُسْبِاتُهَا، حِينُ سَيْعُود بِالْوَسْيِقْرِ العربية للى ما قبل بداية تحررها. أيَّ الى ما قبل اللحظة المرويشية، حيث يستعيد القام التركي، ليفتح الباب أمام بناء د جميد، للغناء على قوالب والسماعي، والبشرف، وواللوثقاء،



الأَجِبُواْءَ الى الْتِيقِبَالْيِثُ التَّرِكُبِيثَةَ فِي الغَنَاءُ، أَمَانٌ وَحَذَاتُهُ، المُستَّعَارة لَم تُغْضَ إلا الى ظُواهُر موَّسيقية أدخَلَت الغَناء في مُنَاهَاتُ صَعْبِيةَ عَلَى نُحُومًا مُنْيِفُعلُ فَلَكَ بِلِيغٌ حَمِدي مِنْذُ السَّتِينِيَاتِ بِعِد أَن مِهِدتِ لَه سَوَائِقَ عَبِد الوَهَابِ الْأَرْضِيةَ لَذَلْكَا ولدُّ نُسْتَأْدُنْ عَشَاقَ تَراثُ محَمَّدَ عَبِدِ الْوِهَابِ (وَنَحَلِّ مَنْهِمِ!) نتول لهم (لنا): إن الترآث الذي خلفه وعلمه هو جُرْهُ من الثقافة الوسيقية المركية فيما محن نطلق عليه اليوم اسم الوسيقى العربية أوهذه مقيقة لايفيرمنها أنه تراث عربي باللفة أبال نستآذنهم في القول إن معظم ما نسميه اليوم بالوسيقى العربية هوموسيقى تُركيةًا وهَذاما يعيد مغامرة التأسيس في الوسيقي العُّربِيةَ آلَى نَقْطَةَ الصَّفَرِ! أيَ الَّي مرحِلَةَ ما قبل سيد درويش، و-بالتاني-يجعل سيددرويش معاصراً. ثمة وجه آخر لعاصرة ميد درويش: إنه استمراره في أعمال

نخبة من الفنانين والموسيقيين لم تتنكر لتراثه، بلّ اسْتانفت السير داخل نُعَامَه الفُتي والوسيقي الرجعي إما على نحو فعلري أصيل (وسيد درويش كان أيضًا قباناً فطرياً)، أو على تحو علمي يعتمد الكثابة الموسيقية الصديثة والبناء الأورك مستَّوالي الصسارم، ويمكننا أنَّ نصف الفنان الصَّوي الزاحل الشيخ إمام عيسى كأحد أعظم

منَّ أعاد الاعتبار الى تراث سيد مرويش، وذلك من حُمَّالُ بِعَاءَ الْأَعْنِيةَ الجَمْدِيدَة المتزمة -وهو مؤسسها بامتياز قبل نحو ثلاثين عاماً -على الشمط الدرويشي الي درجية تماهى فينها أحيانا مع سيد درویش تماهیاً کآملاً لم یجباره فیه سوی تماهي سيد مكاوي \_ مثلاً \_ مع زكريا أحدمُ د (وَالمؤسفُ ثَنْ للتراثُ ٱلْغُنَاثُرُ العظيم الذى خلفه فنان الشعب الشيخ إمام لم يلق إلا ما لقيه تراث سند درويش من تجاهل وإهمال، مَا خُلا لَفْتَةٌ طَيْبَةٌ مَنْ زُيِّاد الرحسباني في شريطه واناً مش كافره. وبالذات في أغنية مشوها الأيام اللي وصلَّنا لهاء) أمَّا الصَّيعَة (لَّوسيقَيةُ العلمية للثقاعل مع تراث سيد درويس. فُنْحَنْ نُستَشْعُرُهَا مِنْ خَلَالُ طَرِيقَتِينَ؛ الأولى، هي إعادة تقديم يعض أعماله تقديماً علْمياً أوركسترالياً. كما فعل على ئحو شبه كأمل الوسيقي الليسترو

الممري الراحل عبد الحليم نويرة وقرقته والفرقة العربية للموسيِّعَيَّه. أو كما فعل - عليَّ نُحوَّ جُرْني - الاخوان (عاصي ومنصور) الرحباني. والفنان مارسيل خليفة من خلال إعادة تَفْديم وتَوَرِّبِع أَعْمَالُ مثلَ: «طُلعت يَا مُحَالِ نُورِهَا»، و«أَنَا هويت. و ورُوروني كل سنة مـرة ه، ووالحلوة دي . ... الخ. أمــا طَرْيَقَةَ التَّفَاعُلُ النَّانِيَّةِ، فيعبر عنها ميل الأُخْوِينَ رحباني الى استثَّفَافُ ما بدأه سيد درويش في مضمار السرح الغَّنائي والاستعمال على والفولكلورة، وميل الجيل الجديد من الوسيقين الكبار ـ مثل زياد الرحباني ومارسيل خليفة -لاستكمال حلقات التجديد التي بدأما مرويش والرحابنة في النظام الموسيقي العربي. ومع أنَّ النِّيار الْغَالْبُ اليُّوم هُوتِيارً الطرب والتلحين والبناء الإيضاعي العشوائي والنهل من التراث المُوسَيقَى التَّرْكِيِّ، فَإِن هَذَه القَلَّة من حَفَدَّة سيدة مرويشٍ ما زَالُت قُادِرَةً عَلَى ٱلتَجُنِّيفُ ضد التَيَّارِ وبناء لدظَّة جُمْيَلةً مِنْ المَّقاومة للثَّقافية والجمالية ضروريةً لُدَّفْظ التوازن، نظير تلك التي قام بها درويش قبل ثمانية عقود.



وصدرت في العاسمة الفرنسية، منذ شهرين، الحطة الأبرز في حياة فرلين الرتبطة مباشرة بعلاقته بالشاعر رامبو، جعلها النقاد تفصيلاً إضافياً يفسر القصائد ويشير الى أبعادها وروزها. أحدهنا عن الآخر، وكأنه حدث تخريبي وضع النقطة النهائية ليس على مسيدة رّامبو وحسب، وأنَّماً عَلَى عَالم شعريٌ هائل انطقا مع انحسسار هاتين الشرارتين في سماء العـاصمـة .....

بِرُوكِسُل، ١٨٧٣. فِي غَرِفَةٌ مِنْ أَحِدِ فَنَادِقَ الْدِينَةِ الْعَتَيِعَةِ، شاعرًان بِلْتَقْيَانَ مِنْ أَجِلَ مُصالِحَةً. لكن فَرِلَيْنَ قَدَّ يَنَاهِلَ كَمَيةً هائلة من الكحول، كما جيت العادة، فوقعت الأساة، دا هو يطلق النار على رامبو ويجرحه في متصمه. إنها بداية السقوط والإنهيار في حياة فراين. وقعت الشاحنة بعد حادثة ساذجة، لم يكن من سبب للشجار

وَّبِوادْرُ الْفُصالِ ضروريَّ. آلان بويزين يسرد التادثة مع تَعَاصيل دقِيقة. وقد نشرت مجلة "أيْسْتَوْرْبَا" في عددها رقم ٩٨٥، قَصَلاً مَنَ الكَتَابِ حَيْث يشبير المَوْلِفُ الَّي الوَّقَائِعِ فِي لَيْهَ تُغْعِ عَلَى حَاقَةَ المَّرِداتَ

فرنين يطلق النار على رامبو إنه الشالث من شهر تموز، الشام ١٨٧٣. بعد حولة على السوق في أحسَّاء مدينة لَّنْدن، عَاد فَرَلَيْ الى بِيتُ الدُّر تقاسمًه منَّع رامَّبو. لقترَّة من الوقت. وهو يحمل سعكة كبيرة كان اختياره سيئا، وبعد مشاحنة كلامية، غادر رامبو ألَّى بروكسل. وسُكن فِّي فَنْدُقّ مطل على محطة القطار الْشُمالْيّة.

تَهْديدات بِالانتَصَارُ: «أَقَتَلَ نَفْسَى إِذَا لَمْ تُعَدُّ فَي خُلِلْ بُلاثَةً أيام... لا أريد أن أبتن وحيداً». كل القريين من فراين وصفوا الحالة التي انتبابت والقرار الذي اتخذه. في تلكُ الْرحلةُ: الانتصار أو الانذراط في صغَّوف التطوعين الجَّمهوريِّن في

والمتطوع الاستبيائي ينصل الفندق ، مع المخطوطات، إذا أمَّكنْ هُـ ورامبو، الذي لم تؤثّر فيه كل الرسائل السابقة، استُحاب لهذا الطلب الأخير وطمأن قرلين الى أن جميع الكتب والخطوطات في أمان، وأكد له أن الظروف تتجبه نحو الأفضل، لدى وصول راميو الى القندق ليل الثامن من تموز. طلب من صديقه تغيير

أصابهما، لدى وصول زوجة قرلين الفاجئ، في إحدى الرات السامقة. إلا أنَّ الأمر قد تكرر، ولكن مع السيدة فركن، والدة الشباعر، وصَّلت الدينة، ونُزَلَّت فَي قُنْدق مُجِعاْورٌ. لاحظت الوالدة تلك العلاقة الشاذة، ولم يأبه فرلين للأصر، بل حاول أن يبرزُ علاقته برامبو. وكأنها رغيةٌ منَّه بتشَّريعها وإطهارها الى

علاقة مستحيلة

مسناء الأربعناء ٩ تمورُ، احتسى فرلين كيمية هائلة من الكحول، في صباح اليوم الثالي، قصد مُحازُ لبِّيعِ الأسلحا واسْتَرَى مَسَّدَساً مَنْ عَيَّاذٍ ٧ ميلِّلُمتَر بِثلاثة وعشرَيْنَ فرنكاً. وعابـة خـرطوش، ابتـاع السدس من المبيد لوروا، في محلة "بيث مونتينييّ الواقعة في عَاليّريّ سانّ ـ هوبيّر. استفسر حول كيفية استعماله وساعده في ذلك بعض الإصدقاء. ذاك الصُّبَاحُ، دَّخل مقامي كنَّيرة وكان فِّي حاجة ملَّحة الى اكثر من كأس للتركي<u>ة والتخطيط.</u> كاَّن تَصَرَّفُهُ بِدعو إلَّى القلقَ، إذ كانت تبدو ملامحه صارمة.

وفي نَفْسه إصرار عَلَى القَتَلَّ. ولكن كيثُ التَّأكِد مما إذا كان يُنْوِّي القَـتَلُ أَوَ الْمُتَّحَـارَ؟ هَلَ كَأَنْ يَنْوِي تَهْدِيدَ رَامَـــِـو. أَمَ أَنْهُ حاول أن يجسد فكرة ائتحاره بتحصّير أداة التنَّفيدُ؟ قُمِيلَ الْظُهْرِ، عَاْد الى الْغَنْدُقّ، سُكَّرَانُ وحاسْقًا الى أقصى

الدرجات. أخبر رامبو أنه اشترى مسدساً. ولدى سوّال هذا الأخير حول وجهة استعماله والهدف من ذلك، أُجابِه: ءانَّه لي أنَّه لك وكل العالم؛! يعد ذلك، شرجًا معاً الى مقيَّل أُر الساحة العامة حيث أكلا وشريا. يعد الظهر، عادا للى الفندق، ويبدو انهما كانا قد ناقشا معاً وبحدة موضّوع علاقتهما. اذ أنّ نيات قرلين بإطلاق النار على رامبو كانتُ قد تُصاعدتُ قيل أنَّ يصلا الفندق. وكان قرلين أشبه بمجنون، فقد السيطرة على أعصابه، هذا ما ردده رأميو. بعد حين. حين سألت الشرطة عن الوضوع. ساهم وجود السيدة راميو في تصعيد الوقف إذ أزعجت ولدها بحضورها وجرحته في الصميم. حاول فرلين إقتاع رامبو بالعدول عن الرحيل، لكن هذا الأخير لم يأيه للأمر. وُإِذَا أَخْذَنًا يَشْ عِادُةٌ رَامَبُو الْنَيْ آدلى بِهَا أَمَامَ قَاضَى التَّحَشَقَّ، نُكمل القصنة على الشكل التالي: وأقفل قرلين بأب الغرقة بإحكام، وجلس علَى كرسي وضَّعه أمام الساب. من دون شك، فقد حاول أن يسيطر على ألموقف بقوة جصده ليجبرني على التراجع. كُنتُ واقفًا، أتكأت على الْجِدار القابل. قبال لَيَّ: داناً هو لَكَ، بَّمَا أنْكَ قُـرِرت الرحيل!ء. صوَّب مسدسه باتَّجاهي وضَّعْط عَلَى الرِّبْادُ. انطلقت رصاصة منه وأصابت مُعَصِّميٌّ أطلق رصاصة ثانية، لكنه كان قد أخفض السدس ناحية الأرض، أمام إصابتي ومع تصاعد أصوات الطلقات، النهار

من الكفاب فيصل يروي وتماثع تلك اللبلة «الرهبية» التي أطلق فبيهًا فرلين النار على

«بول فرلين، حكاية جنسده دراسة وضعها آلان بويزين

صعرت هديئاً في

كستاب لآلان بويزين

بعنوان «بول فدلين.

حكاية جسده عن

دار تألاندييسه في

الكتباب يتبابع

حبياة فبراين منذ

باریس.

طفولته الى وفاته. راصداً تفاصيل كثيرة،

والفراق ، إنَّمَا التَّفَاصيل أشارتُ الى عُصَّبِيةٌ خَفَيْةٌ وإلى نَيَاتٌ

القانونية وتستوحي من عالم البوليسية أجواءها وتفاصيلُها.

رسائل کثیرة وصلت الیه من فرلین، وجمیتها تحمر

في الشامن من تعوز، وصلت رسالة مستعجلة الى راميو:

مَكَانٌ إقام تنهما كي لا يقتاً. مَن جُديد، في ارتباكُ سبق آنٌ

سيد درويش: الأصالة المعاصرة

ابن مهنة

يوسف برودسكي. هو ابن مهنة، وهو أيضا معلم من معلمي العارضة (\* أثر أدبي أو فني يحاكي في

صاحبه أسلوب اثر سابق) والتُحريث والأسلبةُ. انَّه

بِلْعَبْ بِمِصطْلُمَاتَ الْوَزِّنَّ وَالْمَافَيَّةَ مُحْمِيلًا أَيَامًا .

أَحِيِّانًا ـ على مظاهر، تَحَيِّثُ إِنْ الْزِبِنَةَ الْكَلَامُيّةَ لا

تَظَهُّر بِسَهُولَة، كَذَّلْكَ هُو مَأْهُر فِّي الْعَنَاطَلَةُ (=

ارتباطُ معنَّى المقافية في بيت بمعنَّى البيت الذي

مِلْتُهُ) وقد وجد مثالَه في ذَلْكُ عُنْد شَاعَرْةً روسِتَ

ان هذا اللعب ليس سوى الشروط القاطعة التر

لا بزال برودسكي يعالجها في قصائده، فهولا يرفضها، بل على العكس، يتسلى بوجودها، لأنها

تَّسَاعَدُد عُلَى إيجَّاد أَسَكَالَ "، فَوَنْيَتُنْكُنِيَّة ، مُعَيْزُةً ، وتَمْرَضُ عَلِيهُ مُشَارِكات مَعَقَدةً فَي الغُوافِي

ٱلصعَّبةُ . انهُا شروط ضُرورية بالنسبة اليه, آذلك

قىد يكون من الفيد سيماع بزودسكي وهو يلقي

تَصانَدُهُ لَيِثُهُمُ الرَّءَ كَمِ أَنَّهُ يِلْعُبُ بِهَذُهُ ٱللَّفَّةُ. ثُمُ أَنَّ

الوسيقى حاضرة في قصائده، قلك الوسيقى الداخلية التي قوقع الشكل

أشكالها، قصائد ماياكوفسكي أو سأن جون برس،

أقصد محاولتها الأقتراب نحو ألخطأب الوجداني

الشامل، حَدِثُ يَضِعُ الْمُسَاّعِدِ ذَاتُهُ كُلُّهُا فَيُّ

القَصِيدُة: هِذَا أَلْخُطَابُ الذِّي يتعلَقَ بِصِورَ الْعَالَمَ

الـقارجْي، والذي يبدو أحياناً قانه يضيع في خضم الصور غير التوقيعة، لكنه يعود لينسج نفسه على

تَقْمَيْهُ، كُنَّاتُهُ يُحَاوِلُ أَنْ يَجِلْبُ الْعَالُمُ الى داخله.

هذا الكلام يحبيلنا على أسر عنزيز على ألب

برودسكي وهُوَّ زَيارَة الأمكنَّةُ. عنيدة هُيَّ المنَّ التَّي

كُتُبِ عِنْهَا بِرُودُسِكِي فِي أَبِدِياتُه وِشُعِرِه: هِنَاكُ

لندن وباريس ونيويورك وفلورنسا وفيتيسيا وروما

وغيرها الكثير. هذه الكتابة عن الأمكنة، وفيها، لا

تُرتُجِي كِتَابِةٌ سِياحِية، بِل عَلَى الْعَكُسُ، فَنْحَنْ

نُجِدُ أَنَّ الشَّاعَرِ مُسكونَ بِهَا جِسينَ، هما هاجس الفَصَاء وماجس الزَمْن. فَتَلَكَ النَّفْحَةُ الصادرةُ مَنْ

أبياته، تُبِدو وَكُأْنَها تُوسع أفق نظرته، لكن لتُغَّرب

منَّه. انه أفقَّ يبدو وكانَّه أحياناً نتيجة وهم شعرى

ـ كـمـا عند بول كلوديل ـ أي أنه أفق مسدهوش

أعرف أني

سأعود، فالشعراء

يعودون دوماً..

كبيرة هي مارينا تسفيتاًيبِفا.

والقطع واللفظ

الشعبري، لكنّ

مـرتبطة بشكل ونيق بالخيلة.

فْالْقُسْيِدة عَنْده،

بعد أن يكون قد زار العالم.

ذُلك، لأنهب

معمماره الوسيقي وكأنها تطلع من

مغداد والأندلس وقاهرة الغاطمين.

ٱلْثُلَاثُيِّنَ مِنَ الْعَمِرُ إِلاَ قَلِيلًا، كَمَا خَطَفَ قَبِلُه \_ فَي ٱلسَّلُ فَاتَه \_ الموسيِّقي الألماني العظيم مورَّارت. قَدُّ بِكُونَ الجُّرَّءَ الأَكْبُرِ مَّنَّ مَكَانَةَ سيد درويش في مُقُوس

للموسيةى للعربية الحميثة.

على أن كثيرين قد يحتجون علينًا حين نقول إن النكسة الذي امعابت هذا التَّداث التثويريُّ والسَّحَرِدِي الرائد في ميدانَ وعلى نظام الطرب والتلدين أما حين كان يجنح للحداثة. فإنه



TENENSHI SHEM

Start and a live party of the start of the s

"Duntop" للمورة.

\_مش\_\_رف على الدورة المكم

اعتمدت اللحثة النظمية كبرة

ـتمديد آخر مهلة للاشقراك يوم

الخـمـيس الموافق في ٢٢ شـبــاط

الساعية السادسية مساء حبث

ستسحب القرعة بحضور ممثل عن

الاتحاد وجميع اللاعبين الراغبين

وتبلغ قيمة الجوائز المالية القدمة

تقام في مدرسة ثانوية التحف.

صباح اليَّوم، البطولـة السَّنوية بكرة

السلكة وذلك في اطار النشساطات التربوية والرياضية لهذا العام.

كمأ ستنظم ادارة الدرسة لاحقا

دورة معرسية كبرى بكرة السلة،

تشترك فيها اقوى الفرق الدرسية

في لبنان، وستوزع خــلالها حــوانز

قَيِمَة عَلَى الْفُرْقَ الْفَائِزَةَ، وَعُلَى

● أهبير (الأشرفية ـ مـ ١٠ ٢٢٨٨).

كوليزيه (المسراء \_ ه\_: ۲۲۲۹٦۲)

\_ديسبيرادو.. (راجع اسباس).

١ \_العبن الدَهبية.. عودة جعيدة

لأسطورة جسايمس بوند يجسسه شخصيته بيريس بروستان، تدور أحداث القيام في أجواء الغامرات الشوقة التي عودنا عليها بوند.

٢ \_ بيلي ماديسـون... فيلم من

٣ ـ ايبحث ودمــــر... مبع مــــارتــن سعورسيڑي في احداث عنفية.

ـ تمت المساجسز (٢).. (راجع

مشوقة أُجيم كاري في الإدغال في دور

🙃 لاسيتيه (جونية ـ سـ ٢٠٧٢٠٠)

٢ ـ سبعة... (راجع استرال).

الصاحبيس الأشرنبة ـ مــ

١ ـ سبعة.. (راجع استرال).

٢ ـ تمت المساجسز (٢).. (راجع

٣ ـ دائرة الاصيدقاء.. يقدم المفرج

١ ـ تحت العساجـــز (٢)... (راجع

٢ ـ دائرة الامسمالساء... (راجع

٣\_ حب وا. ٥ ٤... مع جــيل بيلوز

بات اوكونرز دراما اجتماعية مصوراً

الوضع في القرية عندما تدخل البها

الدينة وتطير منَّ تقاليدها.

أهياساد (نوق مكايل).

ه ۲۰۰۰ مسلسل محلي.

٠٣٠ عناجاة صائم.

٠٠٠ بائع الأمثال.

٧٠٣٠ نشرة الإخبار.

١٠.٣٠ فيلم عربي.

Tel: (14) 972 980/1/2 - 972 903/4/5

Banque Audi

21st -> 25th February

(01) 425 258/9, (03) 726476

Librairie Amoine, Hamra Tel; (01) 344 220

Librairie Dedicace, Ashrafich Tel: (01) 327 795

١٢.٣٠ متوعات غُنائية.

المسقارء

لحام).

ستوائية.

تشرق دائماً.

٤٠٠٠ برنامج اجنبي: أ. الشارع،

٣٠٠ برنامج للمسفيار: ألعياب

٨.٣٠ احــارُم ابو الهُسَا (بطولة: دريد

٩٠٣٠ مسسلسل اجتيبي: حسرارة

Box Office:

Week I

Thursday 22nd

8.30p.m.

S.30p.ni.

Hotel Al Bustan

بريزيدانس).

إساجيس).

في قصة حبّ.

تلفزيون لبنان

\_اسيس فحانتسورا... (راجع

٣\_داخل الشرب... أسيلم بسلط

ة دليلي... فيلم عاطفي تضلله

الضوء على حياة العُجر ومعامراتهم.

🖨 سارولا (د: ۲۷ - ۲۵۰).

🛖 مارینیان ۱د. ۲۷۰۰۰ ت

النوع الكوميدي.

بريزيدانس).

المثق الطريف.

● گملیك (جونبة ـ مـ: ٩١٢٥٠٣)

۲\_نت.. (راجع اسباس).

١ \_مال القطار.. (راجع إسباس).

افضَّل لاعبي الدورة.

من شركة صحة . . . . . ٧٧ ل ل ل

حضور عملية سحب القرعة.

النشاط الرياضي

في ثانوية التحفُّ

الرئيسي جهاد سلامة يعاونه روي

دورة المون لاسال اله ١ بكرة المضرب

ينظم نادي المون لاسسال للسنة

الخَّامسُة عشُّرة على التوالِّي دورته

التقليدية بكرة الضرب بأشراف الاتحاد اللبناني لكرة المضرب ورعاية

وصحمة و من ٢٦ شهاط الحسالي

واعلنت اللجنة القنيلة النخاملة

الدورة مفتوحة لفئتى الرجال

والسيدات، ويحق لجميع اللاعبين

واللاعبات الموقصين على كتشوفات

الاندية الاتصادية ألاشتراك في هذه

\_اذا تعدى عدد الششركين ٣٢

ريد ميار الى اجبراء مبباريات تصفية بأفضايية تسعية اشواط

ـ تلعب جميع المباريات بأفضلية

بجموعتين من ثلاثً باستنثاء

البياريات نصف النهائية والنهائية

ححيث تلعب باقصليح خحمس

\_تحدأ المحارمات مومحاً ابتداء من

الساعة التانيةَ بعد الطهر، وكل لاعب

يتأخر عن موعد مباراته خمس عشرة

● أسياس (التغيير الجمعة \_ جونية. هـ..

ا ــالقلب الشجاع... بطولة واخراج ميل غيبسون في قصنة من تاريخ اسكوتلندا القديمة، تدور احداثها في

بفيغُر في معامرة مع مراهقين تقابلهم بعد انتقالها من عالم البحرية الى

ه ــ نت.. مع ســــاندرا بولوك من

إخراج ابروين ويتكلر تتناول أحداثه

شركة كومبيوتر تسعى إلى إخفاء

ه \_مـــال القطار... مع ويـزلي

سنايبس ووودي مارلسسون في توميديا محورها شقيقان ينتمبان الى الشرطة ويقعان في عرام الفتاة

🎃 أسترال (الحمراه ـ هـ: ١٤٤٩)

فبريمان في دور تسرطين يبلاحيقيان

مهووساً يستوحي جرائمه من الخطاياً

ا ــنيل.. مع جودي فوستر في دور فتاة في الثلاثين من عمرها امضت فترة مراهقتها في عابة نائية وفجاة وجدت

٢ ـ تحت الحاجز (٢).. مع ستية

سيفال في الجيزّة الثناني من فيلم الفنامرات العنيفة حين يضطر الى

الفاهاة بابنة أخيه لتخليص الرهائن.

ة داتمسال النزل... مع رينيد

ساوْتنديك وفكتُور لو في اجوآء مَشُولة.

● كونكورد (الحمراء\_مـ: ۲۱۲۲۲۲)

۱ ـ سپيسز.. فيلم خيالي يروي قصة فتاة تتمول الى مسخ بتكاثر

♦ الحمراء (الحمراء عد ١٤٠٠).

ـ عملية كوندور... العاب كراتيه

٨٠٠٠ منمة فائقة السرية (اعادة).

ه ٨٠٤ الجريء والجميلة (اعادة).

وبقيتل بفيضل العلم آلذي يذ

بُونِسْتُهُ بطولةً: بن كينف

مليئة بالشاهد العثيفة.

۷۰۰۰ صور وموسیقی.

٨٣٠ اخْبار فرانس ــ ٢.

٧٠٣٠ نشرة الاخبار.

ىترىدج.

٣ـ ديسبارا .. فيلم مشوق،

سها ضُمِّنَ عالَم متعضرٌ.. يشاركها

🗨 پریزیدائس اجونیة ـ هـ

البطوّلة ليام نيسون.

.سبعة... مع برنا بيت ومور غان

٣\_ عقبول خطيرة... مع مع

عالم التدريس.

سائدرا عن الوجود.

اجواءً الغرام المرَّوج بالنُّورة.

دقيقة يعتبر خاسرا بالتغيب.

لدخول ٨ الَّى جدولَ الـ ٣٢ لاعبا.

الدورة.

مجموعات.

شروط الشاركة في الدورة وذلك على

# تكريم الشرقي ووارطان قبل مباراة الأحد منتخبا لبنان والأكوادور يواصلان استعدادهما



لاعبو الاكوادور خلال التدريب أمس في برج حمود

أدى منتخب الاكوادور الوطئي بكرة القدم تدريبين امس، اس لباراته مع منتخب لبنان بعد غد الأحد على ملعب برج حمود. التحريب الاول، جُرّى في التاء حمود، واستمر حتى الثانية عشرة والنصف وشهد تدريبات بالكرة وتقسيمه التعود على أرض اللعب. اما التدريبُ الثانيُ فَأَجْرِي بُعد الظهر على مُلْعب النَّجَمةُ فَيُّ الْنَارِة وشهد تدريبات لياقة بدئية وجريا. اما منتَّضُ لبنان فُقد تدرب بعد الظهير على ملعب برج حسميوه ويتدرب في السابعية والنَّصِف مساء السوم على اللعب نقسسه على ان ينهي أستعماداته التمريبية في الشأنينة بعند فلهن غند عآئي ملع بلديةٌ بيـروت لم يتّـوجــه من هناكُ مبأشرة الرفندق وميلدونء حيث يبيت مناك ليلته ويتوجه فلهر الاحد

الى برج جمود. من جهة ثائية حبدد الاتصاد بأثى لكرة القيدم برئامج البياراة وهو يتضَّمنَ احتَـفَالا بَتكرَّيم الْدرب عَـدْنَان مكدَّاش (الشَّـرْقيُّ) واللاعبُ وارطان غازاريان في مناسبة اختيار منان الشرقي مدرب السيا الأولُّ لُشــهــر تموزُّ ق٩٩٥ أ واللاعب وأرطان غسازاريان لأعب اسسيا الأول

لَشَهِر كَانُونَ ٱلْتَانِيَ ١٩٩٦. وسموث يقبوم رئيس الاتحساد ت ن 🗀 🔅 الدكتور تبييل الراعي وصدير عام الشبيبات والرياضية زيد خييامي بتطويق الضبراني ووارمان بالزمور

 $g_{i}(\mathbf{r}_{i}) = f_{i}(\mathbf{r}_{i}) = f_{i}(\mathbf{r}_{i})$ 

ا في النبيل ان بطعوات -

والمعار بأشانس المسيح وإليا

فارعفاضه بعبر والإسبلي

س \_\_ الشبار الروائدي

التدامل مب

4

والمنافعة المنافعة

فعدر سينحزواس

الوسر عبر العباء المناس

سندوسب كنامز الوسينو

منبع بويدة وفوقت البيا

مر او کما و می است می دود و و و می است. ایر او کما و می است است ایر ایران ایر

تنزكي على بنا للأما

ب نداوی

سترينا دوفو ليثيه

के बैंग के

عدنان الشرقي

وتسليمهما الدروع الخاصبة بالاختيار

للإكوادور،

الشبيبة ومثلها الى نادي السلام\_زغرتا لناسبة ترقيتهما

وينتُظُر ان يقوم وأحد من مجلس ادارة النادي بزيارة

بعسدمسا أنهى دورة مسقل وإعسداد حكام في الكيك

بوكْسينغ فل ولايت كُونْتاكتّ، آلاحد الماضي في النادي

العولي \_ بيسروت، يقيم الاتداد اللبناني للكمك

وُحكام في الَّكيك بوكسيفغ . سيسمى كونتساكنت،

العاشرة والنصف صباح الاحم ١١ شباط في قاعة نادي

البنزاي الرياضي ـ سأقية الجنزير. ويتخلل الدورة شرح

جاءنا من بطل لبنان للشطرنج العادى انطوان قسيس

توضّيح حوّلُ الخّبرُ الذّي نشرَ امّس في هُذه الزّاوية (نُقلًا

عَن بِيَانَ لِاتحاد الشطرنجَ) ان زميله فادي عيد فاز ببطولة

لبِنَانُ في الشطرنج السريع للعام ١٩٩٥ وليس ببطولة

لَيْنَانَ فَيَّ الشَطَرْنَجَ العاديّ آلتِي تَعْتَبِر بِطَوْلَةً قَائَمَةً بِحَد

ذأتها ومنف صلة عن البطولاتُ الأخررُى للشطرنج والتي

حبيغ سنافات مورة مبقل واعتداد قضاة

كما اعلن الاتحاد وقف العمل بكافة

البطاقات الامارية الرسمية المتعلقة بِمُبارِياتِ الدورِي العَامِ، باستثناء

البطاقات الخاصة بالإعلامين.

وارطان غازاريان

هــ تسليم المدرب الشرقي واللاعب ولرطان دروع اختـيارهما الآسـيوي ٦-عُسَرَفُ النَّمُسِيسَدُ الوطني

ٌ ٧ٌـ عَزَّفَ النشيد الوطني اللبناني. ٨ـ بدء الباراة الدولية. وعلى صنعيد تنظيمي آخر، حدد اتحاد كرة القدم الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر الاحد موعدا لفتح ابواب الدخول امام الجماهير، على انْ تَكُونَ عَملُيةَ بِيعَ بِطَاقَاتُ الْدَخُولُ قدّ بدأت اعتبارا منّ الساعة العاشرة

دورة إعداد قضاة

أنطوان قسيس

يحمل هو لقبها.

بطل الشطرنج العادي

في الـ «كيك بوكسينغ»



الآسيوي الذي جاء ليعكس ما بلغته كرة الْقَدَّم اللَّبِنَائِية مِن تقدم ورفُعة. اما تفاصيلِ البرنامج الاحتفالي فقد حددت كآلاتي: ا ـ نزول لاعبي منتخبي لبنان والاكوادور وطاقم حكام الباراة الى

٣- ُنزول الدرب عبدنان الشبرقي واللاعب وارطان غازاريان الى اللعب مصاطين بكوكبة من الشبياب حاملي ٣- نُزُولَ رئيس الاتحاد الدكسور

نبيل الراعي ومدير عام الشياب والرياضة الأستاذ زيد خيامي الى

حيم اطواق النزهور الس

بين الكاتب... والملاعب

هل تتأجل بطولة السلة بسبب قضية أبناء نبتون؟

قىالت مصمادر مقربة من نادي ابناء نبتيون ان وزير التربية والشباب والرياضة روبير غَانم قد يطلب من اتحاد السلةَ تَأْجِيلُ الْبِعَلُولَةُ الى حَيْنُ حَلَ قَصْيَــةٌ نَادِي ابِنَاء

# مجلس إدارة نادي النجمة

قام وفيد من مجلس ادارة نادي النجيمية الرياضي برئاسة رئيسه عمر غندور بزيارة مقر نادي الشبيبة ٱلْزَرِعَةَ لَتَقَدِيمَ التَّهَنِّئَةَ لَهُ لُنَّاسِبَةً فُورُه بِبُطُولَةً لَبُنَانَ لأثثيث الدرجة الثاثية وبالتالن صعوده أثى مساف اندية

وكان في استقبال الهفد رئيس نادي الشبيبة ـ المزرعة الدكتور امِلِّي بدران، وكانت مناسية للبَّحث في تعزيز أطر العلاقة بين النَّاحين التي ترسختُ في أنسنواتُ المَاضَيَّة لمَا فيه مصلحة اللعبة وللنَّاحينِ الشَّقيةِين. وتِم التوافق على

الى دوري اندية الدرجة الاولى. زغُرْتًا لتَقَديمُ التَّمَهُنَيَّةَ الى اعْضَاءَ مَجْلُس ادارَةُ نَادَّيْ السلام ــ زغرتاً.

وأكدت هذه المسادران اتحاد السلة وكذلك الإتصادات النضم اليها ابناء نبثون لايحق لها بتأتأ تجميد وضع النادي وأبعاده عن البطولات برغم وجود دعوى قضائية. بدورها. اكدت مراجع رياضية عديدة عدم أحقية اتحاد كرة السلة بمنع ابناء نبتون من الشاركة وتجميد وضعه، لأنَّ مثل هذا القرَّار يستبنُّ حكم القضاء. وتماءلت هذه الراجع: ماذا سيكون موقف اتحاد السلة اذا جاء قرار القضاء الصَّلحة ابناء نبتون (...)؟

# يزور نادي الشبيبة مهنثأ

الدرجة الأولى بكرة القدم.

استمرار الاتصالات بين الجانبين لتكريس التعاون بينهما. ووجَّه نادي النَّجَمَّة في أَلْنَاسِبَة بَرِقْسِةُ الْنُ نَادى

# تَفُصَيْلِي لَبِنُودَ القَانُونَ مِعَ التَّعْدَيَلاتِ الْجِدِيْدَةِ التَّي ادخلت عليه اضافة الى التطبيقات النظرية والعملية

وهنا نص الكتاب:

وجنه نادى أبناء نبتون كتابا الى

على أعلَى نسبة من النقاط من مرحلَة الذَّهأُب.

نشكر مادئ ذي بدء م

## المذكسور اشتسراكنا السينوى وكنافسة الكشبوقات للإعبيثا الدوليين قبل

وزير الشربية الوطنية والشساب والرياضة حول إبعاده عن بطولة لَبِمُانَ، راجِبِهَا منه التَّدِخُلُ المُسرِيعِ لإعادة الأمور الى نصابها قبل فوات

للاهتمام الكريم الذي أبديتموه نمونا بموضوع لمبه كرة السلة والإشكال القائم مع اتحاد اللعبة، واطمأنينا لما اكتحتم لنا بأن الاتحساد اللَّيتاني لَّكرة السلبة سينشرك ثادى ابناء نيتنون بالبطولة لعبام ١٩٩٦. لقب أهمتا بواجبنا كالعتاد فقدمنا الى الاتحاد

الوعد المعدد. أما كشوفات اللاعبين

### مع الجيش السوري وديأ

يستضيف نادي الهن لاسال ـ عين سعادة في السابعة والصف من مساء غد السبت فريق الجيش المسوري في مباراة ودية بكرة السملية تسنحوج آسي نسطياق المستعمداته لبطولة لبنان بكرة

الذهاب

الدهاب الانترانيك الانترانيك الرياضي الرياضي الون لاسال

الون لامسال

للركزي

الركزي

بلدية جونية

الرياضي الرياضي الون لاسال

للون لاسال

الرياضي الرياضي الرسل جونية

الرسل جونية الون لاسال

المون لاسال

الرياضي الرياضي الون لاسال

الون لاسال الانترانيك

الأنترانيك

الركزي

الركزي الرياضي الرياضي الإنترانيك

الرسل جونية

للرياضي الرياضي الأنترانيك

الأنترانيك الرياضي الرياضي الإنترانيك

الأنترّانيك الكهرباء

الكهرباء

الكهرباء

الكيرباء الرياضي الرياضي بلدية جونية

بلدية جونية

ً الرياضي الون لاسال

الون لاسال الأنترائيك

الانترانيك الرياضي الرياضي الكهرياء

الكهرباء

تلون لأممال

المون لاسال

الرياضي الرياضي الون لاسال

ألون لاسال

الون لاسلل

٦.٣٠

1.7-

lt.

24.

1.4.

7.7.

lr.

Lr.

1.7.

3.4.

Lr.

٦٢.

3.7.

3.7.

سلة المون لاسال

برنامج مرحلة الذهاب

لبطولة لبنان «بيبسي» بكرة السلة

الرياضى × الوردية

الهومنتمن × المون لاسال

الحكمة × مزيارة

التضامن × أبناءً الخليج

الأنترانيك × الركزي

الكهرماء × المردمة

لأنترانيك ثن ابناء الخليج

الهومنتمن × الركزي الحكمة × الهن لاسال

التضامن × مزيارة

التضامن × الوردية

ترياضي × أبناء الخُليج

الْكَهْرِبِأَءَ × الْونِ لِأَسَالُ

الائترائيك × التعاشد

مزمارة > الركزي

الحكمة × الهومنتمن

الون لاسال × أنوردية

لتَضَّامَن × الرَّيَاضِي

أبناء الخُليج × مُزيارة

للكهرباء × آلانتراثيك

التضامن × المركزي

التضامن × المِن لاسال

للكهرماء × مرمارة

الحكمة × الركزي

الرياضي × الهومنتُّمن أبناء الخليج × التعاضد

ُ الْكُنترانيكَ × الوردية

الرماضيّ × المونُ لَاسَال الكهرباء × الركزي الكهرباء × الركزي

التعاضد ٧ الوردية

الأنترائيك مالهومنتمن

الحكمة × أبناء الخليج

الرياضي × مزيارة الأنترانيك × للون لاصال

الحكمة × التضبامن

الوردية × الركزي

الكهرماء > الهومنتمن

مزْيّارة×التّعاضد

الون لأسآل × لبناء الخليج

الحكمة × الوردية

الرياضي× الأنترانيك

الكهرباء × أبناء الْخليج

التضيامن عالهومنتمن

الركزي × الون لاسال

الهومثتمنّ × للتعاصُّد

للركزي × أبناء الخليج الرياضي × الكهرباء الهومنتمن × الوردية

مزمارة × الون لاسأل

التَضَامَل × الْتَعَاضَد

الحكمة × الأنترانيك

الهومنتمن × أبناءً للخليج

ٌ مزيارة × ألورمية التضامن × الكهرباء

أبناء الخليج × الوردية

التعاضد × مون لاسال

الرياضي × ٱلْرَكْزِي النضامن × الأنترانيك

الهومئتمن × مزّيارة

\* نظامُ البعلُولة: تقام البطولة بطريقة الذهاب والإياب ثم الدفاية إلى فوره.

يشِارِكَ فِي مِرْحِمُهُ الدِّهَابِ ۗ ٢ أَ فَرِيَّقًا وَفِي مِرْحَلَةَ ٱلْآيَابِ ٱلْمُرْقَ ٱلنَّمَانَيَّةُ الحائزة

وتقام مرحلة النهائيات الأربع باحتساب النقاط في مرحلة الذهاب والإباب وتؤخذ الفرق الأربع الأول من ١ ألى \$ لنتصفيات النهائية ، فاينال فور، وفقا

أما الفرق للتي هي بترتيب من ٩ الى ٢ ؟ في مرحلة الذهاب فيحّام فيما بينها

مرحلة الإياب وتحسب نقاط الرحلتين وتتصنف في مرتبة التأسع والعاشر وتلَّحق

التعاصد × الكهرباء

الحكمة × التعاصد

تنطلق الباريات يوم الاثنين في ١٢ شياط الحالي.

الذلائاء ٢/١٣

الأربعاء ١٤/٦

الخميس ١/١٥

الجمعة ١/١٦

السبت ٢/١٧

الاثنين ١٩/١٩

ווגעלוו - 7/7

الأربعاء ٢/٢١

الخميس ٢/٢٢

الجمعة ٢/٢٣

السبت ٢/٢٤

الإنتين ٢/٢٦/

וובעלוء ۲/۲۷

الأربعاء ٢/٢٨

الخميس ٢/٢٩ الجمعة ٢/١

السبت ٢/٢

الاثنين ٤/٢

الثلاثاء ٥/٢

الأربعاء ٦/٦

لخميس ٢/٧

الجمعة ٨/٣

السبت ۲/۹

التلاثاء ٢/٢٦

الأربعاء ٢/٢٧ الخميس ٢/٣٨

الجمعة ٢/٢٩

السيت ١٧/٠٠

الاثنين ١/٤

الثلاثاء ٢/٤

الأربعاء ٢/٤

للخميس ٤/٤

السبت ٦ / ٤

بعثة التزلج تغادر إلى استانتا التوم

تغادر اليوم الى سبيرا ثيفادا (اسبانيا) بعثة الاتحاد اللبناتي لُلْتَزَلَجُ لِلْمُشْأَرِكَةَ فَي بطولةَ الْعَالَمُ يعد موافقة اللجنَّة الاوليبية والديرية العامة للشباب والرياضة. وهي تالفت من: الرئيس: المندس ريعون داود، رئيس الاتحاد.

ستشار: ادمون كيروز، امين السر العام. الأداري: جوزف صفييني الدرب: سرج اکسیونیادس اللاعبات: مارييلا كبيرور وديالا قاسم ورانيا قاسم. اللاعبون: اميل سارون، ريمون

سكر، ماريو سلامة، شريل بطيش، سيّريل رباط، زيد بطيش، فيايز طوق، وتأمر علم الدين. بطولة البقاع

المدرسية بكرة الطاولة شتورة\_مالسفير، أقبمت في قاعة الثانوية الانجيلية في زحلة بطولة البقاع الدرسية بكرة الطاولة أوسم ٩٥ \_ ٩٦ بإشراف الميرية العمامسة

للشباب والرياضة، وجاءت النتائج على الشكل التالي: ● فئة فردي الشباب: ۱۔موریس ابو زید. ٢ ـ جان حيىقة. ● فئة زوجي الشياب: ۱ ــزهدي يكن وموريس ابو زيد.

۲ ـ فادي شکر ومروان مغیدي. فئة أردي الفتيان: ١ ـ شربل معكرون. ؟ ــزَيادُ رَياشيْ. • فئة زوجي الفتيان: ١ ــ لـؤي شُحَّادة ونَضَال مخول

٢ ـشــربل مسعكرون ومــارك فئة فردي الإحداث: ١ ـ شادي الزغبي. ؟ ــرمزي ابوريالي.

 فئة زوجي الإحداث: ۱ ـ ســامــر ابو خليل ورمــزی • قُنَّة المعقار: ۱ -ايلي کعدي.

؟ ـ قادى معلوف. ● فئة الإناث: ١ ـ نانمي عبد الدايم. ۲ ـ شادية ابو حمود. € مُنْة زُوجِي الإثاث: ١ ـ نانسي عبد الدايم وشادية

ايو حمود. • فَئُهُ الْفَسَانَ: ١ ــ نادي كعدي. ۲ ــ زينب طبيخ. ● فئة الإحداث: ؟ ــ دولة مظلوم،

# اشرةً بمُجْمَّوعة فَنُهَ المِتازَ. أما الْثَالَثُ والرابِع مَن هذه المِموعة

المتازة وأو دون ابلاغنا بذلك، ويما ان

المعليين فيهي في حيوزة الاتحساد منذ

رحى. فوجئنا يا معالي الوزير ببيان صدر في الجرائد يوم الصبت الواقع فيه ٣ شباط ١٩٩٦ عن الإتصاد مضاده ان الاندية الشباركة في البطولة قد دعدت الس اجتماع في مركَّزُ الأتحاد باستثنَّاء نادي أبناءً مُبتونُ، وُقَد اعتمهُ الاتحاد كشوفات النوادي وسماها واحدا واحدا دون ابناء ستون. كما قرر اقامة البطولة ايتداءُ من ٢ أ شباط ٢٩ ٩ لفرق الفنة

5th ↔ 10th March

Patrick Gallols, flute.

Michel Lethiec. clarinet

Alexandre Tharaud, pias

Patrick Gallois, flate

Elena Abeleva, puno

June d (

Sunday 10th March

A Russian Fairs Ťale

Tuesday 5th March - 8.30 p.m. MAR SASSINE CHURCH, BEIT MERY

Candle lit concert Wednesday 6th March - 8.30 p.m.

Thursday 7th March - 8.30 p.m. Irina Tchistjakova, mezzo soprano,

Friday 8th March- 8,30 p.m.

Italian Operatic orius by Verdi and Royemi

MATINEE 3.30 p.m. The St. Petersburg Marionettes

MATINEE 3.30 p.m The St. Petersburg Marionettes

EVENING 8.30 p.m. The Oriental Arabic Ensemble
Are coming of traditional and contemporary Arabic nuisic

The Bekova Sisters, piano, violin, cello

A Russian forty tale. EVENING 8.30 p.m Mikhail Kit, bays.

Elena Abeleva, piano An evening of Russian songs and arias

لذلك،

### بطوَّلة القُسْمة «بِ» لَعْسَام ١٩٩٥ معَّ فُريقٌ آخر هو الثاني بعدمًا (مَّادي لبناءٌ الخُليج ـ جونية)،

٠٣٠ اخْبَارُ آي. تي. آن. ه ٤.٤ نساء حول العالم. ه ١٠.١ مـسلسل مبحلي: فــارس وتجود (بطولة: سميّرة توفيقٌ، محمّود سانند). ١١٠٠٠ العمامسات تهب مسرتين (اعادة). ٦٠١٢.٠ دقيقة (اعادة). م . . ١ مسلسل محلَّى: كانت ايام. ٢٠٠٠ اخبار CNN. ــِيءَ الى النادي مــعنوما ٣٠.٦ الإخبار بالفرنسية.

نادي لبناء نبتون قد اصبح حكما من اندية الْفُئَّة وأَهُ الْمُسْارَة بُعُدما احرزُ

نرجو من معائيكم التدخل السريع لدى اتمهاد كهرة السهلة لكي يعلن بوفسوح اشهراكنا فسي البطولة في الْفَئْة ماً وَالمِنْكَارُة قبل فُواتُ الْأُوانِ لِأَنَّ ما ورد فسي الصحف بتاريخ ٣ شباط ١٩٩٦ يفسهم منهم ان نادي ابناء نبتصون هسو مستبعد عن البطولة مما

# June 1 was being the Late

# Al Bustan, festival 1996

International Festival of the Performing Arts Beit-Mery, Lebanon







Week IV 12th ↔ 17th March

8.30 p.m. Helikon Opera "Queen of Spades"

Friday 15th March 8.30 p.m. Kuban Cossack Dance Company Director Arefiev Anatoly.

Saturday 16th March MATINEE 3.30 p.m. Kuban Cossack Dance Company Since d Co



Tuesday 12th / Wednesday 13th March

Serger Yakotyley, tenor Natalia Zagorinskaya, soprano Elena Guschina, mezzo-soprano Anatoly Lochak, haritone Andrei Baturkin, barnone Louba Ortenova, piano

EVENING 8.30 p.m.

Kuban Cossack Dance Company



# Week V

20th ↔ 24th March Avec le concours de l'Ambassade de France

Thursday 21st March

Vednesday 20th March 8.30 p.m. Boris Berezovsky, piano

8.30 p.m. Director S. Lhermitte Théatre Classique du XXe siècle Tchekhov! "La Cerisaie" Friday 22nd March

Grand Hall, B M.AMAND ABBEY 5.30 p.m. The Yurlov State Choir, Moscow, World Première of "The Feast of Feasts" by the English composer John Tavener, ommissioned by the Al BustanFestival

Saturday 23rd March MATINEE 3.30 p.m., EVENING 8.30 p.m. Tchekhov: "La Cerrair" Since d th

Sunday 24th March - MAR SASSINE CHURCH, BETT MERY MATINEE 3.30 p.m.The Yurloy State Choir, Moscow, The second performance of John Tavener's "Feast of Feasts". specially commissioned by the Al Buston Festival.

Sunday 17th March MATINEE 3.30 p.m.

### BANQUE LIBANO - FRANÇAISE Week III

Week II 28th February + 3rd March

/.Mp.m.

Tuesday 27th February

riday Ist March

8.30 p.m. Tour Shakespeare

The Winter's Tale

William Shakespears

Elena Prokina, soprano

In evening of Russian weres

Sunday 3rd March - 8.30 p.m.

llena Abeleva, piano

Junes d for

Festival Lecture (in French)

Saturday 2nd March - 8.30 p.m.

lahmoud Zibawi "De l'Icône à l'Art moderne,

ies grandes etapes de la peinture Russe". Wednesday 28th / Thursday 29th February.

Wednesday 21st Skampa Quartet Janacek Shostakovich, Webern,

Skampa Quartet. Friday 23rd

8.30p.m. Nikolai Demidenko, prano. Saturday 24th

8.30p.m. Rima Makdici-Tawil. segrane. lvan Dimitrov, baritone Anita Tyteca, pume An evening of Grand Opera.

him d () Sunday 25th - 8.30p.m. Duo Danico James Crabb, accordion.

Vadim Repin, vadin Alexander Melnikov, puno. Greeg, Prokeficy, Schubert Geir Draugsvoll, accordion.

All performances begin at 8.30p.m., precisely except matinees which begin at 3.30p.m. and the performance at Balamand which begins at 5.30p.m. precisely. Latecomers will only be allowed in the Auditorium at the first interval

> به مراسطه بسطانه البيت د الد

"Hala Rent a car" recommended transport for Al Bustan Festival. For any information, please call: | tel :(01) 381 612 / 390 368 / 601 331. ( Cellular: (03) 272 837. ABN-AMRO Bank cellis

















الكلمات التقاطعة

٧ \_ علم مذكر (معكوسة)ّ.

١ \_ المحدث إمعكوم

الإجراج

اليزان السراك ١٢٠سور

۲۳ ایلول \_ ۲۶ ت۱

العقرب tattilatr

القوس

ي الفوس الأحداث المالية

الذي وصلت اليه.

-- الدلو

الجدي العدي

الكرامة فوق كل الاعتبارات.

الدلو ١٩-١٩ شباط

سرعان ما سينقلب شعك.

الحوت ١٠ شباط ١٠٠ تغار

تطبق مذا البدأ في الأمور العاطفية.

تتحاطى بحفر في مجال الإعمال ولكناء لا 🖫

اسور اللعب والفحاهة وأت وحسان الوقت

لقلمل من ألجسمية مع فسرورة التخباذ القرارات الماسمة.

تحظى بتقدير رؤسائك وتكون موضع

تقتيهم فيحتاول إن تحيافظ على للوقع

. أنت مستعد للتخلي عن كل شيء فر

سببيل قليل من الحبّ ولكن تذكر بان

غييرتك وتعلكك هميا نقطتها ضبعيقك

الوهبينقان، وعنادك سيف ذو حسين

تدشو عمداً من الاصبحماب للى جلب

عنائلية وتشعر بانله منشرح التقلب

مرتفع (معكوسة).

4 ـ ترتجغون.

عمودياً:

ه ــ ذکي، ترجع،

ئەتة موسىقىة,

عاصمة غربية,

٧ ـ انتَـعَاحُ (معكو

٨ \_ الساقل (معكوسة)

١ ـ بلدة لبنانية.

عاصمة اوروبية.

الحمل

مام المون الألا 11 نيسان - 11 ايار

المجورات ١١ المار ١٠ عايران

سيؤدي به الى الهروب منك.

السرطان

وي ١١ مزيران- ١١ تموز

موقع الدفاع عن النفس.

حبه لا زال يجري في عروقك.

الستحيل في سبيل رضاك.

العدراء العدراء عالب عاليول

وي الاسد

۲۱ آفار ـ . ؟ نیسان

تهل بشنائر للسنفادة عليك ايها الحمل

وْهُيَ حُصِينَةَ جِهُودكِ الطَّيِبَّةُ فِي كَافَةً

لاتدعي المعرفة بأمور تجهلها والابان

جهلك.. عائلياً عالج الأمور بحثكة وروية

يرضبي غرورك ان تعامل المبيب معاملة

شهريار لشهرزاد،، ولكن أساوبك هذا

انت من انصب از اللاعدف ومع ذلك

تعاكسك الإقدار ونجد فاتك دائماً في

تند. تسمى الى الانتهام من حسيب تحيم

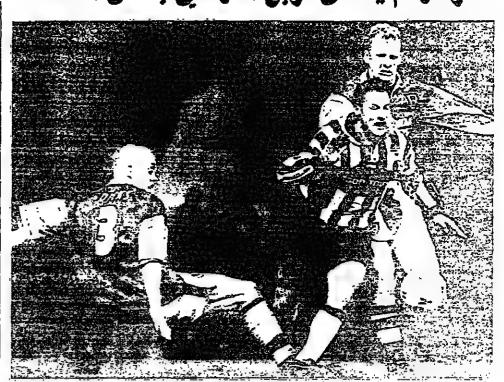
خانك ولكن الانتقام لن يجديك نفعاً لان

فَلَمِلُ مَنَ الْحَبِ يِنْعُشْ فَوَّادَ الْإِنْسَانَ قَالَا

تقفل الطرقات امام احبائك فهم يبخلون

ىنشابهان.

٢ ـ مُن فَـنتــرَات اليــوم



أستفرت مساريات الدور الرابع نسابقة كأس الاتحاد الانكليزي لكرة القدم عن وقنوع فنريق نوتنفيهام شوريست من الدوري المستمارَ في فخ التعادل ( ١\_١) مع فَريقَ أوكسفُورِد من دوري الدرجة الثانية في الساراة التي أُجِرِّيت بينهما اسس الأول. وقد تقدم موتضفتهام بإصبابة بداسطة مهاجمه كيفن كأميل في

#### الدوري البرازيلي بكرة القدم

حَقَقَ فلامينُفُو فوزه الاول في بطولة ربع دي جسانيسرو لكرة الشدم بعسد تُعَادِثُينَ اثنينَ بِتُنْفِلْبِهِ على بِأَنْفُو بهُدفين سَجِعُهُما روساريُو في الدَّقيقَيْنُ ٨.٤ و٧٧ في المرحلة الثالثة. ويُحتل فَلامُعِنْفُو المُركز الثاني مع فاسكو دي غاما الذي تخلب بدوره على

امیرکا بهدفین لبیعنتیل (۲۸) وبریٹر اما بوتافوغو بطل الدوري البرازيلي ففاز على اولاريا بمهدقين لبنتينيو (۱۵) وتوليو (۹۷) ويقي متصدراً. وتعادل مادوريرا وفلوميننزي ۱۱ ـ ۱ سَجِل للاول كَلَّاوُديُّو (٩٨) وْلَّلْشَانِي

يلتون (۱۱). وبلغت الاحبد المقبيل بانتفيو مع امينزكا، وفلامينفو مع فلومينتزي. وفاسكو دي عاما مع اولاريا، في مين تَأْجِلُ لَقَاءَ بَوْتَاهُوعُو وَمَادُورِيِّرا الِّي ٨٦ۗ

ترتيب فرقُّ الصدارة: ٢ ـ فُلَامِينْفُو: ٥. ٣\_فاسكُو دى غاما: ٥ ا ـ مادوريرا: ٥.

ه ـ قلومیننزي: د. تشيلي تهزم الكسيك

وديأ بكرة القدم

فازتُ تشيلي على الكسيك (٢ ـ ١) في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت في فينا دل مار (تشيلي)، وسجل اصلبتي الفائز غولديرغ ( \$٤) وراميريز (٣٥) وللخاسر بلانكو (٣٣).

الدقيسيقية ٥٣. قبيل أن يخطف أوكسفورد إصابة التعادل بواسطة مناسس فنيل ثلاث دقبانق فقنط على انتهاء المباراة، حيث من القرر ان تعاد المباراة على ملعب اوكسفورد. وفي ألمقابل، تأهلُ توتنهام الي الدور ربع المهساني بفسوره على ولفرماميتون من الدرجة الأولى في مباراة معادة (٧٠٠).

ُ وَفَارُ تَشَارِلُتُونَ (٣\_٢) في ملعبه على فريق الدرجة الثانية برنتفورد ليسحسجسز له مكانا في الدور ربع النهائي ويلتبقي الفسائز من ليقياء شروزبري وليفربول. وتعسأدل كسوفنتسري (٢-٢) مع

سانشستر سيتي والفآنز منهما في النهاية سيلتب خارج ارضيه أمآم

ويمبلدون والفائز في النهاية سيلعب ضارح أرضيه مع عدرست علد، كما تعادل سـاوٹمـبـتـون ( ۱ـ۱) مع كرو والغائز النهائي سيلعب خارج أرضه مع الفائز من سويندون أولدهام. وتعادل وست هام مع غبريمبس

( ١-١) والفَّائَزِ النهائي سَعِلَعَبُ عَلَى أرضه مع تشلسي.

فاز أبردين على رايت ( ١-- ) ضمن بطولة اسكتاندا في كرة القدم وحل فَي المركز الشائث بُرصيد ٣٧ مُقطةً بفَّارقَ الأصبابات عن هآرتس، وبقى رَايِثُ فِي المركزُ السادس برصيدُ ٣٩ ۖ نقطة من ٢٥ مياراة. ● ترتيب الصدارة:

١ - رانجـــرز: ٩٩ نقطة من ٢٠ ؟ ـ سلتيك: ٥٨ من ٥٩. ٣ ــ أبرديّن: ٣٧ منّ ٢٤.

أصداء الاجتماع الأوروبي وعلى صعيد الاجتماعات التي تكشفت في الآونة الأخيرة بين الأندية والاتحاد الأوروبي لكرة الشدم، أعلن

### كأس «النخبة العربية» و«دوري السوبر» الأوروبي

سا زالت القارة الأوروبية تحث الخمل باتجاه تطوير مسابقاتها بكرة القدم لتصبح اكتر قدرة على أمستقطاب الجماهير سعيا لإيجاد موارد مالية تضمن للأندية استمراريتها وتمكنها من الوفاء بالنزاماتها، وتوفر فلعبة عامل الاتارة والثافسية اللذين هما في الأسياس السبب الرئيسي في ارتفاع المستوى الكروى فِّي ثلك القارة الَّتِي تَسعَى دائما للصَّحافظة على موقَّعَها الكَّرويَّ المُقَدَّمَ. ۗ

وني الوقت الذي طرحت فيه بعض الاندية الأوروبية الكبيرة والعريقة فكرة إقامة (دوري سوبي) فيما بينها سعياً لاحتكار الآل والشهرة في أن معًّا. سارع الاتحاد الأوروس لكرة القدم الى الغاء الفكرة مهائياً وعدم البحث في تفاصيلهاً، لأنها تنتتمن مَن قيمة النّوادي الأخرى، وتحدث شرخنا كبيرا فيمّا ببنها. مما يعرُّض بنيان العائلة الكروية الأوروبية للتصدع والانهيّار.

ولا شك أن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم كان منطقياً مع نفسه وحريصا على إلغاء كل الفوارق بين النوادي النفسمة الى عائلته عندما رفض البحث في مذه الفكرة انطلاقاً من أنَّ كرة التَّدم لا تعترف بمسفير أو كبير، إذ إن باب النافسة مفتوح على مصداعيه آمام التفوقين والمجتهدين لإثبات جدارتهم عبر السابقات والكؤرس الأوروبية آلتي يتعساوى فيها الجميع من دون أن يكون مناك الحق لَّي طُرِفَ بِاسْتَفَلَالِهِا لِمُسْلِحِتُهِ الْخَاصَةِ عَلَى حَسَّابِ النَّوَادِي الْأُورُوبِيةِ الأَخْرِي. أ وبعد.. يبغى على الاتحاد العربي لكرة القدم أن يكون منطقيا مع نفسه هو الآخُر، فيستارع الى إلفاء مسابقة «كأس النخبّة، التّي «اخترعها، مؤخراً، وبشكّل عشواني - عشائري مما أدى الى اشتعال ، الصرب الكلامية ، بيّن وَالْأَطُرَافَ الْتَحَارِبَّةِ بِسِبِ رَكُّمَّ جِزَاء وَحَالَةٌ تَسَلُّل، وتُسْبِبُ عَنْ قَصْدً.. أَو غُير قصد في تكريس الغوارق بين الآندية العربية. وأمماًب العائلة الكروية بالتشرذم

وشتَّانَ بين والنَّفية العربية، وديوري السوير، الأوروبية.

محمد الجندي

# نقانة للأطباء البطريين

التأنت الجمعسة العمومية لإول

نقامة للإطباء البيطريين في لبنان، في

وزارة الزراعة، وانتخبت مجلسها من الاطباء: حسين الصمد، جبان حكيم،

رَضَا الس. نبيه غوش، روز ماري

جسوهري، يحسيس بندر الدين وسلطان

تم اجتمع الجلس وانتخب فينتم

من الدكاترة: حسين الصمد رئيساً.

رضًا اليس نانها للرّنيس، نبيه غُوش

اميناً للسبر، روز ماري جوهري أمينة

للصندوق والدكستسور جسأن حكيم

شعر وحداء

قدم مسرح الدينة وضعن نشاطاته

لشهر رمضان الدكتور سعدي الحديثي

في قراءات شـعـرية. وتضمّن برنامج

السهرة ابضاً نماذج من الحداء العربي

ونماذج من البحانا وعلاقتها بركوب

الضيلُّ واخرى من اغاني المسحراء

وعلاقتها بالشعر العربي في اشكّال

أدائه وكذلك اغانى السثأت أثزراعية

وشببت البندوية والدبكات والأرياف

الْجِنْوْبِية وقُصاأنُد مُخْتَارَة من الشُّعر

والدكتور سلطان حيدر عضوين.

#### «هجرة اللوتس» أصحر الشاعر صحمود جمعية

مجموعته الشعربة ، محرة اللوتس .. الصادر عن «حركة الريفُ الثقافية». الطبعـة الأولى، ويـقـع فّي ٥٥ صـغــــة من ألقطع الوسط.

#### أصدقاء السريانية تقيع جمعينة اصدقاء اللغبة

السرينانية لقاء شقافياً في الذكرى السلسة والستين لرائد النهسة السريانية نُعوم فأنَّق، يتخلل اللقاء اناشيد من التراث السرياني وعرض لقطات من فيلم «يسوع السّيح» الذي نمت ترجمته الى السرمانية. وذلك في السادسة من مساء غد في قباعية كنيسة مار افرام البستاني \_ ألسيوقي

### حفل استقبال مغربي

دعا السغير الغربي محمد فرج الدكالي وعقيلته لناسبة مرور خمسة وثلاثين عامأ على اعتلاء اللك الحسن ألثاني العبرش الى حبضور حيفل الاستقبال الذِّي يقامَ بهذه المَّاسِبة. وذلك بين السابقة والتأسعة ليلاً من مساء الاحد الوافق في الثالث من آذار

غي فندق السمرلاند.

#### ● برائكويوقع ليدلريره - وقّع ظهير البرازيل الدولي برانكو ( ٣١ عاما) امس عقدا مدته ١٨ شهرا للدفاع عَنْ الوانْ نادي ميدلزيره

لتحضير اللثء.

الانكليزي حيث يلعب مواطنه الشاب جونيتيو. وأعرب مدرب ميدلزبره براين روبسون عن امله في الحصول على ترخيص العمل الخاص ببراتكو قبلً نهاية الشهر الحالي لينكن من الاشتراك في بطولة الدوري الانكليزي لكرة القدم. وشارك برانكو في كأس العالم ثلاث مرات وخاص

٨٣ مباراة دولية. وقد العب مع جنوى وبريشيا الإيطاليين قسبل أن يعسود الى بلاده لينضم الى انترناسيونال.

 داهلين پرفض عرضاً من بايرن ــ أكـد مــهاجم مئتــخب السويد لكرة الـقدم ونادي بوروسيا مونشنغ لادباخ الالاني مارتن داهلين امس

لصحيفة ءاكسبرسنء السويدية انه رفض عرضا من بايرن ميونيخ للانضماد الى صفوفه. واصافت الصحيفة ان داهلين (٢٧ عاما) سينهي موسّمه مع فريتُه الصالي على أن يتركه في نهلية

الوسم بعد حَمس سنوات في المانيا. وقال داهلين: «تلقيت عروضا عدة من اندية ايطالية ولااستطيع ان اقول اكثره.

ونكرت المسحيفة ان اندية تابولي وفيورنتينا ويوفنتوس وروما الإيطالية وموناكوالفرنسي اعربت عن

#### دعوات موجهة إليها، بل من خلال واعتبر ايفنر از الاجتماع الذى عقد امس الأول كان منصرا ءقبدل أن يتحوك كل في زاويته أخذ الاتصاد الأوروبي البسادرة بدعسوة الأندسة الكبيرة والاتحادات لتنضيع الأفكار

على طاولة البحث وتناقشها... وأوضح: «لقسد نجسمنا ويبسمو لجميع راضيا». واعتبران ستحداث بطولة للأندية المسوبر ستبعده نهائيا.

لها وزن اقتصادي كبير ومن الطبيعي

أنِ مِكُونَ تَمْتَيِلُهُا ۚ اكْبُرْ فَي ٱلْمَسَابُقَاتُ

الأوروبيـــة، لكن ليسُ وأردا ان تكون

وفي منا يختص بقضيبة اللاعب لبلجيكي جان مارك بوسمان طالب يغسنر حكومات الدول التسابعية للاتحاد الأوروبي «بالاجتماع للأتفاق على أوروباً الغد. ليقولوا صراحة إذا كبانوا مصبرين على التمسك بالهويات الوطنية داخل الإتصاد. إذا كُــانَّتَ هَذْهُ الحَّــال في الرياضــُـة سنكون الورقة الرابحة، وإذا حصل العكسُ فإنَّ الاتحادُ لن يمثل إلا بلدا

وأضماف: «إذا كبان الإتحماد يمثل بلِدا واحـدا قكيف يمثل في الألعـاب الأوليية مثلاه.

وأكدان الاتحاد الأوروبي سيعطي رأيه صراحـة في هذا الوضّوع في ٩ أ شباط الجاري خلال اجتماع لجنته التنفيذية في لندن مشيرا الى معرفته وبوجود اختلاف في وجهات

### النظر بين اتحاداتنا وانديتناً ء. فوز اسبانيا والغرب على النروج ولوكسمبورغ

فارت اسبانيا على النروج باصابة مقابل لا شيء احرزها كيكوفي الدقيقة 1 في البياراة الدولية الولية التي اجريت بينهما مساء امس الإول في لاس بِأَلِّاسُ وَشَاهِدِهَا ؟ ١ الضَّمَتَقُرِّجِ. أَ ـ وَفَيْ الرِياط: فَـازَتَ الْفُــرَّتِ عَلَى لوكسمبورغ (٢ - صفر). احرز الاسابقين سالامي وكاماتشو في الدقيقتين ٢٠

# انسحاب فيلاندن

من دورة دبي بالضرب أعلن صامويل ابلدي محامي نجم كرة المصرب السويدي سأتس فيسلأندران الأخيرُ انسحبُ مَنْ دورة منى الدوليةُ في كرة الضرب التي تنطلق الانتين القبل. وقال ابادي الى صحيفة «اكسبرسن» لسويديــة من مقره في نسويورك ، قرر

ماتس الاستحاب من آلدورة بطلب مني ليحصّر بشكل جيّدملفه الدفاعي... وكان فيلاندر اتهم بانه تناول كوكليين خلال بملولة فرئسا الفتوحة على ملاعب رولانُ غُـارُوسُ في حَـرُيرانَ المَاضَيُ مَعَ التشيكي كاريل نوفاتشيك، لكن اللاعيين نفيا نفيا قاطعاً هذه الإنهامات وتقدما بدعوي ضد الاتحاد الدولي لكرة الضرب واضاف مصامي فيلاندرّ؛ وسيشارك نوفاتشيك في دورة دبي كما هو مترر، فانا است في حياجة سوى الى لاعب واحد

# من الملاعب العالمة

● جيل يمثل أمام الحكمة! ـ عُم مَنْ مصادر قضائية في مدريد ان رئيس خادي التنيكو مدريد الاسبائي خيسوس جيل مثل امام الحصة لاتهامه بالاحتيال ويواجه عقوبة السجن اربع

واَّتَهُمَّتُ الْحَكْمَةَ حِيلِ الذِي يَشْخُلُ مِنْصِبُ عَمَّدَةً مِنِينَةُ مَارِبِيا الْجِنُوبِيةَ بَانَةَ اشْتَرَى الْعَامُ ١٩٩٠ بالقُّرب بن تُوْليدو اربَّع بنايات بسعرٌ بَحْس مستَمَّلا بساطة صاحبَهَا الذي يعاني من ضمور في الدماغ. وقام جيل بفعلته هذه بالتواطؤمع اثنين من محاميه خوسيه لويس سييرا وقرناندو توريموشا.

وذكرتُ النَّيابَةُ الْعَامَةِ انْ تَوْرَيْمُوشًا اقْنِع صاحب البنَّاياتُّ ويدعَّىٰ بدرو دي الكَّارْارَ بَالنَّوقيع عَلَى العقدّ من دون أن يقرأه. وكان جيل عمل على تخفيض البلغ فَى الْعَقْدُ مَنْ ١٠٦٥ مليارُ بِيزِيتا (تحو ١٢ مليونَ دولار) الى ١٠١مليآربيزيتا(نحوة مآليي مولار). واتهم جيل ألكازار ومحامية بأنهم دأعدوا مقلباء ليوقعوا به وقال عِلَى الرخروجية مَنْ الحكمة ولقد حاولوا الاحتيال علي لكنهم لن يقدروا على ذلك».

● المغاربة والأتراك وقضية بوسمان د ذكر متحدث باسم اللجنة الاوروبية امس في بروكسل أن لاعبي كبرة القدم المقاربة والاراك بستمايعون التنرع بقضية البلجيكي جان مارك بسمان ليتخلصوا من القيود المروضة من قبل الاتحاد

الأوروبي. وقال: وليس لدينا رأي نهائي في مدد السالة لكن معال: وليس لدينا رأي نهائي في مدد السالة لكن لاعبي البلدان التي ترتبط مع الاتحاد باتفاقات شراكة

## الدوري الأميركي بكرة السلة

# اللايكرز يواصل انتصاراته بقيادة ماجيك جونسون «دريم تيم ٣ » يبدأ بالتجمع في تموز القبل

١٣ مِبَارَاةَ خُاصْبًا مُؤْخِرًا يَثُورُهُ عَلَى صَيغَهُ نَبُوجِيرُزَى بِفَارِقُ ١٠ نَقَاطُ (٦ - ١ - ١٩) فَي الْبَاراة التي آجِريثُ بْيِنْهُمَا صَبِاح امس ضمن الدوري الإمبركي للصَّحترفين بكرّة السُّلَّة، وقاده الرّ الفُوزُ نجمه مُأَجِّيكُ جُونُسونَ الذِّي أحررُ له ١٨ نُقطة و٩ متابعات دفاعية و٨ مساندات مجومية، كما سُجِل الرن كامبل ٩ ا نقطة، فيما سُجِل كاندال جيلُ للخاسر ٢٢ نقطةٌ، وارموْنُ

وبَذَلُك رفع اللايكررُ رصيده الى ١٨ فوزا مقابل ١٩ هزيمة عَزِّزاً موقّعة في الرَّكِزُ الثَّانِي في مجموعة الباسيغيك. قيما حتل نيوجيرزي الركز الخامس في مجموعة الاطلسي. وَفِي ٱلْفَابِلُ، عَوِسْ هيوستون روكيتس وشيكاغو بولز بارتيهما أمس الأول امام سياتل وفنيكس بالفوز على لوس ـ فَفِّي لوس الجيليس: اقتنص فريق هيوستون فوزًا غالبا

نارج ارضه على مضيفه كليبرز بقارق ٨ نقاط (١٠١٠ ـ ١٠١)

بغضل النعائي كلايد دريككر وحكيم العجوان، حيث سجل أَرُولِ ٢٨ نَقَعَلَةً، وَالْتَانِي ۗ ٢ نَقَطُهُ وَهَ أَ مَتَابِعَةً دَفَاعَيَةً، فَيُمَا سجل بو ريتشاردون الخاسر ٣١ نقطة، ويذلك رفع حيوستون رصيدة الى ٣١ فهزًا مقابل ٨٨ هزيمة وبقى ثالثًا في مجموعً الغرب الاوسط، فيما بقي كليبرز في ذيل مُجموعة ألباسيفيا ـوفّي غولدنّ ستأيت: قادماًيكل جوردان فريقه شيكاغو بولز لَّغُورُ عَلَى مُضْمِئْه غُولِدنَ سَتَابِتُ (٩٩ ـ ٩٥) وسَجَلَ له رق*ما* جِيدًا بِلَّغُ مَ } نَقَطَةً. ورِفْع الفَّائِزُ رَصَّيْدَهُ الى ؟ } فَوزًا مَقَابِلُ هُ

. ديترويت: لتي اورلاندو متصدر محموعة الإطا مَرْيِمَةٌ خَارِجُ أَرْضُه امامُ مَيْتُرويتُ (٨٠-٩٧). وَكَانُ نَجِمُ الْبِارِأَةُ الإَبْرُزِ النَّ مُنْوَسِّ تَوْنَ لِأَعْبُ دُيْنَرُونِتَ الذِي أُحَرِزُ لَفُرِيقُهُ ٣١ نقطة وغرانت ميل ١ ( نقطة ، وبذلك رفع الغائزر صيدة الـ ٢٣ نُوزًا مَقَّائِلٌ ٢٢ مُزَّيمة واحتَلَّ أَلَركزُ النَّمَامسٌ في الجموَّعة الوسطى، فيما احمَّفظ لورلاندو بصدارة سجموعة الإطلسي برَّصيد ٤٣ فَوْزَامِمَّابِلَ ٤ أَ هُزُّيمةٌ ، وَهَبَا النَّتَائُجُ:

ــــان انطونیو «بوسطن: (۹۹ ۱۸۹ م ـمیامي «انلانتا: (۱۰۱ ۸۹) سنيويورك واشتطن: (٨٧ ٨٤) ـ قَيْلاً دُلْفُيا - أنديانًا: (٢ - ١ - ١ - ١) ـميترويت م اورلاندو:(۹۷ -۸۳)

٧١٤٠١ منوجيرزي: (٦ - ١ - ٩٦١) هذا، وستجري مسأح اليوم (الجمعة) خمس مباريات، حيث

الأمين العسام للاتحساد الأوروبس لكرة القدم غيردارد ايغنر، أمسّ، في جنيث ان الإتحياد وهو السؤول الأولّ عُنْ كَرِةَ الْقَدِمِ الأَوْرُوبِيةً ﴿. وَقَالَ لَيَعْشُرُ ؛ الانواجــه أي فسلفـوط من الأنَّدية الكبسري لكنَّمًا من جسَّهَــةٌ أَخْسَرِي خاصْعون للتغيرات التي تحصل في ـمىلووكى ٧ تورونتو: (٩٢ ـ٨٨) وأضاف: «للواقع ان مناك دولا عدة

ـبورتلاند × مینیسوتا: ۲۱ - ۹۳۱) سیوتاجاز × فانکوفر: (۲۰۱ - ۷۹۱) مشاركة أندية هذه المول من خلال ـشّىكاْغُو×غولدن ستايت: (٩٩ـ٩٩) ـهبوستون مکلیبرز:(۱۱۰\_۲۰۱)

يلعب اتبلانتا هُوَكس يَع وَاشْنِطلَ، وشَارلوتَ مُورِنْيكس مَع سكرامنته، ودالاس مافريكس مع يوتاجاز، ودنفر ناغيتس مع لوسَّ انجيليْس كلَّيبرز، وَفَنيكُس مَّتَّز مَع نيوَّجيرزّي،

# ودانِقَيدُ روبنْسُونَ، وسكوتي بِيْنَ، وغُلُيْنَ رُوبنْسُونَ، وَكُارِلَ مالون، وغرانت ميل، وانغرين هاردواي، وجون ستوكتون، اللقاءات الدولية بألعاب القوى

«دريمتيم٣»

الأوليسينة أيّ لُوس انجلُوس وسيولٌ وبرشلونة سيمثل الولايسات التحسدة في دورة اتلانتا الاولبينة في الصيف

وذكرت مصادر الاتحاد ان فريق «دريم تيم ٣» سيبدأ في التجمع في الاول من شهر تموز بعد انتهاء الدوري الاميركي. وسيتم اختيار انني عشر لاعبا ليخوضوا عدة مباريات ودية استعدادالدورة اللانتا.

وقالت المسادر أن فروق الاصلام سيلعب يوم ، ١ تموز مع المنتخب الاولدي الصيني ويوم ١٢ عنه مع المنتخب الاسترالي ويختتم مبارياته الودية مع المنتخب اليوناني يوم ١٤ من

وَيَضُمُ الصَّرِيقَ كُلَّا مِنْ شَاكِيلَ أُونِيلٌ، وحَكَيْمٌ العَجوان

٢-يوهان ليزليث (بلجيكا): ٧. ٦٩.

٣-روبرت فوستر (اللثيا): ٧٠٧٠،

١- ديريك مبيئر (الوايات التحدة):

٢ ـ دارنيل هيل (الولايات التـــمندة):

٢ ـ كيريل سوسونوف (روسيا): ٧٠٨٢.

٦-باتريك ستيفنز (بلجيكا): ٩٢ . ٠ ٦.

● ۳ آلاف م:

.AV. ET. 10

.V.YY.VA

.......Va

٣- دينسٌ ميتشيلُ (الولايات المتحدة):

١- فينوسُني نيبونشابو (بوروندي):

٣-صلاح غازي (الغزب): ٥٤.٤٤.٥. • القفر بالزانة:

استيمالويينغر(اللنيا):0,700م. ٢-فاديم ستروغوليف(روسيا): 0,10. ٣-كريس تامينغا(هولندا): 0,20.

السيدات

● ۵۰۰۰م: ۱- ستتيملا يونغمسانر (مولندا):

٢- باتريمسيسا دجسات (فسرنمسا):

٣ــاينيز تورنر (جامايكا): ٢٨٠٤، ٢٠٠٢.

أحايرينا بريفالوفا (روسيا): ١٤٠٧،٠٠

آحميلاني باشكه (اللغيا): ٨٠١٨. ٣- يانا بينتوسيفينش (اوكرانيا):

● ١٠ م، حواجز: اماولغا تشيشيغينا (كازاخستان):

گستایوالادیفا(نیچیریا): ۷،۹۵. ۴-چانریسیا جیرار(فرنسا): ۷،۹۸.

● الْوِثْبَ الْعَالَيْ: `` إدايلِنِنَا عُولِينِافَا (روسيا): ١٩٦. ١٩٠

٦\_مُونِّيكا ايغَّار (رومانيا): ١،٩٤. ٣\_فينيلينا فينيفا (بلغاريا): ١،٩٤.

احماري أونيالي (نيجيريا): ٢٣.٣٥.

٢ــساُنُدُرِيْنْ هَيِّنَارَ [فَرِنَسَا)ُ: ٢٣.٩٥. ٣ــدالياداني(جامايكا): ٢٣.٩٥.

لتطيعون ان يعتبروا انفسهم مغبوئين ويطرحوا

وأَضَافَ: «سنُعَرفُ مصير هؤلاء في الحكم الذي سيصدر عن الحكم الذي سيصدر عن الحكمة (الاوروبية) ويكون نهائياء.

ويقول الحبير القضائي في اللَّجِنَّة الْأوروبية منيس

مارتَنْ أَنْ الاتراَّكُ والتونسينُ والمغاربة وَالْجُزَّائريينَ لَا

يعتبرون أجانب ضمن الاتحاد الاوروبي لأن الآخير وقع

أَتَفَاقُ مُسَاوَاةَ فِي الْعَامَلَةَ فِي مَجَالُ الْعَمَلَ مِع كُلُّ مَنْ

واوضَّح مسارتن ان اللجنـة ان تضرض هذا الواقع

ووقع ساريل بالمسعد الوروبي لكن أحد لاعبي هذه القانوني على الاتحاد الاوروبي لكن أحد لاعبي هذه العول يستطيع أن يتقدم بقضيته أمام الحكمة الاوروبية، وأضار إلى أنه سينطبق الامر تقسمه في

السنقبل القريب على دول شرق اوروبا والدول الافريقية

والبحثر الكآريبي الثي ترتبط بالاتصاد بمعتاهدة

- ذُكر مصدر أتحاد كرة القدم الفرنسي امس لنه

اوقف جيل هامبار تزوميان مدافع فريق كان مدة شهرين

والماريجوانا والمانفي من الخدرات الستنضرجة من

ووقعت عقوبة الإيقاف لجنة تعاطي المنشطات

التأبعة للاتصاد على هامبارتزوميان أأذي اجرى

اختبارا أيجابيا على القنب بعد احدى مباريات الدوري في تشرين الاول الماضي. ولم يستمانف الاعب قرار

بُعَد أَنْ ثُبِتَ تَعَنَاطَيِهُ الْقَنْبِ، عَلَمْنَا بَانَ الحشَّ

● إنقاف لاعب بسب القنب

٣-ايْرْيْلُهُ نْيْجِسُ (بَلْجِيكَا): ٥٠.٨٠.

٣ـجوليان فويكل (المانيا): ٦. ٦٢ ).

● الْوِثْبُ الْطَوْبَلِ: ١ ــغَيِثْغُ هوائغٌ (الصين): ٧.٨٩م،

آشهر نفسه ويتوجه بعدها الى مدينة جور جيا ا

طولةٌ كرة السُّلَّةُ لَلْرِ جِالَ ضَمَنَ العَابُ الدُورُةُ الْأُولِنِيةَ.

الاصلام الاصيركي الصائر على البحالي

وعلى صعيد آخر اعلن الانحاد الاميركي لكرة السلة ان فريق

# فريدريكس يسجل أفضل رقمين في ٦٠ و٠٠٦ م الروسية بريفالوفا الأولى في الـ ١٠ م للسيدات

فريدريكس النَّجِم الأِبِرِزُ فِي لَقَـَاءُ غَـَانُدُ البلجيكي المولي الأقياب القَّوى الذي اجري أمس، بضَعقيقه الفضل رقمين ١\_فرانكي فريديريكس (ناميبيا):

١\_ جان كريستوف فياليت (فرشسا): ٦ ـ كــــلايــف تيـــريلـونـغ (جـــاســايكا):

وحلَّ مواطنه صلاح غازي ثلثنا في سباق ٣الاف متر. ومنا النتائج: ٣٠٤ ٣٠٧٩:(الغرب): ٣٠٤ ٣٠٤.





I EE 5 -Î d е

A de la company			-:					_	-
			7	1997, 41 1997, 41 1997, 41 1997, 41	<u> </u>	1 <b>4</b> )	<u>-i-i-i</u>		
٤	1	9	ن	1	J	T	9	ĕ	I
ij	1	هـ	7	1.	J	1	ب	ق	1
ε	1	· E ·	٥	1	ق	J	ق	÷	1
E	1	٤	3	1	1	P	ي	۵	1
3	ي	٠٩٠	ن	-1	ن	ن	P	à	1
۵	٠	L	τ	1	1	٤	ص	J	1
15	ε	1	٦	.1	٦	1	ص	٤	
ي	ن	1	٩.	1	ب	1	t	ص	1
ي	ن	1	ΰ	i	ř	1	_	Ţ	1
ف	1	ي	3	1	ن	9	ي	م	1

### ■ كلمة السر؛ بلدة لبنانية من اربعة أحرف

اقـــوال، ارجع، انوار، اسمحساب، ارجساع، اميون، لزمير، ارياف. احادث، أقبال اعصار، امائي، اليم، أبهام، اسهال، احساجي، اثقل، ازعساج، اناني، اثمن.

## حلول العدد السابق

### حل الكلمات التقاطعة:

۲ ـ دف، اسامر. ۷ ـ التنقیب. ۸ ـ ننحر، یدهن ۹ ـ ندعمهم.	عمودیاً: ۱-تتهده، ما. ۱-سرور، مال. ۲-نا، مي. ۱-رعديد، ناح. د-شراهة، ل،	٦ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فقياً: ١-رت، عوفان. ٢-موندا، لعن، ٤-دولية، ترد. ٤-دهان.
	٠٠ ـ صراهه، ن،		

🗷 حل كلمة السر؛ بليدا.

### 📰 حل مسألة الشطرنج

हैं 1. RXD5+!, CXD5; 2. ND3+!, EXD3; 3. F4 ा

A CITY

د فرند مکاری

به عد اداد

و الدو

والعلنيرة لميلأ

فصرات

ماديانية أو الإسرالية عدد الراقية

بلاد ماند وند ايمه المتحدة بوالله بان جاند وند ايمه المتحدة براييع المسطة الالعراقية المتطلقة بدويع المسطة

الم والمراقبة اسر ال الفلوسيات

يَنْ عَلَى الْمُؤْمُدُ لِلْمُعَالِمُ إِنَّانِهِ الْمُؤْمِدُ لِلْمُعَالِمُ إِنَّانِهِ اللَّهِ اللَّهِ المَا كَمَا مُعَلَّمُ إِنْ إِلَيْهِ الْمُؤْمِدُ لِلْمُعَالِمُ إِنَّانِهِ إِنَّانِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

المنة تتوعد تم

بها بنينة أنب تهمية

المعروض على هيوائم المروض على البيزة المروضة في البيزة

يزطا قينت البحديان

ريسانان سعسانية عر

يهاصعيد سوسريي

بسيرتيدان أنوت

وتماريني عشق جساوات

پرين<sub>ي و</sub>نهٽ دي انبواء

پايي زانقستان شام

الرونارس تنسرنب

رچارې د تا ارست

بترست إغيارة والما

e îî المناسطية المناسبة المنابة عالم المنابة

هوب کل عوالت، الخلنيز لا الأحسال delica وتوضد معوسر ک

فت الأحت بها قریت اصمال سرحت البجادية لورقرة

وأكث ل مئي ھي البيمو ال

بنلمنية غسامت ستقويون للبث 

بننج للة النفيانيد، بيوهت المبينة أن النفيانيد، بيوهت المبينة أن أن المتأش تتسيين مسطعو العليج

م النورور و النوالية النول المعجلون

وعلى المنطقة وعلى المناء

محادثات مباشرة او غير مباشرة مع القيادة الجزائرية كما امتنع عن قول ما اذا كانت الجبهة تصعى للحصول على مساعدة السويد كوسيط.

نَحِثَ الْجِـتُ مِعَ الْدُولِي عَلَى ان يَدِعَمُ بِشَـدَةَ هَذَهُ الْدَعَـوَةُ مَ مَضْيِهَا ان هذا ليس نَهديدا من جانب الجبهة المعارضة

ولا تُعترف الهيئة التنفيذية بهدام، القيم في الولايات

اقتطاع جَـرَء من رواتب مـوظفي القطاع العـام هذا العـام لمـاعـدة قرابة ١٠٠ الف عـامل لم يتـقاضوا اجـورهم منذ

وأعرب عدد من الموظفين ايضنا عن استنفرابهم لقيمة

وندد انصاد التقابات باقتطاع جزء من رواتب الموظفين الا

انه لم يعلن اي رد فوري. وكان قد وجه اتهاما الى الحكومة التلاناء يدفع البلاد الى «الإفلاس» وبحافقار طبقات الجنمع

الاموال التي ستقتطع ومدة تطبيق هذا الإجراء. يشار الى ان قيمة الإموال التي ستقتطع تراوح بين يوم عمل وسبعة ابام عمل تبحا لقيمة الراتب ابتداء من شباط

الحالي حتى كانون الاول القبل.

اصلحة أقلية من الوصوليين.

وقال: «هذَّهُ المُعَاولَات من احل القوصل الى حل سيا ريمًا كانت الإخبرة منّ جانب الجبهة الإسلامية للانقاذ. ونحنُّ

# مفاوضات نيويورك تعلق إلى الإثنين المقبل العراق والأمم المتحدة متفقان على حصول إيجابيات

الثنين القبل، معد ان استمرت تشلالة أيام متواصلة، أعلن خلالها رئيس الوقد العراقي عيد الإمير الإنباري لنها حققت تقدماً. - قال التحديث في السيالة التعالي وَقَالَتُ الْتَحِدِثُهُ بُأْسُمُ الْأَمَمُ ٱلْتَحِدُةُ سُيلِفَانَا فَوَا لَنَ لِلْفُلُوضَاتِ حُولِ سُعْدَة والنفط مقابل الغذاء والتي يمكن ان تؤدي الى رفع جزئي المنطقة المنطقة مسين المحدود التي يقتل من مودي التي ربع جربي للحظر الفروض على بعداد علقت حتى يوم الاثنين القبل. وأضافت فوا أن مالوفيدين الفقا على الاجتماع مرة اخرى يوم الاثنين القبل. وواصلا اليوم (أسس) المناقشات حول السائل الجوهرية مثل توزيع الدوية والمواد الغذائية، وكذلك مسائل مهمة احرى في ما

تُ تِقُول: «السَّائل المتعلقة بتصدير النفط والسائل الصرفية

وُّكَانَ الْإِنْبِارِي عِبُّر عَن امله في تحقيق تقدم «اعتبارا من اليوم

وذَّكُرت مصادر مطلعة في الامم المتحدة ان الوقد للعراقي كان ينتغر امس ردا من جانب وقد الامم المتحدة برئاسة هانس كوريل على المقترحات العراقية المتعلقة بتوزيع الساعدات الغذائية إسرات حويي. واكدت وكالة الإنباء العراقية امس ان الفاوضات تجري من دون عقبًات. وقالت أن والجلمِياتُ للَّتِي عقدتَ لم تشهد عقباتُ وأن عملية الحوار مستمرة بشكل بِنَّاء »,

وحدة اراضي العراقء.

عقدها الوفدان حتى الآن لقسمت بالناقشات الفئية والعملية وقدم الوفد العراقي خلالها وثائق رسمية الى وفد الامم المتحدة.. وتحضيرا لاستثناف ضخ نفطه، ادرم للعراق وروسيا لتفاقا للتعاون النفطي يقضي بمساعدة موسكو ليقداد على اعادة تأهيل وتطوير وتدريب الكوادر النقطية العراقية. زيارة قام بها وقد روسي للعراق. 

التَحرير الفَلْسَطينيَّةُ فَلَاوِقُ القَّدُومِي بِغَداد امس بِعَد مُحامِّنات اجراها مع نائب رئيس الوزراء طارق عزيز ووزير الضارجية محمد

الاخيير، أن ءموقف الاردن من الشيأن العراقي هو ضمان أحجرام للَّـمَقِقَّ والْحريات ووحَّدةً لراضي هذا لَّعبادةً . وأكد الْعشر الذي كان سفيرا للاردن في اسرائيل ان الاردن «في هذا للجال يتصل مع كلفة الدول خاصة الدول العربية». منه بعض يمسل مع حمد منها المرات المدرية التي مسال من المدرية التي متراس 

ه في الجزائر، قال وزير النفط الجزائري عمار مخلوفي الذي ستراس 
منظمة الدول المصدرة النفط (لويك) ان احتمال عودة العراق السواق النفط الدى الى وتراجع طفيف في اسهار النفط في الاسواق العالمية 
واشار الى ان واويكه تنتظر نتائج المفاوضات بين العراق والامم 
واشار الى ان واويكه تنتظر نتائج المفاوضات بين العراق والامم 
التي العراق والامم 
التي المدالة المدرية المناسفة المفاوضات المناسفة المعراق والامم 
التي العراق والاما 
التي المدرية المناسفة المناسفة المفاوضات المناسفة المناسفة المعراق والاما 
التي العراق والاما 
التي المدرية المناسفة لُتُ صُحَيْقة والقّادسيةَ ، العرّاقيّة ان الإنفاق وقع في اعمّاب التُعدة لتّعلن أرارها. يَّةً قُور رفع العقوبات. في لندن، بنشر في الخامس عشر من شياط الحالي القاضر على مسعيد آخر، غادر رئيس الدائرة السياسية في منظمة ريقشارد سكوت تقريراً يقع في ١٨٠٠ صفحة. أمضى في اعداده للاث سنوات، حول قضية «أسلحة للعراق». قد يؤدي الى أستقللة

بعض الوزراء وكبار الوظفين العنيين.

سِجُور من مارغُريت تاتشُر.

<u>دون ايلاغ للبرالان.</u>

ويصف للراقبون التقرير بانه صراع آخر ورثه رئيس الوزراء جون

. ويؤكد التُقرير ان الحكومة البريطائية تجاهلت سرا لوائسها.

وسمحت ببييعات اسلحة مربحة للعراق في نهاية الثمانينيات من

سي جرح سيرت. وأبلغ حزب العمال العارض ميجور بثنه يترقب تطاير الرؤوس، فيما وصف المتحدث باسم الحزب الشؤون الخارجية روين كوك التقرير بأنه «قضيحة كبرى في الحياة العامة» في درسالنيا.

مبارك ما زال متردداً

في تعيين نائب له

اسلامي يرفع مصحفا لدى ادخاله امس مع ٢٠ آخرين الى قاعة المحكمة التي تنظر في

التهم للوجهة اليهم، وتشمل قتل عشرة اشخاص في اطار حملتهم لاسقاط النظام (١.ب)

سعيد الصحباف تناولت واهمية التضامن ين القوى الوطنية القومَية العربية في مواجهة الاخْطَار والتحمياتُ ٱلَّتِي تَهْدُد النَّفْضِيَّة غلسطينية خَاصة والامة العربية عموماً». المستعدد حاصد ويرد المربي حود. ● في عمان، أكد وزير الإعلام الاردني مروان للعشر أن بلاده تدعم أي جهد ميضمن حريات وحقوق الشعب العراقي في أطار أحترام

ولم ينف ألوزير الأردني تصريحات وزير الدفاع الاميركي وليام بيري ألذي قال يوم المُلاثاء الماضي إن واشتطن تتعاون مع الاردن بيوي مدي عن يوم مصرف المصيح من وكسس سين عن مرس ودول اخرى في المنطقة سعيا لتسريع سقوط النقلام العراقي. وقال المعشر الذي استدت اليه حقيبة الإعلام في التغيير الوزاري

## ونُقُلت الوكَّالَة عنَّ مُصادر في الوفد العراقي ان والجلسات التي النامة تعترف باعتقال الشملان وتتهمه بأعمال .تخريب، المعارضة تتوعد تصعيد المواجهات بعد رمضان

أنتهاء شهر رمضان، فيما اعترفت سلطات النامة ماعشقال أحد قادة المعارضة المسامي احبمت عيسس الشملان بعدان وجهت اليبه تهمة ، التـورطُّ في التَّـحُريضُ علَّى جِـُراثم الحرقِّ والتَّحُريبِ التَّي وقعت في البلاد

في غضون ذلك اتهمت البحرين ايرانُ بنشرُ أدعاءات سعامية عن الْوَاجُهَات، ومُحاولة تصعيد التوتّر بينٌ السُسُرين وقطر اللتين بينهسما نزاع

وتسبت وكالة انباء الخليج الى مصدر امني مسؤول قوله ان دقوات الامن القِّت الْقَبِضُ عَلَى الْصامي احمد الشمالان بناء على ما كشفت عنه التصريأت واكحته التصانيات واعترافات عدد من المتهمين بشان تُورطه في التــهــريض على جــرائم الحرق والتّخريب التي وقعت في البلاد

واضباف يقبول وان القبيض على الذَّكور جباء في اطار من الشرعية والقَانُونَ، وبموجب الأجراءات آلامنية التي اتخذتها وزارة الداخلية لجابهة . ..... ووقفُ الاعتمال الشخيريبيـة وتعــةب

\_\_\_ وَصَّبِط الصَّالِعِينَ فَيهاه، ۗ وقال البيان والمعامي الشملان لعب دوراً نشطاً في الاحداثُ الاخيرة، وعملُ باصرار ويشكل ستبزايد على أثارة وتصميد اعميال العنف والنسرين والتدريب والتمزيش على مواصلتها وتممعيدها بالإضافة الى تورطه على

القانونية ي.

اعتقاله ويؤكد فشل حكومة ال خليفة في اقناع أحد بادعاء اللها وترويرها

#### بتصعيد الواجهة مع السَّلطاتُّ، بعَّد مشبوهة بأطرآف ومنظمات متطرفة وارمابية خارجية معروفة». واضاف ءان أجهزة الامن ستقوم بعد استكمال تحقيقاتها بتقديم مأ

للشمــــلان لا اســاس لهــا، واكــدت أنَّ

الْحَقَائِقْ، قَالَرْجِلُ مَعْرُوفُ بِعُواقِقُهُ الوطنية الواضحة، وهو من رموز التيار الوطني الديموقراطي، وليس محسوباً مأي شكل على التيار الديني، وبالتالي فَانَ اعتقاله يؤكد ما تقوله العارضة صول طبيعة حركة السارضة البصرينية التي تشمل كل قطأعات الشعب بمختلف انتماءاتها الدبنية

واشار آلبيان الى حقد السلطة على الشملان بعد أن تحدث إلى اذاعة قطر في كانون الاول للاضي. واكد بيان ءاهرآر البصرين، انه ءمن الصحفب توقع هدوء الاصور بالرغم مما تدعيه الحكومة، مشيرا الى قطع

الاتمنالات الهاتفيّة بالعالم الْـفَارْجِي. وكان رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خَليفَة قد اعلَنْ الإنتَّين المَّاضِي ان حكومتُ السَّمَّدُ تُ إَضِرَاءِاتِ لِإِنْهِاءِ الإِضْطِرابِياتِ، الا أَنْهِ أعترف بانه لم تتم السيطرة بعد على

في غضبون ذلك قبالت مسمسادر

بطلُّعـــة أنَّ اســـرائيل دعت

الاسرائيليين الى توشي ٱلْمَثَرُ خَلال

رْياراتهم الى الاردن.

# الكباريتي: جهودنا مكرسة للتقارب العربي

اكد رئيس الوزراء الاردني عبيد الكريم الكبياريتي ان حكوميت ستكرس جهودها لخدمة التقارب العربي، مشيراً الران زيارة اللَّك حسينُ الى السُعودية يُومُ الاحد

معرض

استعادة الحق العربي. من جبهة اخبرى وصل الى عمان

دعوة جمعية عمومية عادية لساهمي تلفزيون لبنان

١ ـ الإطلاع على تقريري مجلس الادارة وتقريري مفوضي

٣ ـ ابراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الادارة عن ادارتهم خلال السبة ١٩٩٤ الالبة.

 ٤ - تعيين مفوضى الراقبة لسنة ١٩٩٥ وتحديد أتعابهم. ٥ ـ اعطاء بعض أعضاء مجلس الادارة الترخيص النصوص عليه في المادة ٥٨ من قانون التجارة. وتفصلوا بقبول الاحتراد،

توفر لعيها ضده من اطة وتثب أتات مندعهمة بالوثائق للى الجنهات واعتبرت هركة ءاحرار البحرينء الاسلامية أن اتهامات سلطات البحرين

ائنا كثيرون.. وقسال مسواطن اخسر من دراز ان

انه ولا يرى مخرجاً لهذه الأزمة، لان

السيارات بالحجارة او سهاجمة

اليُّها أحدُ أَبُرِزُ قَادَةً الْعَـارِضَةُ، الشَّيخُ غبد الأميثر ألجمري المعتقل مُنَذِّ

# تل أبيب تنصح الإسرائيليين بالحذر في الأردن الخارجية، في زيارة تستمر يومين.

القبلُّ هِي لَدَقَعَ الْعَلَاقَاتُ ٱلْثُنَائِيةَ

المقاومة الاسلامية 1941

رعايت وزيسر الاعسلاه الاستناد فيويد صكاري

القاعة الرجناجية لوزار

احا حس العاشوة ليا

الوحلية الإعلامية لحزب الله

امس وفيد من متجلس الشيهوخ الاميركي برناسة السناتور كليبورن بيل، عنضولجنة العسلانسات

بها قريباً لتونس.

اضاف الكساريتي ان الاردن مخل

مرحلة جديدة سنواء على الستوى الخسارجي أو المستسوى الداخلي... موضحاً أن شعار قطف ثمار السلام

للذي صباحب الإعلان عن حكومتيه

الجديدة معناه تفعيل أتفاقيات السلام مع اسرائيل بهدف ترسيخه والاستفادة منه على كل الستويات. واكد ان الإردن سيضع كل طاقاته في خدمة السلام الشامل في منطقة

الشبرق الاوسط وللمسساعتدة على

نتشرف بدعوة حضراتكم لحضور الجمعية العمومية السنوية العادية لمناهمي تلفزيون لبثان، التي ستعقد في الساعة العاشرة من تهار الثلاثاء في ٥ آذار ١٩٩٦ في مركزُ الشركة، في تلة الحياط، بيروت، للبحث في جدول الأعمال

الراقية حول اعمال وحسابات السنة ٩٩٤ ا المالية. ٢ ـ النظر بحسابات وأعمـال السنة ١٩٩٤ الماليــة واتحـَادُ القرار الناسب بشأنها.

٦ - امور مختلفة وطارنة.

حقول للعدد السابق

م مسريد عال

فؤاد نعيم رئيس مجلس الادارة الدير العام

وقي هذا الاطار يؤكــد ناشطون قر المسارضة المحربينية في احاسيث لوكالةً «فرانسُ برسَّ» تصمَّيمهم علَى استئناف التظاهرات بعدانقضاء شهر رمضان، غير آبهي معوجة الاعتقالات التي تشنها السلطة في حق قيادات النات ت

وأكد شاب من قرية دراز (غربي المنامة) دانهم لن يستطيعوا وقفنا حتى ولو استخدموا الإسلمة النارية،

درسفسان شهر سيارك، وحنى لو استعرضت الشرطة عضلاتها قلن نرد. لكن بعد رمضان سنقوم بأشياء كثيرة ضد الشرطة». وقال دبلوماسي غربي في للنامة

غَالبِمِيَّةُ الْمَسْجِينُ مِنْ العِاطِلِينِ عِنْ واكت سكان القيرية انهم تجنبوا استحدام الاسلمية الفارية في تظاهراتهم، واكتفوا عموما برشقً

الوسسات العامة. واستمرت الحرائق هذا الاسجوع، فَقَى قَرِيةٌ بِنِي جِمَّرَةً، احْمَد رُجَالً الاطفَاء أمس الإول حريقًا اشعل في كومة من الإطارات الطّاطية، في حينٌ كان عدد من الجنود الزودين بأصلحة آلية يجوبون محيط القرية التي بنتمى

(والسفيرو، ا.ث.ب، رويتر)

الس أعلى المستويات. وقال الكياريتي في حديث نشرته صحيفة «الشروق» التونسية انه متفائل بمستقبل العلاقات الأردنية

وتبالت المسادرات الاسترائيليين امساف أن الفسيور الذي شباب علاقات الاردن بالسنعودية اثناء الذين يتوجبهون الى الأردن يتسلمون حرب الخليج قد زال تمامًا. وقال ان عند نقياط العبور كتبيباً وضعه بستنشار رئيس الوزراء لشوون علاقات بيلاده مع معظم الاشقاء في الارهاب يطلب اليهم عدم الكشف عن الخليج قد عادتُ الى طبيعتها، وانَّ الاتممالات والجهود مستمرة لدفع جئسيتهم هذه العلاقات للى الإمام. ويتنفسمن الكتبيب اكستسرمن ٢٠٠

توجيها منها الايقوموا يزيارة الاماكن واوضح رئيس الوزراء الاردئي أن تطوير العسلاقسات مع كل الدول السيباحية بعد حلول الظلام، ان يقوموا يشعبشة نماذج الفنادق فورة العربية يظل محورة اساسياً في خعلة عمل حكومت.. وضال انه في هذا الاطار تأتي زيارته التي سيقوم

مَتَى لا يُتركُوا جِوازَاتُهُم لدى أَداراتُ الفنادق، والا يقسبلوا تصلم أي رزم بريديةً، وتُجنَّبِ الظَّهْورِ في ألاصَّاكُنْ

وزار أكثر من مائة الف اسرائيلي الأردن منذ توقيع معاهدة السلام بأن الدولتين في تشرّين الاول ١٩٩٤. أ

على انه في حال وفاة رئيس الدولة، علدت قضية شغور منصب ثاثب فان رئيس مُجلس الشعبُ يتولى مُهام الرئيس لفترة انتقالية حتى مع وجود نائب للرئيس، ثم يدعى الشعب الى لرئيس في مصر. تطرح من جديد في اوساط السياسين السرين، بعد 11 عُاماً على تولَّى الرَّئيس حَسَنيُ مبارك مقاليد السلطة في البلاد. استُفتاءً عَلَى رِئَامُنَةَ النَّائِبِ، أَوْ أَقْرَارُ مرشح يختاره مجلس الشعب.

ومُرحت هذه أُلسَألَة بصحة. بعد محاولة اعتيال مبارك في ٢٦ حزيران الماضي في أنيس أبابا، حيث لم يكنُّ واضحا من سيخلفه في حال تجاح

وفّي هذا الصحد قال وكيل أول وزارة الضَّارُجِسِة للصرية ومُحَدِّرُ مَكْتَبُ الرئيسِ للشُوُونِ السياسية اسامة لبِّازٌ أنَّ مباركٌ قد يعينْ نائبًا له، لكن بعُد أن يثبت الرشمون لهذا النصب مدى استجابتهم لآمال الشعب.

واكد البيار أمام أعضناء هنشة الشَّدريس ُ وطلَّلاب كليبة الصقوقَ في جاسُمة الاسكندرية يوم الشلاثاء الْمَاضِي، أَنْ مَسِارِكَ وَلَا يُرِيدُ أَنْ يَفْرِضَ

اختياراته على الناس». وثقلت مصحيفة «الجمهورية» الصرية عن الباز أوله -الرئيس مبارك ينظر الى هذا الوضوع باعتبار ان مصر 

المنصب في الوقت المناسب.. واضعاف قوله ان مسارك يريد ان وبتبع بقيدر ألامكأن المناغ والقبرس لأكبرُ عُدُد مِنْ الكِمَاءَاتِ لِأِنْ تَظَهُرُ مِنْ خُيَالُ مُواقِئِهَا التَّعددةُ وقَدراتُهَا فَي لدارة الازمات ومدى تجاوبها مع الأمالُ الشعبية، بما يتيح الرؤية اكشر للناس، ويدعم نظرتهم في ترجيح الرئيس بعد ذلك في اختيار الشخص

وينص الدستور الصري الصالي.

خوان الغول خميس وجمعة

التأسب لهذا النصبء،

وُسُـورِياً وُلَبِنَانَ ٱلَّى تَـاخِيـرَ وَصُنُولَكُـا حَتَى اشْعَارَ آخَرِ، واستيقظت العاهرة امس على جو عاصف تُغطيه الرمالُ، وقالت تقاريرُ ان الرؤية تقلُّ عن ١٥٠ مترا في مطار وبيت عواصف ترابية ورملية على مدن بورسعيد وبور قواد والأسماعيلية. مما ادى الى أرتفاع نسية الغياب بين

تلامدُة الدارس والمسالح الحكومية.

ّ عَلَى مُنْعَيِّدُ أَخْرَ، شَجِبْتُ النَّعْمَةُ

المدرية لحقوق الانسأن والحبس

التعسفي، للمسحافين عما يكتبونه،

وتناثث النظمة انه بمقتضى القانون

واللت المطاعة أنه بمعلمي الفادور الذي أقسره البسرانان العسام الماضي، صحرت أحكام بالسجن وغرامات مالية على سبعة صحافيين، وأن هملك 1 \* محماقيا آخرين ينتظرون المحاكمة بتهم نشر معلومات مضللة والتشهير.

الى ئلك، ادت عسوامىٹ رملم

ضريت العاصمة للصرية وعدداً من

الدنُّ، الى تعطيل اللاحـةُ الجـوية في

وقَسَالَتَ مُستَعسَادِرَ فَي الْطَارِ اللَّهُ تُم

تحسويل رهلة جسوية أسادمية من السعدودية الى مطار الضردقية على

البحر الاصمر. بينما اضطرت ثلاث

ر حُلات ّ جوية اخّرى قلدمة من نيويورك

مطار القادرة.

وهبثت العكومة على كنضالة .

التعبير بتعديل قانون الصحافة.

نؤمن خادمات هن الفيليين و افريقيا للاتمال:

G.S.O.

المعارضة: حكومة الخرطوم تسقط خلال شهرين أو ثلاثة فريقيا الوسطىء، كما وصف علاقات السودان بالسعودية

الحد السقير السوداني في باريس نور الدين سائي امس ان بلاده وافقت منذ فترة على مجيء فريق من الانتربول الدولي للمساهمة في البحث عن المتوادين بمحاولة اغتيال الرئيس الممري حسني مبارك واعتبر أن القرار المسادر عن مجلس الامن والذي لمان الخرطوم وطالبها بتسليم المتهمين الثلاثة محاولة لمع قيام تعاون في المتعلقة والحقول مون مساغة محاولة لمع قيام تعاون في المتعلقة والحقول مون مساغة بأنَّهَا وَجِيْدةَ حَدَا. اذ آتَسمت بقيادل الزّيارات وبالرسّائل العديدة بن الرئيس عمر حسن البشير واللك فهده. واكد ساتي أنَّ بلاده شجبت الأرهاب وقبلت بأن يأتي وفد من الانتربول الدولي للناكد من عدم وجود التهمين الثَّلاثة على الإراضي السودانية التي تشرف عليها حكومة البشير. واعدب عن استعداد الخرطوم الدائم للتعماون من اجل مُكافَحَة الأرهاب وتعزيز الاستَقرّارُ في النّطقة، كمّا ذكر بأنّ مُظَامُ اقليمي واستبداله بنظام دولي، لا سيما بعد تقارب وجهات النظر بين السودان واتيوبيا واريتريا. وانتقد الامم بلاده قد شُجِبْتُ ايضَا أعُنْيالُ رئيس الوزراء الاسـرائيلي أسحق رابين على الرغم من عدم وجود علاقات مع اسرائيلً. المُتَحدة ومجلسُ الامن، مؤكما انْ لا أُدلة لُديهُما بُشأن تورطُ

السفير السوداني في باريس يستبعد عقوبات دولية

هدام يعلن نيته العودة إلى الجزائر

للقاء مدني وبلحاج وبحث مبادرة لإنهاء الأزمة

وكانّ السفير السوداني عقد مؤتمرا صحافيا في مقر السفارة اس وصف خلاله القرار الدولي بأنه غيـر عادل وسابقٌ لأوانه، لأنه تـخطى الإطاراتُ السيَّاسْية فيَ الْنطقة وتحديدا منظمة الوحدة الافريقية وانتقل مباشرة آلى الاطار الدوني على الرغم من أن أديسٌ آيايًا قد اكّدتُ في بادى الامرّ ارتياحها انتائج التحقيقات السودانية بشأن المنهمين

في النفى أنور هذام. أمس في استوكوولم، استعداده للعودة للى الجزائر للقاء زعيمي الجبهة العنقلين عباسي مدني وعلى بلحاج. في محاولة للتوصل الى حل سياسي و، كسر جمود الوقف، في الازمة، مطالبا الجتمع الدولي بالضغط

على الرئيس الامن زروال لتأمين نجاح قدة البادرة. ووسفت وكالات الانباء كلام هذام في مؤتمر صحافي يائه منداء للسلام، من دون تفسيل مضمونه، سوى النقل عن

هدام دعوتُه ألجتَـمعُ الدولي آلَى مساندة مبادرته والناع زروال بتنيد القيم والبادئ الواردة في العقد الوطني، الذي

وُقُعْتُ عُلِيهَ احزَابُ ٱلْعَارِضَةِ ٱلْرَّئيسِيَّةِ فِي روماً فِي ْكَانُونَ

أَصَافَ اللهُ يِخْطُطُ الْسُقَرُ الْى الْجِزَائْرُ مُعْ زُعِيمْي والجِبِهِة

وأمتنع عن تحديد موعد سفر الجموعة، لكنه دعا الحكومة

الى تقديمٌ ضماناتُ بأن يتمكن الوفّد من الاجتماع مع مدني

ويلحــاج ، لبحث تنفيــذ واجهراءات يتــعـين ان تصــبق اي

وقال: «يدعو وقد الجبهة الاسلامية للانقاذ في مقاوضات

وما المتعددة الاطراف من اجبل السَّرَّم الامن زُرُوال أن يومَر

للوقد للذكور اعلاد جميع الوسائل الضرورية التي تمكنه من

ان يجتمع بحرية مع مدنى ومع بلحاج». ووسف هدام انتخابات الرئاسة التي جرت في تشرين

ثَلْثُي المَاضِي، وَالتِي فَأَزْ فِيهَا زَرِوالَ بِأَنْهَا لَمْ تَكُنْ نُزِّيهَةَ ». وقال: ومَذَه الانتخابات لم تكن حرة أو نزيهة ولا تحل الازمة

ُّ وَامْتَنْعَ هَدام عَنَ القَـولَ مَـا اذَا كَـانَتَ الجِـهِــة تَجِــري

الإسلاميـة للانقباذ، في المنفى الشَّيخُ احْتَمَدْ زَاوِي وراشَّد

وقال هدام: «الهدف الرئيسي هو كسر جمود الوقف».

السودان، وانّ محاولة اغتيّال مُبارك تندرج ضمنها، وتساءل عن الدلاَّثلُ الَّتِي كَانْتَ تَمَلُّهَا القَّاهْرَة لتَوْجِّيه اصْنَابِعُ الاِتهَامَ للشرطوم بعد ساعات على الاعتداء، وعن الاسباب التي دفعتُ اثْنِوْبِياً للائتفاار ٣٢ يوما قبل اللَّمِوء الى مجلس الامن. كما تساءل ساتي، الذي أعتبر أن الحدود الواسعة لبلاده لا تسمح للسلطات الرسمية بمعرفة ما اذا كأن الثلاثة قد دخلوا ثم غادروا السودان، وعن مكان وجود الإشخاص الآخرين التهمين بالتورط في الاعتداء، قال: «قيل ان ١١ شخصا تورطوا، قتل منهم اثنان ثم اغتالت السلطات الاثيوبية ثلاثة وأُقُولُ اغْتَالَتَ لَانَهُ كَانَ بِإِمْكَانَهَا اعتَقَالَهُم، واذا كَأَنَّ قَد لَجِـا عَـُلا ثَلاثة الى الشرطُوم، وهذا ما ننفيه بشدة. فَـأين هُم

الشلافة الساقون؟ ربِّما هم في دولة مسجَّاورة، وتحن طرحناً السؤال على المنيخ قلم تحصَّل على أجابات وأضحة.. ووْجِه السَّغْيِرْ ٱلسَّوْدَانِي انْتَمَادَاتُ كُتْبِرَّةَ الى الولايات التحدة فاعتبران لاصدفة بصدور قرارها باستدعاء ببلوماسييها مَنْ الخُرطوم في أليوم تُفُسهُ ٱلذي صحر فيه القُرَّارُ الدَوْلَيِّ صَدِّ المَحْدُواَنِّ •عَلَى الرَّعْمِ مِنَ انَ الشَّرِطُومُ هَي مِن اكثر عواصم العالم امنا لا بِئ اكثر امنا مِن نيوبورك ومدن اميركية او غربية اخرىء، واعتبر ان قرار الأميركين فتح مكتب تَمثيل لهم في نيروبي يعني أنّ العلومات المُيركية منّ اليوم فصاعدا حول السودان ستستند الى المعارضة والى

جِماعة جون غارانغ. واكد أنَّ الولايات للتحدة لم تحيد قيام تعاون في المنطقة مُصوصنا بعد أن كان قد فلهر تفاهم واضح بين الخرطوم واديس ايايا واسمرة، وانها تريد تهميش الدور الإقليمي لُصلُّحَةُ الْنَظَامُ العَالِيِّ الذِّيِّ تَشْرَفُ عَلَيه. ونوه السقير السوداني بَإعلانُ المندوبُ الفرنسي لدى الامم

للتّحدّة تَفْضَيْلٌ بِاربِس أَيْجِأَه حلَّ على الصعيد الْقَليمي قبل تَقَلُّهُ لِلْيُ مَجِلُسُ الْأَمْنُ، وَقَالَ: «أَنْ الصَّرَطُومُ تَنْتُطُرُ الْكُثْيُّرُ مَنْ فرنسا أكانُ ذلك على صعيد الهلاقات الثنائية أم بشأن

وكان مجلس الامن قد حدد السودان مهلة شهرين لتسليم المَنَّهُمينَ وألا فأنه سُيلِجًا الى قراراتُ مَلزَمَة، وعَلْقُ السَّفْيَرَ سودَاني على ذلكُ بِٱلقَـوَلَ: ۗ بَلْوَ كَـائُوا لِدِينًا لَكُنَا قَـمُّناً بتسليمهمٌ فوراً، اما اذاً لجأ سُجِلسَ الامن ألى فُرض عقوبات ونحن نستبعد ذلك فسوف بترتب على ذلك انعكاسات سلبيبة ليس فقط بالنسب ألسودان ولكن لكافة الدول الجأورَّة، فلَّا تُنْسَى انْ السودانْ يشاركْ بحُدوّد تُسع دول»، من جهة اخرى (أ.ف.ب)، ذكرت مصادر في اللَّجِنة الكلفة التحضير للانتخابات العامة في السودان أن الزعيم الإسلامي حسن التّرابي سيقدم ترشيحةً للانتخابّاتَ التّشريعية التّيّ ستجري في أفار القبل.

وسيترشح الترابي أي حي الصحافة الواقع جنوبي شرق الخُرطُومُ حيَّتُ خُسَّر في الانْتَصَابات المتعددة الْاحْزَاب التي جرتُ في المآم ١٩٨٦ وأوسلت الصادق الهدي الى الحكم. 🔾 في القاهرة (رويتس)، رأى الامين العام الدالت جمع الوطني الديموقراطي، السوداني المعارض مبارك المهدى امس. أن الحكم في الخرطوم بات على وشك السقوط ودعاه الى تسليم السلطة قبل فوات الاوان. وقال الهدي: «الانهيار يقترب بسرعة وقد انتهى اجل

أضاف: ميجب عليهم اما تسليم السلطة او الانتظار فترة

وتُوقع انهيار حكومة الشرطوم خلال شهرين أو ثلاثة. ورأى ان «السّودان ليس دولة عُنيـة ولا يَمتلك نُقَطّا ولا يَستطيع المياة اكثر من ذلك ومعظم حكومات العالم تتجنب التعامل

وقال: ولقد بذلنا جهدا مضنيا لإقناع جبيران السودان ان هذا النَّفَام لن يُتَّرِكهُم يعيشونُ في سَلامٌ وَقُدُ استَجَابِواه. اضاف: «الآن أدرك مجلس الامن أخيرًا حقيقة هذا النظام». ووصف القبرار الدولي ببحق المسودان بأنه «عيلاصة على نهاية الجبهة الاسلامية القومية. من المعروف منذ فترة طويلة ان النظام يدعم الارهاب ولذًا كان يتبعين صدور القرار قبل

واشار الى تسليم اريتريا للسفارة السودانية في اسمرة الى التجمع كدليل على الاعتراف التنامي بالتجمع العارض الذي يتألفُ من أكبر حزبين سياسين في السودان والصركة

الرئيسية للمتمردين في جَنوبي السودان. وقال: «نامل بأن بكون هذا بداية توجه... التسليم يحول الاعتراف عن نظام البشير الى التجمع الوطني الديموقراطي وهو المثل المقيقي للشعب السوداني.

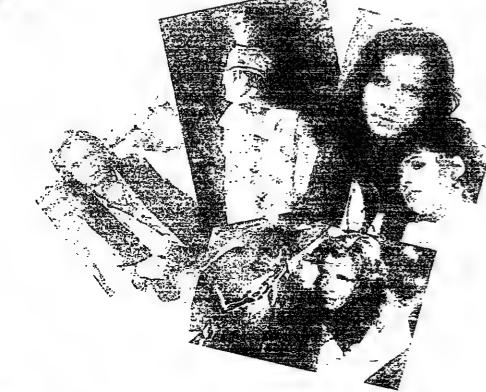
gar to the state of the

A complete line of beveled mirrors and hand lacquered wood consoles bu BALLABIO EXPORT from \$ 249

Farra design center

Mekalles Tel. D1 283885/6 - D3. 30e734 - Fax. 263887

البيدة فيومجي TEL: (01) 870251 - 870274 886838 - (03) 660266



سي من التصليم أسلط مع النازية. بهدقان الى وطمالة الراغين أن تسلم أسلطتهم والذين يششون أمعان ذلك،

خوفا من تعرضهم لعقوبات محتفلة

فَى إطار آخَرَ، أَكَدَ بَالْبُ عِزْدَى، حَجِةً

السلام حسين كريمي أن للقرر الخاص الأمم التحدة لحقوق الإنسان في إيران

سييس دنيي كوپيشورن، منجتيكرين

زيارة ما يشاء من مجون ومفاكم خول

زَّـَارَتُه لَعَلَمُوانَ. وزيارة كويبِـــُــون التي تَبِـنَا غِيرَا

المسبت هي الولى له إيران منذ خسر

سنوات، بعد أنّ رفضت طهران أَمَنتقبال

أي مسؤول في الأمم التصدق عن حقيق

الاسسان اثر تقرير استعادي شعد

(رويتز، أغ ب إش)

اللهجة وضع العامُّ أَكُّمُ أَنَّا

W Circuit

E Empire

Ce Soir

# يلتسين يستشعر وطأة المأزق الشيشاني:

# الانسحاب يعني مذبحة والبقاء هزيمة انتخابية

الصحافي باسم الكرماين صبيرغي يجدنفسه فيه وهويفترت من معتفيديث بقوله: «الرئيس مستعد أستحثاق الانتفادات الوناسعة. فقال: للتوقيع على أي التماس لإنهاء الحرب ءإذا مستمسا قبوتنا من هناك فيأن في الشيعشان. لكنه ان يتوسل الى دوداييف ليسضع المسروط من أجل فإن لا سبيل لي لأمبيح رئيسا وان يىنى للناس. وأشار يلتسين الى لقه تم أمس الأول. وأكث بلتسين ءالصاجــة الى حل تشكيل وصحموعة عمل ويناسة رئيس الوزراء فيكتور تشيرتوبيردين أنطباعا ساثدا داخل روسيا بتقدانه مهمتها ودراسة سبعة خيارات لإنهاء درب الشبشان، في غضون أسبوعين.

زمام المادرة في الدِصْع الشَّعِث اني في الوقت الذي أعلد فيه الرُعيم الاستقلالي جوهر دوفأييف فرض تفسه باعتباره مُسَاحُدُ الْكُلُمَةِ الْتَيْ تَصَرِكُ السَّارِعُ الشِيشُانِي وتَحِشُده فِي تَظْلَمُرات مؤيدة له في وسط العاصمة غروزتي،

لخص الرئيس الروسي بوريس يلتمني، أدس، المارق الشيشاني الذي

الحكومة الشيشانية الأوالية الوسكو.

BEBCADISTA

TAIL TOWN - IS DOWN - IS NOT - E أنبون على شرقة القصو الرئاسي العمر في غروزني. الذي رفعت على واجهته لافقات تنعد بالوجود الروسي ومسور للوفاييث والفائد المسكري شافيل باساييت

# قضية الضابطين تتفاعل وسراييفو تتهم الصرب بالابتزاز ملاديتش يعلن وقف الاتصالات مع الأطلسي

وقلل التحدث باسم الضارجية الامسركية شكولاس بسريز «أنَّ فَتَاكَ مشكلة عامة في معض قضاما التنفيذ الولايات التحدة ترسل اشارة قوية الى جسميع الاطراف بأنها تريد أتفاق دايتون منفذاً بشكل تام..

اعلن ناطق باسم اللجنة الدولم للصنيب الإحمر أمس في جنيف لن الآف الاشخاص ما زالوا مفقّوبين في لبوسنة بعدما اعتنت اللجنة امم الأول أن ثلاثة آلاف بوسني مسسلم اسرهم الصرب بعد سفوط جيب

موستار

آلاف المقودين

سربرنيتشا قد فتلوا.

تُفَقّد القوات الروسية النتشرة أي اعلنت كسرواتييا ليل الإربعساء ـ الخميس انها غير موافقة على خطة

## واشنطن: بكين تعزز قدرتها النووية لكن الصدام مع تايوان مستبعد

أن مبيعات بلاده من العدات النووية لباكستان هي لأغراض سلمية وأشار الَّى أَنْ الْصَدِينْ لَمْ تَدْرُسُلُ الْيَ هَذَا الْبِلْدُ سوى معدّات تقليدية مخصصية للمقاعل النووي الدني في تشاسما في وشدد على أن «لاأساس للمعلومات للتي نشرتها المححف الاسيركية

أفقت أعلن المندوب الاسيسركي للى مؤتمر نزع التسلح في معينة جنيف السويسرية ستيفي ليحوغار أن الولايات التحدة وروسيا تتشاركان في جهود مكثفة لتقليص ترسانتيهما موسعت بن بمين سے سور س الاستخدام السلمي الطاقة الذرية. وكانت سميغة وواشفطن بوست، النُّوونَّتِينَ أَسِما تَتَخَدُّ أُرْنُسًا وِبِرِيطَّانِيا خطوات منفردة في هذا الإطار مما يترك

من ناحيةٌ ثانية، إكد التحدث باء

والولايات التحدة امس بعد أتهامات أسيركية لبكن بمواصلة تجاريها التيورية وبيع تكنولوجيا نووية الى باكستان مما دفع الجانب للصيني الى النفي محذرا من الدور الإمياري في

للجانبين يه.

لرافضة لربط الفاوضات بشآن حفار

النووية بمجردان يبدأ سريان معاهدة

الصراّع مِن الْصيّن وتأيّوان فَيَّمَّا رَأَيُّ الرئيس الأمييركي بيل كلينتون ان الخيلاف سيئتهي حيث لا مصلحة

لدفاع عن وجهة النظر الأسيرك

الثناثية الرامية التي الوميول لنزع التسلح النووي عليا. وجنّاء الرد الصيني أورا حيث اعلن وقدها في الوَّتُمر إنَّ والواعات التحدة ليست مواهلة لإلقاء المأضرات على

الصين بشأن الكمية الحدودة جدا من الإصلَّحَـة النَّووية الَّتِي في حــورْتهــا للدفاع عن النفس. واكد الوَّفد أن بكين ممتوقف التجار

اعلن جيش صرب اليوسنة، امس. وفي خطوة من شائها ان تعرقل تنقيذ

ارتكأب جراثم مرب. الجنوال راتكو ملاديتش امرأء بشعليق بقودها الحلف الإطلسي في البود مَــتى يتم الافـراج عن الأجنديا من قوات صرب البوسنة»،

وجناءت هذه الخطوة بعيدما ألغى الصَّرب كل المسادثاتُ مع حكومــةُ البوسنة حتى الإفراج عن المنظلين. ومسادق مدعي عنام سحكمنة الإمم التحدة لجراثم العثرب الضاصنة بيوغوسلافيا السابقة في لاهاي (مهلندا) ريتشارد غولدستون امس. على توقيف الحكومة اليوسنية للجنرال جورجي ميوكينش والكولوثيل المسرب ليس لنيهم تبرير للانسحاء

من عملية السلام. ووصف غولمستون ادعاء الصرب بأن اعتقال العسكريين ينتهك اتفاق السلام بأنه دلا اساس له». وكأنث الحكومة البوسنية قد اعلنت عن توقيف لمانية مسرب بينهم الضَّابِطَانَ في الإسبُّوعِ الماضِّيُّ عُنْدُمَـا ضلوا العلويق اثناء توجههم لعقد اجتماع مع مسؤولي حلف شمالي الإطلسي في ضاحية ايليدزا الصربية

ُ وقالُ غُولدسـتون ان على حكومـة البوسفة أن تستّمر في أعتقبال الضابطين حتى تقرر محكمة جرائم الحرب ما اذا كانت منتوجه الثهمة

وذكرت مصادر في بلغراد امس ان الرئيس المستربي سلوبودان ميلوسيفيتش ابد قطع الإتصالات مع الحكوسة البوسنية حسى اطلاق العتقلين،

اعتَ قَــالَ كَل مَنْ يَشْــتَــِـه فَـي ارتَكَابُهُ جراثم حرب كلما كان ذلك ممكناً وانها

عن الشاركة في تنفيد أتفاق دايتون مو قرار خطاطئ بالتأكيد، انه ابتراز لجنأوا اليبه مئذ ببداية الصرب كلمنأ وجدوا لنقسهم سمآصرين وهم الآن

, خطورة تعكس القلق الاميركي

# **WOODY HARRELSON**

THE

WESLEY SHIPES

Epur # [MPIDE

SANDRA BULLOCK 🧨 EDAC BETWEEN



DANGEROUS MINDS MICHELLE PFEIFER Espace 🖺 Elyccic

BRAVEHEART MEL GIBSON SCIPHIE MARCEAU

Espace le succès continue

Meilleur Metteur en Scène

MEL GIBSON "Golden Globe Award"



# VAN DAMME

#### الخارجية وارن كريستوقر مساعده ريتشارد مولبروك الى البلقان للعمل أَتَفَاقَ دَايِتُونَ للسلامَ في البوسنة، عُلَى تسوية الازمة التي اتارها الصرب. وارسل كريستوفر هولبروك من هنضاريا للتحدادث مع زعيماء تعليق جميع الإنصالات مع قوات حلث شعبًا لي الاطلسي التي تُسيَّه رعلى تطبيق الانفاق ، الى ان تعيد حكومة الخارجية الالاني كالوس كينكل أن البيوسنة وصربيا وكرواتيا بشان هذه البنوسنة عسكريين مسرباء بينهم مُعابِطان كبيران، مُحتجزان بِشَهِ

وقيل رئيس ديوان الرئاسة ايشو بانادار في اتصمال هاتفي مع وزير المنطقة المساكم الإداري في موسسار. الاللني هانس كوشنيك تعتبر التهاكا لِاتَّاقُ دليتونِ ..

يشار الى ان الخطة التي عرضها

كوشنيك امس الاول تنضمن تقسيم

الدينة الى ثارث سناطق كسرواتية

وثلاث مسلمة وواحدة مشتركة. وُقد

المُعَارِضُينَ لَهُذَا الدَّقُصِّيمِ كُوشُنْكُ بِعَنْفُ وَنُهُبِهِا قَاعَةَ القُنْدَقِ الذِّي يِتَـدَّدَ

منه الاتحاد الاوروبي مقرّاً اعاتبه في

سلوسية يتش وزير الدفاع الروسي باقييل غيراتشييف الذي وصل الى

واشارت ألى نقل تكنولوجيا نووية

يمكن استخدامها لأغراض عسكرية،

موضحا أن بكن مع النعاون من أجل

ذكسرت الاثمين الماضي أن وكسالة

الاستخبارات الركزية الأسركية كشفت

الميركي بيل كلينتون عن أعتقلته فر

ان التوتريين الصين وتايوان مؤات لأن

قادة البلدين لن يسمحوا يوصول الامور

واعتبر في تصريح لطى به ام

الاولُ ان «الرَّمنَّ كَفَيِلُ بِعَالِجِ الشَّكَلَةُ وسيقرر القادة الحل الأنسبء معتبرا

ورأى أن الإستثمارات التابوات

تصاغب التوتر الى درجية الميدام

الى الصراع السلح.

بنيئة الى مختبيرات كهاهونا

بلفراه امس آتياً من البوسنة ح

تظلمرون من ألكروات

(اب، أف ب، رويتر)

وقال تشيرنوميرىين ان لانية لديه لخوض الانتخابات. وأضاف وعلينا بذل كل منا نستطيع لدعم ترشيع بوريس يلتسين».

في مزيرانَ القبل.

وقد عبر عن هذا الهاقع التسمدث

وأكدانه سيعلن قراره بشأن

الترشح للانتخابات في الوعد الذي

كانَّ قَدُّ حدده قبلًا. وهو ٱلْخَامْس عشرٌ

وأعلن أعضناء في مجلس الرئاسة

الروسية، أدس الأولِّ، النَّهُم سيتَدَّر حون على يلتسين، خلال اجتماع الجلس

اليوم الجمعة، ترشيح نفسه لولاية

وقسال عنفسو الجلس ليبونيب

الالماح على أن يرشح بلتسين نفسه.

ميرياغين ان دمن الهم جدا الآن

وترأس تشبرنوبيبردين إس

اجتَّمَاعًا للمجلسُ السياسيَ لحزّب «روسيا وطنناء الذي يتزُّعمه، انتهى

بالاعبلان عن دعم المسرب اشرشيح

يُلتَّسينَ في الانتخابات الْفُرر اجْراؤْهَا

من شياط الحالر

وعسمت القبوات الروسيسة ، في مصاولة لخنق صركة الاحتجاج الشعبُّي في غُروزَنْي، الى أغُلاقُ كلُّ مداخل العاصمة صباح أمس. وسدت عربات ممشحة معاخا

الدينة. كحما أقسمت على الطرق الرئيسية مواجئ للقوات الروسية وللشرطة التنابعية للسلطات الوالبية أوسكو النع مرور الشيشانيين الوافدين من أنصاء الشيشان للإنضمام الي المستصمعين في وسط غيروزني داخل القصر الرثآسي الهدم وحوله.

في هذا الوقت، أكد وزير الضارجية الروسية يقضيني بريماكوف، أمس، عشيةُ أولَ لقاءً لَه بُنْظَيرِهُ الأميرِكي وارن كريستوفر غدا في هلستكي، ، وسكو تنوي اتباع خط متشدد في الدفاع عن مصالحها القومية.

وفي رسالة صوجتهة السالولايات التحدة حمل بريماكوف بعثث على خطط توسيع حلف شمالي الأطلسي (ناتو) باتجسساه أهروبا الوسطى والشرقية.

وفيما أكد بريماكوف، في كلمة خلال اجتماع للجنة الشؤون الخارجية في البران الروسي دائنًا لَن نَحَضُر جِهِدًا لضمان عدم الانزلاق مجدداء الى مقبة العلاقات المندامية مع الغرب، وأضاف *ملكن بموا*زاة هذه للسبيبان سندافع عن مصلحتنا القومية بقعالية أكثر ممَّا خَلْنُ عليه الوَسْنِعُ سَأَيقًاهِ.

(اب، رويتر، اف ب)

## لأن الشكلات الشخصية مع تشيللو لم تحل: يلماظ يسعى إلى ائتلاف مع أربكان أعلن رئيس حسسرَب الوطن الأم مسعود يلماذا الكلف تشكيل الحكومة

خامنئي: عداء الغرب لإيران

سببه معارضتها لإسرائيل وعملية السلام

واعتبر ان سا يجبري في الشرق الأوسط دليس سلاماً بمعناه الحقيقي،

على صحيد أخر. اعلن فابع القوات

النظامية الإيرانية ألجنرال رضا سيف

الله، أنَّ السَلَّمَلَةُ الإيرَانينسةُ أمسهلَّت

الهاطنين ستة شهور كي يسلموها

الإيرانيين الثبين أن يسلمنوا أسلّحتهم

واشّــار رئيسُ السلطّـة القـَصْبَائِيـة الإيرانيـة لية الله محمد يرّدي، أمس،

للطات ضيمن الهلة المسددة من

ويلي منع هذه المهلة العسف والذي

اسلحتهم النارية غير الرخصة.

اسلحـــة تارية، وحــتر ســ

التعرض لعقوبات شديدة.

ولكنه معاقدة لقهر أمة ..

الله على خسامتني أن حكومة إيران

وشعبها بمتقدون ان وجود إسرائيل

زائف ومصطنع، موضحاً ان معارضة

طهران لها هي أساس عبداء العبرب

وقال خامئني أمام حشيد من قادة

وحنود القوات ألجوية الناسبة يوم

الفُوات الجوية الإيرانية . في السُتبقة لأ

توجَّد اسة أسمها إسرائيل. وإنما عام

رُعْماء صهاينة يعملون فقط من منطلق

عنصري بتجميع بعش الناس من

وأضافءان سعبارضة الحكومية

والشعب الايراني الم يجري في الشرق

الأوسط باسم السلام هو أساس عداء

التعجرفين (الغرب) للدولة الاسلامية

ءئتجنب ترك البلاد من دون حكومة».

وَقَالُ مِلْمَاظُ فِي مَوْتُمُر مَنْكَافِي

عقده بعد فشل محادثاته مع زعيمة

مع حيزُب الرفياة لتيشُكيلٌ حكومية».

وأضَّافُ أَنْ والسيدة تَشْيِلُلُر بِعَلْمُوحِهَا

الجنامح للبيضاء على رآس الحكومية

شكلت العائق الإساسي أمام قيام

انتلاف، بين حَرَّبِي اليميِّنَ الرِثُيسِّيينُ في تركيا: الوطن الأم والطريق القويم.

أنحساء العبائم، وأسسسوا دولة حبسب

الطلب لاحتلال فلسطىء.

اعضاء حـزب الله التركي في تبادل لإملاق النار في جنوبي شرقي تركيا. يحوره اعلى الجلس الإعلاي في سطنبول ان ٨٤ شرطية سيعثلون إمام القضأء لعلاقتهم بموت صحاقي كان موقوفاً في بعاية الشهر الماضي. في سُتراسبورغ آفاد بينان صادر
 عن اللجنة الاوروبية لحقوق الانسان أَنْ دُلاثَةً شَبُ رِاءٌ قُـانَونِينَ فَي اللَّهِ بَدَّاً. توجهوا الى انقرة للشحقيق في شكاوي

تقدم بها خمسة اشخاص من اسل كردي. اضافت اللجنة انها سادس مهمة تحقيق للجنة في تركيها منذ افار (اف ب، رويتر، اش)

نَّى تَوْدُورِ بِالْغَلَّلُوسِ تَرِكُياْ لَرِّفَعِ اللهَ جَـرْيـرة ابِمِيـا ـ كارداك ألى

وكلنت وأشنطن نصحت الطراين

منّ جمهة اخبرى قبال رئيس وزراء

اليونان كوستاس سيميتس معد اول لقساء له مع الرئيس القبرصي قسلافكوس كليسرينيس ان الازمسة اليونانية التركية واكنت ضرورة قيام

لتمدال وثيق بين اثينا ونيقوسيا في مواجهة أي تهديدات محتملة وانتهاج

بأسة مشتركة للدفاع عن حقولنا

والتسار بمجهدين القبرمي الدفاع المسترك البوتاني القبرمي

الذي يدرج جـزيرة قـبرص في خماط التفاع اليونانية والذي بدا تتفيده من قـبل رئيس الوزراء المسابق لنعرياس

يابلندريو «عنصب استاسي» في السياسة اليونانية الخاصة بالشخلة

القبرسية مشددا على والتعلليق

الكامل في وجهات النقار، بين البلدين.

ساتية الجزير - بناية نوب ونصراله

تغون : ۲۰۲۱۰ - ۲۰۲۲۸۸۸

(آفس، آب، ي.ب)

امس الاول برفع خلافهما الى صحكمة

محكمة العدل الدولية

في السيادة و.

حكومة ، فإن المسيدة تشيالار هي التي

وكان مبعمد غولهان احد كبار السؤولين في حزب الطريق القويم قد أَعْلَنَ فَيْ خَتَامَ لَقَاءُ مِنْ يِلْفَاظَ وَتَشْيِلُكِ وَلَاَّسَفُ لُم مُتَمَكِنَ مِنْ تَجِنَاوِزُ الشَّكَلَاتَ الشخصية التي يخلفها موقف مسعود علماظ التصلب

وكنان الرئيس التبركي سليتميان

الامور وفي حال شكلنا حكومة مع حرّب الرفساء لقسينيت ترك البسلاد من حون غي تركيا اس انه سيحاول تشكيل حُكُومًــةُ انْتَـلاَفْيــةَ مع حَــزُبُ الرِفَـاهُ الاسلامي بزعـامة نجم الحينُ اربِكان تتحمل وحدها السؤولية. حرِّب العاريق القويم طائسي تَشْعُللر لتشكيل انْتُلاف «سَأْباشر مُحادثًاتٌ

يميريل قد ألح امس الاول الى احتمال أجرآء أنتخابات تشريعية جديدة لذا لم يتم تشكيل حكومة.

فِّي غُضَبُّونَ ذَلَكُ قَالَتَ الشَّرَطَةَ أَنْ هولبروك يتهم أوروبا بالسلبية في بحر إيجه

> الاميركي للشؤون الاروبية رمتشارد هولبروك الاوروبين ووسفهم بالسلبية أمام الخلاف التركي اليوناسي حول وصلنا الى نتيجة». واختتم مولبروك ءان الانتقاد ينطيق على الجميع الأان الاوروبيين خنامنا يحتاجون الى اعادة النظر في تصورهم جِزْيُرة ايميا في بحرّ ايجّه، فيّما رد الإوروبيون بالقول انهم ثم يتدخلوا لان أَنْمُامِلُنَّ بِأَنْ آستَخْدَامِ القَوَّةَ قَد يِتَسَبِب بنزاعات مستقبلية. وقبأل هولْبِروك في تصريحات شرتها صحيفة «وأشنطن بوست»،

التنفيُّنية في الأتّحاد الاوروبي صمتاً استمر تصفة ايام حول الأزمة التركية اليسوناية، وادآنت اللَّجسَّةُ ءالاحسَّداتُ الأَخْمِرَّةَ، مِنْ اليونان وتَرْكِيا منْ دون ان تلوم طرفياً مسحمداً، ولكنهما شكرت الطرقين لانتهاجهما منحى سلميا لحل

أَنِّي غَسَضُمُ وَنَّ ذَلِكَ انْهُتِ اللَّجِنَّةِ

وبمث اللجنة التنفينية النزاع أمس الاول عندما اثار الندوب اليوتاني وقيالت اللجنة انها لم تتدخل لان للبوسان العضوفي الاتصاد الاوروبي لم

ولم تنشسر اللجنة الى الوساطة الاسيسركيسة، وعبيرت اللَّمنة عن المستورديد، ومستوردي والمربث واعربت عن أملها بالتوصل الى ازللة التوتر في المعلقة باعتماد علاقات حسن الجوار،

وقال الوسيط الإميركي ولا شي يتم فعسلا الا انا كمانت الولايات التسمدة مستعدة لوضع ثقلها السياسي والعسكري لإيجاد حل لعدم الاستقرار أُلْوروبي، وَانْسَافَ انْ دَعَبِرْ الْبِوسَّةُ واضْمَةُ للجِميعِ». واعت بين الخطأ حدة يدقي للغريدين اثناء النزاع

البوسني تعبَّل معجريَّهم عن اللَّهَ وه الى التهديد باستعمال القوة دعماً للتّحركُ الْمِبْلُوماسي، وقالٌ وما ان

تُنِينًا لَمْ يُطلب مساعدتهم.

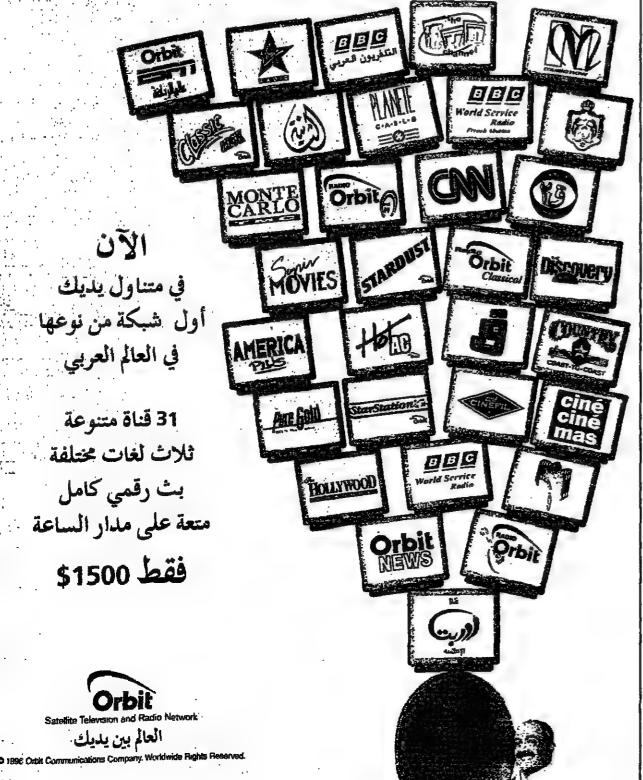
وعندمنا كنان الرئيس بيل كلينتون

وتحدث هاتفياً مع اليوثآنيين والإتراك

كنان الاوروبيون يغطون في توسهم.

واضاف «يمكننا أن تتساءلَ لاذا تبدو

أُوروبا عاجَّزة عن أتخاذ قرار يشعلق



الوكلاء المعتمدون :

تلقرن : ۱۹۲۳-۱۹۲۳ - ۲۸۱

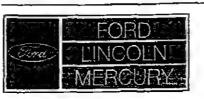
تأفون : ۲/۹۱/۲۰۵۲

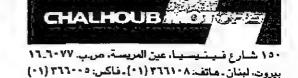
### (الفعيد، رويتر، العدي. ب) اق السسلام أرسل وزير وزارة الخارجية الصينية شين غوفانغ



عند شرانك أي سيارة من سيارات فورد، ميركوري او لنكوان لدى شركة شلهوب موثورز خلال شهر رمضان المبارك. تحصل على تأمين شامل «نو ريسك» لسنة كاملة مجانا، بالأضافة الى ضمان فورد لمدة ؟ سنوات أو ٢٠،٠٠٠ كم. لأن راحة البال لا تقدر بالمأل ولأن الجودة هي المهمة رقم ١.

نفتح خلال شهر رمضان البارك حتى الساعة التاسعة ليلأ





تَضِية «وايتووتر» في ولاية اركنساسُ ُ يَبِنَغُنَ جَعِيْعَ ٱلْآمُهَامَاتُ الْوَجَهِةُ اليه. وقال كلينتون امام الصحافين في البيت الابيض أمس الأول انه يصتبر : استدعاءه للمثول امام القَضَّاء في قَصَيْنا سوزان ماكدوغال ومي شريكة سابقة أ وليتووثر للأستثمار العقاري واجراء مُلَّاثُمُاءٌ. أَضَافَ: «طَالًا أَنْ فَيَ امْكَانَهُم (ميشة الحكمة) ترتيب الأمر وفيقًا " لِبَرْنَامِج عَملي فَصَعِكُونَ فِي أَمْكَانِنَا الْقيام بذَّلك عبر تسجيلَ شَريطَ فيديواو عبروسيلة اخرىء.

وتبابع واقا كسسان لدى الرئيس معلومات بمكن ان يعلي بها أمام الحكم ُ كشاهد، لا أرى في الأمر أي ماشع . وكان احد القصاة القدر البين في ولايا اركنساس، وافق الاثنين الآضيّ على مذكرة استدعاء لكلينتون للادلاء بشهادته الشهر القيل في قضية ماكدوغال. واعلن الحامي الشخصي الكينتون وزوجته ديفيد كندال ان الرئيس تلقى استدعاء للإدلاء بشهادته ر وانه «ينوي التسعساون بالطريقية ي الناسية» لكنه لم يعط اية تفاصيل

سن بر أسمر المناسب. سن برام منبرين حول الطريقة . الكان عامة من من منكر أن وابتووتر مشروع استثمارات مربر عقارية في اركنساس اعلن افلاسه وكان معرب عيارية في الوحدة قاما فيه باستثمارات معرب في السبعينيات والثمانينيات. واتهت مسرب الشركة بالإفلاس الاحتيالي عبر المستخدام غير مضروع لقرض يقيمة المستخدام غير مضاوع القرض يقيمة المسرب المستخدام عدر مضاوع القرض المسادف.

ال المناورة من

1.00

في متناول يدبك

ول شبكة من نوعها

في العالم العربي

3 ي ق متنوعة

ثلات لغات مخلفة

بٿ رقمي کامل

على مدار الساعة

فقط \$1500

سراره ۱۳۰۰ معادویرس، سیسر واکدمدیر الصرف دیفیدهال آنه قدم القرّض بعد ضغوط تعرض لها من قبل ُ حاكم الولاية في حيثه بيل كلينتون الذي نفي الإمسر. وكسانت سسوزان ً ۗ مَاكُنُوعُالُ وَزُوجُهَا السَّابِقَ جِيمُسَ ر سنزير ماكدوعان وروجها سسين ۱۹۸۲ ماكندوغال اشتريا في العام ۱۹۸۲ أتخصندوق توقير اعلن افلاسه الإحتيالي س في العسام ١٩٨٩ مما كلف المودعين

> إلى إمكانية إنهاء والمسلح الكفاح السلح

مسائمية حسائمية المستقام المستقام الجبهة عدالة المستقام المستقام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة سر روي من دريج العامه، احمد جبرين سي — من العامه، احمد حبرين سي — من العام المام ضد اسرائيل الذا وقعت سوريا معاهدة سلام معها. واشار جبريل في مقابلة مع وكالة ما وكالة عند النصال ولكن قد نتحول من النصال والمعدن وس مسيد في رده على السياسيء في رده على مدالة على على مدالة على المدالة على المدالة على المدالة على المدالة على المدالة المدالة على المدالة الم 

سنت الله واكسد انه يرفض تمامياً اية دعيوة اسرائيلية لزيآرة مناطق للحكم الذلتي مست. القلسطيني، اضحاف ونحن على الراضي الراضي الراضي مرحي جيزتين الفلسطينيسة عندسيا ينس - - - - - الاسرائيليون من الضفة للفربية وقطاع س ب ماك غزة انسحابا كاملاء.

--- - نسب واعرب جبريل عن معارضته التغيير جدباند ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية -- بساد الذي تقحيث مواد فيه عن تدمير ــــــ بـ بـــــ تقر. اسرآئيل قائلا «لااعتقدان مناك احداً في الله سورياً أو في العالم العربي يمكنه ا مباري على القبول بوجود اسرائيل او يعكنه جعلي اقبل بان فلسطين هي لاكنانيلين مقعلون بها ما سازوري. وتأبع وأننا نرفض رفضا فأطعا اللعب يميشاق منظمة التحسرين

العقدة بين مشروع وايتووتر وهذا الصندوق العُنصرالاساسي للقَضَيدة. من ماحية ثانية، اوضح الساع، السلبق للمدعي العام وبستر هابل امه اعطى السجيلات الضاصة بشركة الحاماة التي كانت تديرها مبادري كلينتهن الى محامي البيت الإبيضّ فينسنت فوستر الناء الحملة الانتخابية في العام ؟ ٩٩ أ وكانت تلك آخر مرة رأتي

السحلات فيها. وجساءت تصسريسسات هابل اثناء شهادته امام لجنة من مجلس الشيوخ تبحث في دوره ودور فوست و وما شريكان سابقان للسيدة الإميركية الإولي قبل مجيئهما الى واشنطن، في أُخْتَفَّاءُ ٱلسَجْلَاتَ الصَّرَورِيةَ في ملف القضية لدة عامين وفي ظهورها الفاجئ

من العمام ١٩٩٣ وكمان يستسقد ان السجلات في مكتبه في البيت الإييض وظهرت السجلات بعد عامين في القسم المحصص للسكن في مشر الرئاسة

الإميركية. مرسوب اللى ذلك، وقع كلينتون أمس قانونا ينص على زيادة ؟ أمليار دولار اسقف الديون الإميركية مسعدا بذلك خطر الديون الإميركية مسعدا بذلك خطر التوقف عن الدفع في الإدارات للرسمية الموسط من السي الي الموسط الله الموسط الله الموسط الموسط

الكونفرس واقتت على مشروع القانون الاسبوع الماضي للسماح للإدارة بدفع الرواتب التقاعدية للإين السنين. (آب،يپ،افب)

> ايران وباكستان تتحدثان عن تقدم نحوالسلام في افغانستان

عقبد المسؤولون الايرانيون والباكستانيون محادثات في أسلام اباد امس، بشأن كيفية احلال السلام في افغيانستان، وأشاد الجانبان بحدوث تقدم.

ُ وقال المسؤول الكبير في وزارة الخارجية الباكستانية نجم الدين شيخ بعد الأجتماع مع نأثب وزير الخسارجيسة الايرانيسة عسلاء المدين بوروجيردي ان الجانبين اتفقا على استمرار الاتصالات بينهما.

ووصل بوروجيـردي الى اسلام اباد بعدما قضى يومين في افضانستان اجرى خلالهما محادثات مع عدة زعماء من بينهم الرئيس برهان الَّدين رباني واحد خصوصة الرئيسيين رئيس الوزراء السابق قلب الدين حكمتيار في منينة جلال أباد الشرقية.

ونقلت وكالة انباء وأسوشيتد برص الباكستانية، عن بوروجيردي قوله بعد اجتمعاعه مع مستولين ماكستانين «رباني لبدى استعداده للتندي عن السلطة ومحادثاتي مع الزعماء الأفضان في حكل ابلد ركّزت على كسفية نقل السلطة والى من منبغى أنّ تنتّقل، .

يتبعي بن مسرو. لكن في الوقت الذي تتكثث الجهود الدبلوم أسيمة قاميت قوات المكومة القفائية أواجهة ميجوم متوقع من جانب ميليشيا «طألبان» المرابطة جنوبي العاصمة كابول. ● في الرياض، دعسا مـ

السعودية الشيخ عبد العزيز بن باز امس جميع الفصائل الإفغانية الى (رويتر، اف ب)

وسرد وسد اربوست مروست وانتسرفاکس و امس ان القساتلين الاسلاميين سيطروا امس الأول على قرية وجمسر استراتيجي في منطقة تافيدارا.

وَنَقَلَتُ الوكالة عن مصادر عسكرية

قولها أن القاتلين الاسلامين سيطروا على قرية كيبتون وجسر في منطقة داتشتيبشر بين العاصمة ومنطقة غورتوبابدخشان التي تتمتع بالحكم الذات لديدال دامد،

وتَوَّجُهُتَ عُرِماًتُّ مدرعة ودبايات خفيفة تابعة للواء الاول الذي تمرد

الشهر الماضي من تكناتها في كوّرغان تيويي الى منطقة القتال. وقال قائد اللواء الكولونيل محمود

خُوِدُوبِيْرِدِييف، أُحد الصَّابِعَلَٰين اللَّغَيْن تمردا وانتا مُتِجهُون الى تَاقْبِلُدارا اليوم

ويأتَّى تقدُّم الإسلاميين في الوقت

(افب،اب،يپ)

الْذَاتِيُّ (جُبال بِامْيِر). `

لسحق العارضة».

# وقِفَ الْأَقْتَتَالَ في مَا بينها وحلَّ

الإسلاميون يتقدمون في اتجاه دوشنبه الذي يحتضر. في هذا الوقت عسززت الحكومسة أسمال المستقدم القاتلين رحماً أنُوفَ أمس رجل الاعمال يحيي عظيموف رئيسا للوزراء خلقا لجامشيد الطاجيكية قواتها لمند تقدم القاتلين حروب ويستورور معاه معاصية كروموف الذي استقال أمس ايضا، في اطار تسموية اشكلة تمرد ضطبطي كبيرين طالبها بإقالة الحكومة التي اتهماها بالقساد الاسلاميين بالنجأة دوشنيه من الشرق، بعد ومسول هؤلاء الى مسافة ٣٠ كيلومترا عن العاصمة. وذكرت وكسالة الانبساء الروسسية

رحمانوف يعين رئيس وزراء جديدأ

واعلن ناطق باسم وزارة الخارجية الطّاجيكية أنّه تم تعيينٌ عظيمٌوفّ، الذي قالت مصادر محلية أنه كان مديرًا لصنع سجاد. مديرا بصبع سجاد. وفي وقت سلابق افاد مصمدر في الكتب الصحافي التابع للرئاسة في دوشنجسه ان كسريموف الذي تولى منصبه في ١٩٤٤ فدم استقالته أمس بعد استقالة عدد من الوزراء في الإيام وعد المتقالة عدد من الوزراء في الإيام

القليلة الماضية. وجاء الاعلان عن الاستقالة بعد التوصُّل يوم الأحد اللاضي الى مَسُوية بين السلطات والمتمردين العصكريين حصل بموجبها المتصردون على عقو عنهم وقبول الرئيس استقبالة نائب رئيس الوزراء الكلف شؤون الشرطة والقوات السلحة محمد سعيد عبيد اللابيف واستسقسالة رثيس مكتد

الرئيف واستحصائه رئيس محدم الرئاسة عزت الله خايوبيف. وكان المتمردون قد احتلوا مدينتين الشهر الماضي وتقدمها باتجهاه العاصمة دوشنهه، مطالبين بعنزل الحكومة بكاملها وبتحسين الإقتصاد

الذي تجسري محسادتات بينهم وبين الحكومة في عسق لباد، عماصسة تركمانستان.

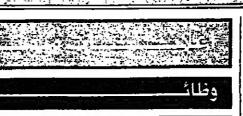
المعارضة الألمانية

### تهاجم حكومة كول بسبب ارتفاع البطالة

دقت الأحزاب الألمنية. أمس. ناقوس الخطر بسبب التردي الاقتصادي الذي وصلت إليه البلاد. وشهد البرلمان جلسة صاخبة وتعرض الستشار هلموت كول الى وُكَأَنْتَ آحصانيات وزارة العمل الألانية قد كشفت عن تجاوز عدد العاطلين عن العُمل نسبة الأربِّعة مُلَّايِّنْ، وعن وصولَّ نُسبِة البطالة الى أعَلَى مسئوى تَعَرَفُهُ البلاد منذ نَهاية الحرب العالمة الثانية.

ودلت الاحصائيات أيضًا على وجود حوالى ثلاثة ملايين مواطن من دون عمل في غرب اللبني بينما وصل عدد الحاطلين عن العمل الى ١٠٢٧ مليون في القاطعات الله في ورود عدد العاطلين عن العمل الى ١٠٢٧ مليون في القاطعات بيدييه السرعيد. الى ذلك تشير توقعات الخبراء الاقتصاديين الى التزايد في وتيرة نسبة البطالة مما يهدد بوصول عبد العاطلين عن العمل في نهاية العام الى خمسة ملايين وربميا سنة، وذلك في حال احتساب عدد العمال والموقفين الذين هم حاليا في دورات إعداد وتدريب ويقتر عجدهم الرسمي بعليون ونصف، وبالإضافة ايضا الى عدد العمال فير المجلين رسميا كعاطلي عن العمل في الدوائر الرسمية يسبب رهانهم على معائد أذار الرسال

وتقاذفت احرّاب التحالف الحاكم وأحرّاب المعارضة في جلسة برلمانية صاخبة سؤولية عن لرتفاع معدل البطالة للى هذا الستوى الخيف. ودعا الستشار هلموت بسووبيه عن برتماع معدل البطانة الى هذا السنوى الحيف، ودعا السسار هاموت كول القاطمات الإلمانية والشركات الإلمانية والتقايات العمالية وأرباب العمل الى القطائين ليتجاح الخطط الذي وضعت الحومة لاتفاذ البلاد من حال التردي الاقتصادي، ونفي كول الشائعات التي الثيرت حول احتمال زيادة الضرائب. وهاجم المحري الاشتراكي الديموفراطي العارض سياسة هلموت كول بعنف ووجه رئيس الكتلة الشاملية للحزب رودوات شاربينغ انتقادات عنيفة لكول معتبرا ان وصول عمد العاملين عن العمل الى هذا للستوى هو دليل ساطع على فشل حكوماته في لدادة الماد.





### THE BRITISH BANK

### OF THE MIDDLE EAST

IS A MAJOR INTERNATIONAL BANK IN LEBANON ARE SEEKING A CONFIDENT, DYNAMIC AND ENERGETIC INDIVIDUAL TO APPLY FOR THE FOLLOWING VACANCIES:

#### CREDIT ANALYSIST(S)

CANDIDATES SHOULD BE:

- AGED 21 25 A UNIVERSITY GRADUATE PREFERABLY BA IN BUSINESS
- AND FINANCE OR ACCOUNTANCY. NUMERICAL AND ANALYTIC PROFICIENCY REQUIRED.
- \* SOCIALLY CONFIDENT SO THAT TO BUILD RELATIONSHIPS WITH CORPORATE CLIENTS. PC LITERATE INCLUDING WORD PROCESSING AND
- SPREAD SHEET SKILLS. ABLE TO WRITE AND SPEAK TO A HIGH STANDARD OF

- CANDIDATES SHOULD BE: A UNIVERSITY DEGREE HOLDER
- AGED BETWEEN 21 25
- POSITIVE AND ENTHUSIASTIC.
- ABLE TO BUILD GOOD RELATIONSHIPS WITH BOTH CUSTOMERS & COLLEAGUES.
- ABLE TO SPEAK AND WRITE TO A GOOD LEVEL OF

### **EXECUTIVE SECRETARIES**

- CANDIDATES SHOULD HAVE: SENIOR SECRETARIAL SKILLS AND QUALIFICATIONS A MINIMUM OF 5 YEARS WORK EXPERIENCE. PC AND WORD PROCESSING SKILLS IN BOTH ARABIC AND
- ENGLISH ESSENTIAL. ABILITY TO SPEAK AND WRITE TO A GOOD STANDARD

THESE ARE CHALLENGING ROLE(S) WHICH WILL PROVIDE THE SUCCESSFUL CANDIDATES WITH EXCELLENT CAREER DEVELOPMENT OPPORTUNITIES WORKING IN AN INTERNATIONAL BANKING

IF YOU WOULD LIKE FURTHER INFORMATION PLEASE TELEPHONE 647617 OR 328718 OR SEND YOUR FULL C.V. TO:

> MANAGER, HUMAN RESOURCES B.B.M.E. P.O. BOX 11-1380 BEIRUT - LEBANON

ALL APPLICANTS WILL BE DEALT IN STRICT CONFIDENCE. CLOSING DATE FOR APPLICATIONS 17 FEBRUARY 1996.

كساديلاك (Collection) طراز ٦٩ ـ مكيفة \_ممتازة السعر ۵۷۰۰۰ مع رقسمسها ۲۲۲۲۹ماتف

للبيع شقتان سوبر دولكس ١٦٥ م؟ ٣ نوم وصالون وسفرة وغرفة خادمة ٣ حمامات جسر فؤاد شهاب السعر

#### بداعي صـقــر الصيـد خليل الصراج، تباع سيارة سوزوكي JLX Vitara طراز ۹۰ وجميع مفروشات شقته الكاثنة في ساقية الجنزير تجاه

محطة الطيش يناية سلطان الطابق السادس تلفون ٨١٣٩٧٦ ١٠ ايام الجمعة والسبت والأحد ٩ و ١ ١ و ١ ١ شباط الساعة ٧ مساء، الزيارة والمعاينة طيلة النهار.

### يطلب من: المركز العربي للمعلومات

(بيروت / الحمراء / مبنى جريدة السفير تلكس £21484 لـ ص. ب. ۲۸۸ / ۱۲۵ ماتف ۱۱۲۵ / ۲۵۲۰۸



يزود الباحث وكل مهتم بأداة تساعد في استرجاع المعلومات - الأخبار -المقالات - التحقيقات . . . إلخ التي يرغب في الاطلاع عليها بطريقة سهلة

وذلك من خلال تكشيف (فهرسة) مواد جريدة «السفير منذ العام ١٩٧٤ وفق الأصول والقواعد العلمية المعتمدة عالمياً

إحجز بمختك / التوزيع محدود.

والمراجع الانتقال المنظم المنطقة المنط - 12 kg 15 11 12 11 kg + 11.

شغل الوظائف الموضحة ادناه حسب الشروط المبينة ازاء كل وظيفة:	من حاجتها لن	و ظبي ء	علن تائرة الاشغال بابو
المؤهل والخبرة	الراتب	ح/د	مسمى الوظيفة
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها وستعطى الافضلية للذين يحملون شهادات علمية فوق الجامعية في مجال تخصصهم وان تكون لديه خبرة لمدة ١٢ سنة كحد ادنى في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة مشاريع الطرق كما تكون له الدراية التامة بتقييم العطاءات التي يتقدم بها المقاولون لتنفيذ وصيانة مشاريع الطرق وإيضا اعداد التقارير الدورية الخاصة بهذه المشاريع.	10	Y/1	- كبير مهندسي طرق
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها وستعطى الافضلية للذين يحملون شهادات علمية فوق الجامعية في مجال تخصصهم وان تكون لديه خبرة لمدة ١٢ سنة كحد ادنى في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة مشاريع الجسور كما تكون له الدراية النامة بتقييم العطاءات التي يتقدم بها المفاولون لتنفيذ وصيانة مشاريع الجسور وايضا اعداد التقارير الدورية الخاصة بهذه المشاريع.	ToT	7/1	-كبير مهندسي جسور
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها وستعطى الافضلية للذين يحملون شهادات علمية فوق الجامعية في مجال تخصصهم وان تكون لديه خبرة لمدة ١٢ سنة كحد ادنى في مجال اعمال الوظيفة التي تشمل جميع المعلومات المرورية ودراسة تقاطعات ومحاور الطرق وكافة عناصر سلامة المرور بها والاشراف على تنفيذها وصيانتها.	7000-7000	7/1	كبير مهندسي نقل ومرود
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٩ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة الطرق.	7000-8900	1/1	٤-مهندس رئيسي طرق
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٩ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة الجسور.	7 29	1/4	٥- مهندس رئيسي جسور
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٩ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة المنشآت المدنية لمشروعات المطارات.	729	√۲	٦- مهندس رئيسي مطارات
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٩ سنوات في مجال التصميم والإشراف على تنفيذ وصيانة المنشآت المدنية لمشروعات الموانىء البحرية.	7	1/4	۷– مهندس رئيسي مواتىء بحرية
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٦ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة الطرق.	£9£7	<b>Y/Y</b>	۸– مهندس اول طرق
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٦ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة الجسور.	£9£7	۲/۲	- مهندس اول جسور
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٦ سنوات في مجال اصلاح وصيانة ماكينات ومعدات رصف وصيانة الطرق باختلاف انواعها.	£9£7	7/7	۱۰ – مهندس اول میکائیکا
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٦ سنوات في مجال الدراسات والاختبارات المعملية والحقلية الخاصة بتصميم وتشييد وصيانة الطرق.	£9£7	۲/۲	۱۱ – مهندس اول مواد
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة الطرق.	£7··- Ta	4/4	۱۲ –مهندس طرق
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة الجسور.	£7 To	٣/٢	۱۳ - مهندس جسور
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة المنشآت المدنية للمطارات.	£7 To	<b>T/Y</b>	۱۶ – مهندس مطارات
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال التصميم والاشراف على تنفيذ وصيانة المنشآت المدنية لمشروعات الموانىء البحرية.	£740	<b>Y/</b> Y	۱۵ – مهندس موانیء
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال اعمال الحفر البحري واستصلاح الاراضي.	£7.1-70.0	4/4	۱۹ - مهندس حفر واستصلاح
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الاختبارات المعملية والحقلية الخاصة بتصميم وتشييد وصيانة الطرق.	£7٣0	4/4	۱۷ - مهندس مواد
ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معترف بها او شهادة تعادل درجة البكالوريوس من احد المعاهد الفنية مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات في مجال مساحة الكميات المخاصة بتنفيذ وصيانة الطرق والجسور باختلاف انواعها بما في ذلك اعداد جداول الكميات وعمل تقديرات التكلفة للمشاريع الجديدة والاعمال الاضافية والتغيرية للمشاريع قيد التنفيذ وايضا للاعمال الخاصة بصيانة الطرق والجسور.	£7 70	*/*	۱۸ - مساح کمیات ( طرق)
شروط عامة			

١ -يكون التعيين بشروط العقد الخارجي.

٢ -تقدم الطلبات مشفوعة بصورة من الشهادات العلمية والخبرات العملية وصورة جواز السفر لسفارة دولة الإمارات العربية المتحدة وموضحا بالطلب العنوان الكامل ورقم الهاتف.

٣ -تقدم الطلبات في موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

٤ - ميتم اخطار المتقدمين الذين تنطبق عليهم الشروط بموعد المقابلة حسب العنوان الموضح بطلب التقديم.

بناته منى سلمين ارملة المعامي جيوزف

نهى سلمون ارملة الاستناذ جبورج غياتم

شنيقته عزيزة سلمون ارملة سليم ابو

وعدوم عائزت سلمون ولبو شعر وطرييه وغانم وسايخ وحماد وطرابلسي وابو عراج وابو خليل وانسبا ؤهم ينعون فقيدهم الطالي

خليل حنا سلمون

المنتفل الى رحمته تعالى نهار الخميس

بحنفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة

العاشرة والنصف من قبل ظهر اليوم الجمعة الواقع في ٩ منه في كنيسسة القسيسين فسطاطين وديه لانه الالطبعة للبوليسية)

جهنية ثمّ يُنْقَلَ جِعْمانهُ الى مُسْقَطَّ رائعهُ مشقرة حيث يواري الثرى في معفن العائلة.

تقمل القصاري يومي السبت والاحد ١٠ و١١ شباط في منزل الفقيد الكائن في صارة

صف \_ خلف كنسة سعدة العوثات \_ منابة

انتقل الى رحمته تعالى الأسوف عليه:

ندى سلمون اشتاؤه عائلة الرحوم جرجي سلمون

عائلة الرحوم الياس سلمين عائلة الرحوم الدكتور نقولا سلمون

عائلة الرحوم عزيز سلمون

الواقع في ٨ شياط ١٩٩٦.

نزيه الخوري .. رقم 9 بعلكه.

أولاده جواد والرحوم انور

وربيعة ومريم وسميرة وهدى وفرح ويفاء

حسين والرحوم علي. المنتقل الى رحمته تعللى صباح امس

الخميس الواقع في ٨ شباط ١٩٩٦ م. الوطق في ١٩ رمضان ١٩١٦هـ

الجمعة الواقع في ٩ شباط في مسقط رأسه

تقبل الشعاؤي قبل الدفن في حسينية

البلعة وبعد العفن في منزل والحد للصاح جواد

معتوق ايام للجمعة والسبت والاحد ؟ و . ١ و ١ ؟ الجاري وفي منزل القليد في بيروت ليام

لتلاثله والأربعاء والضميس ١٢ و١١ و١٥

شباط ١٩٩٦ في رأس النبع ـ شارع عبد الحفيظ الشعار ـ بناية الدكتور ميقاتي ـ

الأسفون: آل سعتوق وعسوم اهالي بلدة

انتقلت الى رحمته تعالى المسوف عليها:

زوجة الوزير والنائب السابق أميل روحلنا

أشقاؤها: جوزف، انطوان وعائلته وجلن

سلفها الرحوم الدكتور نجيب روحانا

سِياً، قَرْي، بوين، الشعياق، ليو شيّر،

شفيقاتها: شارلوت، سولي وفينوس.

سسر وسمعه. ابنتا حميها: الرحومة نجيبة زوجة الرحوم الشيخ جوزف الخوري حرب وقلفينا

السخن، شرفان، البيروتي، عرم، الشوري،

ليوم الجمعة ٩ شباط ١٩٩٦ من السنشفيّ

اللَّبِنَانِي الجِنفِيتِ أَوْيِ الْنَ مَنْزُلَهَا فِي قَرَطِهِا.

ويحتقل بالصلاة لراحة نقسهاً في تعام الساعة الثانية من بعد الظهر في كنيسة مار

الياس الرعائية الرطبا. تقيل التعالى في الادان مع مع معنى منت

ألكسندر (الأشرفية)

١ - الإستماع إلى تقرير الرئاسة لعام ١٩٩٥ . ٢ - المصادقة على حسابات النقابة لعام ١٩٩٥.

٢ - إنتخاب ٦ أعضاء لمجلس النقابة .

(المادة ١٩ من النظام الداخلي)

(المادة ٢٥ من النظام الداخلي)

أمين السر

انطوان اندريا

جدول الأعمال :

شليطاً، عطا الله، سعيد وصوليا يتعونها بمؤيد من الأسى والحزن. ينقل جنمانها الساعة العاشرة صب

ماتبلد سليم معلوف

يصلى على جشمنانه الطاهر ظهر البيوم

انتقل الى رحمته تعالى الأسوف على شيابه: كامل أحمد حجازى زوجته شعمت اللبان.

يصل جثمانه الى مطار بيروت يوم السبت ١٠-١-١٩٩ الساعة التاسعة مساءً. ينقل جثمانه الساعة السابعة صباح الاحد ٩٦/٢/١١ من روضة الشبهيمين الى مسقط رأسه مبني حيث يواري التري. الأسفُّون لَرُ مُجَازَيَ الْعُشْيِ وَالنَّبَانَ وَعَمُومَ

الكتب العمالي في حركة أمل ينعى بكل اسى وحرزن النقابي الكبير

كامل أحمد حجازى

النتيقل الررحمت تعالى في داوس لنجلوسء الولايات القحدة الاميركية بقاريخ ر ۱۰۰۰ . يصل جشمان الفقيد الى مطار بيروت الدولي مماه يوم السبت الساعة التاسعة يع من روضة الشهيدين الى مسقط راسه ويشيّع من روضة الشهيدين ال في بلنقه دبيّ لي**وار**ى الثرى.

إِنَّا لِلهِ وَإِنَّا البِّهِ رَاجِعُونَ وَلا حَوْلُ وَلا قَوْهَ إِلَّا

الاتحاد العمالي العام ينعى عضو لجئته التنفيذية الصابق

كامل أحمد حجازي يصل جثمانه الى مطار بيروت يوم السبت الوافق ١٠ ـ ٢ ـ ١ ٩٩٦ التاسعة مساءً. يتقل جثمانه السابعة صباحا من نهار الاحد ٢١ـ ٢ ـ ١٩٩٦ من روضة للشهيعين الى مسقط رأسه دبين حيث يواري الثري.

أتحساد نفسابات المسللح المستبقلة والمؤسسات العأمة ينعى رنيسه للسابق

كامل أحمد حجازي يصل جنمانه الى مطار بيروت يوم السبت الموافق - ١ / ١٩٩٢ التاسعة مساء. ينقل جثمانه للسابعة سباحا من نهار الاحد ١ ٩٩٦/٢/١١ من روضة الشهيمين الى مسقط رأسه دبين هيث يوارى الثرى

الإنصاد العمالي التطاعي ينعي أمينه

كامل أحمد حجازي يصل جثمانه الى مطار بيروت يوم السبت الموافق - ١٩٩٦/٢/١ التاسعة عصاء. يتقل جثمأته السابعة سباحا من نهار الاحد ١٩٦/٢/١١ من روضة الشهيمين آلى مسقط رأسه مبين حيث يوارى الترى

إدارة حصر التبيغ والتنباك اللبنانية تنعى يعزيد من الأسف والحرزن أمينها الصام الغني

كامل أحمد حجازي النتقل الى رحمت تعالى بتلوخ 1 / ۱ / ۱ / ۱ في ليوس انجيليوس اثنياء المعالجة. الهم الله عائلته الصبر والساوان

نقابة موظفي وعمال دائرة حصر التبغ والتنباك البنائية تنعى رئيسها السابق

كامل أحمد حجازي يصل جثمانه الى مطار بيروث يوم السبت المافق ١٠٦-٦-١٩٩١ الناسعة مساءً. ينقل جثمانه السابعة صباها من نهاو الاحد (١١-٢-١٩٩٦ من روضة الشهيدين للى مصافط راسه دبين حيث يهاري للثري.

انتقلت كال وحمته تعالى الأسوف عليها سامية حيدر-

وأم فيصل ارملة للرحوم توفيق حريز أولادها: فيصل، عُسلن. تَولَّدِقَ وتعيمة اشفاؤها: حافظ، حاتم، وتقاير شقيقاتها: نازك، هلا، امال، فريال، وآسيا

وحبتى الشالشة بعبد الظهار في دلر الطائفة الأسفون: آل حريز وحيدر وعمار

نقابة وكالات الدعاية والإعشلان

دعوة إلى حضور الجمعية العمومية العادية

لنقسابة وكسالات الدعساية والإعسلان

في لبنان

إن جميع أعضاء نقابة وكالات الدعاية والإعلان في لبنان مدعوون الى

حضور الجمعية العمومية العادية التي ستنعقد في تغام الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الخميس في ٢٩ شباط ١٩٩٦ في قاعة (الإجتماعات) في فندق

- أ - ترسل طلبات الترشيح مرفقة بالسجل العدلي ( لا يعود تاريخه

لأكثر من شهر) الى المركز المؤقت للنقابة: شركة Publisept، المرئيس

سعيد صباغة، الزلقا - سنتر بامو - الطابق الخامس. أو الى مكتب أمين السر، شركة Publico، انطوان اندريا، الأشرفية - شارع مطران غفرائيل

- ب - أخر موعد لقبول طلبات الترشيح ( الساعة الثانية عشرة ) ظهر

يوم الخسميس ٢٢ شــباط ١٩٩٦ في مكتب اعــلانات بوبليكو.

- إن الذين يسعدون إشتراكاتهم قبل ٩٦/١/٣١ هم الذين يحق لهم

لإشتراك في الجمعيمة العمومية العادية والترشيح لعضوية

١- في حال عدم إكتمال النصاب في الجلسة الأولى تعقد الجمعية العمومية

الثانية بعد ١٥ يوما ويكون الإجتماع الثاني قانونيا بمن حضر من الأعضاء.

الرئيس

سعيد صباغة

٢- لكل عضو صوت واحد ولا تجوز الإنابة لا للحضور ولا للتصويت.

انتقلت الى رحمته تعالى ودفنت اول امس الاربعساء والملكة العسريسة المسعسودية (الزياض) الرحومة الحاجة نهلة توفيق أبورقبة والدسامر ولبض زوجة الاستباذ حسن زوجة الحاج خليل محمد ميأسي ولداها: سهَيِل ومحمد

اشقاؤها: حسين وفتح الله والرحوم عبد اصهرتها: مطيع وفياض ابوزهرة وسعيد

تقبل التحازي اليوم الجمعة ٩ شباط للرجال بعد صلاة الجمعة وبعد صلاة العشاء في معزل شقيقها حسن طريق الطار غرب المهية العاملية بناية الصنوبر الطابق للرابع والنساء الساعة العاشرة سباحا في منزل شُقيقها فتح لله. برج البُراجنُهُ تجاءُ مُحطَّةٌ عثمان. بناية الاصدقاءالطابق الثالث.

اميلي قمر ارملة ميشائر خوري

أرملة الرحوم يوسف قعر

احتبقل بالصيلاة لراحية نفي

ينقسون اليكم بعزيد المسزن والاسى فقيمتهم الغالبة

ليثدا الناس مثود

الخميس ٨ شياط الجاري في كنيمية مار

موسف الحكمة (الاشرفية) وينقل جثمانها الى بلدة جزين اليوم الجمعة الواقع في التاسع

الجاري هيث تواري الثرى في معفر العلالة.

تقبل التصاؤي فبل الصلاة وبعدها في صالهن مطرانية بيروت للارونية (محرسة الحكمة ـ الاشرفية) ابتحاء من الساعة الثانية

عشرة ظهرا ويوم السبت في ١٠ الجباري في مسالها أن كنيسسة مسار يوسف الحكمية (الأشرفية) من الساعة العاشرة صباحا وحتى

انتقل الررجعته تعالى الماسوف عليه

أولاده: احمد والرحومان علي ومحمد

صلي على جنمانه ووري الثري في بلدته التّليلة تلهر الثارثاء الواقع فيه ٢ / ١٩٩٦/٢ ١.

الرجاء اعتيار هذه للنشرة اشعارا خاصا

الأسفون: قل منالم والفقيه وعربيه وحسن وعموم اهالي القليلة

ذكرى اسبوع

یسادف الیوم الجمعة الواقع فیم ۹ شباط ۱۹۹۳، الوافق ۲۰ رصفسان ۱۹۱۹ مستکری مرور اسبوع طی وفاة الفقید الخالی الرحوم:

الدكتور فخري زكريا علامة

تتلى في الناسبة أي من الذَّكر الحكيم عن روحه العالمرة، وذلك طيلة اليوم الجمعة في منزله الكائن قرب مستميرة شاتيلا. اول شارع

يصادف اليوم الجمعة ٩ شبياط مرور

الأسفون آل سقاؤي وانسياؤهم واعالي البلدة

عائلات ساحل التي الجنوبي.

تقبل النعازي طيلة لبام الاسبوع للرجال اء في منزل ولده احسد في القليلة \_

(أبوعلي)

الأسقون لل ابو رقبة ومياسي ولبو سريع وابه زمرة ومعروف وزغرب وابو حميد اولاد الفقيدة: ايلي قعر

ميريام قمر زوجة رسل سلفن وعائلتها شقيقها: موزيس فنود وعائلته شقيقاتها: كارولين منود زوجة جورج لوريس منود ارملة حبيب منابية واولادها ناسا هنود زوجة جورج حاج الأسفون لل قبيسي وصفا وابراهيم. ماري هئود زوجة جورج حداد وعائلتها لنسياؤها: وداد ارملة لنطوان قمر واولادها

ذكرى أسبوع

مهرما: الحاج فهد التعاد. تتلى في النامية أي من الذكر الحكيم عن

سليمان عبد الأمير تاصر أولاده: عمار، عبد الأمير وركان. من الذكو الحكيم وسجلس عزاه ونفك في النادي الحسيش في بلدة مير الزهراني في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا.

الأسفّون عسوم اهليّ عينسُرُون ودير الزّمزاني آل ناصر وعلوبة والشيغ حسين والحزب الشيوعي اللبناني. ذكرى أسبوع

محمد جميل الشيخ حسين

اولاده: عقيل، حسن، اكبرم، يحيى، وهب والشهيدان جميل وناصر. تتلى في الناسية عن روحت العاهرة اي من الذكر الحكيم واحتقال تلبيني وذلك في النادي الحسيني في بلدة مير الزهراني في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا. (للققيد الرحمة ولكم الإجر والثواب). الأمسقون عصوم اهاقي عيشرون ودير

> اسبوع على وفاة المأسوف عليه ڈکری اسیوع الحاج مصطفى علي سقلاوي تقلى عن روحسه أي من الذكسر الحكيم ساعة الثانية بعد الظهر في حسينية دير

مرور اسبوع على وفاة للأسوف على صياع أميرة محمد خشاب اخوتها: أحمد، ناجي، محمود، نجيب ُ تُثْلَى عَنْ رُوحِسِهِما الطاهرة أي من الذك

روفائيل جوزف متري يقام قداس وجناز لراحة نفسه في تمام اساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعة الواقع فيه ٩ شباط ١٩٩٦ في كنيسة سيدة الانتقال الروم للكانوليك ـ الأشرفيـة، شارع

> في تكرى مرور ٠ \$ يوماً على وفات: الحاجة

زهرة عبد الباسط الأسي أرملة الرحوم القاضي مثير الانس

جدة: الدكتور هاني، طلال ومالك تقبل التعازي اليود الجمعة في ٩ شياط

ذكرى أربعين الناسبة مدرور أربعين يومنا على وفناة جاك ميشال صورات*ي* 

ذكرى أسبوع يصادف يوم الاحد الموافق فيه ١٦/٢/١١ ذكرى اسبوع الفقيدة الفالية الرحومة رقية عبد الحسن علاء الدين زُوجة مختار مجعل سلم الحاج حيدر زهوة أولادها: طلال، كيميال، محمدن، نفسال تَتَلَى في الناسية عن روهها الطاهرة أي من الذَّكر الحكيم الساعة التأسعة مساحاً في دسينية محمل سلم. السفون أل زموة وعلاء النين وعموم اهالي

ذكرى أسبوع اسبوع على وفاة الفقيدة العّالية الحاجة زكية محمد صفا ارملة المرحبوم حصن الحباج محمد علي

شَقَيقَةً: مرتضى ابراهبِم، والرحوسون محمد، محسن، أبراهيم وعلي صفًا. اصهرتها: محمد ابراهيم. عبد الحميد البريكي، محمد قبيسي ومصطفّى عبدالله. تنكى أي من الذكر الحكيم ويضام سجلس عزاء عن رومها الطاهرة في النادي الحسيني في بلحتها زبدين، في الصاعبة التساسعية

نصاحف يوم الاحد العلقع فيه ١١ شباط ١٩٩٦ نكرى مرور اسبوع على وفاة الرحومة الحاجة جواهر ابراهيم رزق اشقاؤها: موسى، الرحوم محمود، عبد الامير والصاح عبد الدسن (مبير مدرسة القلعة في جومين التحتار.

روحها الطاهرة في حسينية الزهراء (ع). رقاق البلامات الساعة التناسعة والنصف

ذكرى أسبوع تصادف نهار الاحد الواقع في ١١ شباط ١٩٩٦م المعلقق ٢٢ ومنفسان ١١١١م دكسوي مرور لسبوع على وفاة الفقيد الفالى الرحوم تتلى في الناسبة عن روحه الطاهرة اي

(للفقيد الرحمة ولكم الاجر والثواب).

صادف نهار آلاحد للواقع في ١١ شياط ۱۹۹۳م الهافق ۲۶ رسضان ۲۶۱ ۱هـ نکـری مرور اسبوع علی وفاة الفقيد التقالي (التقابي

- استوریکس ش.م.ل: ۱۹۲۰۹۹

: الاعتماد للتأمين ش.م.ل.: ۲۲۲۰۴۰

الاعتماد اللبناني للتأميز ش.م.ل.: ١/- ١٨٦٥٥

إنكيم شعراء ١١١١١

شركة التأمين هبو البلاد العربية شرمرل: ١٩٨٩٢/٤

- يُسِنتِ أَنْدُ وُمِت لَلْتَأْمِينَ شُرَمِلَ: ٨٩١٢٥٢

ينكرز أشورنس شيهل: ١٨٢/٠ ١٠٠٥

سیکوربتیه للتأمین شمل: ۲۲۱۶۹۱

شركة المماية للتأمين شرع ل ا ١٤٧٨٢٥

بالاتحاد الوطني لنقابات العمال في لبنان والحزّب الشيوعي اللبنائي ال الشيخ حسين وفرحات وبعران.

تصساحة يوم الأحسد في ١٩٩٦/٢/١١ نكرى مرور اسبوع على وفاة الرحوم: أجعد أسعد معطي

مُتَكِّى فِي الْمُنْاسِيةَ آيِنُتُ مِنْ الدَّكَرِ ظُمكيمٍ. تقبلُ التعازي للرجال والنساء لبتعاء من للساعة العاشرة صباحاً في النادي الحسيني في بلعته جون ـ الشوف.

ذكرى أسبوع صادف نهار الأحد ١١ شياط ٢٦ فكرى

في فكرى مسرور أريمين يوساً على وفاة المُسوف عليه الرحوم:

عائلة الفقيد وأنسياؤهم يدعون الأهل والأسعقاء اشاركتهر بالصارة عن تفسه. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

لناسبــة سرور أربعين يوساً على وأــاة للأسوف عليها الرحومة: ملكي عيسى الأسمر ارملة المرحوّم منيّر يعقوبُ زينو. يقام المساعة التاسعـة والنصف من قبل ظهر يوم الأحد ١١ شباط قداس وجناز لراحة

للرابعة بعد الظهر في منزل ولدها الدكتور فيؤاد الاسس الكاثن في محلة النارة. قرب العهد الإلاني-بناية العير

دُنْسِة سيدة الوردية ــراس بيروت. عائلة الفقيد تدعو الإمل والصدقاء الى مشاركتها في المسلاة راجية اعتبار عنه النشرة اشعاراً خاصاً.

ال العشي أوملة القليد سعاد الحلوة. اوَٰلِات محمَّد، طلعت وعلَّي. شقيقه: حسيل على العشي يشكّرون جـمّـيع من وأسـاًهم بمصــابهم بولاة فنيدهم الغللي الرحوم: راشد علي العشي سائلين الله ان لا يعسيهم بعكروم

# مع كل شروق شهس جديد وأمل

بانتسابك الى برنامج الضمان الصحي "دائم" Perpetual plan. سوف تستقبل شروق الشمس بنفس متفائلة مطمئنة الى الصير. فيكون يومك مشرقاً كله راحة بال. أمان وأمل...

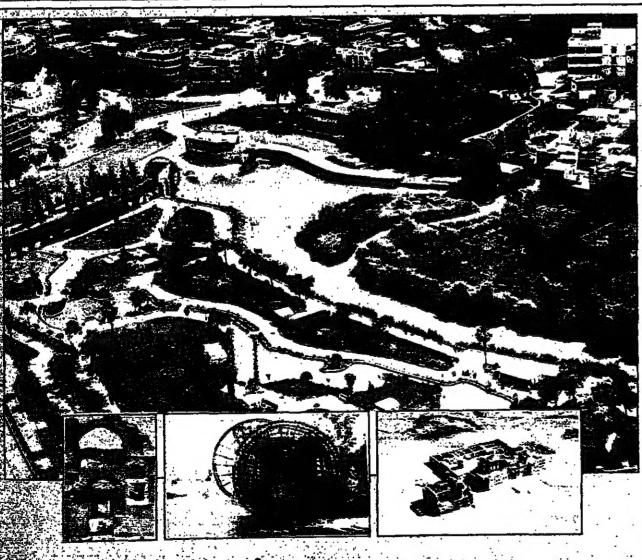
برنامج "دائم" Perpetual plan. يؤمن لك تغطية صحية شاملة دون حدود مالية. ومضمونة التجديد مدى الحياة مهما تبدلت حالتك الصحية . ومهما تقدمت في السن.

إتصل بإحدى شركات الضمان التالية المتسبة الى نظام مدنت السائدة

شركة الضمَّان وأعادة الضمان عبر النجاز شمل. ٢٠٠١ ٤٠٤٤ الشركة اللينائية المعويف رُمُكُلُوبُونُ شُهِ لَا عَلَى ١٤٠٠ وَعَ الشركة اللبنانية اللرئسية للقيمان بأزجرك ووووء Minds of the second of the second

TABLETA LANGE STATE





من أقدم المدن السورية يرجع تاريخها للألف الرابع قبل الميلان تشتهر بنواعيرها وقلعتها الأثرية. وفي محافظة حصاه العديد من الأماكن الأثرية آثار مديئة آفاميا - وأطلال الكنائس والأديرة والمعابد والقلاع والحصون «قلعة ابن وردان» والمبائي والقصور القديمة

it in a few the state of the state of

وزارة الإعلام للؤسسة العربية للإعلام

المالية في البوكة عند المالية المالية

ويات اللي الذي يصدير بعثمالية الم المراقبلي الذي يصدير بعثمالية الم

المجال العلام أوشي والسموية المجال ا

مانيخ تبدو النولة الليفانية ويال

المراسع كانها تقعي العا

والمراق النوق الاوسط بتعلي

ينبؤ ملبر عن والاسراء المسافد

الم السوولين الشبيوعنين الكو

منطلال وغيرها. شدة انطعة وأ

ين الواليتان النصار عتاق الله

ينطب بانيها الشرق لوسا

HALL - W.

إنهات السوق مشجاوا د الترمينية ألما

يوز وجد وجد حرية ال**سوق سي** 

بهاة تطبيق قانون الاعلام فيتحقق

البحرين.. ولعنة الموقع

من الطبيعي ان يعتقد الكثيرون ان من حسن حظ البحرينين ان بلادهم عضو في نادي الدول الخليجية للوسومة بالنفط والنزاء. لكن منا لا يعكس الواقع في شيء بالسبة إلى غالبية سكان تلك الجزيرة الصغيرة الساحة

بالطبع قرأن البحرين من الدول غير النقطية التي ضربتها نعمة النفط في

خلال العقود للاضية، لكن واقع ما جرى هو أن السلبيات الناجمة عن حقبة النفط كانت اشد تأثيرا عليها من ايجابيات نعمة النفط، حتى باتت البحرين

جزيرة فعلية على الصفيدين الاقتصادي والعيشي وسط منطقة تقجاوزها في

ومع أنها ليمت دولة نفطية فقد تعرضت البحرين لأمراض الدول النفطية لخليجية الرئيسية، بدءا من ثبات وضعها السياسي على اساس من الخوف على جيرانها ونفطهم وانتهاء بتدفق العمالة الخارجية التي اخذت مكان أبناء

فالبحرين كفيرها من دول الخليج محكومة بنظام شيخي اقطاعي، مع

تأثيرات سلبية اكبر نلجمة عن كون النظام اقل غنى بكثير من أشقائه، أضافة الى كونه اشد تشكيكا بأمل البلد الاصليق، واشد ابعادا لهم عن الشاركة في

وبالتالي فإن أي مستوى من مستويات التغيير في البحرين باتجاه اليموقراطية واصلاح النظام والشاركة مرتبط بالحيط اكثر من ارتباطه

بالوضع العاخلي. وهو ما يعني صعوبة ان تؤدي الاحداث الاخيرة التي كانت

نصل الى مراحلَ العصيانَ الدَّني، الى تغييرات مهمة في البلاد، ألَّا أنا أستدعت

عنه الاحداث معاخلات خارجية تُحت خوف الامتعاد المستقبلي لرياح الاضطراب

ومع ثلك، فإن البحريتيين الذين وصلوا الى ما يمكن وصفه بالقطيعة مع مكامهم لم يعودوا يرون ـ حصب ما أظهرت التطورات الاخيرة ـ من بديل عن

الواجهة الفَتُوحة، وبالاخص بعد أن زاد شعورهم بغربتهم داخل بلدهم الذي لا

بتجاوز عدد سكانه الخمسمائة الف في حين يزيد عدد الاجانب وبالاخص من

بِأَكْسِتَانِينَ والهنود على المليون وسأنتي الفُ نُسِمة. وبعد تزايد شعورهم بالحرمان مقارنة بالفثات الحاكمة في الداخل وحتى الاجانب ومقارنة

ومن الأمور اللَّافِيَّة أنَّ نسبَّة البطالة بين البحرينين تتجاوز العشرين في

الثة، مع انخفاض واضع منزّايد في مستويات الرواتب والعيشة، في حين انّ البحرين ما زالت تشكل سوق عمالة لشات الوف الاجانب، حتى ان وظافه

الدولة، ومنها أجهزة الشرطة والامن مفتوحة أسام الباكستانيين والهنود

وغيرهم من الاجانب ومغلقة بالكامل امام الشريحة الاكبر من شرائح الجنمع

واكثر من نلك فإن المجتمع البحريني الذي يعتبر اكثر المجتمعات الخليجية

نفتاحا وتعلما، بات يشعر مِصورة متزايدة بانحطاط وضعه بين الجتمعات

الخليجية الاخرى، وبألافس بعد تدهور ألوضع العيشي وبعد وصل ألبحرين

الجزيرة، بالسعودية اليابسة. اذ باتت البحرين التي كانت تفتخر بالانفتاح

والتعليم مركزا للسياحة وتمضية العملات للأثرياء السعوديين خامية وهوسا

أدى في الاعوام الماضية الى اجواء متزايدة من الامتعاض وبالاخس بين الشباب

ومع أنَّ السلطات البحرينية سعت في مواجهة الاضطرابات الاخيرة، الى

استخدام الطائفية، لكن الواضح ان الوضع تجاوز بكثير مثل هذه الاسلحة

ولم يعد ينفع سوى السمي لحلول واقعية. تعيد البحرين للبحرينين- او على

الهروب إلى الأمام

لا يختلف اثنان على أن مسالة تعديل البشاق الوطني الفلسطيني

والشآء الواد التي تعتبر مناهضة لإسرائيل والصهيونية فيه، ستكون

السالة الابرز التي ستنشفل بها الساحة الفلسطينية ذلال الفترة

المتدة من الآن وحتى نيسان القبل، الوعد الذي حدده رئيس الوزراء

ومنذ انتهاء انتخابات مجلس الحكم الذاتي، كان واضحاً أن الهمة

القبلة التي تريد اسرأنيل والولايات التصدة من الفلسطينيين إنجازها،

مى مسالَة تعديل البيئاق التي تعتبرها تمهداً قدمه رئيس منظمة

وبأت مطلب الوفاء بالتعهد الذي قطعه عرفات على نفسه لازمة، قلما

تخلو منها تصريصات السؤولين الاميركيين والاسرائيليين نظرا لاهمية

هذه السألة قبل الانتخابات الاسرائيلية وقبل بدء مغاوضات الوضع

وليس جديداً القول ان عرفات لن يتراجع عن تعهده بتعديل اليثاق

الذي كنان قند نعناه منذ الصام ١٩٨٨ عندمنا اعلن أنبه اسبح لاغيباً

لكن يبدو أن عرفات الذي باشر التحضير لإتمام التعديل، بعقد

اجتماع لُلجِنة التنفيذية سيَّمأول، كدابه دائماً. الباس هذه الهَّمة حلة

وطنيةً، ووديموقراطيةً، عبر اللجوء الى الناورة التي لن تغير من النتائج

لكن هذه المناورة التي يلجأ اليها عرفات لا تستهدف الاسرائيليين بقدر

وعرفات، كما أبلغ وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر في غزة

امس الاول، ملتزم تعديل البيثاق. ولكن العملية يجب ان تأخذ مجراها

·الديموقراطي، عبر الجلس الوطني، متناسياً انه تجاهل جميع هيئات

وحتى لا يُشهم بأنه رضخ لشروط الاسرائيليين، آثر عرفات الهروب الي

الأمام عبر الايحاء بفكرة إقرار ميثاق جديد ولأن لكل مرحلة ميثاقهاه.

وبطبيعة الحال فإن البناق الجديد سيستند الى اسس اتفاقات اوسلو،

وسنواء تم تعديل البشاق او اقرار ميشاق الجديد، فإن اسرائيل

ستحقق أهدافها بشطب اسم فلصطين والشخصية الفلسطينية من

اليناق الوطني، وكذا الواد التي تعتبر المسهيونية حركة عنصرية، او عدم

في هذه الحال سيصبح من الصهل جداً على اسرائيل استخدام هذا

الإنجاز في مفاوضات الوضع النهائي وخاصة ما يتعلق باللاجئين

والحدود، وفي مرحلة لاحقة في تصفية ما تبق من حقوق فلسطينية

مع ذلك فإن عرفات قد يحول هذا الى انتصار اذا ما قامت اسرائيل

بإطلاق بعض المعتقلين واستكمال اعادة انتشار قواتها في الخليل

ومناطق أخرى في الصّفة، وهي أمور تعهدت اسرائيل بتنفيذها حسب

وسيلُّغي بشكل آلي البِنَّاق «القديم»، وكفَّى الله الوَّمنين شر القتال،

منظمة التحرير عندما تمهد خطياً في العام ١٩٩٢ بتعديل البثاق.

التّحرير الفلسطينية ياسر عرفات في العام ١٩٩٣. يجب الوفاء به.

الاسرائيلي شمعون بيريز لإتمام هذه المهمة.

مستخدماً التعبير الفرنسي «Caduque».

ستطلاعات الرأي، تعديل البناق.

تضمينها في البثاق الجديد.

في قرارات الأمم التحدة.

تَخَدَام اسلحتها الفعالة السابقة، وفي اساسا التَّصُويف من أيران

غسان مكحل

الذي يتزايد شعوره بانعدام الأمان الستقبلي وفرص العيش المشترك.

الاقل تشركهم بشيء من إدارة وخيرات بلادهم.. وظروف محيطهم.

الواقعة في وسط منطقة الخليح السعيد.

البلد ونازعتهم لقمة العيش البسيطة.

ان الحيط الحساس بفعل النَّفط والسياسة.

أَسْقَأَتُهُمُ الخَلْبِجِيعَنَ فِي الدولَ الْجَاوِرة.

كل النواحي الاقتصادية.

### إعادة قراءة للتوصية الثالثة!

grand the second second second

· بِن «النظريات» الرائجة في المعركة ضد التطبيق الرسمي لقانون الإعلام. بي التعلييق الذي يحصر محطات التلفزيون السياسية بست محطات، وُلْنَظُرِيةَ وَالْقَائِلَةَ بِأَنْ مِذْهِ السياسة وتَوْكَدُ نِيةَ السَّلَطَةَ بِٱلْفَاءَ اهم مِنابِر الحرية السياسية والثقافية والاجتماعية وتمهد لإلحاق لينان بالشاريع الشَّرَقُ اوسطية ء، كما ورد في نص التوصية الثَّالثة للقاء الذي عقده الاتحاد العمالي العام أمس الأولُّ في قندقَ الكارلتون...

الإلحاق بالشَّاريع الشرق اوسطيَّة اذنَّ؟ كأنمًا الْقَصود القول ان مشروع السلَّام العربي ـ الاسرائيلي الذي يسبر حثيثا نحو ان يصبح سلاما شاملًا بعد انجاز الأتفاقات الاسرائيلية مع الفاسطينيين والاردن وقبلهما مصر كأن هذا الشروع سيأتي معه بقمع واسع للحريات السياسية وخصوصاً لحريات العارضين للتسوية في النطقة.

الطريف والمأسساوي مصا أن عكس هذه النظرية هو الصحيح. وهذا والعكسَّ، هو الذي يُجِّب أن يدفع إلى معارضة متَّواصلة للتطبيق الرسَّمي لقانون الاعلام. التطبيق الذي يُلغي حرية السوق من جهة (بمعزل عن الاعذار الفنية الخاضعة للنقاش على الاقل لجهة أمكان زيادة العدد) والذي ينبئ بتوزيع لاحق مكشوف لهذه المحطات من جهة اخرى (ويحسب حتى حسابا لحطة غير موجودة، مراعاة لرئيس البليشيا البرانانية الذي يستكمل مسيرة شرعنة ارث التسلط).

بكلام آخر ... هذه السياسة التطبيقية لقانون الإعلام هي في الواقع ـ سواء أحببنا ذلك ام رفضناه ـ مضادة احالشرق اوسطية، الآتية... وفالشرق اوسطية، ستدعم حرية السوق مع ما تتطلبه من تعدية سياسية. بل في ستدعم توسيع الاسواق الحلية وفتحها على بعضها البعض في النطقة ثنائيا أو ثلاثيا أو جماعيا. ومن هذه الزاوية تكمن مفارقة سياسة الدولة اللبنانية في مجال الإعلام الرئي والسموع: انها ـ أي الدولة ـ تسير على ألدى البعيد عكس التيار الاقتصادي، كما السياسي. عندما تلجأ إلى حصر قسري لُسُوق الاعلام الرئي وللسموع، فتُبعد جَهاتٌ، وتحفظ حصة جهات ابينها ضمان محطة محزَّب الله، الذِّي هو ضد والشرق اوسطية.... أليس

اذن... بهذا النزوع، تبدو الدولة اللبنانية وهي تسير عكس التيار في -ُسجال الرئي والمسموع... كأنها تنتم إلى وماضي، ثقافة السيطرة السياسية على السوق. لا •مستقبل • تكيفُ السياسة مع تعددية •السوق • وهذا تيار عالي أبعد من الشرق الاوسط تتعايش فيه ـ في الدول الحية ـ صراعيا ظاهرتان متوازيتان متناقضتان: الأولى موجة ودمقرطة، الجماة السياسية نحو إطلاق الزيد من قدرات المجتمع على التعبير السياسي عن نفسه وظاهرة تنامي مماقياوية، السلطات السياسية بالعني الاقتصادي. التي تفرزها مصرية السوق». وفي عدد كنانون الثناني من «اللومبونُد هيبلوماتيك، تحقيق مثير عن والامراء الصفارء الصبنين الذي يديرون ويشاركون في كبريات مشاريع الخصفصة في والصين الشعبية -... من ابناء وأقارب كبار السؤولين الشيوعيين. لكن في الدول الحية كأوروبا والولايات التحدة واليابان وغيرها. ثمة أنظمة رقابةً فاعلة لكافحة الفساد، وأخر مظاهرها ما يحصل في اليابان، كما في كوريا (سجن رئيسي

هاتان الظاهرتان التوازيتان المتصارعتان (الديموقراطية والمافياوية) هما مسمتا الرحلة العالية... بما فيها والشرق اوسطية، الآتية، ال**تي** سقممِل معها الظاهرتين أيضا. ويتوقف على مجتمعات النطقة وقواها ان تفعّل الديموقراطية وضبط الفساد.

اذن ليس صحيحا ما تتبناه التوصية الثالثة من توصيات لقاء الاتحاد العمالي العام. فمعضلة السياسة التطبيقية لقانون الاعلام في لبنان انها تَذَالُفُ مُوجِّةُ التَّعَدِيّةِ السياسِيّةِ الْآتِيّةِ في النَّطْقَةِ، لَصَالَح نَمَطُ مِنْ التسلط على مقدرات والسوق، تجاوزه الزمن. (ونزعم أنه سيئبت لاحقا انه لا يمكن الوقوف في وجه موجة حرية السوق من الناحية السياسية في بلد يتبنى حرية السوق).

النظرية الكامنة وراء هذه التوصية تحتاج الى اعادة النظر بها. فالعارضة فينتو شرور المسرورية لسياسة تطبيق قانون الاعلام يجب أن تقوم على قدر أكبر من مُوسِر بُرِينِ التعقيق.

سبق أن دعوت والحرس القديم؛ في المعارضة الى الثقاعد. فقد شاخ لدرجة كدت أخاف عليه من

ن معيى سيحيج عند التحروج منها. ويتبعث متعدة التحروج منها. ويتبعث منه التحروج منها. ويتبعث منه التحروج منها. ويتبعث التحروج منها. ويتبعث التحروج الناس الثقة الإحباء ما وقيادة ما، مع علم العميم بأن هذه الثقة لبست غير محدودة الضمان. وهي محدودة بطبيعتها بمصادقة الواقع على الزهان وليس منتهجة الكفاح. فلا يحدق الأحدان يستط تسادته التاريخية الجرد فريمة في معركة وهزيمة في اخرى، لكن المك هو في انتصار للراهنات والهاقف، وفي النقاف أوسع قاعدة جماهيرية حول عنه المواقف والراهنات التي أعلنتها القيادة ودعت الناس إليها.

. كما تستند الى قاعدة الصراع وألوجدة بين القوى الفاعلة في الاطار السياسي الواحد. فإناما نشات أقلية وأغلبية عند مفترق حاسم ما، قان الابقاء على وحدة الاطار وعدم الانشقاق والتشرذ م تتعلب من

الأقلية الالتزام والسماح لقرار الأغلبية باستنفاد ذاته. اما بعد غشل مراهنات الأغلبية، فان منطق الوحدة والديهوقراطية يتعلب استقالة المسؤولين عن فشل الرهان وإعلاء الجال اراهنات اخري

تُجرب حَظَهَا. لُوعَلَى ٱلْأَقُلُ الوقُوتُ أمام الفَسْلُ وَمُراَّحِعَةَ النَّفُسِ وَتَبِدِّيلُ القراراتُ والراهنات السابِقَةُ \_\_\_\_\_ و سهر من موروب مدم معمس ومراجعه المعمل ومبديل العرارات والمراهات السابقة بحيث تأخذ بالاعتبار حجج الآتلية وطرحها وتخوفاتها التي أظهر الواقع محدتها. وكي لا نظرق في العمومية، فأنه لم يعد سرا أن للوقف من اوسلو والانتخابات قد افرزت في صفوف المارضة وجهتي نظر الطبيتين، ويتقاطع الإجهامان بطريقة فريدة من نوعها، حيث أن اتجاه بالعرب الاردوب عن التي التي التعاليم التعاليم التي التعاليم التعال

، الحرس المُعمر، وسيود في قمة آلهار، النتظيمي ولكنه يضعف كلما اتسّعت قاعدةالر جعية حتى يكاد لا يلمس له الراقي القواعد الواسعة للاعضاء والأنصار والتعاطفين. اما الاتجاه الآخر والذي طاب

لُلْقَبَادةُ أَنْ تَطَارُوهُ مِنْعُتَ التَّنْدَدِ الْفُضُلُ لَدَى لِلْيُسَارِ، أَنْ بِالْدِمِينَةُ، فَقَدَ لِأَضْ استَجَابَةُ أُوسَمِّ لَدَى التَّوَاعَد الشَّعَيْبَةُ لَلْمُعَارِضَةَ وَالْتِي تَحْسَ أَكَثَرَ مِنْ غَيْرِهَا وَبِغُضْلَ كُونِهَا وقود العطاء والتَصْحية

كما يتوزع التقسام بين التيارين على الستوى الْجِفْرافي على أساس العاخل والخارج، حيث

تركزت قوىءالحرس القديم، في الخارج فيما ساد الإنجاه الواقعي على نحو شبه تام في الداخل.

وَلَهُذَا فَقَدَ كَانَ سَهِلاً اتَخَادُ قُرار رسمي بِالقاطعة ، فيما جرت أوسع مشاركة معكنة للعناصر والنصار في الانتخابات، فالخارج اتخذ القرار بالقاطعة فيما صعت الداخل ونفذ قراراً شخصياً ضعيرياً مغانزاً.

سعوري سعور. لقد انقلت ساحة الفعل السياسي الفلسطيني الى الداخل، ونشأ لعينا للمرة الأولى في التاريخ كيان سياسي يحظى ياوسع شرعت عالمة، كما توافرت تحت غطاء انعقاد الجاس الوطني لقعديل البناق الإمكانية لعودة كل القيادات من الخارج. وهذه فرصة لهم للعودة يجب الانتفاع منها إذا ما

المعالى بيتوا على آخر ما تمقّى لهم من نفوذ في أوساط شعبهم. لقد أصاب الأمن العام للجيهة

الديموة راطية تايف حواتمة لذ استجاب لدعوة العودة. وعلى الأمين للعام للجبهة الشَّعبية أن يُحدُّو

سيوسرسيد عيما حوصد عد مستحيد مدوو الموردا وسي المام معام معيود المدود ولعل زهرة حذوه فليس هنآك ولا يمكن أن يكون حضن أكثر دفئاً من الوطن مهما كثرت الأشواك فيه. ولعل زهرة الذرى تزرع في زيوعه أفضل من كل التصويمات والصدخات في وادي العزية.

بأهمية النهج الواقعي إزاء التطورات الصيرية التي يعيشها شعبنا في الوطن،

خوخته إلى صبادة أغوص جعيعاً معه في لجة سعيكة يصعب علينا الخروج منها.

the same of the property of the same of

لعارضة إلى الداخل..

محمها المستراثر ويعثروا

الدابع قبل الميلا

المؤسسة العربية المائل

- 10 mm

جهاد الزين

عطا القيمري (الندس)

# تجاوباً مع مبادرة الرئيس الهراوي: انتخاب ١٤ على أساس القضاء و٤٤ على أساس وطني.. في دورة واحدة

لاريب في أن اقتراح الرئيس الهراوي الانتخابي بحمل الكثير من الجد والجراة وهو جديريالاهتمام والبراسة والثاقشة. وسوبدير بالاستمار الدراسة وبالماسة.
ومن ليجاديات النظام الانتخاص الذي
المترجه الرئيس أنه يؤمن تعشيلاً محلياً
وطائقياً معقولاً من خال التأميل على
مستوى القضاء؛ كما أنه يشجع على
تأليف القدالغات والانتارات الوطنية وعلى الشقارب بين مسر شحي الناطق والعلوائف على صب سيد وطني شمامل يتعدى حتى الحافظات.

يتعدي حلى بداست. واكن أقد يكون الأمم في مبادرة الرئيس أنها أضرجت عملية تحضير قاتون الانتخاب من العموض والكوائيس إلى مجال الذاقشة العامة القملية. فقانون الافتخّاب في أي بلد قانون أساسي أعميتُه تضاهي أهمية الدستور. وبالأخص بعده ١ سنة من الصرب ويتحد الاستقطاب والاقسامات التي احدثتها التجربة ألات خابية عام ؟ ٩٩٠ قانوناً وممارس فهن الصُّروري أن بِحظى قلْنَهِنَّ الإنتَّخَابِ الجديد وانتخبات عام ١٩٩٦ أ بأسط اكبر من التوافق وشيه الإجماع للوطنين. ولن يتحقق ذلك إلامن خول النائشة والتحاور. أما بالنسبة إلى التفاصيل فلدي ثلاث للحظات حنول مستروع الرئيس

مسروطات حسول مستسروع الرئيس الانتخابي:

أسائتراحه لا يتضمن أي تمثيل تسبي. ولمر الذي يقضي على أي فرص لعطاة التمثيل. في حين إذا أرحنا أن ترامن تمثية واسعاً في الجاس الجديد، وأن نتفادى مشكلة وعقدة الضالب والخلوب، وأن نتفرات والتيارات كي تنفسم تحت لواء الدولة من خسو من الحاس، فإن محد أن من أن حكمة قسو من الحاس، فإن الحاس، فإن الحاس، فإن الحاس، فإن الحاس، فإن الحاس، فإن المحدال من أن حكمة قسو من المحاس، فإن المحدد ا الجَّلُس، قبلا محال من أنَّ يكون قسم من بعض من من المجلس منتخبا على الخواب على الآقل في الجلس منتخبا على أساس لبنان دائرة انتخابية واحدة وعلى أساس التمثيل النسبي. حتماً بناك يتمثل السبي متماً بناك يتمثل السبي منتماً التاريخ التار لجميع كل بحسب تَلَقَّتُهَا كُتَلَتُهُ أُوائِتُوفُه.

بسينطلب أقتراح الرئيس من كل ناخب ان ينتقي ١٢٨ اسماً من بين ٢٥٦. وان يميسزهم اويعسريهم بين طواشفسهم

ومناطقهم. هذا لا يحصل في أية دولة في العالم ولا هو من الواقعي أن تنتقل من أي تأخير، لبنائياً كان أم غير لبنائي. أن يتعامل مع مكذا تعقيد بوعي وأدراك

تقدم به عدد من الزمارد، الذي يبني على الزمارد، الذي يبني على ليجابيات اقتراح الرئيس يحبذ تطبيق نقام أن الأنفامة التي يعمل بها في ما يقارب نصف الدول الأوروبية، وخطامة النظام الذي يعمل به في اللاب الدي الأمار بينا منا وخطام الذي يعمل به في اللحد حد مساوات الذي الما بسنا محد حدا

عسيتعللب الطرح اجراء الانتخابات على

مرحلتين، الأمر الذي، كما علق الكثيرين، بزيد من كلفية الانتخابات على الدولة يروسان مسعد المستحديث على النواذ المبين والرشحين، وحسنى على النواذ حبين تنفسهم، وبالأخص إذا لم تُعتمد البطاقة الانتخابية لتسهيل اقتراع الناخبين في مكان اقامتهم. إن النظام الذي سمق أن تقدمت به. كما

والجروروسيا وأوكرانيا وارمينيا وجورجيا وغيرها من مول أورويا الوسطى والشرقية التي تواجه تحديات شبيهة بتحدياتنا من حيث محاولة أطلاق حياة سموقراطية معيدة في البارد بعد غياب سنين طويلة وغيباب أحيزاب ديموقراطية وطنية متعددة هذه الانظمة قعتمد الانتخاب، في اليوم تقسه. لعدد من النواب على أساس ر المساس من المسل الثوان على أساس نسسي في دائر من الثوان على أساس نسسي في دائرة انتخابية وطنية واحدة تتنافس فيها لوائح مناقة

ستند إن تطبيق هكذا نظام على لبنان ليس بعيداً كثيراً عن اقتراح الرئيس، من حيث مستوين من التمثيل الحلي والومائي: فيتم انتخاب عدد من نهاب الجلس ( ٨٤ بَلْسَا مِن أَصلُ ١١٨ مِثْلُا عُلْى مِه ويالتعثيلُ النسبي في لهلئح مُقَفَلَةً. ومن حسنات عناالتقام وما يكمل اقتراح

الرئيس مايلي: أ-أنه يؤمن تمثيلًا محلياً متوازناً وصميماً على أساس أكثري كما يؤمن

د. يول سالم وسيد يتفادى مشكلة العالب من الناخب أن ينتقى من بين مشات الأسماء بحيث يطلب منه فقط أن ينتقى لائحة من بين ست أو سيع (ربما أقل أو أكثر ظلياً) لوائح وشعيب ها، وتأمين الوفاق الوطني المصحيح. وقد جرت منافضة أسفا المصحيح. وقد جرت منافضة النظام الألفي / الأوروبي الشرقي والوسطي على تحويم في المنتم كما درست آلية تطييمة في لبنان، ولا سيما في آلية الحقاظ على النوازن الذهبي والطائفي الحقاظ على النوازن الذهبي والطائفي اللوائح والانتراز اللوائح والانتراز اللوائح والانتراز اللوائح والانتراز اللوائح والانتراز اللوائح والانتراز اللوائحة وجد أن النظام قابل كثيراً اللتطبيق في لبنان. كما تبين من التافضات السابقة حول قانون الانتخاب الدائرة رحاما منذ اشهر وطنية، تكونُ أسماء الرشحيّ ضُمّن اللهائع مرتبة بحسب تفسيلات النكتل نفسه ويدخل الرشحون الأواثل الدرجة اسماؤهم على رأس اللائحة يحسب

الأصــوات التي شالهــا تكتلهم من اصل مجـمـوع الأصموات في الدائرة الموطنيـة الكبرى. ج ـ يتفادي هذا للنظام مشكلة الاقتراع قانون الانتخاب الدائرة رحاها منذ اشهر عديدة، ومن الافتمام الذي احدثه اقتراح ج- يتعادى هذا اسطام مفتكاته الاهزاع على مورتين إذ يتم الافتراع في وقت واحد للمستوين. ويعلي الناخب بورقة اقتراع ارشحيه الفضائي على صحيد القضاء وفي الوقت فقسه يعلي بورقة اقتراع اخرى في صعدوق آخر بحقار فيها إحدى اللوائح الرئيس الأخير، أن مسألة قانون الانتخاب مسألة في علية الخطورة والأعمية ويجب درامة تفاصيل الخيارات الإساسية في

جَــو هادئ وعَلَمي وَبُوعي أَكُلُ النَّوَاحِيُّ التّقْنِية قبل عرضها للمناقشات العامة الماروحة على صعيد وطني عام. مايقريه القراح الرئيس ومايمثل نقلة نوعية في فهم السالة الانتخابية في لبنان على أعلى المستسويات هو أن التظام والإختيار. وعليه. اقترح تأليف لجنة فئية بكونة على أعلى المستسويات هو أن النظام الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب المنابع مركب ومعقد مثل مركباً ومعقداً. وفي آخر مؤتمر دولي حول النوائس. عقد في مدينة النون الانتخاب اللبناني. عقد في مدينة الوكسفورد في بريطانياً بدعوة مبوعين، أجمع معظم الاختصاصيين الأجانب في التشؤون الانتخاب في النوائل الانتخاب في النوائل لابد من أن يكون المنون الانتخاب في النوائل الانتخاب في النوائل الدمائل بي التحدول النوائل الانتخاب في النوائل النوائ من اختصاصين في القانون والسياسة والأتفامة الانتخابية لبلورة تفاصيل ولانست المستنب البحور - سسست الخيارات الأساسية وتصويبها قبل عرضها على مجلس الوزراء والراي العام عرسها على مجلس الورزاء والراي العام ومجلس النواب. وفي وسع مكذا لجنة إذا تلافت أن تنجز التسم الأساسي من عملها في عُضون شهر واحد وأن تهيئ ثلاث أو أربع خيارات اساسية تختصر تسما كبيراً من الشاقشات التي تدور حالياً والتي ينقسها في حالات عديدة كثير من الدقة. انساقة الى خالات تجدر الأشارة الى أنه أنواع الانتبلاف والتجمع السيباسي في لَبِنَانَ، منه العُمودي التمصور حُـولَ الطائفة و/ أو النطقة أو الزعامة التقليمية،

على الرغم منّ احتدامُ الحوار حول قانون خياب وعلى الرغم من أمسية هذا الاستحباب وعلى الرعم من المصية فذا القانون، بيقى أن الأهمية الكبرى تكدن في طريقة تطبيق القانون ومستوى النزاهة والمرية والمرية والمرية والمرية والمرية والمرية المتحددة في المولة أن مؤسسات وشخصيات في الدولة أن المحددة المتحددة المحددة المتحددة المحددة المتحددة المت الذي تُدخَلُت فيه في انتخاباتُ عام ١٩٩٢. فسنفشل انتخابات عام ١٩٩٦ حتماً كما فشلت انتخابات عام ١٩٩٢ في تعزيز مصداقية الدولة سحليا ودوليا وقي التقدم على مسار الوقاق الوطني والناّ ميس لجمهورية مستقرة بعد صنوات الحرب. وفي منا الجال تكمن أولى الأولويات في

أنه لا يُجوزُ التَّمسك بِالتَّمْليد الْوَرُوثُ عَنَّ الانتساب الفسرنسي الذي ينوط كل مصؤولية التحضير والعارة التعلقة بالانتخسابات لوزارة من وزارات السلطة التنفينية وخاصة وزارة الشرطة والقوة ووزارةً على راسها مرشّح (مهما تكن هويتُه وْنْزَاهْتُ وْنْحِاتْهُ. وْمُعَ آحَـثُـرَامِنَّا لَلُوْزَيرِ الحالي) فتلما نُجِد دولًا في العالم لا تزالُ تنبع فذا النمط في إدارة العملية الانتخابية المُنْتُوح على جبيع أنواع الخاوف والخاطر والشيهات وغياب الشقة. فإذا أردنا لقة أكبر من للناخيين بالعملية الأنتخاسة وبنوعية النخب والسلطة والسياسأت الْتَيْ تَنْجِم عَنَهَا قُعلينا انْ نَتَجِنَّى أَرْمَةُ الثَّقَةَ فِي ادارة الانتخَابات بطريقَة من الطريقتين التأليتين:

السياسين تكون انتقالية ويكون مدلها الأساسي(لاشراف على(لانتخابات. ب أوالاقدام على الخطوة الأثبت والانجح والأكثر دواماً والأقل عرقلة لعمل الحكومة و المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة والمحدات المحددة وعدودة المحددة والمحددة المحددة الم Coma)، كما في الكثير من البلدان الميموقـراطيـة الأخـرى، يكون مـرجـعــا رسمياً ووطنياً خاصاً برعاية كل الشؤون الْانتخابية (برلانية وبلُدية) يتراسه كبار التضاة ويكون بعضوية معثلين عن السلطة القضائية ومعثلين عن الرشدين والانتلافات الاستخابية الأساسية ومعتلين اداريين عن وزارة الداخلية و / أو أية وزارة فكما في عث

مين تنفيذية اخرى لديها ما تقدمه في تسهيل الأمرار : الانتخاب : غور المستخدمة المستخدمة العموة راطية يكون هذا الجلس الرجع الاول والأخير في الشؤون الانتخابية التول والأخير في الشؤون الانتخابية التحضيرية والادارية وتتسم فوتية بالحيك والصداقية والتعثيل الوسع لأكثر ب حديد وبصحاحية والمعنيل الواسع لاكثر من سلطة في العولة ولاكتفر من إنتيلاف سياسي، وتنسم أعماله بالشفافية والاشتراك في القرار كي لا يترك مجال للشك والاتهام وعدم الفقة. تاكيحاً لذلك وتدعيماً للثقة العامة مالعملية الانتخابية تجدر الإشارة الى انه

معما كأن قاتون الانتخاب ومهما كانت مهما خان هادون الإسحاب ومهما خانت طريقة تطبيها واداراته، فيبيتي على الواطنين والناخين أن يضطلعها بدور اساسي في التقييب عن آرائهم صول الأتضة الإنتخابية وفي مراقبة عملية تطبيعي القانون وادارة الإستخابات. غالانتخابات هي أنتخابات الناس لاختيار مثليهم وليس العكس. ومن أجل سراقبة أفضيل للانتخابات

يسمل عندمن الناشطين في الجنسية العني على تأسيس جمسية لبنائية لراقبة الانتخابات، ويجب أن تفهم هذه الخطوة كتسعيد ايجابي عن الحيوية الديموة راطية للمجتمع اللبناني. وألا تتعامل الحكومة معه كانه تشكيل في مصداقيت الوزارات المسرف الوزارات المستوات الوزارات المنزامة والشقاقية التي يعدنا يها وزراؤما فسناني هذه المراقبة الجنمعية لتأكيد مُلك: أمَّا إِذَا حِدِثُتُ تَجِعَاوِرَاتِ وَخَعِروتَاتَ غتبكون شكثا مجموعة فأدرة على الإقبل على إعطىاء صورة توضوعية وعليية عما

لنناه الحرب كان الوت يأتى بن حيث تحرى ومن حيث لا تدري، وكانّ أَوْلُنْكَ الَّذِينَ اخْتَارَوْا لَهُمْ فَيَ الْحَرِبُّ أُوَّمَنَّ الحَّرِب موراً أُوقَصْيةً. متساوين في الخطر مع أولئك الذين ابتدعوا عن السبل الهشة والمتقلصة باستمرار.

والأسلاك والمرات... ان انفلات الغرائز وانهيار القيم قد القيا بظلائهما، اكثر ما أَلقَياً، على المواطنُ العَاديُ وحولاً حياته الى كَأْبوسُ لا ينتَهيّ. أما أنور الفطايري القائد في ميليشيا الحرزب التقدمي

تحول أنور الى مشروع شهيد بمجردان قرر الانخراط فيه على ايعاكس التيار، وبأسلوب وبعفهوم لم يتافسه عليهما أحدا

والحرب لاتضبع أوزارها معدا

«الريس أنور» شكل ظاهرة طلابية لم تعرفها الحياة السياسية الشعيمية في لينان. آقد اصبح وجهه العين بعيني بارزتين وادعتين وفقائتين. مالوقاً لكل الناس ومحبياً لأكثريتهم بمقدار ما كان أتحاد الطلاب براكم من

ان أنور الذي كان يبدو مدججاً بالعركة هتى الإنصهار مِلْهَا. كَأَنْ يَتَّحَيِّنْ الْفُرِصَةَ لَيْعُود وَديموقراطياه حتى العظم ، كما قال مرة لحاوره في جريدة ، السفير ، عام ١٩٨٤ . وأنور كان ديمولراطياً بِالْفُعَلِّ، وَهُوْ كَانَ يِدِرْكُ قَدْهِ الْحَقَيقَة بُعمَّقُ ولا يمارسها فَحَسْدٍ؛ ءان وَسُولِي النَّى رِناسة الاِتحَاد لوطني لطلاب الجامعة اللبنانية أكبر دليل على أن السألة

النَّصْنَالَاتَ وَالنَّجَـا حَاثَ وَكَانَ أَنْوَرَ فِي القَّدَمَةُ مِنَ الْصَفُوفُ

# أنور الفطايري: سامحونا!

RESIDENCE AND PROPERTY OF THE PARTY OF THE P

سير مهست وبمست يستعربر. وفي فترات مشهودة كان يستطيع المسؤول في هذه يليشيا أو تك، أن ينأى بنفسه نسبياً عن الخطر بمقدار ما تشد حوامه من عوامل الحدّر وعناصر الحراسة والدشم

الاشتركي والعضو القيادي في منا الحرب على نحولم يتعدمي لغيره اطلاقاً، فقد ظل ميدانياً في الحدث أي في صنعه، وبقي حاضراً في الحركة أي في مواقع الخطر. وحين فنح ملف المجرين على النحو للبكر والخامض انذاك.

وَكَانِي بَانُورَ كَانَ يِعُودُ بِالأَمُورُ آلَى مَا قَبِل الْحَرِبُ شَاهِرٍ} سلاح جيله في الانتصار لقيم النقدم والديموقراطية. او هو يحاول أن يخرج من الحرب نصو السققبل، نحو السلام،

المّائقَيْدِ والذَّهبيةَ لم تكنَّ مطروّحة فيَّ الجِّامعةَ اللَّبِّائيةَ ه. وفي ظروفنا لا مدخل واضحـاً لاجتياز الامتحان الديموقراطي بنجاح سوي اللاطائفية واللامذهبية.

سعدالله مزرعاني

ومنه الآققي البني على أساس التوجهات السياسية والشرائح الاجتماعية والإحاضات الثقافية وغيرما. واكموافه على النظام الانتخابي أن مقدر ويمثل هذه الأنواع المتعلقة من التجمع والانتلاف إذا إلا

النظام أن يلبي قاياته في تأمن التمثيل الصحيح وتدعيم مصحالية الدولة

لقد استطاع هذا الطالب الذي يمزج الجد بالهزل والعمق بالعنوية ان يخرج من حزبه (ولايخرج عليه) ومن خصوصه هذا الصَّرْبِ (كَأَي حَرْبِ) الْسَ رَحَابِ تَجِرِيةَ تَصَالَفِيةَ رَائدةً. ومن ثم الَّى برنامج أَسْتَقطب كل طَلاب وْتَلامدُهُ لِبِنَانَ: وَكَانَ برنامها ميموةزاطيا بالضرورة، وأحسب أنه في ذلك قد نجح وْجَسدُ مَا كُنَّا نُحَاوِلَهُ مَعِ احْزُابِنَا وَفَي آحَزُابِنَا. مَا كِعِنَا نَتَبِحَالُفَ مَعَ أَنُورُ حُتَى أَصَبِحِنَا أَسَيرِي فَذَا التَحالُفُ، وما كِعَنَا بَتَعَرفُ البِه حَتَى جَمِعَتَنَا صَعَقَةَ

معجبة وبحرص، سامحوناً ومرثين اعتدّر شخصياً عن الشاركة في أحد النشاطات لحساسية حزبية، الاانه حرص

ٱلْتَفَاصِيلَ وَتَحْتَزُّنَهَا، وَذَكَّاءٌ وقاد لَّا يَقْبِلُ حُواجِزُ مُاتَّيَّة ضيقة مع الصقائق أيا كان مصدرها، وكانت تساعده، أيضاً وأكثر من هذين، شجاعة وأصَّحة صافيةٌ لم يستطع تواضَّعه الَّجِم أَنْ يَخْفُى صفَات الرَّجِولة الحقّة فيهاً. صفّات الرغبة الدائمة في التقاعل والتعلم والإعتساب.

رُاوِيَّة مِنْ قَلْبُهُ، ساعده في ذَلْكُ أَنْ القَائد الْكبير كانْ يَحوطُهُ يرعاية ويثقة لم يقدر لهمآن يعطيا كل ثمارهماً. ملتواً، وأنَّ من كتبت له الحيأة قد جرفته الحياة بمع أعظم من أية أنْتُكاسَّة. ودوي الصرية رديث الستقبل في قاموس الأجيال.

سا أحوج الجنامعة اللبنانية الشتتة والستهدفة، الر برنامج يوحَّد طلابها وأسالنتها على أسس العلمّ ومسا أجسوج طلابهما وطلاب ليضان الى اتحساد يوحسه

وذكريات لم ينل منها الزمان ولا آلاعتمال العاشم الذي ذهب مرّة واحدة فقط تفرد أنور وقال بعدها، وبعد أن عاتبناه في الوقت عينه على ان تكون مشاركة الاتحاد فعالة وبأرزة

وقال:ساعدوناا وس: سدهوره كان أنور يتطور كما ينيفي لقائد أن يفعل: يتطور بتنمية مذرون المعرفة في عقله، ويتعاور بحاسة استنتاج وتعميم. وكان يساعده في فلك أمران: ذاكرة عجيبهة فلقط أدق

وكان أنور مصفظ كمال جنيلاط، مثله ومعلمه، في أقرب مرة رآودش شُعور حزين بأن الذين مثلوا تيم جيلمًا قد هذا الشعور ينغير الآن. ودوحة الحياة والذَّكريات والأمال

وما أحوج كل هؤلاء الى رمز فدّ كأنور الفطايري. الشابهة في لبنان، وقد مهد له التشابه في التجارب والصفات بين أبناد الشعين الشقيتين من قبل سنوات الغروج، ثم نما نفل المنوات الغروج، ثم نما وقل مسرحاً واكستان عصوصاً وقي لبنان وفلسطين خصوصاً. حتى أصبح يحق لنا أن نقول (من دون أن تحريضية في المغرضة تحريضية) ان الفلسطيني في لبنان لبناني الهوى والتصبح يجاهد في لبنان لبناني الهوى والتصبح يجاهد في لبنان المناني الهوى والتصبح المسادات اللبناني المرد وكخلك فيان المسادات والتصويفية والإجتماعية، في العسادات والتعييم والتحريفية والإجتماعية، في العسادات والتعييم والإجتماعية، في العربية المعادات وقيمة والإجتماعية، في العربية المهادية والمهنية والإجتماعية، في العربية المهادية والمهنية والإجتماعية، في العربية في المعادات الإقتمادية والمهنية والإجتماعية، في العربية في المهنية والإجتماعية والمهنية في المعادات فيها التعارض قاسمايني المادي

أيها التعايش فلسطيني لللامح.

لمس غريبياً بعد دنا، ان يتمكن كاتب من إيراد أسماء العشرات من القاسطينيين اللين برزوا ولعوا في لبنان على أصعدة الخدمات العامة والشجاح: في التجارة والإقتصاد والتربية والتعليم والثقافة والفكر والصحافة والتن وغيرها من

الشيؤون، اضافة الى دخيول «المجشمع» اللبناني عنّ طريق المعاهرة وبناء الأسر الخناطة.

للصافرة ومناء الأسر للختلطة. الفلسطيني في لبنان انسان نزح إليه، أو ولد أو تربى أو تعلم أو عمل أو تزوج أو دفن فيه. لكن ليس أي من تلك النفاصيل والوقائع الجغرافية والتاريخية الجردة مو الذي حقر لبنان في الضمير مالفك والقلب الفلسطيني. ذلك أنما يعود الى أن يعض انسانية

والْفُكَرُ وَالْقَلْبُ الْفُلْسَطَيْنِي. ذَّلْكَ انْمَا يعُود الى أَنْ يعَضَّ أَنْسَانِيَّةُ الفلسطيني. يعض شخصيته، اللّذِين تكونا أصدٌ في فلسطن أو

لقد ودب لبغان ضيفه الفلسطيني مناخات الصرية والعلم

وامكانات العمل ومجالات النشاط الوطني، ووهب الفسطيني بيد الضيافة. لبنان، قدراته وعفاياته ومردود نجاحاته المادية والمعنوية. المتشابك الفنائي الذي أناح، والنالس، مولد لبنان فلسطيني، وفلسطين لبنائية: نجرية فذة في العلائق القطرية بين العرب. يهذا اللبنان الفلسطيني يعسون اللبنانيون استقلالهم وتطاميم وانجاز الهم. وبهذه الفلسطين والمعنية في رفض التوطين والسعي نحو فلسطين، وطنا أصيلا والسليا لا يدارا القاسطين، والنا أصيلا والسليا لا يدارا القاسطين، والناد المناسية في رفض التوطين والسعي نحو فلسطين، والنا أصيلا والسليا لا يدارا القاسطين، والناد الناد الناد الناد المدارات المناسية المناسية المناسية المناسية والمنابة المناسية المن

ان يقول القاسطيني في لبنان أننا لبناني من فلسطح فكافها وإنما يقول: انا قاسطيني في لبنان. كلامسا يعني له: عمل هنا من آجل أمل هناك. حاضر راهن هنا استقبل مستقر هناك. وتبيقي حدية البندورة واحدة، سواء نُطق حديف النون

في تواصل تراثها، قد اكتملا وتكاملا في لبذان.

بالفتحة اللبنائية أو بالسكِّين القلسطينيَّة.

تصدر عن دار العروة الوثقى/س.ت. ٢١٠٠١ صاحيها طلال سلمان

تائبا رئيس التحرير: المبر العام:

ياسر نعمة محمد مشموشي ـ جوزيف سماحة

مديرا التحرير: معير التحرير السؤول جهاد الزين ـ ساطع نور الدين

فيصل سلمان مراسلون في الخارج:

■ القاهرة:عمروناصف ـهـ ١١١٢ه ٢ - ٢ - ٢ فاكس ـ ١ ٩١٥ه ٨ - ٢ - ٢ - ٢ ■ واشتطن: مشام ملحم \_ه\_۲۸۷۹ ۲۵ ۲۰۳ \_ ۱\_ ۷۰۳ \_۱ ■ باریس: سامي کلیب ـ ۵۲۶۵، ۹۷ ه

■ برلين: غسان ابو حمد مدا ٦٦ ٢٧٣٤ ٢٠ ــ ٣٠ ■ دمشق؛ على جمالو\_مهاجرين \_مرابط \_سكة هاتف: • ، ؛ ٢٧١١ التحرير والإدارة:شارع منيمنة / الحمراء / بيروت

تلكس: .SAFTR 21484 LE / برقيا: سفيرنال / فاكس \_ 861807 صندوق البريد: ٥٠١٥ / ١١٣

ماتف: / ۲/۲/۲/۱/ ۸۰۰۰۲-۱۲۵۲-۱/ ۲۱۶۹۲۰ \?\ 1...07\_?\ 1..7V7\\$\$\$7.A\_.707.A.

■ مكتب طرابلس: ■ مكتب صيدا: ■ مكتب شتورة: ■مكتب بعلبك: -10773/1. 23V17V\V. 20773A\A. A7P1VY\A. الإعلائات: ريجي ميديا ش. م. م.

الحمراء: ٢١٦٠٥١ ـ ٧٥ ١٤ ٥٧ ـ الإشرفية: ١٦٠٥٨ - ٢١٦ ـ ١٨٤٧٧٦

التوزيع؛ الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والطبوعات، بيروت. ٦٠ - ٣٦ -

# شكرأ... لبنان

لبنان على الرغم من شهرة جامعات القاهرة ودمشق. ذلك يعني إن الارتباط الفقافي كان عاملاً في تعني العلاقة بين الاجمئين الفلسطينيين إلى لبنان وين شعب ومساهده ومؤسساته الثقافية والتربوية. واستطاع الفلسطينيون في لبنان، وفي عقد أو عقدين، أن يهيطها بمستوى الأسهة في تلوح لي عوامل أربعـة تعرّز الشعلق الفلسطيني بلبنان. متعاداً لأربع خصال يتمتع لبنان بها: الحرية والثقافة والاتفتاح والرَّحْمُ الُوَّطْنِي. وَتَلَقَّنَي هَذَهُ الْيَرَآتُ الأَرْبِعَ فَي حِافِيتُ لَيَثَانَ بالنَّمْسِةِ الى شُعِبُ لَجِياً إلَّهِ، ولم يكن عُربِياً أن يؤخَّذُ الفِلْسطينيون مِهذه والعيارماتِ الفَارقَةَ، للبِنانَ. وهم الذين مارسوا بُعضَ هذه الزايا وتمتعوا بها وهم في بلدهم قبل للخروج منه. والواقع أن حكم الإنتياب (البيريطاني) على فلسطين في

> منع عرب المعطين بقدر واسع من حدرية القعيبير
>  والعققد والراب. في مجالات العمل الوطني والأحزاب السياسية والمعتقد والراي. في مجازات العمل الفوطس والاحراب اسمياسيه والمؤتمرات ومنابر التعبير. في الصحف والنوادي والجمعيات والدارس والنقابات والإنصادات. وربعا تجاوز منا القدر صا حصل عليه الفلسطينيون في الشخات في معظم الأقطار التي مُجُروا إليها. وفي القابل، مهنتهم حرية التعبير في لبنان. فئلاً، وجموا إثر نزوجهم إلى لبنان صحافته وآحزابه وهيئاته تتجرأ على فضح ونقد التروير الذي قاحت به الحكومة في التنظيات أبار ١٩٤٧. تم شاهدوا العارضة تصفط السلطة التنظيات المحافلة التحرير الحيارة المعلقة المحلولة التنظيات المحلولة المحلولة التنظيات العرب من عادرة حريم الحيارة العملة الحيارة المحلولة التنظيات العربية الحيارة التحرير الإدارة المحلولة التنظيات العربية الإدارة التحرير الإدارة التحريرة التحرير الإدارة التحديدة التحرير الإدارة التحريرة التحريرة

ميّز السلطة ضد الفلسطينين. ● وكان الشعب العربي الفلسطيني في بلده قد خفض سبة الأمية الى مرتبة دنيا تلي فقط النسمية التي حققها لبنان في مجموع ألاقطار العربيّة. وكان طالبو المحصيل

معه. ومواهم ال محم المساحة المسريطاني على الاسطال في الأثير سنة بسمح لشعب فلسطين بتحقيق مسئويات مرتفعة من هذه الزايا. على الرغم من سياسة الإنتماب التصهينة. أي ان فلسطيني م 191 وجدوا في مظاهر الققدم اللبناني سرتسة مقتوفة لتقدم كانوا قد حقوده في بلدهم.

بانقلاب جرىء أبيض. ومهما بلغت ضوة قعامل معض الإجهزة اللمنانية الرسمية مع مالخيره الفلسطيني. فقد ارتاح ضحاما تلك القسوة التي فابيد فلما عات واسعة من الشعب. أحراباً وطوائف وصحافة، قابيعاً علنها داعماً. كثيراً ما كان يتغلب على

المُعامِعي من الفلسطينيين يتوجهون الى المعاهد العليا في

والتخلي عن حقه بالعودة الى فلسطين. وهو احساس يفتقده معظم الفلسطينيين الذين لجأوا الى قطار عربية اخرى في علاقاتهم المادية والعاطفية مع تلك الأضار وشعوبها.

قبل ثمان واربعين منة، وفي مثل هذا الأسموع من العام ١٩٤٨، وطنت قدماي ارض لبنان. طالباً للعلم بعد أن اقفات مدارس فلسطين أيوابها إثر صدور قرار ألأمم التحدة بتنقسيم فلسطين واندلاع القورة خريف ٧ ١٩٤ د. ولم تكن الرة الأولى التي الحيء فيها الى لينان. فقد كان من عادة العائلة أن تصطاف في زيوع هذا الباد الجميل اسوة بمثات الأسر الفاسطينية التوسطة الحال. اكتها كانت آخر مرة اشاهد فيها بلعتي، . طبرية ، التي احتلتها القوات الصهيونية بعد عشرة أسابيعً . وهكذا أصبح طالب العلم لاجناً. وما زال .

وهذا أصبح طالب العلم لاجدًا. ومو رال.
لا افتحاج في هذه القالة صفحات من مذكراتي. لو فعلت ذلك
لا افتحاج في هذه القالة صفحات من مذكراتي. لو فعلت ذلك
لتحول الكلام التي شعر في الفراق والحنين، أو التي مرثية وطن
ضهيد لو فردوس ضائع، أو للي صلاة عن روح مسقط رأس شهيد
مقتل كل من المهاتما غائدي والإمام يحيي. كل في بلده.
لنه لجوء قصري وصؤالت، ولن استمر قرابة نصف القرن،
وعبد ان رفعت القيادة الفاسطينية لتفاقات تتجاهل حق عوده
بعد ان وقعت القيادة الفاسطينية لتفاقات تتجاهل حق عوده
القرب عادات وهم لحدة حضو ماساة هنات

تحديق وعلنه المتعدد المستعدية من المتعدد المتعدد المتعدد المادة منات المتعدد التُعبير عنه: لوفر الشعبان عُشرات الصحامات ومشأت الضحايا ولاستبحلوا ظلال الشك التباعل (وما تلاه من خصوصة الاستطيار ولاستيخلوا طاق الشنا المباشل إرها دره من حصوف لم حدث عدة عقود لم حدث الشناخ عدة عقود لم حدث المستون عدة عقود بحلات من الوفاق والتعاون تشعر خيراً بيش حتى الى ما بعد عودة الفلسطيني الى بلده لميستهي بيارات باشا يعرق جبينه الذي سقى به بسالتي الحمضيات في جنوب لبنان، وكلها أرض واحدة على امتلد الصاحل الشرقي للمنوسط مثلما يكون أوضا المناز المستون المناز كثيرا ما سألت نفسي عن أسياب تعلّق الفلسطيني بلبنان

سيرا ما سالت مفسي عن اسباب لعنق التلسطيني بليسان ورفضه النزوح الى غيرم. حتى حينما بناح له أن يهاجد الى بلدان اخرى، عربية أو أجنيبة، وحتى حينما كان شبعب يشكو من خالات صوء معاملة (ألى حد الاضطهاد والظام أحياناً)، وحينما كان بعض شعب يسيء الى اللينانيين أحياناً في تصرفات وتجاوزات فردية أو جماعية وصل يعضنها الى حد أقعد الدر الدر عدر ترة مات تاء تهديد امن الباد ووحدته واستقراره. معم، يحمن الفلسطيني بانه للبنان، ويان لبنان بلد نان له، من دون ان يُقيوده ذلك السعور الى رغبة في السوطان

> a manager and a

على مثل هذا النشاط منذ بدء التضيل سي سودن الدين تربوا العشرينيات. وخاصة بعد نكبتهم الكبرى التي حركت الشاعر وورّت الضمائر فتف جرت حيوبتهم وطاقاتهم في أحزاب وتنظيمات وفصائل وحركات اتمنف بعضها بالثورية وبعضها بالنظرف واشتركت كلها في رفض النكبة والتحضير للعودة. هذه بعض مفاهر التأثلم الفلسطيني والانتصام مع الظاهر

بينية، وهي محده الأحضائية، الريطية بمصوى المحيدة عن صفوفهم الى حده الأدنى القريب جماً من الحد الذي حققة اللبنانيون انقصهم وتشيه القامطينيون باللبنانيخ في وثنيال على العلم حتى شؤوقوا على مضيفيهم في الحصول على الشهادات الجامعية التخصصة العليا.

المؤسسسات الكسرى، في عوالم البال والافتسساد والأسعاب والوامسات والشيركات والعصران، انشساء وتعيهما وتنميا وتوسيما واتجاماً وازمهاراً.

أنيس صايغ

● وشارك الفلسطينيون اللبنائيين أيضاً، وسم بعد في بلادهم، في الانفتاح على العالم، هجرة واستيعاباً وثقافة وتعلم لغانت أجنبية ومصرفة وعادات اجتماعية واتساع صدر بالإنكار والفاهيم ،الدخيلة». وكما في التحصيل العلمي، فقد طينيون الرتبة الثانية. بعد لبنان. في الأنفتاح بلغ الفاسطيميون الرحية المحامية، بعد بيس، مي المحسن والاستيد عاب اللغين كان من اشارهما الباشرة الاصهام، مع اللبنانيين. في النخصة الاقتصادية . العموانية - الانضائية التي حسقيقها لبنان في الخمسينيات، أي في أعتمار هجرة الناسطينيين اليب، وأبلغ ما تجاني هذا الاسهام في قصام

وتوسيفا واتجاها واردهارا.

- أما التحمل الوطني، الذي لم ينفرد به لبنان من دون في أما التحمل الوطني، الذي لم ينفرد به لبنان من دون سائر الإتعال العربية، بالعليم (خاصة بالنسجة التي سورية والعرق ومصر). فقد تميز في لبنان برخم وحبوبة عززتهما نقافته وانفناحه وديموقراطيقه، ولم يكن غربيا أن تنتقل العدوى التي العمل الوطني للفلسطينيين في لبنان الذين تربوا على مثل هذا النشاط منذ بدء التضائل الفلسطيني في مطلع على مثل هذا النشاط منذ بدء التضائل الفلسطيني في مطلع المسائرة المناسطيني في مطلع المسائرة المسائ

大学 大学 大学 大学 はない ないない

عي لينان احزاب كتيرة

عريق. وبعضها الأخر طارئ لكن واحداً منها ما زال تبدو

غبريباً على النسساليند السياسية، ودخيلاً على

ليس حــزيا علنيا، ولا مو

مسجل في وزارة الداخلية،

وليس له قيادة معروقة او

كوادر وسيطة أو قنواعث

عريضة. مع ذلك فهو موجود

في كل مكان، وموثر في كل

شأن وتدردد أعماله عي

لايعلقت مؤتمرا سنويا

عــامـــا، وليس له يرنامج

سياسي واضبح: ولا يضع

مع تلك فهمولا يريدولا

يستطيع ان يستوعب قاعدة شعبية واسعة، ولا يتحمل

حلفات مرسية ستعمدة،

ويستحيل على اي كنان ان

يتدرج في قيادته الركزية، او

شعاراته جذابة، وخطواته

العبطية ستقنة برغم أن

استراتيجيته ما زالت

غامضة. ملتبسة، وتحتاج

الى سنين من التحصرية

والمارسة حتى تتبلور في

يبحو احيسانا حنزما

معارضاً، مع انه يصارب

الضوغباء وقبوضى الرعباغ،

ويقول انه يريد ان يبني بلدا

استمنه دحتزب الأوادمه.

الذي يحكى عنه كثيرا هذه

الايام، لكنه منا زال منثل

محفل ماسوني، لا يسرف

عنه سوی ان کیار قادته

يتلتون رواتب شهرية لا تقل

عن خسمست آلاف دولار،

ومكافأت موسمية قد تصل

مختلفا، بشعب مختلف...

ان يخترقها.

نص مكتوب.

J. Will

4.94

زمدارك

والتودير

إسراج فرعشي تعادمان

زوز فقر يصن المسعوان

فاستراله يغود سنتك

لقدرقران كتراسده

بالجياد تسوميت سف

لجسيش بسال تتبنور

ر کارچ س خند دی ساخت ب

الإسيش بترسوا ودا

وأنفتها فالأراء بديد ملع

ومنوضوت بشنسان شب

بيخ تشر بيعل أصوت

وأيفيق وسعار شنعورستنا

أأيش فأقوعوا وأفاحت

الموقومونسين ساومساند. و و. وزار

بالمحافظة بترسيش سيسيو

فمن شرشب ولق سبد

معلىنى سويشو د .

وبمستومزتان الدير

ية فر سا سارا

والمنون مين إلى

والمراجعة وأدار

منيغ فرنشت أرضعان

ومخف منفست مستنب المار

المتحين وسيب يشتي

و منتسب سن ومنسوا مسيرين

الجوجة حسدسب

المعمود اشتعديد

وتعلمت حقيقة علاة

المرابعة المقايع الما

A SE THE SECOND

المجالية المستواة ما عن

والمنطق سنبارا والما والمحادث والمستديد

ومحل شديد سيست

والمخامعا حتوا أسعو

المحاصودة وصيحات المتخفظ المتحدد وسيحات المتخفظ المتحدد وسيعا المتخفظ المتحدد المتحدد

الميكم الميكم

المراجعين في وتستي للسيسمو المراجع المعربي في المراجعين المراج المسلمان

فأنوجت هور تعسي

امستا بساجير شان الد

ويتتفيع على أساقيديناج.

رمسوار متبسور س آگان

الى يوسط موسمو المؤسم المؤسم

. معنی ب

-

-

-

-

-

-

100

ئىسىد شقىل مىلىد

-

**\*** - والمربطين تنسيده أستسبب

والأفطاعين ومستدير سيست

انعاب سيد

وتيمية تعديد وما تعبيب مال

أيقتصين بأسابيه فتعاشات

أفحارعتها حدادس في

مختصريا ليرامطيناة

الإشاع سترين

س السوداني

شروطأ مسبقة لعضويته

أمزجة اللبنائين

كل شفة ولسان.

# رحيل «برنس» السينما المصرية عادل أدهم

بعد صواع مزير مع سوطان الرثة. على مدى اشهر. توفي المثل السيثمائي الصدي عادل ادهم (مواليد

الأسكندرية، ٨ آذار ٨ ٩٢ أ). بعد ظَهْر امس الخَمْيِسُ، فَي

مستشفَّى الجلاء العسكري في القَّاهْرة. وكان ادهُم دخلَّ

الستشفّى الذُكور. اواخر كانُّونَ الثاني الاضي، بعد عودته من باريس، حيث ارسل للعلاج على نُفقة الدولة الصرية

قبلُ اشْهِنِ. لَكُنَّ الأطُّباء القرنسينُ نصحود بالعودة الَّي

مصدر. ولأن حالت باتت ميثوسيا منهاه. وبدلك، تكون

السينما الصرية خسرتِ أحَدُ أبرزُ الوجوه الْفُنية. التّي

غطتُ اربعين عامًا تقريبًا من مّاريخُ الفَّنَ السابع المسريّ

ينتَّمَّي عادل ادهم الى جيل كبار المثليّ المصريين، الذين اشتهروا بادائهم شخصيات طبعت حضورهم،

فتحوَّلوا الى اصحاب نمط معين. برعوا في تجسيده. وكان

ادهم، الى جَانب محمود الليجي وتوفيق الدقن ورشدي اياظة، وأخرين، واحداً من النين تألقوا في شخصية الشرير، في غالبية الإقزم التي أذاها، منها أدوار البطولة،

انطلاقاً من أواخر الربعينات، وتحديداً عام ٩ ٤٩ أ مع فيلم

«الناصح». لكن أدهم عرف كيف يكسر حدَّه العادلة، حينُ تألق في دور كوميدي والنع ، في فيلم دسواق الهائم. الى جانب سناء جميل واحمد زكي وشيرين سيف النصر. فكان هذا الشريط تنويع مع بعض الإفلام القليلة الإخرى

على صورته العهودة. في مقابلة صحافية. روى عادلًا

ادهم كيفٌ أن والدَّنَّه عنيت عليه بشدة وقسأوة حيَّن دعاها الى حضور افتتاح احد افلامه القديمة. فهور بحسب قولها

ـ على نقيض تام من تلك الشخصية السلبية. غير أن هذه الشخصية بالنات، التي اجاد تقمصها الى اقصى الحدود،

هي التي دفعته الى احتَّلالُ مكانة بارزَة في التأريخ لسيرة

وتَّعل عادلٌ أدهم لا يختلفُ عن كثيرينَ امتهنوا التمثيل

حيّ تراوحت ادواره بين الجهدة والعّديّة. لكنّ ادهم قللٌ وفيها لعني حضورة، وبارعها في التقاط تضاميل

ذلك، ادِّي به الي الْحَصَول عَلَى عَدد من الجبوائرُ، مثل

احسن ممثل عن دوره في وطائر الليل الحزين، (١٩٧٧)

و«السلطانة» (٩٨٢) مع نجوي فيؤاد. كما حيصل على

جائزة «الامتجاز» عن دوره في قيلم «سبواق الهائم» في مهرجان الاسكندرية عـام ١٩٩٣. بالاضافة الى جائزة

الهِينَّةُ العَامة للسينَّما في وُزارة الثقاَّقة، عن دوره في فيلَّم

ه أه يا ليل يا زمن. وجائزة الجمعية الصرية للكتاب. ونقاد السينما، وجائزة من عمدة لوس انجلوس عن اعماله السينمانية. كما كرمه عمدة نيويورك عام ١٩٨٦.

بدأ عامل ادهم حياته العملية كخبير في البورصة، في

حيّ القبـلّري. ودخلٌ عالم السّينما بُولُسطّة ألفّرج عليّ رضا والمصور السينمائي عبد العزيز فهمي اللنين قدماه

أَلَى الْمُعْرِجِ ٱحْمَدَ صَياءً ٱلدِينَ، فَاشْتَرْكُهُ فَيَّ فَيِلْمَهُ • هَلَ انَا

أشَّتهرادهم بتمثيل دور الباشا الارستقراطي. اورئيس

العصابة الشرير، في ما لا يقل عن مئتي فيلم مصّري طوال

ارِبعين عاماً، انْهَامَا بِ، عَلَاقَاتَ مَشْيُومَةً، (٩٩٥ ٪) لَعَادَلُ

الأعصر. ، الذي لم يعرض بعد (الى جانب سعير صبري

والطبال،، والجهول،، والشيطان يعظو، والدمن، وبرج

مَنْ أَفُـلامـه أيضَـاً: «انا المِنْون»، والفـرن»، والراقـصـة

الذين بنوا الاهرام

سيات، ومؤثراً في سياق ايّ عمل يشارك فيه. كُلّ

والعربي، حَيِث كان أدهم يجسد سورة الشرير.



## دراسة طبية: لا علاقة بين الدهون

أكدت سجلة • نيو انظلند جورنال أوف مديسن • الأسيركية عكس ما أشارت اليه دراسات سابقة في هذا الجال.

وقال أصّحاب الدرّاسة التي جّاءت حصيلة سبّعة أبحاث جِرَت بِينَ السَّامُينَ ٣٧٦ } و٣٩٩ أ عَي الولاياتَ المُسْحِدةُ وكنَّدا وهولنداً والســويـد. ان حَــفض تناوّل الدّفون لدى النسّــاء لُبِالْغَاتَ فِي الدَوْلَ الغَربِيةَ لا يِقَلَل بِشُكل مَلْحُوظَ مَنْ مَحَاطر

٢٨ و٩٠ عاما. وتم تقسيمهن الى خمس مجموعات تبع وتبعنا لذلك تبين أن مضاطر الإصابة يسرطان الثدي تزيد بنسبة خمسة في المنة لدى اللواتي يتناولن غذاء غنياً بالواد الدهنية. وهي نسبة غير كافية الاستنتاج باحتمال وجود علاقة بين الظاهرتين.

## وسرطان الثدى

المعابِغِه، ويعسَسَّان المدمه، والدُّنبُه، وافسراح الأشسراري، ءثرثرة فوق النبلء وغيرها.

«جاذب جيار»

أعلن علصاء فلك بريطانيبون أمس الأول. انهم حلوا سراً من أسرار الكون عن طريق العتور على مجرة في وسط «الجاذب الجبار» وهو عيارة عن كتلة عملاقة من الجرات الني تجعل الجرات الخري المجات الخري تصبح في الغضاء بسرعات

خمسة ملابين مليار شمس ويقع في

جموعة مجرات ضخمة للطامة.

يصل الى «حالة ثبات، أو سينهار

ويضعونها معالتكوين وجهة نظر

برلين ـ غسان أبو حمد

القضائح في المانيـا كثيرة ومنوعـة،

لكن اكشرها غرابة هذا السبوع،

فضيحة اكتشاف الأطياء ان كتأب

الطبخ والمأكولات الذي ألفه المستشأر

هلمتوت كول وزوجته هانيلوري هو

كتاب مضر بالصحة ويؤدي الى

الاصنابة بامراض خطيثرة وطالب

ولم بكد يمضي شهر واحد على نزول كتاب والرحلة الشهية على الراضي

الالانبية ويقلم السيتشيار الألاني

وزوجته الى الاسواق حتى ضجت

الصحافة العالية بالاخطار الصحية

الذي يحبوبهما هذا الكشاب. ويعث

أسبوعين منَّ توفر الكتاب في الكتبات

العالية نشرت مجلة وتايم، تحليلا

لضون وصفات الطبخ التي ينصح بها

اَلِمَـتَشَّارِ وَكَشَفَتَ أَنَّ بِعَضَّ الْأَكُولُاتُ التي يشيد بها السنشار، وتحديدا

اكلت الفَّضْلة وسعدة الخَنْزير ، هي

مضرة بالصحة وان مأكولات أخرى

قيد الحياة يشابه حصول معجزة.

البكر بالنسبة لولادة مأناً.

بعضهم بسحيه من الإسواق سريعا.

وقال وإذا استخممنا القياس على

في الكون

تحيروا بأكنشاف تلك الجرات القريبة التي تسبح في الفضاء ولا تتحرك

اتجاد درب اللبانة الجنوبي. ولا بد ان التانير التعلق بعوامل

الجاذبية لهذه الكتلة بؤتر على المجسوات الأخسوى إلا أن علمساء القلك لا يمكنهُم الرؤية من خلال الغيار والضوء في هذا الجزء الكثيث من مرب اللبانة. ونجحت مجموعة كران كورتويج في سد النفرات بالاستعانة يتلسكوبات في أوروبا وجنوب أفريقيا واستراليا لتكميل ألسوح الحائية للسماء وحددوا مكان مبجبرة غيفل عنهبا علمياء قلك

وكتبوا في مجلة ، نيتشر، العلمية التعرف عليها من قبل وهي ابل ٣٦٢٧ مَّنَ الْرَكَزُ ٱلْمُصَورُ للجانبُ الْعِبارِ وهي وقال أموس ياهيل وهو عالم فلك في جامعة ولاية نيويورك ان هذه النتسجة مهمة للعلماء الذِّينَ يحاولون اكتشاف

ومقدار المادة الموجودة في الكون أمر أساسي بالنسبة الى هذا الأمر لأن هذا يؤثر علَّىٰ قوة الْجانبية التي تجعل

جهود الجغرافيين في القرنين الضّامس عَشْرِ والسَّادِسِ عَشَّرَ فَإِنْ عَلَمَاء الفَلَكَ يرسـمـون الآن خـرانط القـارات

وفسال آر.سي. كسران كسورتوبيج من سرصت باريس وزملاؤد ئي جنوب أفربقينا ونيو مكسيكو ان علماء القلك

وأوضحوا أن هذه الإنحراقات تشبر الى وجود والجانب الجبيار و وهو تركيزً كبير من الكتلة يعادل ما يصل الى

وتبين نتائجنا أن مجموعة مجرات تم والتي تقع على بعد تسع درجيات فقط أنَّ كَـَانَ ٱلْكُونَ سِيوَاصِلَ ٱلتَّمِدُدُ لَلْأَبِدُ أَوْ

الأشياء متماسكة.

نديم جرجوره

المتخصصمة في عددها الأخير ان تناول الأغذية الغنية بالدهون لا يزيد مَّن مخاطر الإصابة بسرطان الثَّدي. على كما لم يلاحظ أي انتَفقاض في خطر الإصابة بهذا المرض لدى النسبَّاء اللواتسِّ تشكل الدهوَّن أقلُّ من . ٢ في المئـة منَّ مصاّدر السعرات الحَرارية لَديهُنْ. وينصّح الْحَصانيّو التقنيةُ بالا تتجاوز حصة الدهون ٣٠ في المُثّة من كمية الطاقة التي بحصل عليها الانسان من مصادر الغذاء المُفتلقَّة يوسا.

وشَمَلتُ الأَبِحَاثُ مَجِنَّمَـَّةَ أَكثر مِنْ ٣٣٧ أَلَفَ امرأة بِينَ سِنَ لكمية الدهون الَّتِي يتناولنها. وأمكن تشخيص ٩٨٠ ٤ حالة سوطان لدى هؤلاء النساء في مختلف الدراسات من قياس الحلاقة بين سوطان اللدي والغناء الغني بالدهون.

# في تعاون بين علماء الأثار والنبات: بيرة الفراعنة تعود بعد ٢٥٠٠ عاد

یقوم عالمان واکیس شرکة جسمة (بیرة) فِی بریطانیا بانتاج سنف من وصفة فرعونية عمرها ٢٥٠٠ عاد. وستصنع بيرة توت عنخ امون من مواد امكن معرفتها عبر تحليل رواسب في جرار قديمة اكتشفت في مخمر جعة في معبّد الشمس الكة تفرتيتي رُوجِـةَ الْفُرعُونِ احْنَاتُونَ الذِّي يِعْتُقُ عُلَّمَاء الصَّربات انه رَّبِما يَكُونَ والد توت عنج امون.

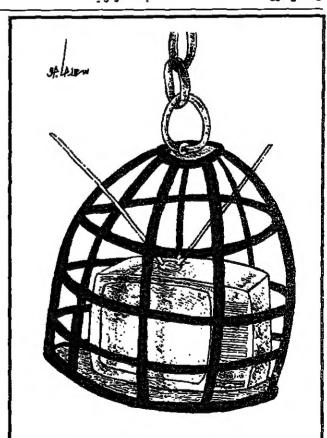
وخبير علم النبات ميلوين صمامويل وشنركتة مسكوتش انت تيلوكناسل للبيرة لاكتشاف طريقة صنع البيرة الصرية القديمة.

سحيحة لسنع ١٠٠٠ زجاجة من الجعة القرعونية.



وتعاون عالم الصريات في جامعة كَـمْـبِرِيْدُج بِارِي كَـيْـمْبِ الّْذِي قَـام بِالتَنْفَيْبِ فِي الْعَبِد قَبِلُ اربِعة أعوام لأ يوجد شك في أن الصيريين القدماء كانوا يعشقون البيرة. ويقال أن البيرة والخبر كانا الفقاء الأساسي للعمال

وبوسي وسماح أنور وهالا فهمي).



قال جيم ميرينغتون الدير التجاري للشركة ،نوشك على اكتشاف سر عظيم لتوت عنخ أمون. المسائل الذهبي الفرعوني، انه تراث مذهل تركوه لنا..

وجَّمع الفّريق حـتى الآن الكونات

ستُحقوي على مكون كحولي بنسبة خمسة الى ستة في الله ويتم انتاجها في غضون شهرين." واكتشف فريق البحث ان الرواسب مكونة من نوع من القمح اسمه ليما وقد حصل الدكتور صامويل على عينة منه من تركيباً ونجح في زراعته في

كمبريدج. كما اكتشف الفريق بانزال مجهر اليكتروني في الجرآر لفحص الخُلايا النشوية ومن تقوش على القابر والعبابد ان الصيريين القيماء كانوا يخمرون القمح.

وأضناف ان بيرة توت عنخ امسون

واستخرجوا ايضاً حراراً واواني تخمير اظهرت ان الجعة الفرعونية كانت تنتج في ثلاثة أيام فقط لأن الجو الحار كان يساعد على سرعة التخمر. وكانت الجرآر سعة غالونين تقريباً. وأظهرت تحىاليل لرواسب تصريت

من الجرار الى الرمَّالُ انَّ الجِنْعَة ضُمَّت مكونات آخسرى سثل آلكزيرة والنيق لاضفَّاء مذاق محيب على الشَّرابِّ. وأخذ مصنع البيرة عينة من ماء بثر قريبة من العبد لاستخدام مثلها في عملية التخمير. وستعبا ألييرة الفرعونية الذهبية

اللون في ُرْجِـــُـا جِــاتُ مِّنَ الصــــُولَّنَ الشَّهُافُ. ومعظم الانتاج للبحثي سيستخدم في تصديد طعم الشراب والبساقي سيذهب الى جمعية استكشاف

وقال الدكتور صمويل دالذاق من اكبر الاسئلة التي تحتاج الى اجابة... سنكتشف هذا خلِّل شهرين،

🗖 كالغاري (كندا): جاء في دراسة اعدما طبيبان كنديان اختصاصيان في امراض القلب ان الرجال النين يخونون زوجاتهم يتعرضون لخطر الاصابة بأزمة قلبية وهم يمارسون الحب مع عشيقاتهم. وأوضح الطبييان جان ومنري ماريوت روب مم يسوعة الاضطرابات القلبية، انهما أجريا دراسة على سنة آلاف حالة تُوقَفُ قلب بصُورة فجائية وفي ٣٤ حالة وفاة توقف القلب عندما كان الرجل يعارس الحب وفي ٢٧ حالة كان الرجل في وعز نشاطه، مع عشيقت، وقالا ان الْاشخاص الاكثر عرضة مم متوسطو الأعمار والمتزوجون منذ سنوات عدَّة، وأوضَّحا أن الرجال بين عسر ٢٥ و ٦ عاماً يذونون معادة زوجاتهم مع عشيقات أصغر منهم سنا بكثير الأمر الذي يتطلب منهم مجهودا اكبر غير قادرين بالاجمال على تأسينه فيقضون صحية هذا الجهود الفرط... ومن الخيانة وما قتل...

🗖 هولباييك االدنمرك): اقدمت أمرأة تركية في هولباييك (غربي كوينهاغن؛ على قتل رجل دنماركي ( ٧١ عامـا) لانه لم يحترم صف الانتظار امام احد مراكز غسيل السيارات في منه الدينة. وقال شهود أن غوالو تأستان ( ١٥ عاما) التي كانت تنتظر ديرها في الحطة مع زوجها انزعجت من مرور بول جبيسين امامها دون احترام الدور فترجلت من الصيارة وصفعته على وجنه ودفعته الى الارض. وبسبب الجليد سقط الرجل على الاسفات وارتظم رأسه بدافة الطريق واسلم الروح قبل وسول سيارة الاسعاف، وقد ابقيت الراة قيد التوقيف الاحثياطي لفَتلها رجلا بدون تعمد كما اتهم زوجها بممارسة العنف.

🗀 ستراسبورغ افرنسا): امر متسول امام صحطة القطارات في ستراسبورغ كلبه بالاعتداء على احد المارة لاته رفض ان يعطيه لقافة. وقد ألقت الشرطة القبض على للتسول ديفيه غاريتش ٢٢١ عاماً) العاطل عن العمل والقاطن مع أهله، أما يعطياً الشخص الذي عضه الكلب في فخذه فقد امتثل اخيرا واعطى التسول خمسين فرنكا وعلية سجائر... وحصل على تقرير طبي للتوقف عن العمل مؤقتا.

#### عرض الملسل هو ان الرقابة ترى انه يظهر الجنتمع المسري كنانه لا يعرف الأتجارة المفدرات والسلاح والدعارة وهذا غير حقيقي.. اضاف دحــاولت في هذا المسك رصد التغيرات التي شهدها الجنمع

المستشار الألماني في قفص الاتهام:

الطالبة يسجب كتابه عن الطابخ

تصبب عمسر مضم واخبرى \_وهنا

وبعسه مسجلة وتايمه اجسرت

محسفة دواشنطن بوسته تحسليلا

طيبيها مماثلا لوصهات الطيخ التى

ينصح بها المستشار وزوجته في كتاب

والرحلة الشيهيسة على الاراضي

الالأنيسة، وخلصوا ألى النتائج ذاتها

حول مضاطر وجيات عائلة كول على

وما كشفته الصحافة العالية بداية،

حرك العنين في المانيا هذا الأسبوع،

من اطباء ومسيّاسين واعلامين. لدراسة وصفات طبخ عائلة كول بدقة

وخُلص الاطباء في دراسة نشرتها

مسجلة وهوريزونت الى المطالب

بسحب الكتاب فورا من التعاول حرصا

على سيلامية وصيحية الواطنين، كميا

طالب بعض السياسيين الستشار

الالماني بالجلوس الَّى مكتبه للبحث في

كيفية تخفيض عدد العاطلين عن

العمل في البلاد عوضا عن جلوسه في

الاخطر - امراضاً قلبيةًا.

الصحة

ثلاثة أشهربين ولادة توأمين

وضعت بينغي لين مولودها الأول قبل ٩٤ يوما من شقيقه التوأم. وأمضت الفترة الفاصلة بين الولادتين في مستشفى في ولاية ينسلفانيا، قلقة على مصير المولود. وولدت هانا قبل أوانها باريعة أشهر تقريبا. وكانت تزن ١٤٤ غراما ويصل طولها الى ٣٠ سنتيمترا. ومقي شقيقها أريك في رحم أمه بفضل الجهود الكبيرة التي بذلك التأجيل ولابته متى يوم الجمعة الماضي.

وعلى الرَّغْم من أن تَفَاوَتُ مُواغَيد ولادة النُّوائِم مألوفة، فإن بِمَّاء الولودين على

وبعد ولادة هأذا قال الأطباء أن لديها خمسين في الله من فرص البقاء على قيد

وولد أريك سليماً ويرَن ٢٠٤ كيلوغرام، ولم يحدد الأطباء سببا لطهور الخاصّ

وتبدو في الصورة بيغي لين تحتضن طفليها هانا وأريك.

وقّال عكاشة امس «ابلغني بعض المسؤولين ان السبب المقيقي لعدم

العسروف اسسامية أثور عكاشية أن

الرقسابية الصبرية منعت عبرض

مسلسل ، أبو العلا البشري ، ٩ ، كما

كان مقرراً خلال شهر رمضان لهذا

دعوا الأطفال يأتون

الى الأوبرا

الصري في الاعوام العشرة الأخيرة ولا استطيع ان اتجاهل السلبيات

وقبال عكاشية ءانا لآ أكبت دراميا العآم لأنها اعتبرته ومسيئا لسمعة للتسلية وانما اكتب دراسا لأناقش قضايا المِتمع، ولن أقبل لن يعرض السلسل بشسروط الرقساية ولا ان بتدخل مقص الرقيب لتشويهه وتساءل الكاتب آلذي اشتهر في الدول العربية اثر عرض مس

اقبالا كبيراً من الشاهدين.

مَن انواع المافياً».

الرقابة المصرية تمنع «أبو العلا البشري ٩٠»

عكاشة: لا أستطيع أن أتجاهل السلبيات

وكان عكاشة كتب في العام ١٩٨٤

الجَــزُءُ الاول من السلسل الذي لـقي

وليالي الحلمية والذي يتالف من اجزاء عدة ويعرض تطور الصتمع المسري منذ مرحلة ما قبل الشورة وحتى منتصف الشمانينيات وانآلا افهم كيف يوجهون إلي تّهمّة الاساءة

ويبقى ان الاعم، هو اشارة بعض

التعليقات الصحافية الرران محاولة

الستشار ملموت كول التقرب من

تسأعدهم على أكسل الوجية ذاتها

طوال ايسام الاستبسوع، تارة عبسر

تقطيعها وتقعها باللسح والصامض،

وطورا عبر اعادة طهــوها مع الخل وحفظــها في الثلاجة، جميعها وصفات، لم تنجح في اعتماد فقراء

الانيا لشخص السّتشار فاطفًا باسمسهم ورات الصحافة الإلانية انه

كان اجدى بالستشار فلموت كول

تدريبهم وارشادهم على كيفية

التمتع بسبع وجبات طازجية ومنوعة

في اسبوع واحد عوضاً عن وجب

وأحدة يعاد طهوها سبع مرات في

وكنشيفت بعض التبعلييقيات

الصمافية بخبث ان الستشار هلموت

كول ربما جرب وتذوق شخصيا جميع

الْأَكُولَاتُ النِّي يُتَضِّمُنَّهَا الْكِتَابُ لَكُنْ مَعَ الاسف دفعة واحدة!.

ذكرتُّ صحيفَة وبكن ديليه الصينية، أس، ان الجلس التشريعي

في العناصمة بكين دعاً السيؤولين

القمري الجديد في الصبن لنع وقوع

وتحظر بكين الألعساب النارسة

وأوضَّحت للصحيحة أنه في العام

١٩٩٣ أصيب ٤٤ شخصا تتبجة

الألعاب النــُأرِيّة التي تصبيت في نشوب ٢٣٨ حريقا في الأيـام الخمسـة الأولى

من العسام الجسديد، وانخسفض عسد الإسابات الى ٧٨ إصابة فقط في العام

١٩٩٤ . ولم يسسن الأطلاع على أرقام

وتحل بداية العام القمري الجديد

قي ٩ / من شباط الجاري. وتقتل الأعاب النارية والفرقات

وتمسيب أكشر من ١٠ ألف شخص كل

عام في الصين وتتسبب فيما يقرب من ١٠٠ الف حريق خصائرها الاقتصادية

. ٤٨ مليون يوان (٥٠ د مليون دولار).

الجمعة ٢٠ رمضان

۹ شیاط

11.05

7.01

0.19

ጌተለ

1440 plais

-الظهر:

ـ العصر:

-الغرب:

-العشباء:

ـ الإمساك:

والفرقعات في الاحتفال المذكور منذ

حظر الفرقعات

في احتفالات العام

القمري في الصين

الاسبوع!.

الفقراء عير تقيديم وصفات مطبقية

لسمعة مصر فهي توازي من وجهة نظري الخيانة العظمي». واضاف أن «السلسل يعرض على أي حال عبر اربع قنوات فض عربيبة ويمكن مشاهدته في ابو طبي وسوريا وتونس والغيرب والجيزائر

أوبرا باريس التاريخية التي انتهت أعصال ترميمها قبل فترة

وفي الصورة التلامذة يهبطون الدرج الكبير للأوبرا التي شيدت قبل

وأشار الى لن اعساله ممنوعة لبضأ من العـرض في السـعودية بسـ كتاباته ائتي دافع فيها عن طبيب مصري تعرض للجلد في السعودية يصدمنا اتهم سعوديا بالأعتداء على أبنه في العام الفائث. وكانت هذه القضية اثارت استياء الرآي العام للصري وكدرت العلاقات

الصرية السعودية.

الى بضبعية ميلايين من الدولارات. - ساطع نور الدين

ــتربح ١٠٠ الف ليبرة الورقــة

-تريح - - ؟ ألف ليسرة الورقسة

ـ تربح - - ؛ الف ليسرة الورقــة

حاملة أحد الأرقام الأتية: ١٥٤٥١\_

- orevi - 1777. - 17171

· ـ تربح مليون ليرة الورقة حاملة

احد الأرقبام الأتينة: ١٨٠٩٥ ـ

ـ تربح مليـوني ليــرة الورقــة حاملة الرقم 100 ؟ ص

ـ تربيح ٤ مىلايين ليسرة الورقــة

تربح ١٢ مليون ليـرة الورقــة

- تربح ٠٠٠ مليون ليرة الورقة

حتريح و ٦ مليون لحرة الهرقية

حاملة الزقم ١٩٤٤ عُ فُسُسَةُ مِلْهُ

-الرتبسة الرابعسة: (٤ أرقسام

مطابقة)، قيمة الحواشر الاحمالية

٠٦٠ ١٤٠٠ ليرات، عدد الشبكات

الزانحة ٧١٧ مُسيكة، الجيائزة

حاملة الرقم ٢٩٤ ٤٤ فئة وب و.

\_ 7010E \_ E4EV. \_ TATI.

النتهية بالرقم ٢٢٧٨.

المنتهية بالرقم 2200.

-475 - ETIVY

حاملة الرقم ٨٨٩٨٨.

حاظة الرقم ٧٣٤٣٧.

الإفرادية ١٠٠٠ ٢٤٤٢ ليرة.

3VATV.

### بتائج البانصيب ٠٠٠ مليون ليرة

للورقة ١٩٤٤٤ ـ هيه، جسری مستسماه آمس، س الاصدار العلدي الرابع للبانصيب الوطني اللبناني، وُجِأَءَتُ نتائجُهُ على النحو الآتي:

🛘 جوائز الغارفات: ـ يربح ٨٠ ألف ليسرة الفسلاف النسَّهي بأحد الأرقام الأثنية: ٩٢ ١\_ .. VT\_TTT\_ TOA □ الجوائز العادية:

-تربح ٤ آلاف ليسرة الورقسة النتهية بالعدد ٧. ـ تربح ∧ آلاف ليسرة الورفــة النتهية بالرقم ٦٦. - تربح ٢٠ ألف ليسرة الورقسة

النتهية بالرقم ٢٤٢. ـ تربيح - ٤ الف ليــرة الورقــة النتهية باحد الرقمين ١٨٠ - ٠ -

### تاج حباليو

جسرى مسسساء أمس مسحب يانصيب واللوتو اللبناني، وجاءت نتائجه على النحو الاتي: [] الأرقـام الرابحــة: ٣١ ـ ٣٤ ـ

شبكات رابحة.

- المرتب الثالثة: (٥ أرقام مطابقة) قيمة الجوائز الإجمالية ٣٠٩٧٤٤٠٠ ليرة، عدد الشبكآت الرابحــة ٩ شُـيكات، الجـائزة

37-07-77-11. 🗀 الرقم الاضافي: 🗸 ١. - الرتبتان الأوّلى والشانية: لا

الأفرادية . ١٥١٤ ليرة. -الرتبة الجيامسة: (٣ أرقبام مطابقة). قيمة الجوائرُ الاجمالية • • ١٥٤٨٧٢ ليرة، عدد الشيكات الرابحـة ٢١٤ مُسبِعة، الجائزة الإفرادية ٢٦٦٦ ليرة. 🗖 البلغ التراكم: ٦ ٣٢ مليوناً وه ٩١ الفاوه ٩١ اليرة.

# بمناسبة شهر رمضان النيارك

يتقسم باحر التهاتي من جميع الساليين ويعلن عن تقديم وحياب الأفطار خبر التنور، الصحن النومي، والإراكيل

تقتح من الساعة السابعة صباحًا حتى تعد ستمعث الملَّ

العازية \_ بقى الصر الجديوري - أويورغ بنان جان - مائلة ١٣١١ (١١) = ١٨١١٠ (١١)

الخاصــة بشهر رمضــان المبــارك ومن ضمتهـا تشكيلات مميزة من بورسيلان

عن إنزالها مجموعة رائعة من الهدايا

Hamra Square، شارع الحمراء. هاتف ۲۲۰۰۷۱ (۱۰) – ۲۴۷۹۱۱ (۱۰)، الموقف مؤمن